

精鈔
大字

隨

園

全

集

新齊諧

四十

大精妙
隨園全集

卷十

新齊諧卷十七

隨園戲編

白骨精

處州地多山麗水縣在仙都峯之南土人耕種多有開墾到半山者山中多怪人皆早作早休不敢夜出時值秋深有田主李某到鄉刈稻獨住莊房土人恐其膽怯不敢以實告但戒昏夜勿出一夕月色甚佳主人開步前山忽見一白物蹣跚而來稜嶒有聲狀甚怪因急回寓其物已追蹤而至幸莊房門有半截柵欄可推而進怪不能越主人進柵胆壯月色甚明從柵縫中細看乃是一骷髏咬撞柵門腥臭不可當少頃雞鳴見其物倒地祇白骨一堆天明亦復不見問之土人曰幸足下遇白骨精故得無恙若遇白髮老婦假開店面必請足下喫烟凡喫其烟者從無生理月白風清之夜常出作祟惟用芭蕉可以擊倒之亦終不知何怪

龜殼亭

乾隆二十年川東道白公以千金賈一妾挂帆回任寵愛異常舟過鎮江月夜泊舟妾推窗取水為巨龜所吞主人悲恨誓必得龜而後已傳諭各漁船協力搜索有能得巨龜者賞百金船戶爭以猪肚羊肚套五鬚鉤為餌繫空酒罈浮于水面晝夜不寐兩日後果釣得大龜數十人拽之不能起乃以船艚繫巨石磨盤用四水牛拖之躍然上岸頭如車輪羣以利斧斫之滾地成坑

子不語
噓噓有聲。良久乃死。破其腹。妾腕間金鐲尚在。于是碎其身。焚以火。臭聞數里。一殼大數丈。堅過千鐵。苦無所用。乃構一亭以龜殼作頂。亮如明瓦窗。至今在鎮江朝陽門外大路旁。

怪怕講理

蘇州富翁黃老人者。年過八十。獨處一樓。忽見女子倚門而望。老人壯年曾有愛女。卒于此樓。疑是女魂。置之不問。次晚。又見則多一男子矣。至第三日。一男一女跨身梁間。兩目下注。老人故作不見。俯首看書。其男子乃下。直立老人旁。老人笑問曰。足下是鬼耶。此來甚差。我年已八十餘。死乃旦夕事。不久與君為同類。何必先蒙過訪。若是仙耶。何不請坐一談。怪不答。但長嘯。四面樓窗齊開。陰風襲人。老人喚家人上樓。怪亦不見。後數月。二媳一孫皆死。僅存一小婢。老人恐此女身後無依。乃贈與西席華君為妾。生三子。現在浙江臨海縣華公署中。此事華秋槎明府為余言。 粵真人錯捉妖

松江御史張忠震。甲辰進士。書房卧炕中。每夜鼠鬪。作鬧不止。主人厭其煩。燒爆竹逐之。不去。打以大槍。亦若不知。張疑炕中有物。毀之。毫無所見。書室後為使女卧房。夜見方巾黑袍者來。與求懽。女不允。旋即昏迷。不省人事。主人知之。以張真人玉印符放入被套。覆其胸。是夕鬼不至。次日又來作鬧。剝女下衣。污穢其符。張公怒。延粵真人設壇作法三日。後擒一物如狸。封入甕中。合家皆以為可安。是夜其怪大笑而來曰。我兄弟們不知進退。竟被道士哄去。可恨。諒不敢來。

拏我淫縱愈甚。主人再謀之。妻曰：「我法只可行一次。第二次便不靈。」張無奈。何每晚將此女送入城隍廟中。怪乃去。一回家則又至矣。越半年。主人深夜與客弈棋。天大雪。偶推窗漱口。見窗外一物大如驢。臉黑眼黃。蹲伏階下。張吐水正澆其背。急跳出窗外。逐之。怪忽不見。次早女告主人曰：「昨夜怪來。自言被主人看見。天機已露。請從今日去矣。」自此怪果絕。

