

繡
幃
燈
傳
奇

下



繡幃燈下卷目次

執贊

賣妻

歡聚

說法

復喜

謀嫁

丹鯤

羞澁

冥投

沐化

備懷燈傳奇下卷

天雄孫 郁雪崖父著

執贊 蕭豪韻

黃鍾
通曲
神仗兒

外淨
同上

院子
隨上

橫空唯咷 又霜飛林杪看簾

邊菊笑且來臨風登眺三衢高處白連秋艸紫萸袋
莫輕拋紫萸袋莫輕拋

下虛

出隊滴溜子

生

未携禮

上物隨上

商飈驚早陣

西風吹鬢毛

怎禁日夜苦煎熬

自今似脫籠飛鳥

末

小人打听費

老爺与我家南峯大爺登山去了、酒擺在山莊上、我們只在此牢候便是生好、有我家大爺在、正要他幫襯、虔誠將贊儀休教推調、破斧沉舟全在這遭虛

画眉序海棠

外淨作緩
步登山介

九日好登高戲馬臺前響秋

下

濤看霜鋪溪口木落山腰

至山頂介

你看沙白渚清、山

迴水繞、是好光景也、嵐光隱紫翠千重、江浪靜魚龍

一窖

合月上海棠

芙蓉笑、抵多少、何遜裁詩益嘉落帽

淨

那山脚下花竹掩映、可就是老師貴園麼

外

小園荒

無已久、今日佳節、特請南客到此、一尊清話、

画眉姐

画眉序

花下且持螯滿泛茱萸酒、一瓢向辟

壇舊苑掃徑誅茅

净竹塢下藍水低洄石磴側青蘿

斜統

好姐

合

秋光好、零下寒潭蒹葭老澤國煙深冷

暮潮

院子

稟老爺、酒在花園已完備了、請回上席

外淨回介

未偷看介

作到坐介

淨

画房曲檻、儘是幽雅、為何一向全不到

此外

只緣離城頗遠、故不便常來、昨日稍、脩葺也

还可覘

淨作隨意指點介

這幾處樓閣、一帶迴廊、有處得聚

又指這一灣流水、一發碧清可愛。又指那平臺之側。

菊花都爛燬了。

外我們就移尊到那裡去。

生突

子

大、聞你上京了、怎還在此。

外非聞年兄榮行、未及一

餓、差人打聽、併無下落、今日幸會、就在此相送便了。

生老叔在此正好、小娃此番出來、原不為會試、特備

薄贊、望費老師大發慈悲、收錄門下。

淨笑

這總是：

外搖手
我們年家弟兄怎麼這樣稱喚、快不要如此。

生看送礼

物帖併菲儀不恭、望老師叱存、門生就此展拜。

跪外同

一向非不出暴力都是年兄自投網羅也怨我不深
生門生自知罪深莫逭只望海涵外請起未生老師
若不容納門生决不敢起淨同二老師廣勝作人訴
其自新外也罷且權收了大家再議收札生前畜之事
老師謀無不中都是門生不才以致大敗怨得誰
未啄木兒災星照本命招白虎喪門怎避逃門生不足惜只是那荀推娘呵埋永巷哭断東風怕一枝難
寄鵠鵠况那姑婦設謀使許多圈套焚琴煮鵠忒奸

狡還望老師出一奇計救他性命 免教王碎花殘注
野燒外當初也曾再三囑咐誰知你件、落他局中
今日叫我怎生措手还戲你是自幼夫妻連真假也
不識

前腔綿中刺笑裡刀 忽不辨輸贏劉與曹

争子大奪

及門牆、合當擯斥只是姑婦之道不息夫子之道不
著、焉知他得志以後沒有姑婦去拜門生与老師相
抗只恐倡始容易化姦煩難吾道之衰可主而待矣

這來老師淡長計議外我豈不慮此只是那姫婦呵
難禁制詭計千般况燕子大沒擺佈膾包一覺且說
幾時上京生門生只為膝下久虛功名念念又抱病
在身此番專為拜求老師併不想會試了外可真慶
生怎敢在老師前掉謊外你既不上京小園僻靜儘
可調養自今以後莊耶蝶耶由他鬧蕉耶鹿耶都休
道且看我收敝扶衰功業高淨這樣幽雅園亭住在此間快活不過生就是離他一年半載耳根清凜也

