

不借而

临床学基础

上 册

(試用本)



湖南中医学院革委会教育革命組

一九七一年十二月

團結新老中西各部分
醫藥衛生工作者，
鞏固統一戰線，為開展
偉大的人民衛生工作

而奮鬥

毛澤東

毛主席语录

领导我们事业的核心力量是中国共产党。

指导我们思想的理论基础是马克思列宁主义。

教育必须为无产阶级政治服务，必须同生产劳动相结合。

学制要缩短。课程设置要精简。教材要彻底改革，有的首先删繁就简。

中国医药学是一个伟大的宝库，应当努力发掘，加以提高。

古为今用，洋为中用。

把医疗卫生工作的重点放到农村去。

备战、备荒、为人民。

救死扶傷實
革命的人道主義

白大東

目 录

第一章 脏腑	(1)
第一节 脏腑的功能.....	(2)
五脏.....	(2)
六腑.....	(7)
第二节 脏腑组织间的关系.....	(9)
五脏与形体组织、官窍的联系.....	(9)
五脏之间的关系.....	(11)
附：五行学说的问题.....	(13)
六腑之间的关系.....	(14)
脏与腑的关系.....	(15)
第三节 营卫、气血、津液.....	(16)
营卫.....	(16)
气血.....	(16)
津液.....	(17)
附：阴阳学说.....	(18)
第二章 经络	(21)
第一节 经络的含义和主要内容.....	(21)
第二节 经络的作用.....	(21)
生理方面.....	(22)
病理方面.....	(22)
诊断方面.....	(22)
治疗方面.....	(22)
第三节 经络的特点和循行部位.....	(23)
十二经脉.....	(23)
奇经八脉.....	(36)
附：有关经络的现代研究材料简介.....	(39)
第三章 病因	(42)
第一节 发病知识.....	(42)
健康与疾病的概念.....	(42)
病因与发病的概念.....	(43)

第二节 疾病发展的因果关系与转归	(44)
疾病发展过程中的因果关系	(44)
疾病的经过和转归	(45)
第三节 病因分类	(45)
精神因素	(46)
六因(风、寒、暑、湿、燥、火)	(48)
饮食失调及生理必需物质的缺乏	(50)
生物性致病因素	(51)
金刃、跌仆、棍棒等机械力损伤	(51)
物理因素	(52)
虫兽咬伤及化学物质的中毒	(53)
普通因素对某些机体可能发生的致病作用	(53)
社会因素对疾病发生发展的影响	(54)
第四章 一般诊断方法	(56)
第一节 问诊	(57)
问诊的注意事项	(57)
问诊的内容	(58)
附: 问诊纲要	(61)
第二节 体格检查	(62)
一般项目	(64)
一般状况	(66)
皮肤粘膜	(70)
淋巴结	(72)
头部	(73)
颈部	(74)
胸部检查(附: 血管检查)	(75)
腹部检查	(91)
脊柱及四肢检查	(96)
神经反射检查	(96)
第三节 望舌与切脉	(97)
望舌	(97)
切脉	(104)
第五章 辨证论治	(118)
第一节 八纲辨证	(119)
八纲的证候	(119)
八纲的关系	(124)
第二节 脏腑辨证论治	(130)

心病	(130)
肝胆病	(132)
脾病	(135)
胃病	(137)
肠病	(139)
肺病	(140)
肾病	(142)
膀胱病	(145)
第三节 热性病辨证论治	(146)
热性病初期	(146)
热性病中期	(147)
热性病末期	(151)
附一：伤寒六经证治简表	(152)
附二：卫气营血证治简表	(153)
第四节 辨证论治要点	(154)
充分发挥医务人员和病人的主观能动性	(154)
树立整体观念，注意机体的内外联系	(155)
抓主要矛盾和矛盾的主要方面	(155)
透过现象看本质，掌握治疗的原则性与灵活性	(156)
辨证与辨病结合，运用中西医双重诊断	(157)

第一章 脏 腑

伟大的导师毛主席教导我们：“中国医药学是一个伟大的宝库，应当努力发掘，加以提高。”脏腑学说是研究人体脏腑组织的生理活动、病理变化及其相互联系的学说，它是祖国医学的重要组成部分。

