

本草彙言

一



中醫古籍善本叢書

本草彙言

中醫古籍出版社



南京中醫藥大學圖書館版權所有

据清顺治二年乙酉
(一六四五)刻本影印
高一百九十二毫米
宽一百四十二毫米



内 容 提 要

《本草汇言》二十卷，明·倪朱谟纂于天启四年（一六二四年）。书稿由其子倪洵刊行于明末清初。

倪朱谟，字纯字，钱塘（今浙江杭州）人。约生活于明万历、天启年间。据载倪氏「少沉默好古，治桐君、歧伯家言，得其闾奥。治疾奇效，多奔走而延致之，不得则怨」（《浙江通志》）。倪氏在广泛收集本草文献资料的同时，又「周游省直，于都邑市廛、幽岩隐谷之间，遍访耆宿，登堂请益。采其昔所未详，今所屡验者，一一核载」（凡例），编为《本草汇言》。该书汇集了历代本草书四十余种，还汇集了采访一四八名明代医药家所得的药论或方剂。像这样在采访搜求上百家医药家药论的基础上编纂而成的本草著作，在古代还是十分罕见的。

《本草汇言》前十九卷为各论，共收集药物五八一种，分草、木、服器、金、石、谷、果、菜、虫、禽、兽、鳞、介、人等十四部，沿袭的是明·李时珍《本草纲目》的分部方式，但排列次序有所变更。与一般本草书不同的是，该书把总论部分放在



全书的最后一卷，列气味阴阳、升降浮沉等药学专题二十三项，内容亦多采自《本草纲目》。全书共有药图五三〇幅（以图名为计算依据），分别集中附在各卷之前。这些药图中有约一八〇幅为药材图（如条黄芩、片黄芩等），有的药材图与明·李中立《本草原始》（一六一二年）有相似之处。书中第十八卷记载了药图的绘制时间和绘图者：「万历庚申（一六二〇年）萧山庠士汤国华太素甫绘图钱塘处士翁立贤恒玉甫勒象」。

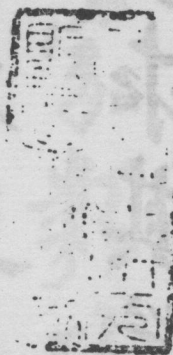
该书各论的药物条文内容一般按以下体例予以介绍：药名之下记有性味、阴阳、归经等，然后用小字注明产地和药物的形态。此后集录诸家论药之言。最后附有相关方剂。各方剂之旁用小字注明来源。

《本草汇言》最大的价值是记载了明代后期浙江一带上百名医药家的药物论说，同时还摘录了大量的明代医方资料。这些都是不见于其它本草书的新资料。书中采访所得的诸家药论和用药经验，大大地丰富了中医临床用药和药性理论的内容。

从倪氏注解的文字来看，他确实对医药有较深入的研究。例如倪氏极力反对服食丹药，认为丹砂「非良善之物」，并历数砒石的种种危害。倪氏对药物的品种也有一定的研究。如他对银柴胡、北柴胡、软柴胡的辨析，比较明晰。书中还记载了当时浙江温州、处州山农人工种植茯苓的情况，以及他个人到晋（今山西）、蜀（今四川）山谷中访问龙骨产区的所见所闻。由于《本草汇言》新内容多，编排得体，故书成之后，有人给予了很高的评价。如倪元璐序中评曰：「（此书）与李濒湖之《纲目》、陈月朋之《蒙筌》、仲淳之《经疏》，角立并峙。于以羽翼前人，启迪来者，厥功懋焉」。另《浙江通志》也称赞说：「世谓李（时珍）之《本草纲目》得其详，此（《本草汇言》）得其要，可并埒云」。

《本草汇言》在明末清初刊行以来，有数种清前期的木刻本，但此后一直未得到重刊。今据清大成斋刻本影印，是近代以来第一个影印本。该书的重新问世，必将为当代中医药发展发挥其应有的作用。

序



醫雖方術其原寔與

六經相表裏六經始義

易以二典而表黃帝經

靈素介在書易之間

中國大學圖書館版權所有

鑒固聖人所始謀也

易

類彙物之情類多

類

鳥獸草木在六經已寓

有本草儒者不可不

漢求其義乎本草



十家類皆名儒錄

學

之所為陶隱居著六錄

唐高宗因之命李善上

蘇長史長孫太尉等

幾經匠訂士歸在末

仲宋後因之而爲虞掌
士之用藥掌秘閣嘉
祐藥指士之圖經皆類
新編日以明備至時纂
輯者非元老勳碩則

報關英醫誠重之也

以詔命崇魏輔軒

徹撙探考證較易為功

若夫方伏衡茅業專

帖括以高少餘功探



南京中医药大学图书馆版权所有

蒼英之新蹟自亦超
研茲未可片語此功
孫純寓繼推筆筆理
彭端至獨純真至物
性索攬新岐參絲條

笑不漏尔泰而日繁

安之廟在補之此者正之

游者開之編成卯之四

彙之云之乎之事滋滋

之綱目陳月明之蒙卷



繆仲淳之經疏
南並此手以羽
葉未啓迪來
者勲功懋焉
故案為弟之序
時



天啓甲子陽月

賜進士第

經筵展書纂修

記注翰林院編修和祖

元璠撰并書



清順治乙酉冬仲重摹



本草彙言

凡例八則

一是書先尊神農本經次錄陶弘景別錄次唐本草唐新
定本草次甄權藥性本草次孫思邈千金食治次陳藏
器本草拾遺次蜀昶本草次宋開寶本草次宋嘉祐本
草次日華本草次東垣用藥法象次丹溪衍義補遺以
至會編蒙筌并元明舊本不下四十餘種最後李氏蘋
湖本草綱目該博倍于前人第書中兼收並列已盡辨
別之功後賢証驗確論每多重載謾更加甄羅補訂刪
繁去冗偕曰彙言志覈也志純也

一本草諸書可云淵廣然歷攷之主其說而古今人有不

