

醫述卷六 雜證匯參

新安杏軒程文囿觀泉輯

門人

譚光灼汝明校
程洪吉謙六

中風

經義

風中五藏六府之俞。亦爲藏府之風。各入其門戶所中。則爲偏風。○三陽三陰發病。爲偏枯痿易。四肢不舉。○汗出偏沮。使人偏枯。○偏枯痿厥。肥貴人。高粱之疾也。○內奪而厥。則爲瘖痺。○胃脈沈鼓濇。胃外鼓大。心脈小堅急。皆鬲偏枯。男子發左。女子發右。不瘖舌轉。可治。



北京中醫藥大學圖書館版權所有

醫述卷六

雜證匯參目錄

中風

類中

虛勞

血證

吐咳血

衄血

便血

溺血



醫述卷六 雜證匯參

新安杏軒程文囿觀泉輯

門人

譚光灼汝明校
程洪吉謙六

中風

經義

風中五藏六府之俞。亦爲藏府之風。各入其門戶所中。則爲偏風。○三陽三陰發病。爲偏枯痿易。四肢不舉。○汗出偏沮。使人偏枯。○偏枯痿厥。肥貴人。高粱之疾也。○內奪而厥。則爲瘖痺。○胃脈沈鼓瀦。胃外鼓大。心脈小堅急。皆鬲偏枯。男子發左。女子發右。不瘖舌轉。可治。



北京中醫藥大學圖書館版權所有

三十日起。其從者。瘡三歲起。年不滿二十者。三歲死。○急虛身中卒至。五藏絕閉。脈道不通。氣不往來。譬於墮溺。不可爲期。素問

邪之中於人也。無有常。中於陰。則溜於府。中於陽。則溜於經。○中於面。則下陽明。中於項。則下太陽。中於頰。則下少陽。其中於膺背兩脇。亦中其經。○中於陰者。常從臂胛始。其陰皮薄。其肉淖澤。故俱受於風。獨傷其陰。○虛邪客於身半。其入深。內居營衛。營衛稍衰。則真氣去。邪氣獨留。發爲偏枯。其邪氣淺者。脈偏痛。○痺之爲病。身無痛者。四肢不收。智亂不甚。其言微知。可治。甚則不能言。不可治也。○偏枯。身偏不用而痛。言不變。志不亂。

病在分腠之間。巨鍼取之。益其不足。損其有餘。乃可復也。靈樞

哲言

夫風之爲病。當半身不遂。或但臂不遂者。此爲痺。脈微而數。中風使然。○寸口脈浮而緊。緊則爲寒。浮則爲虛。寒虛相搏。邪在皮膚。浮者血虛。絡脈空虛。賊邪不瀉。或左或右。邪氣反緩。正氣卽急。正氣引邪。喎僻不遂。邪在於絡。肌膚不仁。邪在於經。卽重不勝。邪入於府。卽不識人。邪入於藏。舌卽難言。口吐涎。○侯氏黑散。治大風四肢煩重。心中惡寒不足者。金匱

內經曰。風者。百病之長也。至其變化乃爲他病。故有偏



風。腦風。目風。漏風。內風。首風。腸風。泄風。又有肺風。心風。肝風。脾風。腎風。胃風。勞風等證。醫學正傳

風中於人。曰卒中。曰暴仆。曰暴瘖。曰蒙昧。曰口眼喎斜。曰手足癱瘓。曰不省人事。曰言語蹇澀。曰痰涎壅盛。古

今醫鑒

卒然仆倒者。經稱為擊仆。世稱為卒中。乃初中之證也。口眼喎斜。半身不遂。經稱為偏枯。世稱為癱瘓。及脛腿風。乃中倒後之證也。舌強不言。脣吻不收。經稱為痲病。世稱為風懿。亦中倒後之證也。得效方

寶鑑云。凡人初覺大指次指麻木不仁。或不用者。三年內。有中風之疾。宜先服愈風湯。天麻丸。此治未病之法。

也。薛已云。預防之理。當養氣血。節飲食。戒七情。遠悻悻。可也。若服前方。以爲預防。適所以招風取中也。證治準繩

自古論中風者。悉主於外感。而劉李諸子。則主于內傷。今詳此病。蓋因先傷於內。而後感於外。相兼成病者也。但有標本輕重不同耳。百病皆有因有證。因則爲本。證則爲標。古論中風者。言其證也。諸子論中風者。言其因也。豈可以一證歧而爲二哉。故古人所論外感風邪者。未必不由本體虛弱。營衛失調之所致。諸子所論火盛氣虛溼痰者。未必絕無風邪外侵之所作。若無風邪外侵。則因火因氣因溼。各爲他證。豈有暴仆暴瘳。口眼喎斜。手足不遂。昏不識人之候乎。治法外感重者。宜先祛



