

玉機微義卷之三十五

吳陵劉純宗厚輯

後學

張延綏屢豐

校

沈廷颺佩游

頭眩門

論頭眩屬肝虛

內經云徇蒙招尤目冥耳聾下實上虛過在足少陽厥陰甚則入肝

按許學士云上虛者肝虛也故肝虛則頭暈徇蒙者如以物蒙其首招搖不定目冥耳聾皆暈之狀也故肝厥頭暈治宜鉤藤散

論眩暈屬肝木風火之證

原病式曰諸風掉眩皆屬肝木風主動故也所謂風氣甚而頭目眩運者由風木旺必是金衰不能制木而木復生火風火皆屬陽陽主乎動兩動相搏則爲之旋轉故火本動也焰得風則自然旋轉也

論傷寒頭眩屬虛

成無已云傷寒頭眩責其虛也起則頭眩與眩冒者皆發汗吐下後所致是知陽虛也故針經曰上虛則眩然風家亦多有眩者風主動故爾

論眩暈分內外所因等證

嚴用和云眩暈之證經雖云皆屬於肝風上攻所致然體虛之人外感六淫內傷七情皆能眩暈當以脉證別之風則脉浮有汗項強不仁寒則脉緊無汗筋攣掣痛暑則脉虛煩悶濕則脉細沉重吐逆及其七情所感遂使臟氣不平鬱而生涎結而爲飲隨氣上逆令人眩暈眉稜骨痛眼不可開寸脉多沉此爲異耳若疲勞過度下虛上實金瘡吐衄便利及婦人崩傷產後去血過多皆令人眩暈當隨其證而治之

按此所分四氣痰飲亡血等全可謂之但其所集之方則欠發明學者當自求之

論頭風眩暈有飲宜吐

子和云頭風眩暈手足時復麻痺胃脘發痛心腹滿悶按之如水聲可用獨聖散吐之吐訖可服辛涼清上之藥仲景曰此寒痰結於胸中之致然也

按此法施於胸膈痰涎閉塞多年眩暈不已血氣充實之人其効甚捷

謹按眩暈一證人皆稱為上盛下虛所致而不明言其所以然之故蓋所謂虛者血與氣也所謂實者痰涎風火也原病之由有氣虛者乃清氣不能上升或汗多亡陽而致當升陽補氣有血虛者乃因亡血過多陽無所附而然當益陰補血此皆不足之證也有因痰涎鬱遏者宜開痰導鬱重則吐

下有因風火所動者宜清上降火若因外感而得者嚴氏雖分四氣之異皆當散邪爲主此皆有餘之證也世有所謂氣不歸元而用丹藥鎮墜沉香降氣之法蓋香竄散氣丹藥助火其不歸之氣豈能因此而復耶內經所謂治病必求其本氣之不歸求其本而用藥則善矣

