

問切
望聞
四診
抉微

上海會文堂新記
書局印行



四診抉微卷之三

烏程林之翰憲百父慎別字纂述

附兒科望診

病機

十歲以前，忽然面上如青紗蓋頂，後髮際至印堂，不論病之深淺，有者六十日必死。若至鼻柱，六月必死。更到人中，不過十日。其色盈面，即日哭傷。

額上青色，素問云：心熱者，顏先赤，心氣合火，火有炎上，指象明候，故候于顏。

毛髮黃色，素問云：寒客于入，使人毫毛畢直，皮膚閉而為熱，當是之時，可汗而解。

左臉赤色，身熱脈強，素問云：肝熱病者，在臉先赤，肝氣合木，木應春，南面正理之則，其左臉也。

右臉青色，嘔逆多痰，素問云：合金之氣應秋，南面正理之則，右臉也。

兩臉赤色，乍乘風熱，肌肉憔悴，必因內蒸。

養生方云：氣虛則發厥，謂手足冷也；血虛則發熱，謂肌肉熱也。

兩臉青色，多啼作嘔，臟腑不和矣。

非時弄色，胎風客忤，內病作癇。

鼻燥色黃，積熱溺澀，或衄血氣粗。

鼻燥白色，吐瀉傷脾，感冷肺逆。

鼻中癢甚，肺氣盛而五疳傳驚。

鼻下赤爛，肝氣盛而肺疳見證。



鼻如烟筒 火燦金而驚中危證。

目鮮青色 扁鵲云睛青主癰塊錢仲暘云目鮮將發搖設心於日將見瘡疾亦然

目睛黃色 積熱骨蒸或痢瀉癖氣此即食癩亦云食疸俗稱鵝白非也

眼深黑色 吐瀉內吊驚搖慢脾。

眶腫睛黃 積熱久嗽或傷脾作嘔或夜熱瘡癩

赤貫腫人 驚痢不治。

印堂青色 胎驚胎熱腹痛夜啼。

眉攢不舒 腹痛下痢或熱擁三焦病機將作亦然

眉目雜色 白乃霍亂絞痛黃乃積熱虛浮赤因感風頭楚青正驚搖相乘黑者危在旦夕

唇中白色 嘔逆作瀉口渴腸鳴將成內吊

唇中黃色 傷胃脾熱作脹下痢漫短肌浮

唇中紅色 內熱有驚或見瘡疹

唇中青色 風寒相感發驚傷脾

唇焦赤色 口穢傷脾大便閉塞氣粗熱盛

唇兩淡白 傷食復傷熱擁脾家腸鳴腹鼓

唇間紫色 蛔刺攻冲痛亦霍亂

舌上雜色 黃者傷脾白苔焦渴紫厚如荔枝殼者熱聚三焦如青苔如白染者皆不治若破裂有血邪

熱攻心小便閉結治法用黑魚切片貼舌上或百草霜和鹽研成膏貼亦可



耳前赤色 疔虫攻腎必耳鳴或聾

耳前黃色 驚入腎或睡中戛齒

頤下諸色 同耳前看素問云腎熱病者頤先赤

筋露青色 現諸頭面驚啼煩躁身體者發熱驚擗肚腹者五疔脹滿

魚目定睛 筋絕不轉水不生木肝腎俱敗死在夜

面青唇黑 水絕於腎木來尅土脾肝俱絕亡在晝

胃熱黃色 遍體金黃目微目碧骨蒸痘病將至或得久病後者誠書

入門審候歌

觀形察色辨因由陰弱陽強髮硬柔若是傷寒雙足冷要知有熱肚皮求鼻冷便知是瘡疹耳冷應知風

熱證渾身皆熱是傷寒上熱下冷傷食病

五指稍頭冷驚來不可當若逢中指熱必定是傷寒中指獨自冷麻痘證相傳女右男分左分明仔細看

