







数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！

周易下經咸傳第四

王弼註

三三

艮上兌下

咸亨。利貞。取女吉。彖曰：咸感也。柔上而剛

下。二氣感應以相與。

是以亨也。取音娶下同。

止而說。故利貞也。說音悅。

男下女。

取女吉也。

是以亨利貞。取女吉也。天地感而萬物

化生。

二氣相與化生也。

聖人感人心而天下和平。觀其所感

而天地萬物之情可見矣。

天地萬物之情見於所感也。凡感之為道不能感非

類者也。故引取女以明同類之義也。同類而不相感應以其各亢所處也。故女雖應男之物必下之而後

取女乃吉也。象曰：山上有澤咸。君子以虛受人。

以虛受人。

感應。初六咸其拇。

處咸之初為感之始。所感在末。故有志而已。如其本實未至。傷靜。

足拇茂后反指象曰咸其拇志在外也外卦屬六二咸其腓

凶居吉咸道轉進離拇升腓腓體動躁者也感物以躁凶之道也由躁故凶居則吉矣處不乘剛

故可以居而獲吉○象曰雖凶居吉順不害也為陰而居

而居順道也不害也九三咸其股執其隨往客隨足者為物

進不能制動退不能靜處所感在股志在隨人者也○股

古音象曰咸其股亦不處也志在隨人所執下也九四

貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思處上卦之初應下卦

之上二體始相交感以通其志心神始感者也凡物

然後乃得亡其悔也始在於感未盡感極不能至於

无思以得其黨故有憧憧往來然後朋從其思也○於

〔憧〕昌容反又象曰貞吉悔亡未感害也未感於害故

〔憧〕昌容反又

也亡憧憧往來未光大也九五咸其脢无悔脢者心之下

進不能大感退亦不為无志其志淺末故无悔象曰而己○脢武杯反又音每背脊肉也又音灰

咸其脢志末也上六咸其輔頰舌咸道轉末故在象

曰咸其輔頰舌滕口說也輔頰舌者所以為語之具

也騰口薄可知也○滕徒登反

三三震巽上下恆亨无咎利貞為道亨乃无咎也恆通无

咎乃利正也○利有攸往各得所恆修其道終則

也往彖曰恆久也剛上而柔下剛尊柔卑雷風相與長

相陰能巽而動剛柔皆應不孤恆皆可久恆亨長

无咎利貞久於其道也道得所久則常通天地之道

恆久而不已也。得其所以久也。利有攸往。終則有始也。得其

常道。故終則復始。往无窮極。日月得天。而能久照。四時變化。而能

久成。聖人久於其道。而天下化成。言各得其所。恆觀

其所恆。而天地萬物之情可見矣。見於天地萬物之情。象

曰。雷風恆。與長陽長陰合而相。君子以立不易方。得其久。

故也。初六。浚恆貞凶。无攸利。求深者也。求深窮底。令

物无餘蘊。漸以至此。物猶不堪。而況始求深者乎。象

曰。浚恆之凶。始求深也。九二。悔亡。雖失其位。恆位於

象曰。九二。悔亡。能久中也。九三。不恆其德。或承之羞。

貞吝。處三陽之中。居下體之上。處上體之下。上不全

无恆者也。德行之無恆。自相違錯。不可致詰。故或承之。差也。施德於斯物。莫之納。鄙賤甚矣。故曰貞吝也。

象曰：不恆其德，无所容也。九四：田无禽。恆於非位。雖勞无獲也。

象曰：久非其位，安得禽也。六五：恆其德貞，婦人吉，夫

子凶。居得尊位。為恆之主。不能制義。而係應在二。象用。心專貞。從唱而已。婦人之吉。夫子之凶也。象

曰：婦人貞吉，從一而終也。夫子制義，從婦凶也。上六