頭眩治法

治風之劑

本事川芎散治風眩頭運

山茱萸

一兩

山藥

甘菊花

茯神

小川芎

人參

各五錢

右爲末每服二錢酒調下

按此名治風眩而用藥帶補，予之意也。因風而頭眩者，分其所挾寒熱而用辛溫辛涼之劑可也。若因肝虛而病者，此藥雖近理亦難執此而用。

治風寒之劑

嚴氏三五七散治陽虛風寒入腦頭痛目眩耳鳴

天雄

炮去皮

細辛

各三兩

乾薑

炮

山茱萸

各五兩

防風

山藥

炒各七兩

右爲末每服二錢溫酒調下

按此治上焦陽虛發散風寒之藥也。若果有風寒所傷而頭眩者，但用辛溫辛熱之劑解散可也。何必拘此。

治濕之劑

嚴氏芎朮湯治冒雨中濕眩暈嘔逆頭重不食

川芎

半夏

白朮 各一兩

甘草 炙五錢

右咬咀每服四錢薑七片煎

按此和中散濕之藥也亦可治痰

治熱之劑

子和芎黃湯治頭目眩運

大黃

荊芥

貫黃

防風 各等分

右爲粗末大作劑料水煎去滓服以利爲度

按此瀉上焦風熱之藥也若果有風熱頭眩如防風通聖之類皆可選擇而用

治痰之劑

嚴氏玉液湯治七情感動氣鬱生涎隨氣上逆頭目眩暈心嘈忪悸眉稜骨痛

大半夏

湯洗七次

右每服四錢水煎生薑十片煎入沉香水一呷溫服風痰眩暈者宜青州白丸子選用

直指二陳湯治因氣鬱痰眩運

二陳加乾生薑煎服

按此二方去痰和中之平劑足太陰陽明經藥也
若痰氣甚者如吐下之法皆可隨證而用去痰和
中瑞竹堂化
痰丸亦妙

治血虛頭眩之劑

嚴氏芎藭湯治一切失血過多眩暈不甦

芎藭

當歸

酒浸各
等分

右咬咀每服四錢水煎服

良方治風六合湯治風虛眩暈

四物湯加秦艽羌活

詳見中風門

按已上二方皆補血和血之藥並出厥陰例然芎歸補血之陽而四物則陰陽俱補秦艽羌活可為佐使不宜等分而用

治氣虛頭眩之劑

直指香橘飲治氣虛眩運

木香

白朮

半夏麴

橘皮

白茯苓

砂仁

各五錢

丁香

甘草

炙各一錢

右剉每服三錢薑五片煎吞蘇合香丸本方加芎

歸各三分官桂半兩治血虛眩運

按直指方云淫慾過度腎家不能納氣歸元使諸氣逆奔而上此眩運出於氣虛也吐衄崩漏肝家不能收攝榮氣使諸血失道妄行此眩運生於血虛也夫既曰腎家不能納氣使氣奔上而用此香散辛熱之藥此藥果能降氣乎又曰氣虛此藥果能補氣乎又曰血虛加芎歸官桂夫血虛用芎歸則可矣所加官桂與丁香木香等藥縱使血有虛寒亦難例用若血虛有熱者其害將何如哉孟子所謂盡信書則不如無書者正此類也

治下虛頭眩之劑

局方黑錫丹治陰陽不升降上盛下虛頭目眩暈

養正丹治虛風頭旋吐涎不已此藥升降陰陽

右二方並見局方以乳香泡湯送下

順氣散治體虛痰盛氣不順頭目眩暈

南星 一兩炮

川烏

附子 各五錢

木香 二錢半

右每服三錢薑十片煎

嚴氏沉香磁石丸治上盛下虛頭目眩暈耳鳴耳聾

沉香 五錢別研

磁石 火煨醋淬七次研

胡蘆巴 炒

川巴戟 去心

陽起石 煨

附子 炮

椒紅 炒

山茱萸肉

山藥 炒各一兩

青鹽 別研

甘菊花

蔓荊子 各五錢

右爲細末酒煮米糊丸梧子大每七十九空心鹽湯下

按已上諸方皆是溫熱金石鎮墜之藥雖能補下焦之陽虛然金石體質雖重必候火煨而成佐以燥熱之藥多致飛越之亢况眩暈多有屬風屬火之證用者宜致思焉

雜方

本事鈎藤散治肝厥頭暈清頭目

鈎藤

陳皮

半夏

麥門冬

茯苓

茯神

人參

甘菊花

防風

石膏

錢各五

甘草

錢二分五分

右咬咀每四錢薑七片煎

按前許學士所論近是則此方用藥其義未詳

謹按頭暈諸方用藥俱未切當直指香橘飲之說尤爲背理大抵外邪之感理宜解表但隨其風寒暑濕以治痰涎內蓄者必當清痰爲先氣虛者宜補氣如東垣之法血虛者宜補血如四物增損之類若腎虛而氣不降者又當益陰而補腎若專執前藥豈能中其肯綮耶

玉機微義卷之三十五終

玉機微義卷之三十六

吳陵劉純宗厚輯

後學

仇穉宏裕如

校

沈廷颺佩游

欬逆門

敘欬逆爲病

內經云歲金太過欬逆金鬱之發欬逆少陽二之氣
欬逆

按內經所言欬逆者止此他書唯傷寒論欬逆脉
散者死又金匱治欬逆上氣諸方而已似皆指肺
金及火爲病也活人書謂欬逆証爲極惡仲景所
不載孫真人云徧尋方論無此名遂斷欬逆爲噦

証而靈樞云噦者穀入于胃胃氣上注于肺今有
故寒氣與新穀氣俱還入于胃新故相亂真邪相
攻氣并相逆復出于胃故爲噦注云噦氣作也作
偶敵也保命集又以欬逆爲噦噦氣者胸中氣不
交也少陰經至胸中交于厥陰水火相搏而有聲
靈樞云噦者寒氣客于胃厥逆從下上散復出于
胃故爲噦注云噦象火烟隨焰出心不受邪故噦
出之愚謂二說各有其義未知是否而難知力辨
朱氏之非
其論見後

論傷寒欬逆有寒有熱

活人書云欬逆者仲景所謂噦是也爲胃寒所生傷
寒本虛攻其熱必噦又云傷寒大吐下之極虛後極
汗出者因得噦所以然者胃中寒冷故也橘皮乾姜

湯羌活附子散半夏生薑湯退陰散主之不差者灸
乳下必愈然亦有陽證欬逆者有潮熱時時噦小茈
胡湯橘皮竹茹湯又云傷寒噦而腹滿視其前後何
部不利利之愈

按活人以欬逆爲噦故以仲景言噦者入于欬逆
之門縱使仲景言噦非此證而活人論證用藥則
是咳逆而非嘔噦大抵欬逆者多由汗下之後胃
虛而作活人以虛作寒治故用諸溫熱之藥然亦
有虛而有熱者有實而有熱者
所引橘皮竹茹湯未能詳盡也

欬逆分陰陽證

畧例云陽證欬逆者胃熱失下也陰氣先絕陽氣後