陳姓婦啖石子

天台縣西鄉。齊會迎神。神袍微皺。有婦人陳姓者。為扶尉之晚歸。見金甲神自稱將軍。擁眾至儀衛甚盛。云：「汝替我整衣。有情于我。今娶汝為妻。」帶點心與啖。皆河子石也。婦人啖時。其覺軟美。小者從大便出。大者仍從口內吐出。吐出則堅硬如常石子矣。父兄俟其來時。使有勇者與格鬪良久。婦人曰：「傷其錘柄矣。」次日至野廟中。有五通神所執金錘有傷。乃毀其廟。神亦寂然。

天台縣缸

天台縣署中。到任官。空三堂而不居。讓與一缸居之。相傳為前朝故物。缸有神靈。能知人禍福。凡縣尹到任。必行三跪九叩禮祭之。否則作祟。官當陞遷。則缸先平空而起。若有繫之者。當降革。則缸先下陷。漸入土中。平時缸離地寸許。從不著土。余心疑焉。壬寅春。遊天台山。地主鍾公醴泉邀飲署內。酒後言曰：「署中二古物。蓋往一觀。書室西有老桂。參天旁懸一扁。乃明天啟四年。邑宰陳命眾題額。轉過三堂。則缸神所居。其大如鼓。一黃沙粗缸耳。中有小穴。吏云：此神口也。牲血涔涔。」

皆歷年來所享難。余以扇擊之。聲鏗然。以竹片試其底。毫不能入。並非離地者。鍾公駭然。余笑曰。我擊之。我試之。缸當禍我。不禍君也。已而寂然。此缸載天台縣志中。

木姑娘墳

京師寶和班演劇甚有名。一日有人騎馬來相訂云。海岱門外木府要唱戲。登時須去。是日班中無事。遂隨行。至城外天色已晚。過數里荒野之處。果見前面大房屋。賓客甚多。燈火熒熒。然微帶綠色。內有婢傳呼云。姑娘吩咐。只要唱生旦戲。不許大花面上堂。用大鑼大鼓。擾亂取厭。管班者如其言。自二更唱起。至漏盡。不許休息。又無酒飯犒勞。廡內婦女堂上賓客。語嘶嘶不可辨。于是班中人人驚疑。大花面顧姓者。不奈煩。竟自塗臉扮關公。借荊州一鎗。單刀直上。鑼鼓大作。頃刻堂上燈燭滅盡。賓客全無。取大照之。是一荒塚。乃急捲箱而歸。明早詢土人曰。某府木姑娘墳也。

雷誅王三

常州王三。積惡訟棍也。太守董怡曾到任。首名訪拏。王三躲避。其弟名仔者。武進生員。正在娶親。新人入門。而差役拘王三不得。遂拘其弟。往管押班房。王三知家屬已去。則官事稍鬆。乃夜入弟室。冒充新郎。與弟媳成親。次日差役帶其弟上堂。太守見是柔弱書生。愍其無辜。且知其正值新婚。作速遣還。寬限一月。訪拏王三。其弟入室慰勞其妻。妻方知此是新郎。昨所共寢者非也。羞忿

縊死。其岳家要來吵問。而報於發揚。且明知非新郎之罪。乃曰我家所賻贈衣飾。須盡入棺中。我纔罷休。新郎舅姑。哀痛不已。一一從命。王三聞之。又動慈念。伺其攢殯之所。往發掘之。開棺。婦色如生。乃剝其下衣。又與淫污。污畢。取其珠翠首飾。藏裹滿懷。將奔上路。忽空中霹靂一聲。王三震死。其婦活矣。次早管墳人送信于其弟家。迎歸完娶。太守聞之。命斫王三骨而揚其灰。