人体有着各种极其复杂的生命活动，如意识思维、情志变化，血液的运行，气体的交换，饮食物的消化、吸收与排泄，生殖与发育等等。这些复杂的生命活动，主要是依靠脏腑（包括心、肝、脾、肺、肾五脏；胃、胆、小肠、大肠、膀胱、三焦六腑）的各种机能活动，以及与眼、耳、口、舌、鼻等感觉器官（简称五官，再加前阴、后阴，即为九窍），皮毛、筋、骨、脉、肌肉等形体组织（简称五体）的机能之间的密切联系协作来实现的。这些脏器组织进行机能活动的物质基础主要有营、卫、气、血、津、液等，而这些物质又是脏腑机能活动的产物。因此，本章讨论的内容可分为脏腑的功能，脏腑组织之间的关系和营、卫、气、血、津、液等三部分。

毛主席教导我们说：“中国的长期封建社会中，创造了灿烂的古代文化。”脏腑学说是我国人民在与疾病作斗争的长期过程中产生出来的，其认识来源主要是通过对人体解剖结构的大体了解；对生活着的人体的生活现象进行观察；长期的临床诊疗实践知识的总结，同时，在其论理上还受到了我国古代朴素的哲学思想——阴阳五行学说的影响。

因此，脏腑学说与现代解剖生理学比较，具有以下特点。1.是以脏腑为重点、五脏为中心的生理功能单位的划分：脏腑是人体的主要组织结构，具有重要的生理功能，五官九窍、形体组织的机能都与内在脏腑的活动密切相关，受五脏的影响和支配。所以，脏腑学说将整个人体的各种机能活动和生活现象，以及病理变化，都分别归属于五脏之内，这就使每一脏不仅是一个形态的单位（指实质脏器），而更重要的是一个功能单位（包括了不完全与实质脏器一致的一类功能活动），如精神意识等神志活动归属于心，生殖、泌尿的功能归属于肾，眼睛属肝的开窍等。2.强调整体观念：整体观念是祖国医学的一个主要特点，在脏腑学说中也十分重视机体相互联系的整体性，每一脏腑以及所有组织器官虽各有独特的生理功能，但这些功能都是整个生命活动的一部分，各脏器组织是一个有机的统一体，并与外界环境密切相关，它们无论在生理活动或病理变化上，都有不可分割的关系。3.与医疗实践紧密结合：脏腑学说的许多理论，是直接长期的临床实践中总结出来的，因此，有的地方是用生理来说明病理，而有的部分又是用病理来论证生理，这一学说至今仍对中医临床实践起着主要的指导作用。毛主席指出：“实践是真理的标准”，所以，我们要判断脏腑学说的理论之是否正确，仍应从医疗实践中去检验，而不能单用解剖生理学的观点来加以论证。

“事物都是一分为二的”，由于脏腑学说是在我国长期的封建社会中形成的，因此我们在学习时应根据辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，认真地进行分析研究，采取批判地吸收的态度，“剔除其封建性的糟粕，吸收其民主性的精华”，使之更好的服务于人民。

第一节 脏 腑 的 功 能

脏腑是实现人体机能活动的主要器官。脏有藏的意思，心、肝、脾、肺、肾为五脏，具有贮藏精、液、气、血等重要物质，主持复杂的生命活动的功能，所以说它“藏精气”。腑与府通，胃、胆、小肠、大肠、膀胱、三焦为六腑，属中空的管腔器官，内可容纳和转运物质，主要是对饮食物起消化、吸收、排泄的作用，所以说它“传化物”。

以上是脏与腑的基本区别，而每一脏腑都更有其特殊的机能活动。各个脏器的这些生理机能是怎样实现的呢？毛主席教导我们：“事物发展的根本原因，不是在事物的外部而是在事物的内部，在于事物内部的矛盾性。任何事物内部都有这种矛盾性，因此引起了事物的运动和发展。”所以，我们必须注意脏器自身的矛盾运动。

每一个脏器都含有一定的精血津液等物质，如心内的血液，胃中的胃液等，我们将其简称为阴（血），即心阴（心血）、胃阴等；而每一脏器又有它特殊的机能活动，如心跳以推行血液，胃的消化作用等，我们将其简称为阳（气），即心阳（心气）、胃阳（胃气）等。脏器中所包含的精血物质和所具有的机能作用，即阴和阳，便是脏器内部矛盾着的两个方面，在正常情况下，矛盾着的精血物质与机能作用，是相互依赖的，因为有形的精血等是产生无形的机能作用的物质基础，而机能活动又是制造与运行精血等物质的能量和动力。这种“矛盾着的对立面又统一，又斗争，由此推动事物的运动和变化。”阴与阳，物质与机能之间的矛盾运动，保持着相对的平衡协调，促进了脏器的正常生理活动和身体的健康。

