

古今文字通釋

卷

十九

古今文字通釋目錄第九

頁
頭
顏
頰
顙
顚
顛
頂
題
頡
頤

頤
頰
頔
頥
頦
頧
頨
頩
頪
頬
頭

顛 顛 顛 顛 顛 顛 顛 顛 顛

百
肱
肱

面
靦
面

省 瞢 剽

具顯

須頤頤頤

形 夕 修 彰 彫 靑 皐

文

文斐辯聲

髮鬢髦髥髡髻髣髵髧髨

髻
鬢
影
髡
髯

后
听

司書

11

鄉艷

刳筭

胞

1

鯽

𦵏

1

猜

密

册

100

象易豸豸

豸
豸
豸
豸
豸
豸

豫

共二百三十三字

古今文字通釋第九

頁

胡結切頭也从頁从几古文𦣻首如此按小篆𦣻古文作𦣻小篆𦣻古文作𦣻今隸用古文𦣻用𦣻字而𦣻頁𦣻皆不行矣

頭

度侯切𦣻也禮頭容直通兜山海經謹頭注謹兜堯臣有罪投南海而死帝憐之使其子居南海而祠之博物志作謹兜國

顏

五姦切眉之間也籀文作𦣻詩楊且之顏也

頌

余封切兒也古作頌兒今作容貌古今字之異漢書徐生善爲頌又曰頌禮甚嚴其本義也史記魯仲連傳世以鮑焦爲無從頌而死者皆非也注音從容前漢刑法志年八十以上八歲以

下當鞫繫者頌繫之此則假

頌爲寬容字也籀文作額

顙

洛乎切托顙也戰國策頭顙仆
相望於竟漢書五子傳作盧

顙

魚怨切顙頂也玉篇
廣韻皆云顙願二同

顙

都年切頂也詩秦風有馬白顙又唐風首陽之
顙作巔俗又通癩唐書張旭傳世號張顙又通
滇司馬相如賦文成顙歌注文穎曰文成遼西
縣名顙益州顙縣其人能作西南夷歌顙卽滇
字又通闐玉藻盛氣顙實注顙讀爲
闐又色容顙顙釋文顙又作顙音田