鐵匣壁虎

雲南昆明池旁農氏。掘地得鐵匣。匣上符篆不可識。旁有楷書云。至正元年。楊真人封農民不知何物。椎碎其匣。中有壁虎寸許。蠕蠕然似非死也。童子以水沃之。頃刻寸許者。漸伸漸長。鱗甲怒生。騰空而去。暴風烈雨。天地昏暗。見一角蛟與兩黃龍空中攫鬬。冰雹齊下。所損田禾民屋無算。

圖公為神

乾隆己丑。兩淮鹽院圖公恩阿。到任清操卓然。每日用三百文。遇商人和平坦易。慈愛諄諄。人以為百餘年來無此好鹽政也。年七十三。歿前三日。遍召幕客戚友曰。吾將歸去。君等助我摒擋。離務。以便交代。後人眾咸疑之。以為讖語。公笑曰。吾豈欺人者哉。臨期自草遺本畢。沐浴冠帶。跣坐而逝。三七之期。羣商往哭。其妾某夫人遣人問曰。諸位老爺。可知道天下有思州府否。曰有。此州在廣西省。未知夫人何故問之。曰妾昨夜夢老爺託夢云。我將往思州府作城隍。上帝所命。

于是眾商譁然。知圖公果為神。又不知何緣宦此遠方也。

隨園瑣記

余姨母王氏得疾將死。忽轉身向裏卧。笑吃吃不止。其女問之曰。我聞表家甥將補廩。故喜。時余猶附生也。姨卒之次年。竟以歲試第三補廩。先君子亡時。侍者朱氏亦病。呼曰。我去我去。太爺在屋瓦上喚我。時先君雖卒。而朱氏病危。家人慮其哀傷。並未告知。俄而亦死。方信古人升屋復魂之說。非無因也。閩人朱明死矣。復蘇。張目伸手索紙錢。曰。我有應酬之用。為燒之。目始瞑。甲戌秋。余病危。見白面小僮。戴纏帽。跪牀下。持一單幅。上書家政條條。人口寥寥八字。余念此鬼戲我也。我亦戲之。是午飲胡椒湯。胸次稍寬。乃口號續云。可憐小鬼。只怕胡椒。僮一笑去矣。當熱重時。覺牀中有六七人縱橫雜卧。或我不欲呻吟。而彼教之。或我欲靜卧。而彼搖之。熱減。則人漸少。熱減盡。則仍然一我而已。方信三魂六魄之說。亦屬有之。至于夢兆。有不可解者。余祖旦奎公好道術。夢至一山頂。有八人飲酒。如俗所畫八仙狀。貌余祖至。羣仙不起。余祖戲曰。八個仙人十五隻脚。李跛大怒。持杖將擊。羣仙呼曰。速謝罪。余祖跪謝。而杖已至腰。曰。與汝三年。驚醒後。腰上凸起如雞卵。羣醫罔效。潰裂三年。竟卒。余戲謂跛奴與我家不共戴天。每見跛像。必痛詈之。亦復不能作祟。姊夫王貢南。祈夢于少保墳。夢一僧狀猶惡。持棍追擊。貢南狂奔。見前面羣僧數十圍坐草上。貢南求救。眾僧拉貢南入草中。而四圍膜手向外。追僧至。索貢南不得。喝曰。無

情種子。留他作甚。大眾閃開。領吾一棍。貢南驚醒。至今無驗。余幼時夢。束數百萬筆為大棒。身坐其上。浮于江。亦至今無驗。又立春日。夢關公綠袍長鬚。立空中。以左手擒我。右手持雷從臍擊入。如烈火鑽灼痛。醒腹猶熱也。或以為關帝戊午生。余亦戊午得科之故。終屬強解。至于鄉試。將赴科考。是日五鼓夢過門。斗李念先于路。握手曰。勿去勿去。相公科考不取。遺才不取。須大收方取耳。是時科考遺才最寬。余自問必不至此。後一如其言。因念補廩錄科事甚小。而機先動。及後登進士。入詞林。改縣令。杳無預兆何也。