假若阴与阳，物质与机能这一矛盾不能维持相对的平衡与协调，则表现为反常的病理变化，如精血等物质不足，则机能活动显现为相对的偏亢，久之便可导致机能活动的减退，然而机能的亢进又会更加消耗精血等物质，机能减退时则不足以产生供给机体需要的各种物质，所以治疗的目的就在于促进矛盾的转化，使病理状态恢复到相对平衡、互相协调的生理状态。

五 脏

毛主席教导我们说：“不能把过程中所有的矛盾平均看待，必须把它们区别为主要的和次要的两类，着重于捉住主要的矛盾”。五脏主“藏精气”，是人体生命活动中最重要的一类器官，对五脏的生理功能，我们必须重点掌握。

（一）心（附：心包络）

心在五脏中居于首要的地位，它不仅是指主持血液运行的实质心脏，而且概括了大脑的神志思维等活动。

1. 心主血脉：

血是指血液，脉是指血液在血管中流动时产生的脉波。心是血液循环的动力和枢纽，由于心脏不停地跳动，推动着血液在全身血管中循环不息，使全身得到血液的营养，因此，血液的流行，脉搏的跳动，都是由心来主管的，故称“心主血脉”。

心要完成“主血脉”的生理功能，须有两方面的因素：一是心及血管中所含的血液，即心的物质；一是心脏推动血液运行的动力，即心的机能。心的物质与机能，也就是心阴（心血）与心阳（心气），是既对立又统一的，这样便构成了心脏本身的矛盾运动。临床上所谓“心阳虚”，主要是指心的机能减退，动力不足，血行不畅时所出现的病状；所谓“心阴虚”，主要是指心血亏少，血脉空虚所表现的病状。

2. 心主神志：

“神志”是人的意识、思维、情志等精神活动的总称。根据辩证唯物论的存在决定意识的观点，我们可知意识、思维、情志等神志的活动本来是人的大脑的一种特殊机能，是外界事物通过大脑的活动的产物。而之所以说是“心主神志”，这是一种思想认识的方法问题，就是为了把复杂的事物概念化、系统化，为了把复杂的生命活动归属于五脏之内，故将“神志”的活动归属于心的功能范围。在生理上所谓“心藏神”、“主神明”，在病理上出现健忘、失眠、多梦的所谓“心神不宁”，神志错乱、痴呆、昏迷的所谓“痰迷心窍”等，都是一种生理功能单位的划分和病理变化的归类，这个“心”实际上是指的脑的神志活动。

“在复杂的事物的发展过程中，有许多的矛盾存在，其中必有一种是主要的矛盾”。心神（脑）的机能，是人体生命活动的主宰，在脏腑中起着主导的作用，五脏六腑都在心神的统帅下，进行统一协调的有机生命活动，如果心神发生病变，不但可出现神志方面的病症，并且可以影响到其他脏腑的活动，甚至危及整个生命。

附：心包络

心包络是心的外膜，具有营养和保护心的作用。由于脑的神志活动是归属于心，因此，心包络在生理上也同样是指神志的活动，而有“代心行令”、“代心受邪”的作用，所以临床上若见有高热、神昏、谵语等神志方面的病变时，常称作是“邪犯心包”。

五脏之中不包括心包络，若为与六腑构成脏腑相对的配合关系，有的也将心包络作为一脏看待，而称为“六脏”。

（二）肝

肝一方面具有贮藏血液、调节血量的功能，另一方面能疏泄胆汁以助消化，升发精微物质于全身，其生理功能并与情志活动密切相关。

1. 肝主藏血：

肝脏是人体贮藏血液（实际上也包括具有营养作用的其他精微物质）的主要器官。同时肝的这种藏血功能并不是简单的贮存，而是根据人体动、静时对血液的需要情况，主动地通过对血流量的调节，而达到藏血的作用的。人体活动剧烈时，肝将所藏的血液

输出,以供全身的需要,人在休息和睡眠时,身体各部需血量减少,因而血液贮归于肝,所以有“人卧血归于肝”,“人动则血行诸经”的说法。

2.肝主疏泄:

