

傷寒

中寒

瘟疫

中暑

中濕

火症

內傷

傷食

傷酒

鬱症

痰飲

咳嗽

哮喘

喘急

古今醫鑑
石

新刻增補古今醫鑑卷之二

大醫院醫官金發襲 信編

男 廷賢續編

書林蘊古堂 余元聲重刻

傷寒

脉傷寒傷風何以判寒脉緊瀇風浮緩傷寒惡寒風惡風傷風自汗寒無汗陽
屬膀胱并胃膽陰居脾腎更連肝浮長弦細沉微緩脉諸先將表裏看
夫傷寒以浮大動滑數為陽沉瀇弱弦微為陰其弦緊浮滑沉瀇六者為殘賤
脉能為諸脉作病春弦夏洪秋毛冬石土緩為四季之正脉浮沉遲數為客
脉左為人迎右為氣口呼出心肺為陽吸入腎肝為陰一呼一吸為一息寸
口為陽尺澤為陰中為關界陽主氣陰主血血為榮氣為衛寒傷榮氣傷衛
所謂傷寒之病從淺入深先以皮膚肌肉次入腸胃筋骨其陰陽寒熱表裏

虛實俱在浮中沉三脉有力無力中分有力者爲實爲陽爲熱無力者爲虛
爲陰爲寒若浮中沉之不見則委曲而求之若隱若見則陰陽伏匿之脉也
三部皆然雜病以弦爲陽傷寒以弦爲陰雜病以緩爲弱傷寒以緩爲和傷
寒以大爲病進以緩爲邪退緩爲胃脉有胃氣曰生無胃氣曰死傷寒病中
脉貴有神脉中有力卽爲有神神者氣血之先也兩手無脉曰雙伏一手無
脉有單伏寸口陽脉中或見沉細者但無力者爲陽中伏陰尺部陰脉中或
見沉數者爲陰中伏陽寸口數大有力爲重陽尺部沉數無力爲重陰寸口
細微如絲爲脫陽尺部微而無力爲脫陰寸脉浮而有力主寒邪表實宜汗
浮而無力主風邪表虛宜實尺脉沉而有力主陽邪在裏爲實宜下無力主
陰邪在裏爲虛宜溫寸脉弱而無力切忌發吐尺脉弱而無力切忌汗下初
按來疾去遲名曰內虛外實去疾來遲名曰內實外虛尺寸同名曰緩亡者
和而生也汗下後脉靜者生躁亂身熱者死乃邪氣勝也如寒邪直中陰經

溫之而脉來斷續爲歎止正氣脫而不復生也純弦之脉名曰負負者死按之解索名陰陽離亡者死陰病見陽脉者生陽病見陰脉者死今將浮中沉三脉下註證病治之法使因脉以知證緣證以明治以此達彼由粗入精亦可以爲後學之龜鑑矣

浮脉初排指於皮膚之上輕手按之便得曰浮此爲寒邪初入是太陽經病在表之標可發而出之雖然治之則有二焉寒傷榮則無汗惡寒風傷衛則自汗惡風一通一塞不可同也

浮脈有力則無汗惡寒頭項痛腰脊強發熱此爲傷寒之表宜發散冬時用麻黃湯春夏秋用羌活中和湯有渴加知母石膏

浮緩無力則有汗惡風頭項痛腰脊強發熱此爲傷寒在表冬時用桂枝湯餘三時用加減中和湯腹痛小建中湯痛甚桂枝加大黃湯

中脉按之皮膚之下肌肉之間畧重按之乃得謂之半表半裏然亦有二焉蓋

陽明少陽二經不從標本從乎中也

長而有力卽微洪脉也此爲陽明在經其證微有頭痛眼瞋痛鼻乾不得眠發熱無汗用葛根解肌湯若渴而有汗不解或經汗過渴不解者曰虎加人參湯無渴不可服此藥爲大忌

弦而數此爲少陽經脉其證胸脇痛而且讎寒熱嘔而口苦用小柴胡湯或兩經合病則脉弦而長此湯加葛根芍藥綠膽無出入有三禁止宜和解表裏耳

沉脉重手按之至肌肉之下筋骨之間乃得此爲沉脉然亦有一陰陽寒熱在沉脉中分若沉而有力爲陽爲熱沉而無力爲陰爲寒沉教有力則爲陽明之本表證解而熱入于裏惡寒頭痛悉除及覺怕熱欲揭衣被揚手擲足譫語狂妄燥渴或潮熱自汗五六日不大便輕則大柴胡湯下之重則六一順氣湯選用