廣西鬼師

廣西信奉鬼師。有陳賴二姓。能捉生替死。病家多延之。至則先取杯水覆以紙。倒懸病者牀上。翌日來視。其水過時不滴者云可救。或取雄雞一隻。貫白刃七八寸入雞喉。提向病人身運氣誦咒。咒畢。雞口不滴血者。亦云可救。拔刃擲地。雞飛如故。若滴下點水及雞血者。辭去勿救。其可救者。設一壇。掛神鬼像數十幅。鬼師作婦人妝。步罡持咒。鑼鼓齊作。至夜染油紙作燈。至野外呼魂。其聲幽渺。隣人有熟睡者。魂即應聲來。鬼師遞火與之接去。後鬼師向病家稱賀。則病者愈。而來接火之人死矣。解之之術。但夜聞鑼鼓聲。以兩腳踏土上。便無所妨。陳賴二家以此致富。其堂宇層層陰黑。供鬼神像甚多。余孀母患病。呼賴鬼師視之。賴持劍捕鬼。房中有物如大蝙蝠投入牀下。賴用掌心雷擊之火。倒出燒賴鬚。賴大怒。今煎一鍋桐油。書符燒之。以手攪鍋中油。聞牀下

鬼啾啾求饒久之而絕。婦病果愈。一日者陳鬼師為某家呼魂。見藍衣女冉冉來。逼視之。即其所生女來接火。陳大驚。擲火於地。以掌擊其背。急歸視女。女方睡驚覺。云夢中間爺呼故來。所衣藍布衫。上手掌油迹宛然。桂林魏太守女病危。夫人延陳鬼師視之。陳索百金為謝。太守素方嚴。拘而杖之。將置之獄。鬼師笑曰。杖我無後悔。女多孱弱。牀上呼曰。陳鬼師命二鬼杖我臀。拉我入獄。夫人大恐。力勸放之。許以重謝。陳曰。業為祟鬼所驚。吾力不能。女竟死。

馬家墳

伊都拉年二十一。入直羽林。假日獵蘆溝橋之西。見羣雀飛入林際。因馳馬縱鷹攫之。雀驚散。少年將往收鷹。見深林內有人臂鷹而立。以右手刷其羽。諦視之。自手至足皆枯骨也。駭而奔告諸僕從。彈以鳥槍。枯骨人不見。伊收鷹行里許。望見高樓大廈。以為貴人莊院。各下馬。見老婦人冉冉來。戴大髻。衣杏黃袍。錦鞞素襪。婢數人。向伊呼曰。汝非某家郎乎。余為汝中表姑。既至此。何不過我。伊趨前問起居。曰。某以當差內府。不識大人居址。請往候安。老婦先行。招諸僕從曰。汝輩俱來少息。入第堂宇深邃。老婦跌坐榻上。與語近事甚悉。呼其女出見。曰。汝妹也。年十八矣。伊見其貌美。心為之動。老婦曰。郎君遠獵得母渴乎。食以瓜。大倍于常。并賜諸從者。皆叩頭謝出。侍者引至左房。與女子坐語良久。俄而一華服丈夫冠珊瑚頂。孔雀翎。昂然自外入。少年起執手問訊。坐定。丈夫曰。頃于樹林內得鷹絕佳。甚愛之。忽有何人放火槍。幾為所中。鷹逸去。可惜。

伊聞之始悟為鬼默不敢語因詭請如廁出門一馬而馳僕從六七人各色若死灰行數十步回望之松楸宿草而已詢之土人曰此馬家墳也昔有馬將軍者以陣亡暨其夫人并一女同葬于此

天廚星

曹始能先生飲饌極精厨人董桃媚尤善烹調曹宴客非董侍則滿座為之不懽曹同年某督學蜀中乏作饌者乞董偕行曹許之遣董董不往曹怒逐之董跪而言曰桃媚天廚星也因公本仙官故來奉侍督學凡人豈能享天廚之福乎爾來公祿將盡某亦行矣言畢升空向西去良久影逝不踰年曹竟不祿