外邪。而後補正氣。內傷重者。宜先補正氣。而後祛外邪。或以風藥爲君。而補藥爲佐使。或以補藥爲君。而風藥爲佐使。全在活法。量標本輕重而治之。赤水玄珠

風爲陽邪。人身衛外之陽不固。陽邪乘陽。尤爲易入。卽如偏枯不仁。要皆陽氣虛餒。不能充灌所致。又如中風卒倒。其陽虛更審。設非陽虛。其人必輕矯便捷。何得卒倒耶。仲景之謂脈微而數。微者。指陽之微也。數者。指風之熾也。所出諸脈諸證。字字皆本陽虛爲言。然非仲景之言。乃內經之言也。內經謂天明則日月不明。邪害空竅。可見風性善走。空竅陽虛。則風居空竅。漸入府藏。此惟離照當空。羣邪始得畢散。若胸中之陽不治。風必不

出矣。扁鵲謂虢太子尸厥之病曰。上有絕陽之絡。下有破陰之紐。見五絡之絡於頭者。皆爲陽絡。而邪阻絕於上。其陽之根於陰。陰陽相紐之處。而正復破散於下。故爲是病。古人立言之精若此。仲景以後。醫脈斬焉中斷。後賢之特起者。如河間則主火爲訓。是火召風入。火爲本。風爲標矣。東垣則主氣爲訓。是氣召風入。氣爲本。風爲標矣。丹溪則主痰爲訓。是痰召風入。痰爲本。風爲標矣。然一人之身。每多兼三者而有之。曷不曰陽虛邪害空竅爲本。而風從外入者。必挾身中素有之邪。或火。或氣。或痰。而爲標耶。仲景所重。在驅風之中。兼填空竅。爲第一義也。空竅一實。庶風出而不復入。其病瘳矣。古方



有侯氏黑散。深得此意。仲景取爲主方。後人目覩其方。心炫其指。詎知仲景所爲心折者。原有所本。乃遵內經久塞其空。是良工之語耶。○中絡。邪止入衛。猶在經脈之外。故但肌膚不仁。中經。則邪入於營脈之中。骨肉皆失所養。故軀殼爲之重着。然猶在軀殼之間。至入府入藏。則離軀殼而內入。邪中深矣。府邪必歸於胃者。胃爲六府之總司也。風入胃中。胃熱必盛。蒸其津液。結爲痰涎。壅塞隧道。堵其神氣出入之竅。故不識人。諸藏受邪至盛。必迸入於心。而亂其神明。神明無主。則舌縱難言。廉泉開而流涎沫也。○風邪從外入者。必驅之使從外出。然挾虛者。非補虛則風不出。挾火者。非清熱則風不

出。挾氣者。非開鬱則風不出。挾溼者。非導溼則風不出。挾痰者。非豁痰則風不出。河間東垣丹溪各舉一端。以互明其治。後學不知變通。但宗一家爲主治。倘一病兼此五者。成方果安在哉。況不治其所有。反治其所無。豈不傷人乎。○治中風。一如治傷寒。不但邪在三陽。引入三陰。爲犯大禁。卽邪在太陽。引入陽明少陽。亦爲犯禁也。故風初中絡。卽不可引之入經。中經。卽不可引之入府。中府。卽不可引之入藏。引邪深入。釀患無窮。喻嘉言人有卒暴僵仆。或偏枯。或四肢不舉。或不知人。或死或不死者。世以中風呼之。方書以中風治之。余攷之內經。則曰風之傷人也。或爲寒熱。或爲寒中。或爲熱中。或爲



癘風。或爲偏枯。或爲風癘。其卒暴僵仆。不知人。四肢不舉者。並無所論。及觀千金方。則引岐伯曰。中風大法有四。一曰偏枯。二曰風痺。三曰風懿。四曰風痺。金匱中風篇云云。由是觀之。知卒暴僵仆。不知人。偏枯。四肢不舉等證。固爲因風而致者矣。故用大小續命諸湯散治之。及河間東垣丹溪出。所論始與昔人異矣。河間主乎火。東垣主乎氣。丹溪主乎溼。反以風爲虛象。以予觀之。昔人三子之論。皆不可偏廢。但三子以相類中風之病。視爲真中風而立論。故使後人狐疑耳。殊不知因于風者。真中風也。因於火氣溼者。類中風也。望聞問切之間。辨之爲風。則從昔人以治之。辨之爲火氣溼。則從三子以

