

素問釋義卷八

陽湖張琦宛鄰甫學

六元正紀論第七十一

刺法
本病論第七十二亡

黃帝問曰六化六變勝復淫治甘苦辛鹹酸淡先後余知之

矣夫五運之化或從五氣

林云五氣
疑作天氣

或逆天氣或從天氣而

逆地氣或從地氣而逆天氣或相得或不相得余未能明其

事欲通天之紀從地之理和其運調其化使上下合德無相

奪倫天地升降不失其宜五運宣行勿乖其政調之正味從

逆奈何歧伯稽首再拜對曰昭乎哉問也此天地之綱紀變

化之淵源非聖帝孰能窮其至理歟臣雖不敏請陳其道令

終不滅久而不易帝曰願夫子推而次之從其類序分其部

素問釋義卷八

陽湖張琦宛鄰甫學

六元正紀論第七十一

刺法
本病論第七十二亡

黃帝問曰六化六變勝復淫治甘苦辛鹹酸淡先後余知之

矣夫五運之化或從五氣

林云五氣
疑作天氣

或逆天氣或從天氣而

逆地氣或從地氣而逆天氣或相得或不相得余未能明其

事欲通天之紀從地之理和其運調其化使上下合德無相

奪倫天地升降不失其宜五運宣行勿乖其政調之正味從

逆奈何歧伯稽首再拜對曰昭乎哉問也此天地之綱紀變

化之淵源非聖帝孰能窮其至理歟臣雖不敏請陳其道令

終不滅久而不易帝曰願夫子推而次之從其類序分其部



南京中醫藥大學圖書館版權所有

主別其宗司昭其氣數明其正化可得聞乎歧伯曰先立其
年以明其氣金木水火土運行之數寒暑燥濕風火臨御之
化則天道可見民氣可調陰陽卷舒近而無惑數之可數者
請遂言之帝曰太陽之政奈何歧伯曰辰戌之紀也

太陽 太角 太陰 壬辰 壬戌 其運風 其化鳴紊

啟圻 其變振拉摧拔 其病眩掉目瞋

太角 初 少徵 太宮 少商 太羽 終

此紀太陽之壬運二歲也壬為太角統運辰戌為太陽寒
水司天則丑未太陰溼土在泉也逐年運化變病各以統
運加司天在泉為言司天主半歲以前在泉主半歲以後
大運則通主一年也壬年風運太過故化與變主此眩掉
風木動搖之象甚則目不開也太角少徵太宮少商太羽
者紀主客運也每年主運必始於角而終於羽客運則隨
年干之化以陰陽分太少如壬年陽木起太角丁年陰木
起少角戊年陽火起太徵癸年陰火起少徵丙年陽水起

太羽辛年陰水起少羽庚年陽金起太商乙年陰金起少商甲年陽土起太宮己年陰土起少宮之類也惟丁壬本運之年主客同運皆起於角而終於羽下注初終以明主運也主運靜守不變所以為春溫夏暑秋涼冬寒者也客運以年干起初氣加於主運之上再合司天之六氣相加故有溫暑涼寒之不得其正者運以五為制故主客皆以五常政相次若其行度則仍以陰陽太少為節