振恆凶。夫靜為躁君。安為動主。故安者上之所處也。靜者可久之道也。處卦之上。居動之極。以此

為恆无施而得也。○振之。刃反。象曰：振恆在上，大无功也。

三三艮下遯亨。小利貞。彖曰：遯亨，遯而亨也。遯之為義。遯乃

通也。○剛當位而應，與時行也。謂五也。剛當位而應。非否亢也。遯不

否亢能與時行。小利貞。浸而長也。陰道欲浸而長。正道亦未全滅。故小

鴻反長丁丈反遯之時義大矣哉象曰天下有山遯

天下有山君子以遠小人。不惡而嚴。初六。遯尾厲。勿

用有攸往。在遯之為義。辟內而之外者也。尾之為物最

尾。禍所及也。危至而後求行。難可免乎。厲象曰。遯尾

之厲。不往何災也。六二。執之用黄牛之革。莫之勝說。

居內處中。為遯之主。物皆遯已。何以固之。若能執乎

理中。厚順之道。以固之也。則莫之勝解。○勝升證反。

又音升象曰。執用黄牛。固志也。九三。係遯有疾厲。畜

臣妾吉。在內近二。以陽附陰。宜遯而係。故曰係遯。遯

遠害。亦已憊矣。宜其屈辱而危厲也。○係古詣反。象曰。

係遯之厲。有疾憊也。畜臣妾吉。不可大事也。九四。好

遯君子吉。小人否。處於外而有應於內。君子好遯。故

呼報反。又音鄙。徐反。象曰：君子好遯，小人否也。九五嘉

遯貞吉。遯而得正。反制於內。小人應命。率正。象曰：嘉

遯貞吉，以正志也。上九肥遯，无不利。最處外極。无應

心无疑顧。憂患不能累。婚繳不能反。象曰：肥遯，无不

利，无所疑也。

䷗ 震乾下。大壯利貞。象曰：大壯大者壯也。大者謂陽

滅大者獲正。剛以動，故壯。大壯利貞。大者正也。正大

而天地之情可見矣。極大地之情正大而已矣。弘正象

曰：雷在天上，大壯。動剛也。君子以非禮弗履。壯而違禮

則凶。凶則禮

失壯也。故君子以初九壯于趾。征凶有孚。夫得大壯者必能自

終成也。未有陵犯於物而得終其壯者在下而壯也。故曰壯于趾也。居下而用剛壯以斯而進窮凶可必也。

故曰征象曰壯于趾其孚窮也。言其信窮九二貞吉。居得

以陽居陰履謙象曰九二貞吉以中也九三小人用

壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其角。處健之極以陽處陽用其壯者

也。故小人用之以為壯君子用之以為羸乎。○羝音低。羝厲以壯雖復羝羊以之觸藩能無羸乎。

羊也。觸處六反。藩反。象曰小人用壯君子罔也九四貞

吉悔亡藩決不羸壯于大輿之輹。下剛而進將有憂虞而以陽處陰行

不違謙不失其壯故得貞吉而悔亡也。己得其壯而上陰不罔己路故藩決不羸也。壯于大輿之輹無有

能說其輹者可以往也。○決音象曰藩決不羸尚往

穴輿音餘輹音福說吐活反

也六五喪羊于易无悔。居於大壯以陰處陽以柔乘剛

者乎羊壯也必喪其羊失其所居也能喪壯于易不于險難故得无悔二履貞吉能幹其任而已委焉則

得无悔委之則難不至居之則敵寇來象曰喪羊于

易位不當也上六羝羊觸藩不能退不能遂无攸利

艱則吉。有應於三故不能退懼於剛長故不能遂持

剛長剛不害正苟定其分固志在一以象曰不能退

不能遂不詳也艱則吉咎不長也

三三離上下晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接象曰晉進

也明出地上順而麗乎大明柔進而上行凡言上行者所之在

貴也○蕃音煩晝竹又反三息是以康侯用錫馬蕃

暫反上時掌反凡上行並同

周易卷四

庶晝日三接也。

康美之名也。順以著明，臣之道也。柔

庶以訟受服，則終朝三接也。

