

全華叢書

全
華
叢
書

呂東萊先生文集卷之十二

東陽王崇炳虎文甫編輯

金華陳思臚宸若甫原梓

男

士瑛燦文
邦琛煥文原校

郡後學胡鳳丹月樵重校刊

易說

讀易當觀其生生不窮處

讀易須於常時平讀過處反復深體見得句句是實

不可一字放過如此讀易雖日讀一句其益多矣

若泛泛而讀雖多亦奚以爲

乾

乾元亨利貞如堯欽明文思爲堯舜濬哲文明爲舜
上九亢龍有悔健而無息之謂乾九極於上則疑於
有息矣故聖人於上九而戒之以亢使人不可輕
進蓋常留一位在前則有不息之意若處亢而止
則息矣非乾也

彖曰大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物流
形大明終始六位時成時乘六龍以御天乾道變

化各正性命保合太和乃利貞易有太極是生兩儀非謂兩儀既生之後无太極也卦卦皆有太極非特卦卦事物物皆有太極乾元者乾之太極也坤元者坤之太極也一言一動莫不有之學者須玩乾元二字方見得雲行雨施品物流形氣象大哉乾元萬物資始乃統天此彖元之義也雲行雨施品物流形此象亨之義也西銘亦有此句氣象大明終始句非謂止言一卦終始如初九上九之終始當大明乾道之終始既知乾道則六位已

成於吾胸中矣故曰六位時成六位非特卦中六位凡事中皆有六位時乘六龍以御天者言體乾道以作用也各正性命保合太和蓋保合天地之太和

象曰天行健君子以自強不息他卦象中皆言卦名如地勢坤雲雷屯之類獨此不言乾而言健蓋非健不足以盡乾道之大君子體乾正在自強不息當看自之一字

終日乾乾反復道也乾乾不息也乾道反復如環之

无端故无息也蓋謂進退皆在道也

利者義之和也老蘇之說不合分利義爲兩塗蓋義之和處卽是利也苟有徒義徒利之辨則非矣

君子體仁足以長人仁者人也合而言之道也世人分爲二君子體而爲一

君子行此四德者故曰乾元亨利貞旣行此四德卽是乾也非止體乾也

遯世而无悶者疑慮不萌於心確乎其不可拔也非離人而立於獨者不足以與此若不遠復者未免

於有念慮也故中庸曰遯世不見知而不悔唯聖者能之

樂則行之憂則違之則字須子細詳看凡人當樂當憂或爲利害牽制或爲私意所奪如何便行得違得惟聖人則便行便違也此見聖人所爲无滯礙處

龍德而正中者也庸言之信庸行之謹庸者常也惟常言常行自得正中之義

閑邪存其誠誠者中所固有但當於邪字上用力防

之而已懲忿窒慾閑邪存誠尊德性也必學以聚之問以辨之

善世而不伐凡人之功有相敵者則矜伐之心生惟其善超邁於世人莫己敵如此自然不伐

見龍在田利見大人君德也九二臣位而言君德古人言君不獨有天下謂之君凡可以濟世長人者皆曰君可也

乾之九三九四皆有進德之意蓋九三九四皆重剛而不中處不安之地所以能進德脩業凡人之爲

學者若自以爲安且足則終不可以求進惟君子
自處於不安故終日乾乾夕惕若厲无咎是以德
可進業可脩孔子推明其義曰忠信所以進德也
脩辭立其誠所以居業也大抵爲學之道當先立
其根本忠信乃實德也有此實德則可以進德脩
業根本不立則德終不可進業終不可脩譬之播
種有一粒之種潛萌於地中故春可生夏可長秋
可成人但患無忠信若有忠信則德何患不進業
何患不脩故忠信所以立本也脩辭立其誠此乃

下工夫處大抵人之於辭當謹其所發辭之所發
貴出乎誠敬脩於外而不脩於內此乃巧言令色
非所謂脩辭所謂脩辭立其誠立字學者最當看
人之於道須當先立其根本苟根本不立則遷轉
流徙必爲事物所奪必不能存其誠此辭之所發
所以貴立其誠而使之內外一體然後可以居業
也君子居業猶百工居肆以成其事事之所以成
由百工之居肆君子進德脩業安可無所居乎又
又曰忠信本也人能本忠信而端慤不欺則德業

當進脩矣業至大也居之必有自惟脩辭立誠則
爲居業之所凡人有所作爲必先見乎辭故疾人
者有忌辭怒人者有忿辭辭旣脩則其中可知矣
誠所以立也此正學者下手處

知至至之可與幾也知終終之可與存義也所見无
毫髮不盡然後可與幾所謂義者乃當然之理須
全體是義乃可與存義若以義爲善而求爲之亦
不可與存義矣此乃聖人始終之學如自十五而
志于學便見得七十不踰矩地位自可欲之謂善

便見聖而不可知之謂神地位此皆致知力行之所致也學至於此可謂盡也聖人方且曰是故居上位而不驕在下位而不憂自常情觀此數句以聖人處之爲甚易不知聖人處之實難如中庸所謂君子尊德性而道問學致廣大而盡精微極高明而道中庸乃曰居上不驕爲下不悖蓋聖人始終之學旣盡方知其爲難故乾乾因其時而惕雖危无咎此亦自然之理論聖人終始之學雖曰甚難要之皆自不安中得之如在下位而不憂憂私

憂也因其時而惕惕所宜惕也憂與惕兩不相關
九四一章須看故无咎三字凡人規行矩步自然无
失若進退无常豈能无咎惟九四或躍或潛或進
或退乃无咎者以其進德脩業之及時也蓋進德
脩業不可先時不可後時須識得時中之義

大凡聲不同則不相應氣不同則不相求物各從其
類聖人與萬物非相類然聖人一作而萬物皆覩
蓋聖人萬物皆備於我故一作而萬物皆覩言萬
物各以同聲同氣相從如水不流燥火不就溼雲

不從虎風不從龍以其聲氣之異也聖人通天下
之聲爲一聲不見有異氣故無一聲之不應通天
下之氣爲一氣不見有異氣故無一氣之不相求
所以一出而萬物咸覩彼本乎天者親上不親乎
下本乎地者親下不親乎上豈若聖人備萬物於
我徧爲萬物之類乎 聖人作而萬物覩若以交
體觀之則同聲相應同氣相求至上下皆親固其
常理然此何預學者事學者須詳體此意廣而推
之吾胸中自有聖人境界吾能反而求之則當有

應之者如克己復禮天下歸仁之意是也

過中則亢中不可過上過五則亢日中則昃月盈則
食亢之理也賢者過之亦是道術之亢若清虛絕
滅之學所見非不自高然至於無位無民無輔則
皆不可用易無所不載故此亦可以言亢

乾元用九天下治也乾天也元聖人也天無時而不
用九而天下有治不治者由居其下者無用九之
聖人耳聖人與天同德則天下治矣

或躍在淵乾道乃革四去五爲近

象與文言論上九一爻曰亢龍有悔盈不可久也又
曰動而有悔又曰窮之災也又曰知進而不知退
皆言亢之不可極至於所謂與時偕極蓋諸處已
說盛滿之當抑故此章發明此義謂時方盛滿道
亦與之盛滿何適而非道也

坤

乾下象元亨利貞止四字而已坤下象自元亨利牝
馬之貞以下凡數十言此乾坤之所以異

君子有攸往人皆言坤體靜不知靜而有動乾動而