

柯韻伯

傷寒附翼

上



第一善本

古吳葉天士批評

傷寒附翼

姑蘇原板



西醫中醫藥大學圖書館藏

傷寒附翼卷之上

慈谿

柯琴

韻伯編

崑山

馬中驩驤北較

太陽方總論

太陽主表故立方以發表為主而發表中更兼治裏故

種種不同麻黃湯於發表中^時桂枝湯於發表中^時越

陰散葛湯於發表中生津大青龍湯與麻杏甘膏湯麻

翹赤豆湯於發表中清火小^時青龍湯與五苓散於發表

中利水清火中復有輕重利^時中各有淺深也若白^時

傷寒附翼卷之上
太陽方總論



之清火十棗之利水又解表後之證治其陷胸瀉心紙
當調胃四逆真武等劑又隨症救逆之法矣大抵太陽
之表不離桂枝麻黃二湯加減以心爲太陽之裏也今
將諸方詳論表章仲景治法令後人放胆用之則麻黃
湯治傷寒而不治中風桂枝湯治中風而不治傷寒等
說其可少息乎

〇〇 桂枝湯

枝

藥

草

夏

大

此爲仲景羣方之魁，乃滋陰和陽，調和營衛，解肌發汗之總方也。凡頭痛發熱，惡風惡寒，其脈浮而弱，汗自出者，不拘何經，不論中風傷寒，雜病咸得用此發汗。若妄汗妄下而表不解者，仍當用此解肌。如所言頭痛發熱惡寒，惡風鼻鳴乾嘔等病，但見一症，卽是不必悉具，惟以脈弱自汗爲主耳。桂枝赤色通心溫經，能扶陽散寒，甘能益氣生血，辛能解散外邪。內輔君主發心液而爲汗，故麻黃乾葛青龍輩凡發汗禦寒者咸用之。惟桂枝湯不可用麻黃，麻黃湯不可無桂枝也。本方皆辛甘發

散惟芍藥微苦微寒能益陰斂血內和營氣先輩之無
汗不得用桂枝湯者以芍藥能止汗也芍藥之功本在
止煩煩止汗亦止故反煩更煩與心悸而煩者咸賴之
若倍加芍藥卽建中之劑非復發汗之劑矣是方也用
桂枝發汗卽用芍藥止汗生姜之辛佐桂以解肌大棗
之甘佐芍以和裏桂芍之相須姜棗之相得陰陽表裏
並行而不悖是剛柔相濟以爲和也甘草甘平有安內
攘外之功用以調和氣血者卽以調和表裏且以調和
諸藥矣而精義尤在啜稀熱粥以助藥力益穀氣內充
外邪勿復入熱粥以繼藥之後則餘邪勿復留複方之

妙用又如此故曰之發汗用不至於亡陽用之止汗自
不至於貽患今人凡遇發熱不論虛實悉忌穀味利桂
枝方者俱削此法是豈知仲景之心法乎要知此方專
治表虛但能解肌以發營中之汗不能開皮毛之數以
出衛分之邪故汗不出者是麻黃症脈浮緊者是麻黃
脈卽不得與桂枝湯矣然初起無汗當用麻黃發汗如
汗後復煩卽脈浮數者不得再與麻黃而更用桂枝如
汗後不解與下後脈仍浮氣上冲或下利止而身痛不
休者皆當用此解外蓋此時表雖不解腠理已疎邪不
在皮毛而在肌肉故脈證雖同麻黃而主治當屬桂枝

也。粗工妄謂桂枝湯專治中風一證，即定後人耳目。而所稱中風者，又與此方不合，故置之不用。愚常以此湯治自汗盜汗、虛癰虛痢，隨手而愈。因知仲景方可通治百病，與後人分門證類，使無下手處者，可同年而語。

麻黃湯

麻黃

桂枝

杏仁

甘草

宛可

治風寒在表。頭痛項強。發熱身痛。腰痛骨節煩疼。惡寒。惡風。無汗。胸滿而喘。其脉浮緊。浮數者。此爲開表逐邪。發汗之峻劑也。古人用藥。用法象之義。麻黃中空外直。宛如毛竅骨節。故能去骨節之風寒。從毛竅而出。爲衛分發散風寒之品。桂枝之條縱橫。宛如經脉系絡。能入心化液。通經絡而出汗。爲營分散解風寒之品。杏仁爲心果。溫能助心散寒。苦能清肺下氣。爲上焦逐邪定喘之品。甘草甘平。外拒風寒。內和氣血。爲中宮安內攘外之品。此湯入胃行氣於五府。輪精於皮毛。斯毛脉合精。