沉遲無力爲寒初病起外証無頭痛無身熱便就怕寒四肢厥冷或嘔隔吐瀉或口吐白沫或流涎或戰慄面如刀刮引衣踰卧不渴或手足指甲青此爲陰經自中其寒非從陽經傳來急溫之輕則理中湯重則姜附湯四逆湯之類故經云發熱惡寒發於陽無熱惡寒發於陰是也

病天傷寒者冬時天氣嚴寒水冰地凍而成殺厲之氣體虛之人觸犯之者中而即病名曰正傷寒不即病者乃寒邪藏於肌膚之間伏於榮衛之內至春因溫暖之氣所發者名曰溫病至夏因暑熱之氣而作者名曰熱病熱重於溫病也雖曰傷寒實爲熱病熱病乃汗病也非時行之氣春應暖而反寒夏應熱而反涼秋應涼而反熱冬應寒而反溫此非其時而有其氣是一歲之中長幼病皆相似也是時行不正之氣非暴厲之氣暴病者疫病也疫病者乃春分至秋分前天有暴寒皆爲時行之寒疫也只有四時之正氣者春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼冬氣凜冽然正氣亦能爲病春傷於風夏必飢洩

裏傷於暑秋必瘧痢秋傷於濕冬必咳嗽冬傷於寒春必溫病總曰傷寒病
自外入或入於陽或入於陰皆無定體非但始太陽終厥陰論也或有自太
陰始日傳一經六日傳至厥陰邪氣衰而不傳而愈者亦有不能再傳者或
有間經而傳者或有傳二三經而止者或有始終只在一經者或有越經而
傳者或有初入太陽經不作鬱熱使入少陰而成真陰証者或有直中陰經
而成寒証者有証變者有脉變者有取証不取脉者有取脉不取証者又有
二陽三陽同受而爲合病者或太陽陽明先後受而爲併病者有口傳一經
而爲兩感者蓋病有標本治有逆從若夫常病用常法理固易知設有感冒
非特暴寒而誤作正傷寒者有勞力感寒而誤作真傷寒者有真中陰經真
寒証而誤作傳經之熱証者有溫熱病而誤作正傷寒治者有暑証而誤作
寒証者有加狂而誤作發狂有血証發黃而誤作溫熱發黃者有蚊迹而誤
作發斑者有動陰血而認作鼻衄者有謔語而認作狂言者有獨語而認作

鄭聲者有女勞復而誤作陰陽易者有短氣而誤作發喘者有瘧滿而誤作
結胸者有心下硬痛下利純清水而俗爲瀾底者有噦而誤作乾嘔者有併
病而誤作合病者有正陽明腑病而認陽明經病有太陽無脉而便認作死
證者有裏惡寒而誤作表惡寒者有表熱而誤作裏熱者有陰發燥而誤作
陽證者有少陰病發熱而誤作太陽證者有標本全不曉者此藥碎終世不
相認者比比皆然胸中若不明脉識證論方得法但一槩治則殺人不用
刀耳且如麻黃桂枝二湯仲景立治冬時止傷寒之方今人通治非時暴寒
溫暑之證則誤之甚矣又將傳經之陰證有直中之陰經之陰證誤人多矣
若夫寒邪有三陽傳次三陰之陰證外雖厥逆內則熱邪耳若不發熱四肢
厥冷而惡寒者此則直中陰經之寒證也蓋先起三陽氣分傳次三陰氣分
則熱入深矣熱入既深表雖厥冷而內真熱邪也經云亢則害承乃制熱極
反兼寒化也若先熱後復逆者傳經之陰證也經云熱深厥亦深熱微是厥

亦微定也故宜四逆散大承氣湯看微深而治之如其初病便厥但寒無熱此則直中陰經之寒証也輕則理中湯重則四逆湯等以溫之經云發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也尚何疑哉有病一經而用熱藥而又用寒藥如少陰証用白虎湯四逆散寒藥者少陰証用四逆湯真武湯熱藥者是知寒藥治少陰乃傳經熱証也是知熱藥治少陰乃直中陰經之寒証也辨明定體驗証用藥則治傷寒之法判然矣

傷寒汗下溫之法最不可輕據脉以驗証問証而對脉太陽者陽證之表也陽明者陽明之裏也少陽者三陽三陰之間太陰少陰厥陰又居於裏總而謂之陰証也發於陽則太陽爲之首發於陰則少陰爲之先太陽惡寒而少陰亦惡寒太陽之脉多浮少陰之脉沉細與其他証狀亦自異也發熱惡寒身體疼痛或自汗或無汗是爲表証可汗不惡寒反惡熱手心腋下熾熱而汗口燥咽乾壯熱腹滿小便如常不白不少而大便閉鞭是爲裏証可下厥

