

卷

编号: 4

类别:

资料名称:

柳万照烈士手卷

内容摘要:

复制情况:

资料来源:

反映年代:

中共撫順市委地方党史編委会办公室

196 年 月 日搜集

卷 内 目 录

顺序号	文件作者	文件标题或事由	文件日期	收文或发文号	文件所在之卷数
1	中央档案馆 地方史编委会	柳万熙烈士面相			1-
2	"	关于柳万熙烈士面相的说明 及附页草稿	64.1.25		2-8
3	"	柳万熙烈士面相的草稿及依 据并附页草稿	64.2.20		9-17
4	中央档案馆 地方史编委会	柳万熙烈士面相的草稿	64.2		18-20
5	中央档案馆 地方史编委会	柳万熙烈士生平事迹	63.11.21		21-25
6	"	柳万熙烈士面相的草稿 的根据	64.7.5		26-44
7	"	陈山田回忆录中柳万熙烈士 及柳万熙烈士生平问题	63.11.16		45-65
8	"	关于柳万熙烈士面相的草稿 万熙烈士面相的草稿及附页草稿	63.11.14		66-68
9	"	郑大和同志回忆录中柳万熙烈士 及柳万熙烈士生平问题	64.1.12		69-69
10	"	郑大和同志回忆录中柳万熙烈士	64.1.28		70-72

卷 内 目 录

顺序号	文件作者	文件标题或事由	文件日期	收文或文件在案之备发文号页数
11	中发援以转 地方史志处	徐友年回书, 对柳万强回书	64.1.11	77-83
12	"	村和141042和队徐中书	64.1.11	84-92
13	"	朱万仁回书柳万强回书 情况 附发书稿	64.1.31	93-96
14	"	刘永刚回书柳万强的回书 情况 附发书稿	64.1.22	97-104
15	"	李俊山回书	64.12.4	104-106
16	"	赵成斌回书	63.12.7	107-111
17	"	刘常书回书由柳万强令改写的 回书战书情况	64.3.7	112-114
18	"	徐振村回书柳万强的回书 战书情况	63.11.19	115-117
19	"	徐忠和回书柳万强的回书 和墨石战书	63.12.5	118-120
20	"	金中书回书柳万强的回书 战书情况	64.1.12	121-127



柳 丌 題 別 七

海画相及說明

关于柳万熙烈士画相的说明

柳万熙同志的画相，是根据柳万熙同志生前的战友康子山同志介绍的情况画成的。康子山同志于一九三七年——一九××年是柳万熙同志的传令兵。现是清原县人委民政科科长。

画相时我们把康子山同志请到抚顺，在近万张照片中找和柳万熙容貌、个性相似的照片三张，后因故康子山同志返回清原。我们又到清原县请康帮助回忆柳万熙同志的容貌特征，并介绍革命事迹。使美工人员对烈士的形象有了进一步的认识，在此基础上由老康同志的指导下画了两张初稿，但不象。老康同志认为柳万熙同志长脸，尖下颚，眼睛有神，咀小，肩重，高鼻梁，头发很长，脖子稍长。初稿有些特征画出来了，但总的感觉不象。因此，我们又请老康同志和美工人员一起到清原县几个中学，找与烈士容貌相似的人，结果在清原朝中找出一位老师，老康同志认为下颚象，又在清原一中找到一位同学，认为脸型象。我们给他二人拍了照片。又请老康来抚，在抚顺各家照相馆又看了近五千张照片，最后在西四路照相馆找到一张照片，据老康讲，该人除了眼睛不象，下巴有些宽外，其他地方都象。我们根据照片找到了本人，又把该人在二十几岁时照的照片借来（四张），又再照了一张新的作参考。之后，又在老康亲自指导下参考了收集来的照片，经过反复修改，又画了一张，经老康鉴定认为眼睛不太象，其他地方都象。至于眼睛到底那

块不象？怎样修改？他提不出具体意见来。在这种情况下，我们又访问了吉林省建设厅黄生发同志（曾为烈士的传令兵）。他的意见：

1、脸型象；

2、这种画法对，不应该把当时的样子（当时柳万熙瘦，脖长，长发下垂盖住一只眼睛，……）照实画下来，这样会削弱了英雄人物形象。画出的象要大家学习，必须注意刻画英雄本质，有些缺点可不画；

3、形象不太准，有些象学生；

4、柳万熙同志生平对待同志和蔼可亲，平易近人，能和战士们同吃同住同操练画相上应该有些笑容。

根据上述意见，又进行了一次修改。之后又到梅河口找朴相浩同志（烈士生前战友）。他说：“脸型、五官都象，就是鼻梁太宽。”我们又征求了他对画相精神面貌的意见，他说：“柳对同志和蔼可亲，但对敌人有着刻骨仇恨，他坚决、勇敢、果断、沉着。这是 he 品质中主要方面，不要画得太笑。”随后又到海龙县找金斗凡同志（柳生前邻居，经常来往），看过画相之后，认为：画的很好很象，柳万熙同志就是这个样子。我们请他仔细的看看还有那些地方不象，他说：“眼睛大了些，现在有80%象，如果把眼睛改小些，就为100%的象了。”回来后，把眼睛改小了，鼻梁、头发、衣服都做了修改，画成了现在这个样子。至此定稿。