太陽

太徵

太陰

戊辰

戊戌

同正徵

林云五常政論云赫曦之紀上

羽與正徵同

其運熱

其化暄暑鬱燠

其變炎烈沸騰

其病熱鬱

太徵

少宮

太商

少羽

少角

終初

此紀太陽之戊運二歲也戊為太徵統運火運太過得司天寒水制之則火得其平熱鬱者熱為寒折而鬱也

太陽

太宮

太陰

甲辰

歲會同天符

甲戌

歲會同天符林云六微旨論云

土運臨四季所謂歲會本論下文云太過而加同天符也

其運陰埃

其化柔潤重



澤 其變震驚飄驟 其病濕下重

太宮 少商 太羽終 太角初 少徵

此紀太陽之甲運二歲也
水濕相搏故病下體重

太陽 太商 太陰 庚辰 庚戌 其運涼 其化霧露

蕭颺 其變肅殺凋零 其病燥背脊胸滿

太商 少羽終 太角初 少徵 太宮

此紀太陽庚運二歲庚爲太商統運金化太過肺氣
不降故胸滿而背脊亦爲之悶瞽也此過亦自傷之旨

太陽 太羽 太陰 丙辰天符 丙戌天符 其運寒 其化

凝慘凜冽 其變冰雪霜雹 其病大寒留於谿谷

太羽終 太角初 少徵 太宮 少商

此紀太陽丙運二歲也歲運與司天同
氣故寒甚而留於肢節之會以爲病也

凡此太陽司天之政氣化運行先天

王注六步之氣生長化收藏皆先天時而應至

也

天氣肅地氣靜寒臨太虛陽氣不令水土合德上應辰星

鎮星其穀元齡其政肅其令徐寒政大舉澤無陽燄則火發

待時少陽中治時雨迺止極雨散還於太陰

十六字衍

雲朝北

極溼化迺布澤流萬物寒敷於上雷動於下寒濕之氣持於

氣交

太陽寒水司天太陰溼土在泉歲半以前天氣主之歲半以後地氣主之寒濕二氣相持其大體如此其每年

歲運不同則司天在泉之氣互有盛衰及主客六步加臨又有生扶剋制之異此但主司天言之耳

民病寒濕

發肌肉萎足痿不收濡寫血溢

皆寒濕為病其血溢則火鬱之故也

初之氣地

氣遷氣迺大溫草迺早榮民迺厲溫病迺作身熱頭痛嘔吐

肌腠瘡瘍

上年少陰在泉終氣又屬少陰本年初氣少陽二火之交故氣大溫而民病溫也肌腠瘡瘍癰疹之

屬然此亦第言司天之氣耳診者更當以各年歲運視其盛衰也

二之氣大涼反至民迺慘

草迺遇寒

七字

火氣遂抑民病氣鬱中滿

客氣陽明合司天旺氣故凉反至木

火之氣不得升達故民病如是

寒迺始

句

三之氣天政布寒氣行雨迺降民

病寒反熱中癰疽注下心熱脅悶不治者死

客氣寒水即天

政布三四氣寒濕氣交故並多雨主氣相火為寒所抑陽氣不得發越而內奪故為病如是

四之氣風濕

交爭風化為雨迺長迺化迺成

六字

民病大熱少氣肌肉萎

足痿注下赤白

主氣濕土客氣風木又太陰在泉主政木從土化故風化為雨暑熱傷氣故少氣溼熱過

甚故痺痿

五之氣陽復化草迺長迺化迺成民迺舒

主氣燥金客氣

君火故曰陽復化濕土在泉火土合德金氣堅成故曰迺化迺成草迺長句疑有誤

終之氣地氣正濕

令行陰凝太虛埃昏郊野民乃慘悽寒風以至反者孕迺死

主氣寒水客氣即在水濕土故曰地氣正寒濕交盛其令如是反者句疑有誤或以冬行春令為反支離不可通闕之可

也故歲宜苦以燥之溫之

濕宜燥寒宜溫苦從火化治寒以熱也

必折其鬱氣

先資其化源

凡氣有餘不足皆能鬱鬱則為病折者泄去之也化源化生之源如補火當資木補金當資土

也王注謂九月迎而取之以補心火林氏解之云水王十月故先於九月迎而取之瀉水所以補火也按運氣在天地感之者人又有感而不病及病而微甚異者萬變也王氏欲於年前氣之未至取之不識其道何由空談名理不顧事實類如此抑其運氣扶其不勝無使暴過而生其疾

勝過則抑之不勝則扶之即

所謂折其鬱氣資其化源也治者不審此而使其氣更有暴過則益生疾食歲穀以全其真避虛

邪以安其正

虛邪即入正之虛風也

適氣同異多少制之同寒濕者燥

熱化異寒濕者燥濕化故同者多之異者少之

此言治者當審歲運與司

天在泉之氣同異多少而制其藥物也甲庚丙歲同寒濕壬戌歲異寒濕同者氣多異者氣少用藥之燥熱燥濕亦當準之壬戌歲以燥濕者蓋取燥金平木濕以制火之過也用寒遠寒用涼遠涼用溫遠溫

用熱遠熱食宜同法有假者反常反是者病所謂時也

下文備矣

帝曰善陽明之政奈何歧伯曰卯酉之紀也

陽明 少角 少陰 清熱勝復同同正商 丁卯歲會 丁

酉 其運風清熱

少角初 太徵 少宮 太商 少羽終

此紀陽明之丁運二歲也丁為少角統運風木不及司天燥金勝之金勝則火來復不及之運常兼勝復之氣言之風運氣也清勝氣熱復氣也按後天之政祇言其運而不詳其化其變其病蓋化變統於勝復其病於至真要論詳之故於此不備也