是好的

外作性來以手画心急大叫笑介

妙，只是這一着處得太

狠，然非如此不足以塞他人之口。年兄你可捨得麼。

生

他把我麼拆至此，还有甚捨不得。但憑老師

外

椿事，湏是你先了，方可行得。

生作准介別件可以領。余若

要死後方能行事，他縱然不報也無益于我。還來先

師別作計較

外不是要你長逝，要死去二三年，還會

活轉來，依舊歡聚哩。

生

人若死了，那還會活。此言一

奇劍

笑介你當我教你真死麼？只教你說我在途中吓

〔三段子〕病軀怎保。那家鄉山遙路遙。还要親筆寫一
張遺囑。殮靈自嘲。滯泉臺形銷骨銷。又要說娘子平
日喜談節義。自然為我守志。料你相舟自能全節。捲
孤魂止有青蠅弔。可怜我旅艤荒原誰來拜掃。_生這
是甚麼意思。門生一謎不知。_外只怕你知道特骨頭。
作廢人要去告訴他了。_淨方纔老帥說過。你只靜聽。
就是_{生熟}領命。_{魄寫介}作討革外。携管家過來。_{介末應}小人在
此伺候。_外消停几日。你先回家。只說老爺過江病重。

延醫少效。我已買棺木寄埋在那裡。須要哀痛追切。

做浮尸像。

末 晚深。

他若要開吊，你就說老爺臨危

嗚咽。前番衆親朋與大娘作閑，還要無風起浪。如今故在外邊，況又帶病出去，都說大娘子致死。倘經官府大驚不便。且在家中設個靈位，過一二年移棺回

家殯葬，方為妥當。

末 晚深。

外邊事由我等商議，內邊

事全要你支持。倘有准處，不妨悄地過來，與我計議。

末 晚深。小人奉老爺之命，自當竭力。生遺囑在此，憑

老師方便行事

外念

愚夫穆弘舍淚寄夫人粧次深欷

扶病強上公車過江以未扁鵲無权沉疴不起地北

天南遂成永訣雅娘听泣改嫁族中有賢雋者酌饌

一人以接宗嗣夫人平日矢志貞潔須臾作未亡人

我即此含笑于地下矣执管哽咽欲言唯盡

唉年兄

作事糊塗筆下却如此了當

袖

呌左右明日早喚田

二鴈進宅尤有要緊事用他不可失悞

院

曉淡外

歸朝歌筆尖上人情隱兮刀美六出陳平計巧忙傳

示又真書假謾此回挑

售風光盡掃

院

酒擺在花下

多時了請席

上當

故人乍逢花枝照東籬暫把金尊倒

生別事都可從客只是雅娘在家慶日如年老帥須

早尋門路救他性命外不必過慮佇有日跨鳳同吹

月下簫

相讓

詩 東籬菊放醉醍醐 故友相携興不孤

曰 計就月中擒玉兔 謀成日裡捉金烏

賣妻皆來韻

商調
遇曲

山坡羊

小旦
病上

風送寒砧一派愁聲蛾眉隻熏因

鸞檻鳳渾無奈淚滿腮萍踪何處來厭聽斷續鳴蟬
顧回首却閑安在哉難捱心煩意作灰堪哀形枯體
似柴白自從老爺別後奴家百樣應承大娘千般折
挫這似水流光如年長夜何日是找結果也

前腔行坐不懶不忙朝夕無聊無賴今生應欠前生
債入夏以來月經不至神思昏倦想是喜事也未可