治之。如此庶乎析理明。而用法當矣。趙氏醫貫

中風有三。中府。中藏。中血脈也。中府者。中在表也。外有六經之形證。治與傷寒同。中藏者。中在裏也。其證眩仆昏迷。痰如曳鋸。治分閉脫二證。閉證。咬牙握手。治當疏通。脫證。手撒脾絕。眼合肝絕。口張心絕。聲如鼾肺絕。遺尿腎絕。治當溫補。間有寒痰壅塞。介乎閉脫之間。不便驟補者。用半夏橘紅濃煎。以薑汁對沖。灌之即甦。然後按證調之。中血脈者。中在經絡之中。口眼喎斜。半身不遂。方書雖有左右之分。然總皆血氣之虛。計惟補益。不必泥也。程鍾齡

機要云。中府宜汗。中藏宜下。此府藏二字。實是指經府



言。府無汗法。入藏亦豈有下法。五藏者。藏精氣而不寫。故滿而不能實。六府者。傳化物而不藏。故實而不能滿。此藏宜補。府宜通之要旨也。考長沙三百九十七法。邪歸中土。乃可議下。其少陰急下三條。指轉入陽明府者。言。仍是土鬱奪之之義。如已藏真失守。而復寫之。是虛虛也。古於汗下之法。禁例綦嚴。豈宜如是之倒行逆施乎。觀其論中府曰。脈浮惡風寒。則明是中經。論中藏曰。大便秘結。則明是中府。辨明正誤。庶於立言之旨有合。

二云。吳醫彙講

風邪中人。本皆表證。考之內經所載諸風。皆指外邪爲言。並無神魂昏憤。直視僵仆。口眼喎斜。牙緊言蹇。失音。

煩亂。搖頭吐沫。痰涎壅盛。半身不遂。癱瘓拘攣。抽搐。遺尿等說。可見此等證候。原非外感風邪。總由內傷血氣也。夫風自外入者。必有表證。方可治以疏散。而今之所謂中風者。但見卒倒昏迷。無論有無表邪。有無寒熱。及有無筋骨疼痛等證。便皆謂之中風。誤亦甚矣。雖熱病篇有偏枯一證。曰身偏不用而痛。此以痛痺爲言。非今之所謂中風也。陰陽別論曰。三陰三陽發病。爲偏枯痿易。四肢不舉。此以經病爲言。亦非所謂風也。繼自越人仲景。亦皆以外感言風。初未嘗以非風言風也。迨至華元化所言。五藏之風。稍與內經不同。始有吐沫。身直。口噤。筋急。舌強。不能言。手足不遂等說。然猶不甚相遠。再



自隋唐以來。巢氏病源。孫氏千金。以至宋元諸家。所列風證。日多日詳。是風非風。始混亂莫辨。而愈失其真矣。○風。有真風類風。不可不辨。凡風寒之中於外者。乃爲風邪。如九宮八風篇之風占病候。歲露論之虛風實風。金匱真言論之四時風證。風論之藏府中風。玉機真藏論之風痺風痺。痺論賊風篇之風邪爲痺。瘧論歲露論之瘧生於風。評熱病論之風厥勞風。骨空論之大風。熱病篇之風瘧。病能論之酒風。是皆外感風邪之病也。其有不由外感。而亦名爲風者。如病機所云。諸暴強直皆屬於風。諸風掉眩。皆屬於肝之類。是皆屬風。而實非外中之風也。夫旣無所中。何謂之屬。此以五運之氣。各有

所主。如諸涇腫滿。皆屬於脾。諸寒收引。皆屬於腎。是皆以所屬爲言。而風之屬於肝者。卽此謂也。蓋肝藏血。其主風。肝病則血病。而筋失所養。筋病。則掉眩強直之類。無所不至。夫中風者真風也。屬風者木邪也。真風者。外感之表證。屬風者。內傷之裏證。卽厥逆內奪之屬也。後世不能明辨。遂致方論混傳。表裏誤治。千古之弊。莫此爲甚。○歷代相傳治中風之方。皆以續命等湯爲主。考其所自。則始於金匱要略附方中。然必宋時校正所增。而非仲景本方也。隋唐以來。孫氏千金。乃有小續命。大續命。西川續命。排風等湯。後世宗之。夫續命湯以麻黃爲君。薑桂並用。本發散外邪之佳方也。至小續命等湯。