○〔著〕直略反。下著明同。〔褫〕勅紙反。一晝

象曰：明

出地上，晉。君子以自昭明德。

自顯著明之道。初六：晉如摧

如貞吉。罔孚，裕无咎。

於處順之初，應明之始，明順不失其正。德

信。故曰：晉如摧如，貞吉也。處卦之始，功業未著，物未之

長者也。故必裕之。然後无咎。○象曰：晉如摧如，獨行

〔擢〕罪雷反。〔著〕張慮反。〔喪〕息浪反。象曰：晉如摧如，獨行

正也。裕无咎，未受命也。

未得履位。六二：晉如愁如，貞

吉。受茲介福于其王母。如進而无應，其德不昭，故曰：晉

者初也。鳴鶴在陰，則其子和之。立誠於閭，閭亦應之。故

鄭愁狀小反象曰受茲介福以中正也六三衆允悔亡

處非其位悔也志在上行與衆同信順而麗明故得悔亡也象曰衆允之志上行

也九四晉如鼫鼠貞厲履非其位上承於五下據三陰履非其位又負且乘无業

可安志无所據以斯爲進正之危也進如鼫鼠鼫鼠无所守也○鼫音石子夏傳作碩鼠象曰鼫鼠

貞厲位不當也六五悔亡失得勿恤往吉无不利柔得

尊位陰爲明主能不用察不代下任也故雖不當位能消其悔失得勿恤各有其司術斯以往无不利也

象曰失得勿恤往有慶也上九晉其角維用伐邑厲

吉无咎貞吝處進之極過明之中明將夷焉已在乎角而猶進之非亢如何失夫道化无爲

之事必煩攻伐然後服邑危乃得吉吉乃无咎用斯爲正亦以賤矣象曰維用伐邑道

未光也

三三

離上坤下

明夷。利艱貞。彖曰：明入地中，明夷。內文明

而外柔順，以蒙大難。文王以之。利艱貞，晦其明也。內

難而能正其志，箕子以之。象曰：明入地中，明夷。君子

以莅衆。

莅衆顯明蔽爲百姓者也故以蒙養正以用

晦而明。

藏明於內乃得明也顯明於外巧所辟也○辟音避下同初九明夷于飛

垂其翼。君子于行，三日不食，有攸往，主人有言。

明夷之主

在於上六上六爲至闇者也初處卦之始最遠於難也遠難過甚明夷遠遯絕跡匿形不由軌路故曰明

夷于飛懷懼而行行不敢顯故曰垂其翼也尚義而行故曰君子于行也志急于行飢不遑食故曰三日

不食也殊類過甚以斯適人必疑之象曰君子于

行，義不食也。六二：明夷，夷于左股，用拯馬壯吉。

夷于左股

示行不能壯也。以柔居中，用夷其明，進不殊類，退不近難，不見疑憚，順以則也。故可用拯馬而壯吉也。不垂其翼，然後乃象曰：六二之吉，順以則也。故順以則，則免也。○（股）音古。象曰：六二之吉，順以則也。故順以則，則免也。

九三：明夷于南狩，得其大首，不可疾貞。處下體之上，上為至晦，入地之物也。故夷其明以獲南狩，得大首也。南狩者，發其明也。既誅其主，將正其民，民之迷也。

其目固不可久矣。化宜以漸，又不可速。象曰：南狩之志，乃正。故曰：固不可疾貞。○（狩）手又反。象曰：南狩之志，乃

大得也。去闕主反也。○六四：入于左腹，獲明夷之心，于出門庭。近左者，取其順也。入于左腹，得其心意，故雖象

出門庭，近不危。雖時辟難，門庭而已，能不逆忤也。象曰：入于左腹，獲心意也。六五：箕子之明夷，利貞。最近與難為比，險莫如茲，而在斯中，猶闔不象曰：箕子之

能沒明，不可息正，不憂危，故利貞也。象曰：箕子之貞，明不可息也。上六：不明晦，初登于天，後入于地。明處

貞明不可息也。上六：不明晦，初登于天，後入于地。明處

貞明不可息也。上六：不明晦，初登于天，後入于地。明處

貞明不可息也。上六：不明晦，初登于天，後入于地。明處

貞明不可息也。上六：不明晦，初登于天，後入于地。明處