冷拳默自利燥煩而無身熱頭痛是為陰証可溫單浮與浮洪浮數浮緊者
此衰病之脈也其弦緊中間數盛者此重寒病之脈在表者邪搏於榮衛之間
裏者邪入於胃府之內胃府而下少陽居焉若重次二陰則為邪氣入肺
其榮與衛皆在表也亦可汗也然自汗者為傷陽傷衛氣則行脉外其
脉浮緩而病尚淺則以桂枝湯助陽而行之無
行脉中其脉浮緊而病稍深則以三黃湯助陽而
府亦可以為表也然以臟腑而合表裏則在表者謂之府則在臟者謂之裏
胃取出諸府可以表言若合榮衛臟腑而分之則主者榮衛之所行裏者胃
府之所主而臟則入深而裏者矣審脉問証辨明之
之真知其為裏邪則下之真知其為陰邪則溫之
發表之藥溫裏有邪則為陽盛陰虛而裏之藥
而溫之藥孰是三者貴乎得中否則寧不及亦
太過得中者上也不

及者坎也夫苟太過則斯爲下矣蓋得中者如此而汗如彼而下又如彼而桂枝承氣投之不差蓋附理中發而必中重者用葶藶輕者用藥微不背陰陽深合法度故曰得中者上也寧可不及者証與病大同而小異各與証似異而實同當五分取汗而三分之劑散之當五分轉下而三分之劑瀉之當純剛溫裏而畧溫之劑扶持之未可汗下者與之和解未可遽溫者且安其中若猶未也則增減於其間細細而加消詳徐徐而就條理雖無遽安亦無傳變故曰寧可不及者坎也太過者粗工不知深或輕舉妄動者爲之或問証而不知脉或執脉而不對証或各實之不辨或一救之爲拘是有汗下太早之失甚者諉曰不問陰陽當汗而反下則爲痞爲懊憹爲結胸當下而反汗則爲譫語爲無陽動經爲下厥上竭至於陽厥以陰之類但以剛劑投之舌捲囊縮煩亂可畏性命至貴輕可試哉故曰夫苟太過則斯爲下矣大抵治傷寒有法與他病不同條例審的進病除除劑少差生死立異矣古之

人處方立論曰可汗曰可下曰可溫曰和解曰少與曰急下曰隨証滲泄與
夫先溫其裏乃發其表先解其表乃攻其裏謂知章者君綱在綱有條不紊
此固中者之事也若班固所謂有病不服藥當得中醫許仁則以爲守過七
日最爲得計此非寧可不及之意乎王叔和善脉而且以承氣爲戒初虞世
善方而論傷寒一節且謂麻黃桂枝非深於其道則莫之敢爲又非所以爲
太過者之戒乎論而至此則知古人之立論甚嚴如傷寒汗下溫之法其不
可輕也信矣雖然汗下溫之法固自有定論矣經云傷寒六七日目中不了了
無表証脉雖浮亦有可下者少陰病三二日無表裏証者亦有可汗者陰
証四逆法當用溫而四逆有柴胡枳殼此豈厚証哉曰醫在九流之中非圓
机之士不足與語也何者脉雖浮而可下者無表裏証謂六七日大便難也
藉使大便不難其可輕下之乎少陰病亦有發汗者謂陰証初病便屬少陰
而反發熱少陰本無熱今反發熱者是表猶未解故用溫藥微取其汗也藉

使身不發熱其取輕汗之乎四逆湯用薑附四逆散用柴枳一熱一寒並主厥冷逆固不侔矣然傳經之邪與陰經受和初病便厥者不同故四逆散用藥寒主先陽而後陰也四逆湯用藥熱主陽不足而陰有餘也其敢例視陰逆一切溫之乎不特此耳傷寒有始得病其脈沉數外証腰痛口燥咽乾即爲陽盛入內之証醫法以下劑攻之不可以驟一二月太陽而發表也前所陰証傷寒初病以來便見脈沉厥冷惡寒重無頭痛是即少陰受病之症醫法以乾薑附子輩溫之又不可驟以三陰傳次先太陰而後少陰也若張氏之論日數雖多但有表証而脈浮者猶可發汗日數雖少若有裏証而脈沉實者即瀉下之是日數之不可拘也如此孫思邈曰服承氣得利謹不中補執欲得補復成此所以言實熱也王叔和有曰虛熱不可太攻熱去則寒起此所以言虛熱也二人之言殊途歸同是盛實之不可不辨也如此又况寒溫熱同實而不同各暑濕風異種而有兼病里氣之相承他邪之並作表証