觀面部五色歌

面赤為風熱面青驚可詳心肝形此見脈證辨溫涼脾怯苗疔積虛寒脫白光若逢生黑氣腎敗命須亡

審虎口三關法

小兒三歲以下有病須看男左女右手虎口三關從第二指側看第一節名風關第二節名氣關第三節

名命關辨其紋色紫者屬熱紅者屬寒青者驚風白者疔病黑者中惡黃者脾之困也若現於風關為

輕氣關為重過於命關則難治矣

三關脈紋主病歌



紫熱紅傷寒青驚白是疳黑時因中惡黃即困脾端

又

青色大小曲人驚併四足赤色大小曲水火飛禽撲紫色大小曲傷米廹魚肉黑色大小曲脾風微浮

手指脉紋八段錦

Y 魚刺形主驚風痰熱

○ 懸針形主傷風泄瀉積熱

||| 水字形主食積驚痰

乙 乙字形主肝病驚風

∞ 出紋形主肝虫微大積

⊗ 環形主疳積吐逆

亂紋主虫

珠形主死

虎口三關脉紋圖



風關第一節寅位

氣關第二節卯位

命關第三節辰位

虎口又手處是也

小兒死候歌

眼生赤脉貫瞳人顛門腫起又作抗指甲黑色鼻乾燥鴉聲忽作肚青筋虛舌出口咬牙齒目多直視不轉睛魚口氣急喘不得蛔虫既出死形真手足擲搐驚過節靈丹十救無一生



魚目定睛夜死面青唇黑晝亡啼而不哭是痛哭而不啼是驚噉煎不安是煩噉噉不定是躁

喘欲

錢氏曰左腮為肝右腮為肺額上為心鼻為脾頰為腎

此以分部言也

永類鈴方云肝主目脾主唇口肺主鼻心主額面腎主耳穴

此以竅言也

按內經云下極者心也該云下極謂兩目之間又云舌者心之官也此云心主額面似未當

錢氏曰赤者熱也黃者積也白者寒也青黑者痛也隨證治之

薛氏曰青主驚積不散欲發風候紅主痰積驚悸黃主食積癥傷欲作疳癖白主泄瀉水穀更欲作吐黑

主臟腑欲絕

潔古曰若肝病驚搐而又加面白痰涎喘急之類此皆難治蓋謂金剋木也觀此則知脾病之忌青肺病

之忌赤心病之忌黑俱可推矣

印堂青主初受驚瀉紅主大驚夜啼黑主客忤

山根青主第二次驚瀉後發躁黑黃甚者死

兩太陽青主第三次驚青目太陽入耳者死

印堂青黑主腹痛夜啼此脾氣虛寒也脾為至陰故夜間腹痛而啼用鈎藤飲色淡白主泄瀉乳食

不化屬脾氣虛弱用五味異攻散加木香

八段錦歌 醫學源流

先望孩兒眼色青次看背上冷如冰陽男搖左無妨事搖右教人甚可驚女搖右邊尤可治若逢搖左疾

非輕歪斜口眼終有害縱有仙丹也莫平



忽見眉間帶紫青者來立便見風生青紅碎襍風將起必見疔癩氣滿形紫少紅多六畜驚紫紅相等即疔成紫點有形如米粒傷寒夾食証堪評黑輕可治死還生紅紫傷寒痰積停赤青脾受風邪症青黑脾風作漫驚山根若見脉橫青此病明知兩度驚赤黑困疲時吐瀉色紅啼夜不曾停青脉生於左太陽驚非一度細推詳亦是傷寒微燥熱黑青知是乳多傷右邊青脉不須多有則頻驚怎奈何紅赤為風抽眼目黑青三日見闕羅指甲青兼黑睛多唇青惡逆病多癢忽作鴉聲心氣急此時端的命難過

