

皇清經解續編

皇清經解集編

皇清經解續編卷千百七十五

南菁書院

詩經四家異文攷正

侯官陳喬樞樸園著

訟

說文繫傳言部訟一曰歌訟錯口古本毛詩雅頌字多作

訟

案說文繫傳頁部頌下徐鍇云此容儀字歌頌者美盛德之形容故通作頌後人因爾亂之定以此爲歌頌字然今世閒詩本周頌亦或作訟據此則毛詩古文本作訟字矣又續漢書輿服志劉昭注引崔駰東巡訟尙作訟字知六朝時猶以訟爲歌訟也

周頌清廟之什 毛詩釋文廟本又作廡古今字也

於穆清廟 詩經考文廟古本作廡

皇清經解續編 詩經四家異文攷正

肅雍顯相 漢書劉向傳詩曰於穆清廟肅雍顯相

案漢書揚雄傳師古注及後漢書班固傳章懷注文選二

十李善注引詩文竝同唐石經離字亦作雍

逡奔走在廟 禮記大傳注逡疾也周頌曰逡奔走在廟

案逡毛詩作駿傳云長也箋云大也義竝與禮記注異說

詳齊詩攷

無斃於人斯 禮記大傳注詩云不顯不承無斃於人斯

案斃毛詩作射

維天之命

惟天之命 禮記中庸惟天之命於穆不已

於穆不似 詩譜云子思論詩於穆不已孟仲子曰於穆不似

於穆不祀 劉勰文心雕龍子思弟子於穆不祀

案以古作呂以反已似從呂聲祀從已聲古音相同故得

通假

不顯文王 楚詞注九詩云不顯文王不顯顯也

案此讀於乎不顯文王爲句之德之純爲句與毛詩句讀

異蓋師授不同也

誡以謚我 說文言部誡嘉言也从言我聲詩曰誡以謚我

誡以謚我 廣韻七歌誡嘉善也詩云誡以謚我

案段玉裁云廣韻引說文作謚徐本說文作謚此用毛詩

改竄也毛詩假以謚我傳曰假嘉謚慎與誡謚字異義同

許所稱蓋三家詩誡謚皆本義假謚皆假借也然謚謚竝

見爾雅可知周時已有此二本之殊矣說詳齊詩攷

何以恤我 左氏襄廿七年傳詩云何以恤我我其收之

案杜預注云逸詩段玉裁曰何者譏之聲誤恤與謚同部
堯典惟刑之謚哉古文亦作恤杜注不以爲此篇異文朱
子集傳合爲一是也

維清

肇禋 毛詩釋文肇音召始也

案肇正義本作肇

維周之禋 毛詩釋文禋音其爾雅同徐云本又作禋音貞與

崔本同

案段玉裁云古本作禋作禋恐是改易取韻臧庸云正義

曰定本集注祺字作禎是毛詩作維周之禎三家詩作維周之祺爾雅某氏注引詩可證

爾雅釋言注某氏曰詩云惟周之祺

烈文

毋封靡于爾邦惟王其崇之 白虎通誅伐篇詩云毋封靡于爾邦惟王其崇之此言追誅大罪也

案毛詩毋作無惟作維此所引據魯詩之文也

無競惟人四方其順之 左氏哀廿六年傳詩曰無競惟人四方其順之

案毛詩惟作維順作訓與左傳文異

不顯惟德 禮記中庸詩云不顯惟德百辟其刑之

案列女傳一引詩文同毛詩惟作維

於戲前王不忘 禮記大學詩云於戲前王不忘

案於戲毛詩作於乎

天作

彼徂者岐有夷之行 後漢書西南夷傳朱輔疏曰詩云彼徂

者岐有夷之行傳曰岐道雖僻而人不遠

案者毛詩作矣沈括筆談引後漢書作彼岨者岐此括之
誤也韓詩實作徂字薛君傳曰徂往也見後漢書章懷注

說詳韓詩攷

子孫其保之 說苑君道篇岐有夷之行子孫其保之

案毛詩作子孫保之無其字

闕天 穆天子傳祭公飲天子酒乃歌闕天之詩郭璞注詩頌

有昊天有成命疑祭公以此規諫也

夙夜其命宥密 禮記孔子閒居夙夜其命宥密鄭注其讀爲

基基謀密靜也

案毛詩釋文其音基本亦作基今正義本作基字

夙夜基命宥謐 新書禮容篇詩曰夙夜基命宥謐謐者甯也

億也

案據此是三家今文宥密作宥謐說詳魯詩攷

緝熙亶厥心 國語周語詩曰緝熙亶厥心肆其靖之

案盧文弨云據宋庠本緝熙上無於字然別宋本自有有

於字者

我將

惟牛惟羊惟天其祐之

周禮羊人疏我將詩云惟牛惟羊惟

天其祐之

案毛詩序正義引詩亦作維牛維羊隋書宇文愷傳引詩

文同今毛詩作維羊維牛臧玉林曰羊與享爲韻唐以前

本皆作維牛維羊今本沿開成石經之誤

維天其佑之毛詩釋文右音又本亦作佑

案詩經考文云古本作祐