中之有不可汗裏証中之有不可下三陰可溫而攻積証者不同表裏俱見與半表半裏無表裏有異中暑熱病疑似難明傷寒傷風脉証互見陽明反多汗而有反無汗之形少陰本無汗而有反自汗之証或陰極發燥熱極發厥陰症似陽陽症似陰差之毫釐謬之千里又有痰証食積虛煩脚氣証似傷寒不可傷寒之法拘之自非心領意會達變知机體認之精發用之當則縱橫之應幾何而不昧哉孔子曰可與適道未可以立可與立未可與權是說也亦在夫人推之而已矣

六經証

治足太陽膀胱經

頭爲諸陽之首故多傳變受病爲先也其脉起於

目內眥從頭下後項連風府行身之背終於足之至陰也其証頭疼項強腰痛骨節痛也經曰太陽頭痛脉浮項背強而惡寒若發熱汗出惡風脉浮緩者傷風若脉陰陽俱緊頭痛惡寒嘔逆身疼或已發熱或未發熱者名曰傷

寒皆發汗不可輒下之表邪乘虛內陷傳變不可勝救又不可利小便利之則引熱入裏其害不淺若本病煩熱小便不利者乃利之則爲禁也如小便自利如常則不可利也凡有汗不得再發汗汗多不得利小便利有汗不可服麻黃無汗不可服桂枝也

足陽明胃經

乃兩指外間之處也一曰府者居中土也萬物所歸其脉起於鼻額上頭額絡於目循於面行身之前終於足之厲兌也經曰傷寒三日陽明脉大又曰尺寸俱長者陽明受病也其証頭額痛目痛鼻乾身熱不得卧乃標病也若本病則身熱汗出而惡熱也本實則潮熱大便不行也在標者當解肌在本者宜平熱本實者可下夫陽陽有三一曰太陽陽明大便難者小承氣湯主之二曰正陽陽明胃家實也大承氣湯下之三曰少陽陽明胃中燥熱實不大便者大柴胡湯主之

足少陽膽經

其脉起於目銳眥上頭角絡耳中循胸脇行身之側終

於足之竅也前有陽明後有太陽居二陽之中所以半表半裏經曰尺寸俱弦少陽受病也其証頭痛目眩口苦胸滿耳聾脇痛也或心煩喜嘔或胸中煩悶而不嘔或心下病硬或寒熱往來或發熱寅申時尤盛或身微熱者皆少陽也凡治有三禁不可汗下利小便也只宜和之惟小柴胡湯出入增減用之神效凡頭角痛耳中痛耳中烘少而鳴耳之上下前後腫痛皆少陽所主剖分其火爲之也若口苦者少陽之膽熱脇下硬者少陽之結也

足太陰脾經

脾爲中營宮之坤土也其脉始於足太指之隱白上行

至腹絡於隘連舌本行身之前也若寒邪卒中直入本經者一時便發腹痛或吐或利宜溫之如四逆而發腹滿隘者乾此傳經之邪也宜和之若太陽病下之早因兩腰痛者此誤下之而傳也凡治太陰經証自利不渴脉沉細手足冷急溫之若脉浮者可發汗宜桂枝湯主之若發熱脉數者少陽之邪未解宜以小柴胡湯主之如自利不渴者臟有寒也宜理中湯寒甚加附子

腹痛嘔吐不下食者宜治中湯手足冷脉沉細者宜四逆湯若傳經邪熱內陷腹痛宜桂枝芍藥湯

足少陰腎經

爲人身之根蒂也其脉始於足湧泉上行貫脊循喉絡

舌本散舌下注心中行身之前也若因慾事腎虛者寒邪直中之也其証一二日便發故發熱脉沉足冷或惡寒倦怠宜溫經而散寒也若五六日而發口燥舌乾者此傳經之邪熱急下之恐腎水乾也如其脉沉細足冷者又不可下急溫之脉沉疾有力者乃可下之凡少陰飲水而小便色白者下虛有寒引水自救非熱宜溫之蓋少陰寒多因勞傷腎經之所致有陰者慢其害甚速宜溫之不可以寒涼之藥妄救之也但脉沉足冷雖發熱者急宜溫腎以扶元氣

足厥陰肝經

厥者盡也爲六經之尾也其脉始於足大指之大敦上

環陰氣抵小腹循脇肋上唇口與督脉會於巔頂行身前之側也若本經直