夢中聯句

曹少時過太平書坊得椒山集歸夜閱之倦掩卷卧聞叩門聲啟視則同學遲友山也携手登臺仰見月明友山賦詩云冉冉乘風一望迷曹云中天烟雨夕陽低來時衣服多成雪遲云去後皮毛盡屬泥但見白雲侵月冷曹云何曾黃鳥隔花啼遲云行行不是人間象曹云手挽蛟龍作杖藜吟罷友山別去學士歸語其妻妻不答轉呼僕僕亦不應復坐北窗取椒山集掀數頁回顧已身卧竹牀上大驚始知夢也驚醒起視椒山集宛掀數頁而次日友山計至

碧眼見鬼

河南巡撫胡公寶琬。眼碧色。自幼能見鬼物。九歲猶不言。高記前生事。能言後不復記矣。自言人間街衢堂屋。在在有鬼。惟朝廷午門內無之。菜市口刑人處。鬼尤叢集。遇人氣盛。避之而行。衰弱則摩肩而過。或有所揶揄者。其人必病。午前猶不甚出。午後道路紛紛然。其舉止率皆卑瑣齷齪。無昂偉正大者。公一生不肯入廟。神佛見之。往往起立。嘗述所經歷者。尊莫尊於東嶽大帝。國簿繁盛。奇莫奇於金將軍。遍體金色。毛孔閃閃生光。醜莫醜於狹面神。身長三尺。面長四尺。闊止五六寸。令人對之欲嘔。他如如來仙子。闕公。蔣侯。皆未之見也。幼時過土地祠。旁塑牛頭鬼。公踐其角。鬼隨歸家。以角抵公卧牀。震撼不已。隨患瘡。牛壓其胸。太夫人祭之方去。人問胡公官貴。何神佛見之尚起立。而牛頭賤鬼。乃敢揶揄之耶。余答之曰。惟是神是佛。正直聰明。故知其為貴人。正人而敬之。牛則無知也。何敬之有。

公撫河南時。朔日行香。未至廟。忽低頭持扇遮面。司道迎接打恭。岸然不答。公素謙。一旦改常。司道大疑。越一日。來問。問曰。公某日行香。如有意拒絕我等者。得毋有所開罪乎。公曰。非也。前日見廟前有天蓬神兩位。被河神鎖繫。求我說情。我若允許。則彼原有罪。如不允。則天蓬神纏擾不清。故佯為不見而過之耳。

龍母

常熟李氏婦。孕十四月。產一肉團。盤曲九折。瑩若水晶。懼棄之河。化為小龍。擘空而去。逾年李

婦卒。方殮。雷雨晦冥。龍來哀號。聲若牛吼。里人奇之。為立廟虞山。號龍母廟。乾隆壬午夏大旱。牲玉既罄。卒無靈。桂林中丞以為大戚。其門下士薛一瓢曰。何不登堂拜龍母乎。中丞遣官以牲牢禱龍母廟。翌日雨降。

清涼老人

五臺山僧號清涼老人。以禪理受知鄂相國。雍正四年老人卒。西藏產一兒。八歲不言。一日剃髮呼曰。我清涼老人也。速為我通知鄂相國。乃召小兒入。所應對皆老人前世事。無舛指。侍者僕御能呼其名。相識如舊。鄂公故欲試之。賜以老人念珠。小兒手握珠叩頭曰。不敢。此僧奴前世所獻相國物也。鄂公異之。命往五臺山坐方丈。將至河間。書一紙與河間人袁某。道別緒甚款。袁故老人所善。大驚。即騎老人所贈黑馬來迎。小兒中道望見下車直前。抱袁腰曰。別八年矣。猶相識否。又摩馬鬣笑曰。汝亦無恙乎。馬為悲嘶不止。是時道旁觀者萬人。皆呼生佛。羅拜。小兒漸長大。纖妍如美女。過琉璃廠。見畫店鬻男女媾狀者。大喜。諦玩不已。歸過柏鄉。召妓與狎。到五臺山。遍召山下淫嫗。與少年貌美陰巨者。終日淫媾。親臨觀之。猶以為不足。更取香火錢往蘇州。聘伶人歌舞。被人劾奏。疏章未上。老人已知。嘆曰。無曲躬樹而生色界天謬矣。即端坐跣跣而逝。年二十四。吾友李竹溪與其前世有舊。往訪之。見老人方作女子粧。紅肚裌。裸下體。使一男子淫已而已。又淫一女。其旁魚貫連環而淫者無數。李大怒罵曰。活佛當如是乎。老人夷然。