“疏泄”是指疏散宣泄的意思,“主疏泄”是肝的一种生理功能,它不仅能疏泄(分泌)胆汁以帮助消化,而且能将脾所吸收、运化来的精微物质不断地升发于全身,故又有“肝主升发”、“为脾散精”的说法,同时还能根据机体的需要,对血液进行疏泄和调节。肝的这种疏泄功能应随时保持舒畅,既不能受到阻抑,也不能疏泄太过,所以古人称肝的生理特性是“性喜条达”。若肝的疏泄功能受阻或反而太过,肝气失于条达,则均可导致病证。

肝主疏泄的生理功能与情志活动密切相关。一方面情志(喜、怒、忧、思、恐,简称五志,再加悲与惊,则称七情)的变化可以影响肝的疏泄功能,如思虑悲哀太过,可导致肝气疏泄不及,而出现胁胀脘闷,情志抑郁,甚或呕吐腹胀等所谓“肝气郁结”,“肝气横逆”的证候。又如急躁动怒时,有时可出现面红目赤、头晕口苦等所谓“肝阳上亢”的病状,便是由于情志的因素致使肝气疏泄太过的缘故。另一方面肝的疏泄功能对情志活动能起着一定的调节作用,如肝血亏虚,或肝气不足的病人,由于不能及时的疏泄肝血以养心神,故常有情绪消沉、胆怯易惊等症。毛主席教导我们:“千万不要忘记阶级斗争。”虽然肝的疏泄功能与情志活动可以互相影响,但情志的活动是直接受阶级意识、阶级斗争的影响的,我们务必充分注意。

(三)脾

中医所称的脾脏不单指解剖学上的脾,而是概括了消化系统(主要指小肠、胰腺等)的主要机能,即具有“主运化”的作用,能供给全身所需的营养物质,并有统摄血液的功能。

1.脾主运化:

“运化”是运输变化的意思,脾主运化的功能包括运化食物精微和运化水湿两方面。

运化食物精微:食物经胃肠的消化以后,其中精微的营养物质有赖于脾的吸收和输布,使全身得到所需的营养,因此脾的功能是非常重要的,有“后天之本”之称,就是说人自出生以后所需的营养物质,全靠脾的功能进行吸收和输布。若脾的运化功能不足,就会出现食少、腹满、便溏等消化、吸收、输布功能减退和神疲体瘦等全身营养障碍的“脾阳虚衰”证。

运化水湿:饮食中的水液,由脾进行吸收与输布,从而对水液的代谢起着一定的作用,但是,“一切矛盾都依一定条件向它们的反面转化着”,若脾阳不足,不能健运,则水液可潴留体内转化为湿浊、痰饮等致病物质,而导致泄泻、水肿、痰饮、白带等病证,因此在生理上有“脾主湿”,在病理上有“脾虚则湿生”,“脾为生痰之源”等说法,同时,水湿停聚于体内,又能反过来影响脾的运化功能,而出现“湿困脾阳”的现象,所以说脾又有“喜燥而恶湿”的特性。

2.脾主统血:

脾具有统摄、控制血液在经脉中运行而不溢出脉外的作用。

伟大的导师列宁指出：“物质是第一性的东西”。脾之所以有统血的机能，可从“脾为生化之源”的道理来进行理解。脾与血液的生理有关，血液的生成，需由脾摄取食物中的精微营养物质而化生，脾气健运，生血的物质才不致缺乏，血液的各种固有机能也才能维持正常，否则脾气虚弱，营养不良，则血液的生化来源不足，不但会导致血量减少，甚至血液的各种机能也可减退，血液不能自固，便可形成容易出血的“血不归经”倾象。从更广的角度看，脾统血是通过“气统血”来实现的，血液能正常的循经脉运行，须有各脏器组织的机能（简称“气”）来共同维持，而各脏器组织的机能均需由脾运化饮食精微作为其物质基础，脾的功能强健，则营养物质充足，各种机能也就旺盛，气便可统血，否则脾虚营养不足，则各种机能减退，气也就不能统帅血液运行，而致血不循经，溢于脉外，引起种种出血疾病，临床上便称之为“脾不统血”。

（四）肺

肺具有司呼吸、主宣发的作用，是体内外气体交换的主要器官，肺气肃降，又能起着通调水道的作用。

1. 肺主气：

肺主气的功能包括司呼吸、主宣发的作用，并与声音有关。

肺的主要功能是司呼吸，为体内外气体交换的主要器官。肺通过不断地呼吸运动，以呼出二氧化碳，吸进新鲜氧气，实行吐故纳新，使体内氧气保持一定的浓度，从而保证机体新陈代谢的正常进行。若肺的呼吸功能减退，则可出现呼吸困难，少气不足以息的“肺气虚”证，若因痰饮等阻塞肺气的出入，便可出现咳嗽、喘促等症。

