

景岳全書新方八陣目錄德集

卷之五十

新方引 八畧

一補畧

二和畧

三攻畧

四散畧

五寒畧

六熱畧

七固畧

八因畧

卷之五十一

補陣

大補元煎

左歸飲 二

右歸飲 三

左歸丸 四

右歸丸 五

五福飲 六

七福飲 七

一陰煎 八

加味一陰煎 九

二陰煎 十

三陰煎 十一

四陰煎 十二

五陰煎 十三

大營煎 十四

小營煎 十五

補陰益氣煎 十六

舉元煎 十七

兩儀膏 十八

貞元飲 十九

當歸地黃飲 二十

濟川煎 二二

地黃醴 二二

歸腎丸 二三

贊化血餘丹 二四

養元粉 二五

玄武豆 二六

蟠桃果 二七

王母桃 二八

休癯飲 二九

和陣

金水六君煎 一

六安煎 二

和胃二陳煎 三

苓朮二陳煎 四

和胃飲 五

排氣飲 六

大和中飲 七

小和中飲 八

大分清飲 九

小分清飲 十

解肝煎 十一

二朮煎 十二

廓清飲 十三

掃虫煎 十四

十香丸 十五

芍藥枳朮丸 十六

蒼朮丸 十七

貝母丸 十八

括痰丸 十九

神香散 二十

攻陣

吐法 一

赤金豆 二

太平丸 三

敦阜丸 四

獵虫丸 五

百順丸 六

散陣

一柴胡飲 一

二柴胡飲 二

三柴胡飲 三

四柴胡飲 四

五柴胡飲 五

正柴胡飲 六

麻桂飲 七

大溫中飲 八

柴陳煎 九

柴苓煎 十

柴苓飲 十一

柴胡白虎煎 十二

歸葛飲 十三

柴葛煎 十四

秘傳走馬通聖散 十五

秘傳白犀丹 十六

歸柴飲 十七

寒陣

保陰煎

加減一陰煎

抽薪飲

徙薪飲

大分清飲

清流飲

化陰煎

茵陳飲

清膈煎

化肝煎

安胃飲

玉女煎

太清飲

綠豆飲

玉泉散

雪梨漿

滋陰八味丸

約陰丸

三

四

五

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

十八

服蠻煎 十九

約營煎 二十

熱陣

四味回陽飲 一

六味回陽飲 二

理陰煎 三

養中煎 四

溫胃飲 五

五君子煎 六

六味異功煎 七

參薑飲 八

胃關煎 九

佐關煎 十

柳扶煎 十一

四維散 十二

鎮陰煎 十三

歸氣飲 十四

煖肝煎 十五

壽脾煎 十六

三氣飲 十七

五德丸 十八

七德丸 十九

復陽丹 二十

黃芽丸 二十一

一炁丹 二十二

九炁丹 二十三

溫臟丸 二十四

聖术煎 二十五

固陣

秘元煎

固陰煎

二

兔絲煎

三

惜紅煎

四

苓朮兔絲丸

五

固真丸

六

粘米固腸糕

七

玉關丸

八

鞏隄丸

九

敦阜糕

十

因陣

逍遙飲

决津煎

二

五物煎

調經飲

四

通瘀煎 五

胎元飲 六

固胎煎 七

涼胎飲 八

滑胎煎 九

燬胞煎 十

脫花煎 十一

九密煎 十二

清化飲 十三

毓麟珠 十四

贊育丹 又十四

柴歸飲 十五

疎邪飲 十六

涼血養營煎 十七

柴葛煎 十八

搜毒煎 十九

六物煎 二十

六氣煎 二十一

九味異功煎 二二二

透邪煎 二二三

牛膝煎 二二四

何人飲 二二五

追瘧飲 又二二五

木賊煎 二二六

牙皂散 二二七

荔香散 二二八

豕膏 二二九

霍傷寒結胸法 三十三

連翹金貝煎 三三二

連翹歸尾煎 三三二

桔梗杏仁煎 三三三

當歸蒺藜煎 三三四

芍藥蒺藜煎 三三五

降癰散 三三六

百草煎 三三七

螵蛸散 三三八

賜癰秘方 三五

槐花蕊 四十

飛丹散 四一

綿花瘡點藥 四二

鷄子黃連膏 四三

金露散 四四

二辛煎 四五

冰玉散 四六

冰白散 四七

代匙散 四八

三香散 四九

固齒將軍散 五十

薰疥方 五一

杖丹膏 五二

銀硃烟 五三

雷火鍼 五四

疥瘡光 五五

鷺寧瘋四方 五六

秘傳水銀膏

五七 附二十
四味敗毒散

賺瘡隔紙膏

五八

收瘡散

五九

醫林會集藥

四

景岳全書卷之五十德集

新方八陣

會稽

張介賓

會卿著

會稽

魯

超

謙菴訂

新方八畧引

藥不執方合宜而用此方之不必有也方以立法法以制宜此
方之不可無也夫方之善者得其宜也得其宜者可為法也方
之不善者失其宜也失其宜者可為鑑也第法有善不善人有
知不知必善於知方者斯可以執方亦可以不執方能執方能
不執方者非隨時之人不能也此方之所不可廢者正欲以啟

發其人耳。余因選古方之得宜者共若干，首列爲八陣，已不爲不多矣。第以余觀之，若夫猶有未盡，因復制新方八陣，此其中有心得焉，有經驗焉，有補古之未備焉。凡各方之下，多附加減等法及分而之數，俱有出入不一者，正以見方之不可執也。八陣之中，如攻方寒方之不多及者，以古法旣多，不必更爲添足也。大都方宜從簡，而余復冗之，不尤鄙乎？正意在冗中求簡耳。此制方之意也。然用方之意，則猶有說焉。夫意貴圓通，用嫌執滯，則其要也。若但圖無主，則雜亂生而無不可矣。不知疑似間，自有一定不易之道。此圓通中不可無執持也。若執一不反，則

偏拘生而動相左矣不知倏忽間每多三因難測之變此執持中不可無圓活也圓活宜從三思執持須有定見既能執持又能圓活其能方能圓之人乎而人其爲誰哉

一補畧

一補方之制補其虛也凡氣虛者宜補其上人參黃芪之屬是也精虛者宜補其下熟地枸杞之屬是也陽虛者宜補而兼煖桂附乾薑之屬是也陰虛者宜補而兼清門冬芍藥生地之屬是也此固陰陽之治辨也其有氣因精而虛者自當補精以化氣精因氣而虛者自當補氣以生精又有陽失陰而