應聲作偈曰。男懼女愛。無遮無礙。一點生機。成此世界。俗士無知。大驚小怪。

徐崖客

湖州徐崖客者。雙子也。其父惑繼母言。欲置之死。崖客逃。雲遊四方。凡名山大川。深巖絕澗。必攀援而上。以為本當死之人。無所畏。登雁蕩山。不得上。晚無投宿處。旁一僧目之曰。子好遊乎。崖客曰。然。僧曰。吾少時亦有此癖。遇異人授一皮囊。夜寢其中。風雨虎豹蛇虺。俱不能害。又與纏足布一疋。長五丈。或山過高。投以布。便攀援而上。即或傾跌。但手不釋布。緊握之。墜亦無傷。以此遊遍海內。今老矣。倦鳥知還。請以二物贈公。徐拜謝別去。嗣後登高臨深。頗得如意。入滇南。出青蛤河外。千餘里。迷道。砂磔渺茫。投囊野宿。月下聞有人搜于皮囊上者。聲如潮湧。偷目之。則大毛人。方目鉤鼻。兩牙出頤外數尺。長倍數人。又聞沙上獸蹄雜沓。如萬羣麋兔被逐狂奔者。俄而大風自西南起。腥不可耐。乃蟒蛇從空中過。驅羣獸而行。長數十丈。頭若車輪。徐惕息。噤聲而伏。天明出囊。見蛇過處。兩旁草木皆焦。已獨無恙。飢無乞食處。望前村有若烟起者。奔往見二毛人並坐。旁置鑊。熬芋甚香。徐疑即月下遺渡者。跪而再拜。毛人不知。哀乞救飢。亦不知。然色態甚和。睨徐而笑。徐乃以手指口。又指其腹。毛人笑愈甚。啞啞有聲。響震林谷。若解意者。賜以二芋。徐得果腹。留半芋。歸視諸人。乃白石也。徐遊遍四海。仍歸湖州。嘗告人曰。天地之性。人為貴。凡荒莽幽絕之所。人不到者。鬼神怪物亦不到。有鬼神怪物處。便有人矣。

虎街文昌頭

陝西興安州民某。六月娶妻。天大暑。路遠。新婦以紅巾裹首。不勝悶熱。暴死車中。其父母悲甚。買棺殮之。不便。仍舁至家。乃厝之城外古廟。後棺不甚堅厚。會大雨涼氣浸入棺中。女復活。呻吟有聲。廟中僧師徒二人聞而視之。啟其棺。孀然美婦也。扶起。以湯藥灌甦。抱女入寺。其徒思獨占此女。囑師買酒。飲半醉。持斧斫殺之。即以女棺盛其師屍。置廟後。而負女逃居別村文昌祠。蓄髮為伙居道士。逾年夜。忽有虎跳入祠中。將所塑文昌帝君頭銜去。而遺下乳虎三隻。村隣喧傳。爭來看虎。女之父母亦至。突見其女。以為鬼也。抱哭良久。女不能隱。具陳始末。且告以占妻殺僧事。其父母控官。訊鞠得實。掘驗僧屍。置其徒于法。女交父母領歸。此事嚴侍讀冬友從陝西歸。親為予言。