辨虎口紋十三形 全幼心鑑

第一流珠形。只一點紅色見風關。主飲食所傷內熱欲吐或腸鳴自利煩躁啼哭用助胃膏消飲食分陰陽若食消而病仍作用香砂助胃膏以補脾胃

第二環珠形。其點差大主脾虛停食胸膈脹滿煩渴發熱用五味異功散加山查枳實健脾消食後用六君子調中養氣

第三長珠形。其點圓長主脾傷飲食積滯吐腹作痛寒熱不食先用大安丸消其積滯次以異功散健其脾氣 以上風關

第四來蛇形。是長散出氣關一頭大一頭尖主脾胃濕熱中脘不和乾嘔不食此疔邪內作先用四味肥兒丸治疔後用四君子補脾

第五去蛇形。是大頭向氣關主脾虛食積吐瀉煩渴氣短喘急不食困睡凡用六君子湯加枳實健脾消積次以七味白朮散調補胃氣



第六弓反裏形。主感冒寒邪。噎氣出氣驚悸。倦怠四肢冷。小便赤。咳嗽涎。先用惺惺散助胃。竅外邪。後以五味異功散。加茯苓。當歸。養心血。助胃氣。若外邪既解。而驚悸指冷。脾氣受傷。宜以

散補之。若悶亂氣。驚喘促者。難治。脾虛甚故也。
第七弓反外形。主痰熱。心神恍惚。夾驚。夾食。風癇。痰盛。先以天麻防風丸。祛外邪。又用五味異功散。調補中氣。又曰。紋彎向裏為順。向外為逆。

第八鎗形。直上。主風熱。生痰。發搐。先用抱龍丸。如未效用。牛黃清心丸。若傳於脾肺。或過用風痰之藥。見諸證者。專調補脾胃。

第九魚骨形。紋分歧。支主驚痰。發熱。先用抱龍丸。未應。屬肝火。寔熱。少用抑青丸。以清肝。隨用六味丸。以補肝。或發熱。少食。或痰盛。發搐。乃肝木剋脾土。六君子湯。加柴胡。補脾土。制肝木。

第十水字形。三脉並行。主驚風。食積。胸膈煩躁。或夜啼。痰盛。口噤。搐搦。此脾胃虛弱。飲食積滯。而木剋土也。先用大安丸。消導飲食。次以六君子湯。加鈎藤。補中清肝。若已服消食化痰等藥。而未愈。用四君子湯。加升柴。鈎藤。升補脾氣。平制肝木。

第十一長鍼形。過命關。一二米許。主心肝熱極。生風。驚悸困倦。痰盛。搐搦。先用抱龍丸。祛風化痰。次用六君子湯。加鈎藤。平胃。實肝。

第十二透關射指形。命脉曲裏。主驚風。痰熱。聚於胸膈。乃脾肺虧損。痰邪乘聚。先用牛黃清心丸。清脾肺。化痰涎。次用六君子湯。加桔梗。山藥。補脾土。益肺金。可救。

第十三透關射甲形。命脉向外。主驚風。肝木剋脾土之敗症。急用六君子湯。加木香。鈎藤。官桂。溫補脾土。

未應。加附子。以回陽氣。多得生者。

命關以上

嘗聞古人云小兒為芽兒如草之芽水之泡蓋因臟腑脆嫩口不能言最難投劑當首察面色而知其所屬次驗虎口以辨其所因實為治法之簡要也按虎口紋其始止見於風關先見於左為傷風寒先見於右為傷乳食得驚夾之則上出於氣關矣此雖予無本之言然亦有所試也乃水鏡有云指紋油紫

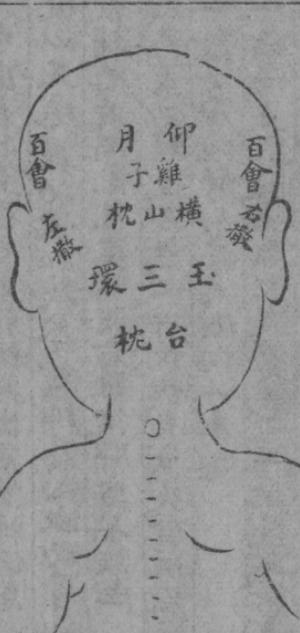
風盛營外食積夫曲裏營外則其紋已長將透氣關矣其初起豈有之乎將何以辨也若大色則以紅淡為輕深紫為重亦有吐瀉重困而虎口無紋者乃大虛也不可以無紋而易之也

