

雲溪居士集

四

言
風
集
士
凡

膳錄貢生臣苗序濂

膳錄監生臣汪葆

欽定四庫全書

雲溪居士集卷十三

宋 華鎮 撰

今體詩

五七言絕句七十四首

謝成都楊滙秀才惠邛州竹杖二首

臨邛石上老龍孫
雪抱霜封有舊痕
聳削已知非俗物
更堪來自草玄門
邂逅相逢又別離
驟承佳貺意何其
應憐越絕閑雲客
酷似臨邛瘦竹枝

過澗

兩山分處水橫流
渡水登山趣更幽
却憶當年謝康樂
等閒羈束為封侯

河上

沙頭兩兩飛歸鴈
水面茸茸長綠蒲
知是人間好時節
不妨河上弄泥塗

聞歌

來時梅萼粘殘雪
歸日桃花簇絳羅
農事不妨何事了

齊聲連路踏春歌

秋風

秋風昨夜落前林
放出千巖秀色深
欲結草廬歸未得
倚欄空負李鷹心

上顧侍郎詩

并序

內翰侍郎卿丈置酒與錢叔凭同見招既至
獨攜錢於後堂出小鬟為侑因成一絕投獻
西漢風流古到今
油油卮酒待青襟
後堂不許聞歌舞

始覺先生見與深

渡嶺

四明山中作

嶺路林稍一線通
肩輿直上破林風
眼前遙見東山樹
却顧青衫愧謝公

四海

四海田廬自有餘
置錐無地欲尤誰
鷓鴣莫厭一枝少
更有寄巢無一枝

歷陽道中

江北江南未定時襟喉此地繫安危
顏營故壘皆蕪沒日落寒生楓樹枝

江南湖陽

末俗顏風正可悲當時強項是男兒
君王不似南陽日此事寧教女子知

石磧漢高帝廟

黃屋何曾駐未央十年關外蹀寒霜
靈祠今日秋江上門鐫丹楓似楚王

緱氏道中口占

人道自有上天梯
塵暗靈襟路却迷
不見吹笙王子晉
獨乘玄鶴碧嵩西

立春日雪

金絲未徧千門柳
玉葉纔分五嶺梅
青帝似憐芳信少
更教春日六花開

斜入芳筵沾綵勝
密鋪幽徑點蘭芽
謝娘子細臨看取
不是楊花是雪花

挽饒法主

緇服薰修九十春
法筵長為指通津
經窻未冷銅爐火
已作他方應化身

方城道中值雨

重雲三日鎖前山
麥隴泥塗尚未乾
行路春光已拚弃
任從風雨作輕寒

和叔凭惜春

無計可能留永日
有情何用惜芳春
明年還似今年好

拚作花前把酒人

柳暗曉鶯鳴樹底簾垂午燕簇樓頭東君暫去無多日
且放殘紅逐水流

登舟夜作

一揖天官籍姓名半年歸計杳難成夜來夢覺篷窗冷
枕底驚聞汴水聲

溪行

淥波漾漾日西來波上魴魚撥刺回喬木兩隄連翠幄

春深誰復翦條枚

過牛頭山

千巖秀處是家山東望重江未可還今日馬頭逢翠阜
且垂鞭袖一開顏

贈溫幕張子常有詩見懷用韻因成五篇

鳴玉琅琅振小舟銀鈎婉婉照清流如何漢殿凌雲筆
肯賦寒山水石幽

寂寥不見李膺舟時倚西風歎逝流小吏忽來傳秀句

春容頓覺滿山幽

一來海角艤扁舟
兩見天南大火流
鐘鼓不聞昏自曉
柴荆常閉冷還幽

懷才自是濟川舟
術業曾非西北流
禁掖言歸應不晚
海山未去且尋幽

曾乘碧海馭風舟
幾挹蒼崖噴雪流
想得更當和鼎重
也應須記賞心幽

和河南府倅程朝散緱氏僧舍題壁

塵機不動有餘清
逸靜孤飛在杳冥
想得馬頭無限思
碧雲隨處見瑤屏

弦月

人間離別最堪憐
天上嫦娥恐亦然
昨夜廣寒分破鏡
半奩飛上九重天

宣化道上望鍾山

望外江山千萬重
北山秀氣冠江東
可憐秋月澄明夜
怨鶴長悲蕙帳空

題畫

栽松累石狀孱顏萬仞形容數尺間
會得秋毫非至細可能留意羨他山

陰影

昇時冉冉落如飛烏兔由來不自持
莫作人間天上語有中都是一成虧

出南薰門道中詩

玉津槐柳綠成陰歸路春光步步深
名宦未多年不少

到家聊緩北堂心

和劉叔懷見寄三絕句

風前雙鶴舞金衣
來送新詩過竹扉
逸響琤琤鳴玉脆
雕章飄絕朶雲飛

冥冥心地外參寥
浙浙松梢掛飲瓢
揮塵縱衡忘孔墨
寄聲邂逅得劉蕭

清世儒冠不賤貧
一竿誰復釣溪濱
看君雙鬢春條綠
策足應須據要津

雜詠

不言藻繪文章惡也識膏粱氣味珍春夏已休秋欲晚
明眸開口羨他人

自是不耕仍不種年來何處覓倉箱秋冬莫遣還虛過
圖取前春有稻粱

秀色豐融凝曉露新聲睨睨弄東風芳條已密無尋處
粉堞雖低徑不通

鴛老陰濃晝景遲園林又是過芳時香顯粉蕊年年好