採戰之報

京師人楊某。習採戰之術。能以鉛條入陰竅。而呼吸進退之號曰運劍。一鼓氣。則鉛條觸壁。鏗然有聲。或吸燒酒至半斤。妓妾受其毒淫者眾矣。忽自悔非長生之道。乃廣求丹竈良師。相傳集城門外白雲觀。元時為邱真人所建。每年正月十九日。必有真仙下降。燒香者畢集。楊往伺焉。見一美尼。偕眾燒香。衣褶能逆風而行。風吹不動。意必仙也。向前跪求。尼曰。汝非楊某學道者乎。曰然。曰。我道須擇人而傳。不能傳汝俗子。楊愈驚。再拜不已。尼引至無人之所。與丹粒二丸。曰。二月望。

子不計
日候我于某所。此二丹與汝。可先吞一丸。臨期再吞一丸。便可傳道。楊如其言。歸吞一粒。覺毛孔中作熱。不復知寒。而淫慾之念。百倍平時。愈益求偶。坊妓避之。無敢與交者。至期吞丹而往。尼果先在一靜室。施其下衣曰。盜道無私。有翅不飛。汝亦知古人語乎。求傳道者。先與我交。楊大喜。且自恃採取之術。聳身而上。須臾精潰不止。委頓于地。尼喝曰。傳道傳道。惡報惡報。大笑而去。五更蘇醒。乃身卧破屋內。聞門外有賣漿者。匍匐告以故。昇至家中。三日死矣。

木見隸

京師寶泉局有土地祠。旁塑木見隸四人。爐頭銅匠咸往祀焉。每夜眾匠宿局中。年少者夢中輒被人難姦。如魔寐然。心惡之。而手足若有所縛。不能動。亦不能叫呼。旦起摸穀道中。皆有青泥。如是月餘。羣相揶揄。終不知何怪。後祀土地。見一隸貌如夜間來淫人者。乃訴之官。取鐵釘鉇其足。嗣後怪絕。

王清本

湖北巡按陳公。葬其父文肅公于祖塋。下有日矣。其弟繩祖。夢有持帖來拜者。上書王清本三字。入門則十三人。坐無一語。俄而十二人辭去。獨留一人。告公曰。此十二人皆河神也。公驚醒。次日到墳。伐其樹之礙路者。有樹文現王清本三字。數之十二枝也。大駭。遂命停柩其本。今尚存。家此。事嚴侍讀為余言。并云偶閱五色線說部。果載河神名王清本。

女化男

未陽薛姓女。名雪妹。許字黃姓。子嫁有日矣。忽病危。昏瞶中有白鬚老人。拊其身。至下體。女羞澀。支拒。白鬚翁迫以物納之而去。女大啼。父母驚視之。已轉為男身矣。病亦霍然。鄰令張錫組署未陽。笑陶悔軒方伯以會審來。喚驗之。果然。面貌聲音。猶作女態。但腎囊微隙。宛然陰溝也。薛本二子。得此為三。改雪妹名為雪傑。

井泉童子

蘇州繆孝廉逸。余年家子也。其兒喜官。年十二。性頑劣。與羣兒戲。没于井中。是夜得疾。呼為井泉童子。所控府城隍。批責二十板。旦起視之。兩脅青矣。疾小痊。越三日。復劇。又呼曰井泉童子。嫌城隍神徇同鄉情。而罪大罰小。故又控于司路神。神云。此兒污人食井。罪與蠱毒同科。應取其命。是夕遂卒。問城隍何人曰。周公範。連唐成翰林。蘇州人為河南某郡太守。正直慈祥。每杖人不忍看。必以扇掩其面。

射天箭

蘇州陶慶典之弟某。年十六。好仰空發矢。號曰天箭。忽一日射畢。投弓大叫曰。我太湖水神朝天。過此。被汝射傷我臂。罪當萬死。舉家跪求。卒不能救。病一日而死。慶典謂余曰。弟誠頑劣。然以鬼神之靈。而不能避兒童之箭。亦不可解。