

薛文清文集

卷五

文清公薛先生文集卷之五

門人關西張鼎校正編輯

絕句

朝回行堤上

御溝行處早朝回
春水平堤不起埃
柳絲蒲青無限
好客邊襟抱一時開

簡焦李羅劉四侍御

綠柳紅葵滿憲臺
幾陪簪笏共徘徊
昨朝一別長官
去直到新年院裏來
未用韓句

吏明門外水悠悠
姦子歸來雨打頭
却笑道人心似

錢久無飛夢到青樓

鐵羽都門鎮日開無風車馬也塵埃雷公不吝連朝
雨洗盡炎蒸一快哉

每憶清談對數公別來無日不從容少陵自是能詩
者却笑樽中酒屢空

黃榜同年雙進士青毡並榻兩先生四君高論應難
及別後深知鄙吝萌

讀劉靖脩黃金臺詩

賢者何曾爲此來黃金空復壘高臺先生志節超千
古一山清風溢九垓

再懷沅州五友

沅陽清氣滿烏臺爲有脩篁繞戶栽
兩載好風明月夜新詩誰對此君裁

無端詩興遠誰添紅白雙梅倚畫簷
千里中州風雪夜一窗清月憶湘南

簾捲秋風繞砌花沅陽幾對昔年華
關山白露三千里誰采金英泛紫囊

持贈曾同驛使梅綉香聊爾意徘徊
當時九畹花應在幾向光風爛熳開

薜荔闌邊綠錦池竹亭深坐晚涼時
忽成遠道空勞

想秀色天香發向誰

汾上春行

清汾信馬踏春酣
汀草萋萋隴麥蘄
正是煖風啼鳥日
水村花塢似江南

驟寒

曉起題詩硯存冰
苦寒端欲訴玄冥
却思持節荆南道
臘月湖山草色青

河南將歸

我憶汾南田舍好
綠槐如蓋擁高門
南園舊種雙桐樹
對應有孫枝到碧雲

忽憶

忽憶鞏東峯子嶺入雲遙見大河流中原勝槩皆堪賦攬轡還當遂壯遊

汾河南岸看杏花

兩載東風看杏花汾河南岸水西斜幾回駐馬憐穠艷只恐春流泛落霞

汾水南邊錦作堆連朝相報杏花開東風好景休虛擲一日須來一百迴

過壽陽用韓文公韻

征騎鷄鳴發太安山深五月尚風寒壽陽舉目孤城

近東嶺金烏爛曉圓

憲臺齋宿

憲臺齋宿幾連宵絳燭銀爐伴閨寥半帳夢回更漏
永只聽窓外冷風飄

喜雨雜詠簡院長諸公八首

聖明端拱太平時好雨當春細若絲應是栢臺添氣
象旋滋花柳更催詩

正是陽和溥萬方知時好雨潤群芳趣朝共覩
天顏悅應喜斯民樂泰康

霏霏朝雨潤彤庭恭逐鴈行謁聖明白玉橋邊鳴

珮過御溝春水一時生

御溝新柳濕鵝黃佩馬朝回雨露香
栢府文書春日靜相過唯覺和詩忙

栢臺春靜晝厭厭好雨如絲不捲簾
最是東君能借力閑庭草色一時添

雨過西山翠欲流葱葱佳氣滿
神州書生莫笑今霜鬢駿馬看花已慣遊

聖主龍飛第一春天垂雨露萬方勻
蒼生坐見躋仁壽自昔賡歌有舜臣

萬國同心奉至尊斯民重見飲衢樽
欲知和氣薰

天地只在三春雨露恩

發通津驛三首

六月官船發潞陽水村烟樹共微茫
天門忽已如天上祇見青山一帶長

新捧天書帶紫泥又承恩旨按三齊
通津南下波

連海渺渺風帆去似飛

五色天書出禁中儒臣將命按山東
滄波南下通洙

泗魚躍鸞飛總帝功

宿臨清薇省行館

薇垣瀟灑九秋天風葉敲牕夜月圓
有客乘驄來借

宿新詩留作賃房錢

泉林寺

日午停驂山寺幽，清泉古木亂蟬秋。
絕憐好景添清興，爲寫新詩紀勝遊。

夢與陳侍御話舊

分司相見是京華，風節山東向子誇。
邂逅不知身是夢，覺來秋雨濺窓紗。

菊開憶去秋同官臺中共賞

去年客裏遇重陽，曾與同官摘晚香。
今日分符行郡邑，獨將遠意看秋芳。

嘉祥分司元宵

竹塋北面是蒼山，古梅風生分外寒。
又值元宵春一度，謾燒紅燭伴清歡。

鉅野道中

鉅野茫茫遠際天，春風春雨淡春烟。
河流尚自成陳迹，俯仰千年事落然。

題汶上分司二小栢

霜臺對植長新枝，翠葉交承雨露滋。
直幹總應無曲處，祥年俱有棟梁姿。

聞蛙有懷

春晚乘騶駐德平。古城牆外有蛙鳴。却思青草池塘夜。三載湖南厭此聲。

暮春道中見桃花尚開

馬穿新綠過園林。已恨穠芳誤賞心。猶有小桃花未落。獨留餘艷到春深。

鄒平分司雜詠二首

行臺獨坐聽鳴鳩。喬木參天五月秋。舉目好山青未了。應隨馬足遍東州。

樹繞行廊散碧陰。鶯啼小圃送清音。葵花無數開如錦。鮮是傾陽共此心。

臨淄道中

平郊漫漫樹依依人物千年總已非
多少荒臺芳草合不知何處是三歸

青州分司榴花

石榴小萼未開時渾似紅櫻壓翠枝
照日含風千萬朵故園千里正相思

穆陵關夜雨

萬山絕頂穆陵關一上山樓五月寒
烟樹滿川浮暝色晚風吹雨濕闌干

膠州

幾點青螺海上山參差樓閣海天寬竹塋五月不知
暑祇覺侵人海氣寒

栖霞見青桃

來日紅桃尚有花青桃如彈過栖霞無端馬首還東
去直看青山到海涯

栖霞竹塋夏日

四山環繞柏塋深綠樹濃交戶外陰還似湖南持憲
節坐聽山鳥弄清音

望嶽

攬轡西來過泰安拂空青靄掠征鞍東還筭是初冬

日擬上天門次第看

萊蕪懷古

清節誰能似范丹
清名千載重人間
萊蕪縣裏停驂
日坐對南山秋色寒

再詠汶上分司二小栢

一迴相見一迴高
夾砌行看翠葉交
偉器定如房與
杜相期聳壑更昂霄

魚臺分司

翠竹紅榴掩映間
栢臺清晝鳥聲閑
情知物理相關
處心與乾坤一樣寬

三詠波上分司二小榼

高標離立入簷長已有清陰近畫堂別後又看新子
結風生滿院散天香

渤海道中

學道於今四十春擬將事業贊經綸又從北海尋東
海叨祿能無愧古人

題書畫琴棋四首

書

鳥跡紛紛變化多競將姿媚逐流波欲知筆力通神
處點畫都從主敬過

畫

翫物工夫有底忙。江山萬景入微茫。欲知畫出乾坤
意。只有濂溪獨擅場。

琴

山自蒼蒼水自深。焦桐瀉出伯牙心。鍾期去後今千
載。誰復人間是賞音。

棋

夏屋聲敲玉石寒。輸贏只在一毫端。傍人莫自誇高
品。當局方知下子難。

題壽光分司壁畫四景