肺主气还包括主宣发的作用。“宣发”有宣布散发的意思，一方面由于肺气的不断出入，将二氧化碳气，以及部分水分宣发于体外，另一方面吸入于肺的氧气首先是“贯注于心脉”之中，再通过心脏与肺气的共同作用，将氧气同其他营养物质一起，随着血液的运行而宣发于全身，故有“肺朝百脉”的说法。

声音的发出靠肺气来振动声带，因此，从声音的变化可测知肺气的虚实，如肺病日久，肺气亏虚，可出现声音嘶哑的现象，谓之“金破不鸣”，在新病时，由于肺气不宜，也可有声嘶的现象，则谓之“金实不鸣”。

2. 肺气肃降，通调水道：

水液在体内的升降运动，如同云雨的变化一样，由于肾脏命火的蒸化与脾的输布，使水液升腾，并通过肺气的作用，如雾露一般敷布于全身，其中一部分可通过呼吸之汽与汗液的形式宣发于体外，大部分则须下降于肾及膀胱，如此循环不休，维持着动态平衡。毛主席教导我们：“没有一定的条件，斗争着的双方都不会转化。”命火在下的蒸化是水液升腾的条件，至肺的水液之所以能下降，也需有一定的条件，这就要求肺内有一个清肃的环境，即肺内清肃之气下降，才能推动水液下降，使水液通行的道路保持畅通调顺，这就是“肺气肃降，通调水道”的基本含义。

正由于水液至肺以后，既有宣发，又须肃降，如夏天见汗多尿少，冬天则汗少尿多，从而形成协调的矛盾运动，所以有“肺为水之上源”的说法，若肺失宣发，肺内清肃之气不降，则水道不通，水液不降，不但可出现咳嗽吐痰，气喘息促等症，而且可有

小便不通甚或水肿的现象出现，这就是所谓“上窍不通，下窍不泄”的道理，所以发汗解表，宣通肺气，是中医治疗小便不通以及水肿的方法之一。

(五) 肾（附：女子胞）

毛主席教导我们：“单纯的过程只有一对矛盾，复杂的过程则有一对以上的矛盾。各对矛盾之间，又互相成为矛盾。”肾的生理活动是比较复杂的，它能够藏精和主命火，又能主水液的代谢，因此肾主要概括了泌尿、生殖系统以及部分内分泌的功能，而且这些功能又是互相联系、互为矛盾的。

1. 肾主藏精：

肾具有藏精的功能，肾脏所藏的精称为肾精，肾精是人体生长发育与生殖繁衍的根本物质，包括男精女卵以及与生长发育等有关的其他精微物质等。人体是由父母之精（即男精女卵）相合而成形，自身的肾精又是生殖后代的物质，同时人体生长发育的过程还与肾精中的禀赋遗传因子有关，故古人称肾精为“先天之精”，或称“真阴”与“元阴”（人体生命的原始物质的意思），先天之精藏于肾，故也就将肾称为“先天之本”。先天之精虽本源于父母之精，但须不断地由脾胃所化生的饮食中的精微物质，即“后天之精”来充养，所以有所谓“后天以养先天”，及“肾受五脏之精而藏之”等说法。

肾精本来是一种物质，应属肾阴的范畴。然而肾精这一物质，必然产生一定的机能活动（即所谓“肾气”），可从生长发育的情况和生殖的盛衰等方面反映出来。一般男女到了七、八岁左右，肾气渐充，就有齿更发长的变化；女子约十四岁，男子约十六岁左右，肾气开始旺盛，生殖机能初步成熟，于是女子有月经来潮，男子有精液溢泻，说明开始有了生育的能力；壮年以后，女子约四十九岁，男子约六十四岁左右，肾精亏虚，肾气也就衰退，故月经便不再来潮，精液的产生也停止，因而失去生殖的能力，同时形体也就逐渐的衰老了。从上可见，肾气是肾精的机能体现，肾精是肾气的物质基础，二者在概念上既有区别，但在本质上又不可分割，肾所藏之精足则肾气盛，藏精不足则肾气衰，故临床上若有发育迟钝，性功能衰弱，或为未老先衰等现象者，一般认为是“肾气虚”，也就是肾精不足的表现，需用补肾益精的方法治疗。