陽明 少徵 少陰 寒雨勝復同同正商 癸卯同歲會

癸酉同歲會 其運熱寒雨

少徵 太宮 少商 太羽終 太角初

此紀陽明之癸運二歲歲火不及寒水勝之濕土來復熱運氣寒勝氣雨復氣也

陽明 少宮 少陰 風涼勝復同 己卯 己酉 其運



雨風凉

少宮 太商 少羽^終 少角^初 太徵

此紀陽明之已運二歲也已為少宮歲土不及風木乘而勝之土之子金金氣凉為母復仇雨運氣風勝氣凉復氣也

陽明 少商 少陰 熱寒勝復同同正商 乙卯^{天符} 乙

酉^{歲會太一天符} 其運凉熱寒

少商 太羽^終 太角^初 少徵 太宮

此紀陽明之乙運二歲也歲金不及火勝水復凉運氣熱勝氣寒復氣也

陽明 少羽 少陰 雨風勝復同 辛卯少宮同 辛酉 辛

卯 其運寒雨風

少羽^終 太角^初 太徵 太宮 太商

此紀陽明之辛運二歲也辛為少羽歲水不及土勝木復寒運氣雨勝氣風復氣也

凡此陽明司天之政氣化運行後天

王注六步之氣生長化收藏皆後天時而應

天氣急地氣明陽專其令炎暑大行物燥以堅淳風迺治風

燥橫運流於氣交多陽少陰雲趨雨府濕化迺敷燥極而澤

燥金司天故天氣急君火在泉故地氣明金氣不及則火必乘之故陽專令而炎暑大行物燥以下三十二字辭意錯雜

當闕

其穀白丹間穀命太者

未詳

其耗白甲品羽

疑有誤

金火合

德上應太白熒惑其政切其令暴蟄蟲迺見流水不冰

切者金之

政暴者火之令君火在泉故蟄不藏而水不冰也

民病咳喘寒熱發暴振慄癢悶

清洗而勁毛蟲迺死熱後而暴介蟲迺殛其發躁勝復之作

擾而大亂

火乘肺金不能清降故咳甚則喘塞金火相持則為寒熱振慄者火鬱於中而陰浮於外陰陽交爭

之象癰閼乃火實而陰不化也

清熱之氣持於氣交

二句衍

初



之氣地氣遷陰始凝氣始肅水迺冰寒雨化其病中熱脹

目浮腫善眠歔衄噫欠嘔小便黃赤甚則淋

初氣主風木客濕土時寒氣

燥金司天故凝肅水冰雨者濕土之化也寒濕之鬱皆為熱氣滯不行則脹濕勝而風鼓之則上行而面目浮腫脾為濕困則困乏無力而善眠睡濕熱兼風傷於肺胃故歔衄二之及嘔噫欠二字疑誤溼熱下流則小便黃赤甚則淋

氣陽迺布民迺舒物迺生榮厲大至民善暴死

二氣主君火客相火臣位

君故多

三之氣天政布涼迺行燥熱交合燦極而澤民病寒

暴死

三氣主相火客燦金即司天之氣故燥熱交合火金相戰故病寒熱燥極句疑有誤

四之氣寒雨降

病暴仆振慄譫妄少氣嗑乾引飲及為心痛癰腫瘡瘍瘡寒

之疾骨痠血便

四氣主濕土客寒水在泉君火司氣而水濕主客制之則火為水鬱火氣內伐故為暴仆

等病振慄見上骨痠則熱傷腎氣也

五之氣春令反行草迺生榮民氣和

五氣主燥

金客風木合在泉君火故爾

終之氣陽氣布候反溫蟄蟲來見流水不冰

民迺康平其病温

終氣主寒水客君火即在泉之氣當寒而温故病温民迺康平句有誤

故食

歲穀以安其氣食間穀以去其邪

間穀為勝復之氣所生故可以去邪

歲宜以

鹹以苦以辛汗之清之散之安其運氣無使受邪折其鬱氣

資其化源以寒熱輕重多少其制同熱者多天化同清者多

地化

鹹從水化治在泉之君火也苦從火化治司天之燥金也辛從金化助司天之不足也本年上清下熱其氣不

同故寒重者當多其辛熱以温之熱重者當多其鹹寒以清之若歲運與在泉同熱者則多用司天清肅之化以治之如少角少徵之年木火同熱化也與司天同清者則多用在泉温熱之化以治之如少商少羽之年金水同寒化也