儀式刑文王之德

左傳昭六年詩曰儀式刑文王之德曰靖

四方服虔注言善用法文王之德日日謀安四方

案毛詩德作典傳云典常也與左傳所引文異

漢書刑法志詩曰儀式刑文王之德曰靖四方

案據此是三家今文典字作德與左傳合

既祐享之

詩經考文古本右饗作祐享

案段玉裁云作享者非經典凡獻於上曰享食所獻曰饗

如楚茨以享以祀下曰神保是饗此我將我享下曰既右

手饗之閼宮享以騂犧下曰是饗是宜尤顯然可證

時邁

實佑序有周

詩經考文古本右作佑

薄言振之

後漢書李固傳周頌曰薄言振之莫不震疊此言

動之於內而應於外者也注引薛君傳曰薄辭也振奮也莫

無也震動也疊應也

案文選注七又卅五引韓詩同振毛詩作震攷尙書震驚

朕師史記作振驚是震振古今文之異

莫不振疊

玉篇畱部詩云莫不振疊疊懼也

案毛詩作震疊玉篇所據是三家今文

懷濡百神

毛詩釋文柔如字本亦作濡兩通俱訓安也

毛詩正義釋詁柔安也某氏引詩云懷柔百神定本作柔集
注作濡柔是也

案宋書樂志載謝莊歌詩曰昭事先聖懷濡上靈然則謝

所據詩作懷濡百神也作濡者毛詩之文作柔者三家之

文定本作柔是據三家改毛劉昭續漢志注載東觀書章

帝詔曰詩不云乎懷柔百神及河喬嶽後漢書明帝紀載

中元二年詔曰懷柔百神惠於鰥寡此三家詩今文作懷柔之明證也說詳魯詩攷

及河喬嶽 毛詩釋文嶽本亦作岳

及河嶠岳 淮南泰族訓詩云懷柔百神及河嶠岳

案毛詩作喬嶽喬卽嶠之消借字說詳魯詩攷

執儵 周禮鍾師注呂叔玉云肆夏繁遏渠皆周頌也肆夏時邁也繁遏執儵也渠思文也

案毛詩作執競呂叔玉所據儵字蓋三家之異文競字或作競亦作儵見集韻

鍾鼓鼈鼈 爾雅釋訓鼈鼈樂也舍人注鍾鼓之樂也

案爾雅釋文鼈鼈又作鏗詩作噍

鍾鼓鐃鐃磬管鏘鏘 漢書禮樂志詩曰鍾鼓鐃鐃磬管鏘鏘

案毛詩作嘒嘒作將將與漢書所引文異

鍾鼓鐃鐃磬管鎗鎗 風俗通六詩云鍾鼓鐃鐃磬管鎗鎗

鍾鼓煌煌 荀悅漢紀五詩云鍾鼓煌煌磬管鏘鏘

鍾鼓鐃鐃 說文金部鐃金聲也从金皇聲詩曰鍾鼓鐃鐃

案作韻作鐃者正字嘒煌假借字將將卽鏘鏘之古文消

借作鎗者假借字也

磬筦將將 毛詩釋文筦本亦作管

案正義本作管

管磬瑒瑒 荀子富國篇詩曰鍾鼓嘒嘒管磬瑒瑒

案此據王氏詩攷所引荀子文今本荀子作磬筦將將與

毛詩同蓋後人改之耳

管磬𩑦𩑦

說文足部𩑦行貌从足將聲詩曰管磬𩑦𩑦

案𩑦字蓋鏘之假借許所據詩亦三家異文也

降福禳禳

威儀板板

潛夫論正列篇詩云降福禳禳降福

簡簡威儀板板

案爾雅釋訓禳禳福也釋文云禳本今作穰阮氏校勘記

云毛詩執競穰穰眾也字从禾言若黍稷之眾多也爾雅

禳禳福也字从示言禳除災禍則神降之福也今本蓋據

毛詩改之喬樅攷初學記十五載漢書引詩亦作禳字與

爾雅及潛夫論合是三家今文有作禳禳者毛詩禳作穰

板作反與三家文異

降福穰穰

鹽鐵論論菑篇詩云降福穰穰降福簡簡

案鹽鐵論本穰字或作穰亦作穰穰穰亦盛多之意穰字乃穰之譌耳

思文

粒我烝民

毛詩箋立當作粒昔堯遭洪水黎民阻飢后稷播

殖百穀烝民乃粒

案正義云此立我烝民與尙書烝民乃粒事義正同故破

立從粒詳見鄭箋改字說

立我烝民

史記周本紀頌曰立我烝民莫匪爾極

案蒸毛詩作烝國語周語劉向列女傳引詩竝作烝

詒我來麴

毛詩釋文貽音夷字又作詒同牟如字字書作麴

音同

案白帖八十一引詩亦作詒我來麤

詒我釐麤 漢書劉向上封事曰周頌曰飴我釐麤釐麤麥也

始自天降

案作飴作釐卽貽來之聲同假借字

貽我嘉麥 文選四十八典引注韓詩曰貽我嘉麥薛君曰麥

大麥也

案王氏念孫云嘉當爲喜字之誤來釐喜古聲相近故毛

詩作來劉向傳作釐韓詩作喜猶僖公之爲釐公祝禧之

爲祝釐也後人不明文字通假之義以生民詩有誕降嘉

種語遂臆改韓詩爲嘉麥耳王說是也詳見韓詩攷