2. 肾主命火：

命指命门，命火就是命门之火，即命门的功能。由于古代医学中没有指名命门的确切的解剖实体来，因而后世争论较多，有的以右肾为命门，有的以两肾之间为命门，有的以两肾均为命门，近人则有认为是肾上腺者。命门到底指什么？虽目前尚难肯定，但我们可以从命门的生理功能来加以研究。

命火与肾精（肾阴）相对而言，可称之为“肾阳”，其主要作用有：一方面命火是全身阳气的根本，是生命活动的原动力，各脏器组织的功能活动，都需有命火的温养与推动，如脾胃能腐熟水谷，运化精微，就须有命火相助，若命火衰微，各脏器组织失其温养，则全身阳气不足，机能活动减退，便可出现形体畏寒、手足清冷，甚至“五更肾泻”等“肾阳虚”证。另方面命火能促进性机能，故肾阳不足时，可发生阳痿、早泄、滑精、精寒不孕等症，若命火过旺，则又可出现阳强易举、性欲亢盛的现象。此外，命火还能推动水液的代谢（详“肾主水”）。

“一切事物中包含的矛盾方面的相互依赖和相互斗争，决定一切事物的生命，推动一切事物的发展。”命火是肾的生理机能的一部分，命火与肾精是一对矛盾的两个方面。肾精即肾阴，属水，命火即肾阳，属火，故肾有“水火之脏”之称，能“藏真阴元阳”。肾精一方面由后天之精源源补充，一方面不断地被命火所消耗，而肾阴的消耗又反过来制约了肾阳的活动，这样肾精与命火之间既统一，又斗争，从而维持着肾脏的正常生理，否则便可出现“阴虚阳亢”、“阴阳俱损”等病理变化。

3. 肾主水：

肾脏有主管全身水液代谢的作用。肾通过对水液的还流调节与尿液的形成及排泄，使体内液体维持动态平衡，如当体内水液不足时，肾分泌尿液减少，使水液回流，而体内液体增多时，则肾分泌尿液增加，使水液排出。

肾主水的这种功能，是通过肾的气化，即命火与水液的相互作用来实现的。命火（肾阳）是调节与排泄水液的动力，命火蒸化水液，使水液中之清者上升还流，水液中之浊者则变成尿液下输膀胱，同时命火还能调节肾关的开合。因此，若命火不足时，不但不能蒸腾水液，清液不得回流，而且尿液也不能很好的泌出，而使水液潴留于体内，同时还可使肾关的开合失灵，因而或见小便清长，或为尿少水肿，或现尿闭不通，或则遗尿失禁等，均是肾阳虚衰的表现。

附：女子胞

女子胞就是妇女的子宫，又名胞宫，有主月经和孕育胎儿的功能，属于奇恒之府。

（注：所谓奇恒之府，奇是异，恒是常，就是说这些器官在形态上虽似腑，但其功能却不同于一般的腑，而是与脏相似，具有藏精微物质的作用，包括胆、骨、脉、脑、髓、女子胞等。）

女子胞的功能与肾脏以及冲、任脉有着密切的关系。因为肾主藏精，关系到生长发育与生殖，冲、任二脉都是发源于胞中，有“冲为血海，任主胞胎”的说法，故临床上孕妇出现胎露下血，甚至堕胎小产等证，常认为是冲任不固，肾精亏损的缘故。

六 腑

“新陈代谢是宇宙间普遍的永远不可抵抗的规律。”人体生理活动的正常进行，必须不断地从外界摄取饮食物以营养机体，并将代谢后的废物排出于体外。这种对饮食物的消化、吸收、排泄的生理功能，主要是由六腑来完成的。

（一）胃

胃又称为胃脘，上口接食道叫贲门，下口连小肠（十二指肠）叫幽门。

胃的主要功能是受纳从口腔经食道送来的饮食物，并通过分泌胃液及胃的蠕动对食物进行初步消化，所以说“胃为水谷之海”，有“主受纳、腐熟水谷”的作用。

胃的功能应以通降为顺，若胃的功能失于通降，则脘胀而不能受纳饮食，或出现呕吐、恶心、呃逆等“胃气上逆”的病证。

由于胃的受纳、腐熟作用与胃气宜降的特点，不仅影响到整个消化系的功能，尤其

是直接关系到整个机体的营养来源,对身体的健康与疾病时的预后有很大影响,所以有“人以胃气为本”的提法,可见古人对胃气的意义是十分强调的。

(二) 小肠

小肠上接于胃,下通大肠,大小肠相接处称为阑门。

小肠的作用是接受胃传送下来的饮食物进行精细的消化,在消化的同时,并对饮食物进行“分清别浊”,分清就是将饮食物中的精华部分进行吸收,别浊就是将食物中的糟粕及部分水液传送至大肠。因此,若小肠的消化、吸收功能失常,往往就会出现清浊不分、水谷混杂的大便泄泻证,久之并可导致营养不良。