中共抚顺市委地方党史编委办公室

一九六五年一月二十五日 2

中共撫順市委党校用箋

月尔和民工一起到清原县几个中学，
找与柳子熙旧时容貌相像的人，结果
在清原一中找出一位老师，老康认为
为下~~像~~像。又在清原一中找一位~~像~~像
自认为脸型相像。我们把这两人拍
了照片，又请老康来校，在抚顺各家照
像馆查看了近54张照片，最后在西
园路照像馆找了一张照片，据老康
讲，该人除眼睛不像，下巴有
些宽外，其它地方都很像，回来
之后，又在老康亲自指导下画了收集事
实的照片，~~画了~~反复修改最后画
了一张。经老康鉴定认为眼睛不太
像其它地方都像。至于眼睛到底
那地不像？怎样修改？他找不出具体意
见来。在这种情况下，我们又~~画了~~吉书省
设计院黄生发~~画了~~（~~黄生发~~）
他的意见：
（~~黄生发~~）
（~~黄生发~~）

1. 脸型像；

2. 这种画法对（当时柳很瘦，脖子
是发下垂耷拉一眼眼睛，……我们
并没有如实的刻画。）

转下

黨校委市廳黨委

不应该把当时的样子照实画下来，
这样会削弱了英雄人物形象。
画出的像注意要大家学，

④ 注意刻划英雄本质，有些缺点可不画。

3. 形象不太准，^{有些}像寄生；~~不特~~

~~4. 将元级表子~~

~~板橋書~~

4、柳万~~强~~熙旧友，平时对待旧友和
 蔼可亲，平易近人，他和战士们同吃
 同住，~~劳动~~操练。最好像上
 些笑案。

根据上述意见，又进行了一次修改。之后
又到 ~~海盐~~ ^{梅浜} ~~公社团结大队~~ 找
朴相洪同志（生前战友）。他说：除

~~要包提~~ 我们 ~~有般~~ → 诸位 ~~的~~ 细仔

但時人自有著刻薄仇他品類中主要方面不要弄

中共撫順市委党校川籍

的看，还有那些不像，他挺认真的
 老廖说：「我见到柳万松已在三十
 四岁以前，那时柳没有留长发，穿的是
 农民大襟褂衣服。」这个意见
 反映出来，我们征求过柳一起打
 游击的老廖的意见，他说到游击队
 时，他经常穿缴获的日军军服，
 留头发，经常穿大褂，今年九月不
 再留发。最后他说：「这幅画像
 很画像」

他说：眼睛大了些，现在有百
 分之八十像，如果眼睛小些，眼睛
 就是百分之百像。回来后，按着
 意见把眼睛改小了，鼻梁、头发、
 衣服都做了修改，画成了现在
 这个样子。

经本馆研究之后，认为原稿虽稿，但此
 形象最能像柳同志本人，而且在精神面貌上
 反映出了同志的英雄品质。上稿
 此稿是否合适，请批

上述說明是否清楚，請 ~~中委~~ 指示。

中共撫順市委党校校史編寫

本台已

1965. 12. 25

柳万熙烈士

仿略(草稿)和依据

柳万熙烈士传略（草稿）

柳万熙原名柳永俊，朝鲜人，男，共产党员，一九一七年生于朝鲜庆尚北道安东郡丰川面河遇。一九二五年随父母迁移至吉林省柳河县三源甫崔家街。一九二八年移至清原县杨树崴子村，一九三〇年全家又迁至清原县南山城三间房村居住。当时该地是我党活动的中心地区之一，在革命影响下，柳万熙参加了童子团任支队长。一九三三年参加了共产主义青年团，当年七月参加了东北人民革命军第五团当通讯员，一九三五年任五团青年科长，一九三六年五月成立东北抗日联军一军三师时任政治部主任，一九四〇年三月二十四日牺牲于吉林省临江县黑瞎子沟，当年二十三岁。

柳万熙同志在青少年时代就参加了革命活动，在党的领导下曾率领童子团投入对地主白保董、馮××斗争和对山城堡日本“领事馆”的游行示威。他还经常到达平甸子、黑石头、杨树崴子等地的群众中去进行革命宣传，印制、散发传单，通讯联络并动员组织了很多人参加革命部队。由于他的一系列革命活动，给敌人造成极大威胁，因而日寇对他十分怀恨。

不久，柳万熙同志又说服动员伪警组织叛变，以便夺取枪械充实部队武装，不幸遭到失败。但是这一活动给群众革命斗争情绪鼓舞很大。敌人追捕不到柳万熙同志，便穷兇极恶，采取了灭