涼遠涼用熱遠熱用寒遠寒用温遠温食宜同法有假者反

之此其道也反是者亂天地之經擾陰陽之紀也帝曰善少

陽之政奈何歧伯曰寅申之紀也

少陽

太角

厥陰

壬寅

符同天

壬申

符同天

其運風鼓

其化鳴素啟圻 其變振拉摧拔 其病掉眩支脇驚駭

太角初 少徵 太宮 少商 太羽終

此紀少陽之壬運二歲也
氣化民病皆風火之相扇

少陽 太徵 厥陰 戊寅符天 戊申符天 其運暑 其化

喧囂鬱燠 其變炎烈沸騰 其病上熱鬱血溢血泄心

痛鬱字
疑衍

太徵 少宮 太商 少羽終 少角初

少陽戊運二歲
火氣太過之病

少陽 太宮 厥陰 甲寅 甲申 其運陰雨 其化柔

潤重澤 其變震驚飄驟 其病體重肘腫痞飲

太宮 少商 太羽終 太角初 少徵



少陽甲運二歲也
土太過濕勝為病

少陽 太商 厥陰 庚寅 庚申同正商 其運涼 其

化霧露清切 其變肅殺凋零 其病肩背胸中

太商 少羽 終 少角 初 太徵 少宮

少陽庚運二歲肺居胸中而
系於背肩背相連故為病

少陽 太羽 厥陰 丙寅 丙申 其運寒肅 林億云前
太陽司天

運合太羽當言其運寒肅少陽
少陰司天運當言其運寒也 其化凝慘凜冽 其變

冰雪霜雹 其病寒浮腫

太羽 終 太角 初 少徵 太宮 少商

少陽丙運二歲浮
腫者水寒所發

凡此少陽司天之政氣化運行先天天氣正地氣擾風迺暴



舉木偃沙飛炎火迺流陰行陽化雨迺時應火木同德上

熒惑歲星其穀丹蒼其政嚴其令擾故七字風熱參布雲物

沸騰太陰橫流寒迺時至涼雨並起本年上火下風太陰橫流等義均不合疑竄入

也民病寒中外發瘡瘍內為泄滿故聖人遇之和而不爭往

復之作民病寒熱瘡泄聾瞶嘔吐上怫腫色變寒中疑當作熱中相火為

病多熱也泄滿者風木傷脾則泄下或中滿也相火宜秘故

於司天用事之歲著其訓曰聖人遇之和而不爭則運氣雖

有過不及而人可無病矣太運不言勝初之氣地氣遷風勝

復此言往復亦疑誤上怫腫色變未詳

迺搖寒迺去候迺大溫草木早榮寒來不殺溫病迺起其病

氣怫於上血溢目赤欬逆頭痛血崩脇滿膚湊中瘡初氣主風木客

君火故氣候大溫寒來不殺者時屆二之氣火反鬱白埃四

起雲趨雨府風不勝濕雨迺零民迺康衍其病熱鬱於上欬



逆嘔吐瘡發於中胸嗑不利頭痛身熱昏憤膿瘡二氣客濕土火氣反

鬱厥陰在泉故風不勝濕瘡發於中肺癰腸癰之類也三之氣天政布炎暑至少陽臨

上雨迺涯句疑民病熱中聾瞶血溢膿瘡欬嘔衄渴噎欠

喉痺目赤善暴死三氣主客皆相火即司天之病四之氣涼迺

至炎暑間化白露降民氣和平其病滿身重四氣主濕土客燥金燥濕氣異

視其氣勝而為病滿當為胸滿肺病身重則濕病也五之氣陽迺去寒迺來雨迺降氣

門迺閉剛木早凋民避寒邪君子周密主燥金客寒水氣門者衛氣出入之門也

終之氣地氣正風迺至萬物反生霧霧以行其病關閉不禁

心痛句陽氣不藏而欬終氣主寒水客風木即在泉之氣也上云地氣擾此云地氣正者前主一

歲而言風動於下故曰擾此以冬令而言合有寒風故曰正也萬物反生句有誤霧霧者風挾水氣上行木氣本溫故不

為霜雪而為霧霧也時當閉藏之令而風木疎泄故泄利不禁相火不藏乘肺而為欬抑其運氣贊所