(三) 大肠

大肠包括回肠(结肠)与直肠两部分,回肠上接小肠,直肠下端为肛门与外界相通。

大肠的功能主要是“传导糟粕”,食物中的糟粕及部分水分,经小肠下传于大肠,大肠便能再吸收其中的水分,水分被吸收以后,糟粕自然变成了大便,通过大肠的传导作用,将大便由肛门排出于体外。所以当大肠发生病变时,主要是反映在大便的质与量的变化,和排便次数的改变。

(四) 胆

胆的位置附于肝叶之下,其作用主要是贮存和浓缩肝所分泌的胆汁,胆汁经胆管输入于小肠,可帮助消化。若胆汁的排泄受到阻碍,则不但可影响消化功能的正常进行,且可出现目黄、身黄、尿黄的黄疸病,若见口苦、呕吐苦水等,则认为是“胆气上逆”的表现。

由于胆囊内所贮藏的是清净的胆汁,与其他的腑所传化的水谷糟粕有所不同,故胆为“奇恒之府”之一,又有“中精之府”之称。

(五) 膀胱

膀胱在小腹之中,其作用是贮存肾脏所分泌的尿液,并通过气化的作用,将小便排出体外。气化不行则小便不利而为癃闭,肾阳不能约束膀胱,则可见小便失禁或遗尿。

(六) 三焦

三焦是祖国医学中的一个特有名称,由于古代对三焦的记述彼此有出入,因此历来争论颇多,究竟三焦是指什么?至今尚无统一的看法。我们应根据毛主席关于“要提倡唯物辩证法,反对形而上学和烦琐哲学。”“许多理论是错误的,经过实践的检验而纠正其错误”的教导,对三焦进行有批判地学习。

所谓“三焦”是上焦、中焦、下焦的总称,实际上它并不是一个单独的实质器官,而是将躯体内的脏器及其功能划分为三个部分,借以说明各脏器之间相互影响、密切配合的关系。现将三焦的主要内容列表如下:

名称	部 位	包 括 的 脏 器	主 要 功 能	
上焦	自胃上口至咽喉的胸膈部	心、肺、食道	“主纳”、“如雾”——摄纳饮食，吸入空气，敷布水谷精微	疏 流 通 通 水 气 道 血
中焦	自胃上口至胃下口的脘腹部	脾、胃	“主化”、“如沤”——受纳、腐熟水谷，吸收、运化精微，化生气血	
下焦	胃下口以下的腹部	肝、肾、膀胱、小肠、大肠	“主出”、“如渎”——分清别浊，排泄大小便	

第二节 脏腑組織間的关系

毛主席教导我们：“一切客观事物本来是互相联系的和具有内部规律的，……”脏腑除了它本身各有特殊的矛盾运动以外，五脏与形体组织、五官九窍以及脏与脏、腑与腑、脏与腑之间又有各种不同的联系和影响，这样就构成了人的复杂生命活动，亦即生理活动或病理变化的有机整体。脏腑组织之间的关系不单是表现在形态结构方面，更重要的是它们彼此之间有着内在联系和内部规律的生理功能。而这种自相联系和具有内部规律的认识，是我国广大劳动人民长期与疾病作斗争的医疗实践总结。因此，掌握这些脏腑相关的理论，对于进一步了解生理活动和临床辨证论治具有一定的指导意义。

五脏与形体组织、官窍的联系

“在复杂的事物的发展过程中，有许多的矛盾存在，其中必有一种是主要的矛盾，由于它的存在和发展，规定或影响着其他矛盾的存在和发展。”在这里五脏是主要的，而其他官窍组织则是受五脏支配和影响的。

（一）心主脉，其华在面，开窍于舌：

心主脉，其华在面，是与心主血脉一致的。由于心主血，而血液的多少和心力的变化，均可从面部和脉搏反映出来，正常情况时，血液充盈畅通，面色就红润光泽，脉象也就正常；反之，血液亏损或心力不足时，则面色苍白无华，脉象细小无力，这就是“其充在脉”、“其华在面”的意思。所以望色、切脉，对于临床诊断有一定的价值。