而漤漤汗出在表之邪其盡去而不留痛止喘平其
頓解不煩嘔粥而藉汗於穀也其不用薑棗者以生薑
之性橫散解肌礙麻黃之上升大棗之性滯泥於肌
杏仁之速降此欲急於直達稍緩則不迅橫散則不峻
矣若脉浮弱汗自出者或尺脉微遲者是桂枝所主非
此方所宜蓋此乃純陽之劑過於發散如單刀直入之
將投之恰當一戰成功不當則不戢而名禍故用之發
表可一而不可再如汗後不解便當以桂枝湯代之若
汗出不透邪氣留連於皮毛骨肉之間必有麻桂合半
與桂枝二麻黃一之妙用若陽盛於內而無汗者又有

麻黃杏仁石膏連翹赤小豆等劑。此皆仲景心法也。治冷風哮與風寒溼三氣成痺等證。用此輒效。非傷寒一證可拘也。按麻桂二方治傷寒中風者。遇當用而不敢用。註疏傷寒家於不當用者。妄言其當用。如太陽衄血證。宜桂枝湯句。語意在當須發汗下。麻黃主之句。在當發其汗下二句。皆於結句補出。是倒序法也。仲景於論證時。細明其所以然。未及於方故耳。夫桂枝乃行血之品。仲景用桂枝發汗。不是用桂枝止衄。是用在未衄時。非用在已衄後。且奪血者無汗。此理甚明。麻黃乃上升之品。夫既云衄乃解。又云自衄者愈。若復用升提。

之藥。衄流不止可必矣。且衄家不可發汗。此禁甚明。又如小青龍主之句。語意在服湯已上。豈有寒主欲解反用燥熱之劑。重亡津液。令渴不解乎。且云服藥已服湯已者。是何藥何湯耶。觀仲景於所服藥不合法者。必明斥之。如所云服瀉心湯復以他藥下之。利不止。又云知醫以他藥下之。非其治也。粗工不知倒序等法。又溺於風寒二字。而曰是雖熱甚。邪由在經。以麻黃治衄。是發散經中邪氣耳。請問邪氣寒乎熱乎。若寒邪則血凝不流焉。得有衄。若熱邪則清降不遑而敢升發耶。且云點滴不成流者。必用服藥。若成流不止。將何法以善其

後乎。此悞天下蒼生之最盛者。余因表而出之。



卷上

卷上



葛根湯

葛根
姜棗

麻黃

桂枝

白芍

甘草

治頭項強痛。背亦強。牽引几几然。脉浮無汗惡寒。兼治
風寒在表而自利者。此開表逐邪之輕劑也。其證身不
疼。腰不痛。骨節不痛。是骨不受寒矣。頭項強痛。下連於
背。牽引不寧。是筋傷於風矣。不喘不煩燥不乾嘔。是無
內症。無汗而惡風。病只在表。若表病而兼下利。是表實
裏虛矣。比麻黃青龍之劑較輕。然几几更甚於項強。而
無汗不失為表實。脉浮不緊。數是中於鼓動之陽風。故
以桂枝湯為主。而加麻葛以攻其表實也。葛根味甘氣
涼。能起陰氣而生津液。滋筋脉而舒其牽引。故以為君。

麻黃生薑能開玄府腠理之閉塞祛風而出汗故以爲臣寒熱俱輕故少佐桂芍同甘棗以和裏此於麻桂一方之間衡其輕重而爲調和表裏之劑也故用之以治表實而外邪自解不必治裏虛而下利自瘳與大青龍治表裏俱實者異矣要知葛根秉性輕清賦體厚重輕可去質重可鎮動厚可固裏一物而三美備然惟表實裏虛者宜之胃家實者非所宜也故仲景於陽明經中不用葛根東垣用藥分經不列於太陽而列於陽明易老云未入陽明者不可服皆未知此義喻氏謂仲景不用於陽明恐亡津液與本草生津之說左亦謂能開肌

肉又與仲景治汗出惡風桂枝湯中加葛根者左矣。奈桂枝葛根俱是解肌和裏之劑。故有汗無汗下利不利皆可用。與麻黃專於治表者不同。麻黃葛根俱有沫者。濁氣也。故仲景皆以水煮去其沫而後入諸藥。此取其清揚發腠理之義。○桂枝湯啜稀粥者。因無麻黃之開而有芍藥之斂。恐邪有不盡。故假穀氣以逐之。此汗生於穀也。