頂

都挺切顙也易過涉滅頂假借作定詩麟之定
釋言毛傳皆曰定題也毛傳一本作顙也或作

僇籀文

作顙

題

杜兮切額也王制南方曰蠻雕題交趾又音第視也詩小雅題彼脊令孔子邱陵操題彼泰山

額

五陌切額也臯陶謨罔畫夜額額今隸作額後漢城中謠城中好高髻四方高一尺城中好廣

眉四方

且平額

額

烏割切鼻莖也或作顴史記唐舉相蔡澤曰先生曷鼻巨肩假曷為顴

額

渠追切權也易夬九三壯于頄王云面權也翟云面顴頄間骨也鄭作頄

頄

古叶切面旁也易咸上六咸其輔頄舌籀文作頄通夾左定十年公會齊侯于夾谷公羊作頄

谷

頄

胡感切頄也公羊傳祁彌明逆而駿之絕其頄玉篇引作頄是頄與頄通

顙

胡男切顙也或作顙或作顙按王莽傳作顙正字也方言作顙於說文爲假借字

領

良郢切項也詩有鶯其領通嶺前漢嚴助傳與輜而踰領作嶺俗龜策傳假領爲蓮

頂

胡講切頭後也儀禮士冠禮緇布冠缺項詩小雅四牡項領傳曰項大也此謂項與鳩同

碩

常隻切頭大也簡兮傳曰碩人大德也碩與石互相假

頤

布還切大頭也詩魚藻有頤其首傳曰頤首兒茗之華牂羊墳首此假墳爲頤也孟子頤白者

此假頤爲顰也周禮匪頤之式此假頤爲班也

頤

渠希切頭佳兒詩衛風頤人其頤齊風頤而長兮通懇檀弓頤乎其至也考工記輅人輅頤曲

注堅忍兒鄭司

農頤讀爲懇

頰

他挺切挾頭頰也假借為挺直之挺釋詁曰頰直也

顧

古慕切還視也論語車中不內顧通雇前漢晁錯傳歛民財以顧其功注顧讎也若今言雇賃也

顓

職緣切頭顓顓謹見此本義也白虎通曰謂之顓頊何顓者專也頊者正也言能專正天之道也按夷者小謹也今字作專亦假顓為專史記陳涉世家客愚無知顓妄言輕威前漢高后紀

上將軍祿相國

彥顓兵秉政

領

五感切低頭也春秋傳曰迎于門領之而已今襄二十六年傳作領之而已領領通

頓

都困切下首也周禮大祝九撝一曰諧首二曰頓首通鈍前漢賈誼傳芒刃不頓注頓讀曰鈍

頰

方矩切氏頭也西京賦伏櫺檻而頰聽上林賦頰杳眇而無見李善引聲類頰古文俯字或作

俛今經傳多誤

以頰爲頰字

顥

胡老切白兒楚詞曰天白顥顥南山四顥顥白首人也按前漢安世房中歌西顥沆碣注韋昭

曰西方少昊也則顥與昊通四顥

或作四皓集韻亦作曷皤皤顥

顥

疾正切好兒詩所謂顥首今詩無顥首當是螭首衛風碩人傳曰螭首顥廣而方

頰

滂禾切頭偏也書洪範無偏無頰遵王之義古本作無陂唐天寶乃據其時所用作頰而詔改

爲陂一若古無作陂者不學而作聰明之過也陂義古音皆在歌戈部則不知古音之過也古

文又以陂

爲頰字

頤

秦醉切頤頤頤也許書無頤字錢官詹謂醺是正字二字古多假借左傳引詩作焦萃楚詞漁父

作焦悴班固答賓戲作

焦瘁今人多用焦悴字

顯

呼典切頭明飾也日部𩇑下曰古文以爲顯由今人假顯爲𩇑乃謂古文假𩇑爲顯此古今字

之變遷所

當深究也

顛

士戀切選具也玉篇曰顛古文作選

𦣻

書九切頭也自古文晉行而𦣻廢矣古文又假手爲首字

𦣻

耳由切面和也讀若柔段云今爲柔字愚按爾雅戚施面柔也正與許合

面

彌箭切顏前也或作𦣻說文引禮尊壺者𦣻其鼻是

覲 他典切面見人也詩曰有覲面目或作𦣻玉篇曰埤蒼𦣻同覲字書作𦣻

𦣻 符遇切頰也通輔易咸上六咸其輔頰舌艮六五艮其輔蓋借輔爲𦣻

𦣻 書九切古文𦣻也通手儀禮士喪禮左首進髮注古文首爲手大射儀後首注古文後首爲後

手莊子達生則捧其首而立釋文首本作手左宣二年見其手釋文手本作首古今人表敷手

說文𦣻部

作敷首

𦣻 康禮切𦣻首也周禮九摯之二𦣻首本又作稽

剗 旨沈切截首也王褒傳陸剗犀革古亦借專擅字

𦣻 古堯切到首也廣韻引漢書三族令先黥剗斬左右趾𦣻首植其骨今漢書刑法志作梟非孫

見矣

縣

胡涓切繫也古懸挂字皆如此作今以縣爲州
縣字別製懸字俗顏師古又云古縣邑字作寰

亦是

臆說

須

相俞切頤下毛也易賁六二賁
其須俗假須爲需別製鬚鬣字

頤

卽移切口上須也左傳至於靈
王生而有頤是爲頤王或作髭

頤

汝鹽切頤須
也俗作頤髯

頤

府移切須髮半白也
此孟子頤白之正字

形

戶經切象也易在地成形或假爲型模字左傳
形民之力是也或假爲刑罰字易其形渥是也

今 之忍切稠髮也詩曰今髮如雲今鄘風作
鬢蓋以或字改古字鬢或體顥又其或體

修 息流切飾也論語行人子羽
修飾之經典多假脩爲之

彰 諸良切爽彰也通章古
人作爽彰今人作文章

彫 都僚切琢文也與凋雕通
今則彫雕行而凋廢矣

彫 疾郢切清
飾也通靚

參 莫卜切細文
也今字作穆

爽 無分切骸也
爽與文義別

文 無文切錯畫也
象交文作紋俗

斐

敷尾切分文也易曰君子豹變其文蔚也易作蔚通匪衛風有匪君子大學作斐

辨

布還切駁文也辨之字多或體易卦之賁字上林賦之編字史記項編漢書文選玼幽俗用之斑字皆是斑者辨之俗今俗皆用斑又或假班爲之假頒爲之

𦘒

里之切微畫文也豪釐字當作此

髟

必凋切長髮焱焱也廣成頌羽旄紛其髟髯旛繇之假借字也

髮

方伐切頭上毛也或作𦘒古文作頰

鬢

必刃切頰髮也作鬢俗

髦

莫袍切髦髮也詩烝我髦士古亦假爲毛字旣夕禮注今文髦爲毛是今文禮假毛爲髦也通

髻 髻

髻

直由切髮多也小雅綢直如髮傳云密直如髮也是則綢乃髻之假借

髻

莫浮切髮至眉也詩曰統彼兩髻或作髻今詩作髻彼兩髻禮玉藻親没不髻內則拂髻既夕

禮主人脫髻亦

作髻亦作髻

髻

作踐切女髻坐兒也楚詞長髮曼髻豔陸離些通翦曲禮不蚤髻士虞禮蚤翦翦或為髻髻皆

翦之假借字喪大

記爪手翦須可證

髻

大計切髮也或作髻詩鄘風不屑髻也左傳衛莊公見已氏妻髮美使髡之以為呂姜髻

髻

平義切益髮也經傳假被為之詩被之僮僮被首飾也箋曰禮主婦髮髻少牢饋食禮作被