心与舌的关系是通过经络气血来实现的。由于手少阴心经之脉联系于舌本，心气通达于舌，因此，从舌的色泽形态，可以反映心脏的功能与病变。如心气旺盛，心血充足，则舌质红润光泽，运动灵活；反之，若心火偏亢则舌质红绛；心血不足则舌质淡而无华。所以有“舌为心之苗”、“心开窍于舌”的说法。舌与其他脏腑也有一定的联系，因而舌能反映五脏六腑的病变。

（二）肝主筋，其华在爪，开窍于目：

筋附于骨节，有约束骨骼和联系关节的作用，使关节运动自如。而筋又赖于肝血的滋养才得强壮，如果肝血不足，筋失濡养，就会出现筋脉拘挛、角弓反张等症状。爪是

继筋之所长,也叫“筋之余”。若肝血充足,则爪甲坚厚,颜色润泽;若肝血不足,则爪甲软薄易脆,颜色枯萎。故有“其充在筋,其华在爪”的说法。

肝开窍于目,是肝的经脉连于目内,肝气上通于目。若肝气和谐,肝血充足则眼的视力正常,故有“目得血而能视”的说法。若肝血不足,可出现视力减退;肝阳上亢,可出现目赤肿痛等症状。

眼睛主要靠肝血滋养,为肝的开窍,但也与五脏有关。如眼睑属脾,巩膜属肺,角膜属肝,瞳孔属肾,血络属心,这些部位的分属在临床上也有一定的指导意义。故有“五脏六腑之精气,皆上注于目”的说法。

(三) 脾主肉,其荣在唇,开窍于口:

脾主肉的道理,在于饮食入胃通过脾的运化、吸收后,将各种营养物质运送到全身,使全身肌肉得以营养而丰满,特别是四肢的活动量大,需要的营养量多,所以又有“脾主四肢”的说法。因为口唇肌肉较为浅表,最易反映全身肌肉的营养状况,所以说“其荣在唇”。若脾气虚弱,营养不良,可见形体消瘦,四肢无力,唇淡无华。

脾开窍于口,是说脾的经脉循口挟于舌,脾气通于口达于舌,从而也能主味觉。如脾的功能正常,饮食口味就好。临床上见到的食欲不振,口味不和,都是指脾气受病的证候。

(四) 肺主皮,其华在毛,开窍于鼻:

皮毛是人体直接与外界接触的部分,且是对外界气候变化最为敏感的组织。而肺主气,充于皮毛,使得皮毛的汗孔也有散气(排汗)的作用,古称“气门”。若肺气充足,就能行气以营养皮毛,皮毛也就润泽,并能够适应气候的变化而起调节作用;若肺气不足,不但皮毛显得焦枯,而且也失去其适应气候变化的能力,易受外邪而致病,这都是肺气通于皮毛的体现,称之为“其充在皮”、“其华在毛”。

肺气和鼻相通,呼吸时气从鼻孔出入。肺功能正常则呼吸畅通,嗅觉也灵敏。若肺有病则可影响于鼻。如感受外邪引起肺气不宣,鼻塞和咳嗽可同时出现;若肺热盛时,可见鼻翼煽动;肺火旺时,能发生鼻衄。这些都说明肺与鼻的关系密切,所谓“肺开窍于鼻”就是这个道理。

(五) 肾主骨,其华在发,开窍于耳:

骨属奇恒之府,起支架作用。而骨的生成与强健又依靠肾精的滋养。所以有“肾藏精,精生髓,髓养骨”的说法。老年人牙齿脱落;肾衰患者,骨多痿弱不用,这都与肾精有关。此外,肾气为生殖能力之根本,与人体生长发育和衰老有关,这种现象常常容易表现于头发。一般来说,肾气旺盛的人,多见头发黑润光泽,牙齿坚固;反之,肾气衰弱的人,常见发枯齿落。所谓“其充在骨”、“其华在发”就是这个道理。

耳主听觉,内通于脑。肾藏精,精生髓,髓聚于脑。所以精髓充足的人,耳的听觉就灵敏;精髓亏损的患者,常见耳鸣、听力减退。故有“肾气通于耳”之说。

此外,有肾开窍于二阴的说法。所谓二阴,一指前阴,一指后阴。前阴与肾的关系是排泄泄精的开口处,而精和尿都与肾功能有密切关系;后阴是因为肾有调节水液功能,而大便的干稀是与肾主水的机能有关。因此,前人把下部二窍归属于肾的范围。