絕人性的法西斯手段，將他的母親和兩個弟弟捕去，殘酷折磨嚴刑拷打，企圖迫使柳萬熙放棄革命鬥爭，這一陰謀未能得逞，最後，柳萬熙的母親終於被萬惡的日寇活埋，兩個弟弟也殘遭殺害。

柳萬熙同志這個人殘遭敵人殺害的悲憤心情轉化為積極參加革命鬥爭、堅決打擊敵人的決心，他轉戰南北，進行了不屈不撓的鬥爭。一九三七年一月抗聯三師進入清原三、四道河子開展抗日武裝鬥爭，在將近兩年的時間里，和敵人進行了有名的阿爾當、北三家、砬子山、七道河子、西丰的穹龍背、房木北溝、松樹林溝、夾皮山等十餘次戰鬥。一九三七年七月抗聯三師一部十五名戰士在周政委、柳萬熙主任率領下由西丰到清原七道河子溝附近採取口袋戰術，消滅了一輛日寇汽車，當場打死日本大小軍官二十三名，重傷一名。其中打死一名日本東邊道司令，摧毀了敵人的驕傲氣焰，使敵萬分震驚。

柳萬熙在每次戰鬥中都是和戰士一起作戰，既是英勇的戰鬥員又是英明的指揮員。一九三七年十二月日寇採取了七縣聯防的辦法糾集了七、八百人在夾皮山一帶向我軍進行瘋狂的報復圍攻。當時，我軍僅有七、八十人，兩挺機槍，力量相差懸殊。戰鬥從拂曉開始一直打到晚上九點多鐘。柳萬熙同志表現了革命戰士的大無畏精神，一邊指揮作戰，一邊抱著歪把子機槍，把日本鬼子一排排打下去，大量殺傷敵人。在周政委和柳萬熙主任親自指揮

下，上下一致，同心合力，粉碎了敌人的围攻。

一九三七年建立才一年多的第三师，在极其艰苦的情况下，迴旋敌人前后，神出鬼没，给日寇以重大的打击，大大杀伤与箝制了敌人兵力，但在敌人绝对优势和占据有利条件下，我部也有较大损失。师长王仁斋、政委周建华相继牺牲了，从此柳万熙主任负起了三师领导重担，率领战士继续与敌奋战。最后，在日寇日益加紧的围攻下，他和十六名战士，按照杨靖宇的指示转移到金川东山里一带。部队经过短时整顿后，继续在东山里进行活动。在后两年期间他率部队和敌人进行了数次战斗。如 阿尔江战斗，桦甸榆林河战斗，就是在这次战斗中柳万熙的右膀负了伤。

一九四〇年三月他领导的十三名战士驻在临江县黑瞎沟野外帐篷内，师部十三人中有七人外出，宿营内只有师政治部主任柳万熙、王分队长，陈姓战士、李姓战士，姜姓伙夫和金增顺。金为了向日寇请功，在二十四日晚上乘站岗之机，手持机枪闯入帐篷，将柳万熙、王分队长、陈姓战士杀害。继之又枪逼李、姜等人随其叛变投敌，携带枪枝投顺日寇长岛宪兵队。后来，金又带领日寇将柳万熙首级割去，将帐篷金却烧毁。

柳万熙同志的一生是革命的一生，同时也是战斗的一生，他虽然年纪很轻就惨遭叛徒杀害了，但确在短短的一生中对革命事业作出了卓越的贡献，在抗联的史記上写下了不 的篇章。人们将永远怀念柳万熙烈士！

中共抚顺市委地方党史编委办公室

一九六四年二月二十日，...

梅万照烈士传略

革
(二女村)

梅万照原名梅永俊，朝鲜人，男，共产党员，一九一七年生于朝鲜永尚北道安奉郡丰川面河通。一九二四年随父母迁移至吉林省梅河县三源浦香泉街，一九二八年移至洮原县柏树崴子村。一九三〇年全家又迁至洮原县南山城三合村居住。当时该地是共产党活动的主要地区之一。在革命影响下，梅万照参加了童子团任支队长。一九三二年参加了共产党青年团，当年七月参加了东北人民革命军第九团当通讯员，一九三四年任九团老牛岭支队长。一九三六年二月成立东北抗日联军第一军三师时任师政治部主任。一九四〇年三月二十四日被枪杀于吉林省临江县黑瞎沟。享年二十三岁。

梅万照在青少年时代^{投入}~~就对革命活动~~参加了革命活动，曾率^{斗争}领童子团~~在白山黑水间~~对日本帝国主义进行斗争。他还经常~~到~~到太平岭子，黑石头，柏树崴子等地^的组织^并去进行革命宣传，印制，散发传单，通讯联络^并和团员组织了很多人参加革命部队。~~由于他积极活动~~^{由于他积极活动}~~被敌人发现~~^{被敌人发现}~~而牺牲~~^{而牺牲}