面部形色諸證之圖



面部干節見之圖

玉枕穴圖



五臟六腑見于面部之圖



此二圖有訣見前一卷察五臟下條大人望診同準此

心鑑按眉端法

小兒半歲者以名中食三指按於髮際額前眉端之間兒頭在左舉右手頭在右舉左手食指為七
為中名指為下三指俱冷主傷風邪鼻塞氣粗發熱咳嗽三指俱熱主外感風寒傷飲食發熱吐

瀉食中二指熱主上熱下冷名中二指熱主夾驚之候食指熱胸中氣滯乳食不消

薛立齋曰小兒氣血未實驚則氣散氣散則脉亂必當參三部五脉三部者面上氣色虎口脉紋寸口

一指之脉五脉者上按額前下診太衝並前三部也

審小兒六症活幼指南

凡見小兒頭疼發熱鼻塞聲重咳嗽手背熱惡風寒皆屬外感無汗脉浮緊傷寒自汗脉浮緩傷風暑日

吐瀉作渴齒燥脉虛傷暑浮腫洩瀉身重小便不利脉濡細傷濕舌乾口燥唇焦面赤或聲啞脉數傷熱

凡見小兒暖氣飽悶作酸腹膨不思食及惡聞食氣下洩臭屁惡心乍吐乍瀉或寒熱或腹中硬塊作痛

手心熱脉弦滑俱屬內傷飲食已上二症最多

凡見小兒發熱無汗表實大便閉裏實心胸滿悶腹中膨脹惡心暖氣吐出酸水手足有力腹痛手不可

按脉洪實有力俱屬實症

凡見小兒面恍白無神懶言氣短不思食腹膨不痛二便不常喜臥眼喜閉手足無力慢驚久吐胃虛久

瀉脫肛脾虛自汗表虛自利裏虛脉來微細無力及行遲髮遲齒遲解顱鶴節俱屬腎氣未成元精不足

已上俱屬虛症

凡見小兒發熱手足心熱面紅唇乾舌乾口渴口上生瘡口中熱臭大便秘小便赤黃或痢下黃赤肛門

焦痛喜飲冷水喜就涼處腹中熱痛脉來洪數俱屬熱症



凡見小兒面白唇青手足冷口中冷氣或泄痢清白無熱不渴腹痛悠悠無增減或惡心嘔吐喜就煖處
脈來沉遲無力俱屬寒症

已上諸症每症不必悉具凡見一二便作主張治之若二症三症兼見者須照本條斟酌儘善自能
症也

經證考經證因望而得者居多間亦有因問而得者義難分別姑存其舊學者自為領悟可也

足太陽膀胱經

小便不通腹痛謂盤腸痛葱白煎湯熨臍小便利痛止其不痛而寒熱者在上腹為索澤下腹為類死
卒然淋閉作楚者濕熱

病後溲短者氣虛
渴頻溺短者精不足

便後即結白翳者五疳
溺血者血虛

尿深黃色久則尿血
臍反出下體腫

足陽明胃經

口吐涎沫而叫者虫痛
吐水不心痛者胃冷

吐瀉昏睡而露睛者虛熱

吐瀉昏睡而不露睛者實熱

身熱不飲水表熱亦屬虛熱

吐沫及痰白綠水虛寒
頻食善饑者寔火

善饑少餐者虛火
狂厥氣逆者宿垢未清



咳噫噎氣積熱

口穢唇腫者熱盛宜下

天癩心胃有惡物

吐涎痰熱者寔熱宜下

牙痛者實火

吐涎痰冷者虛寒宜溫

顏黑脰腫

牙疳口氣氣上蒸結毒

喉中常有涎飲心胃傷客風

足少陽膽經

怔忡者血虛

目直而青身反折至驚

多怒而顛屬陰傷肝

多喜而狂屬陽傷脾

口苦體無膏澤

搖頭反張目橫肝有餘

足太陰脾經

瀉黃紅赤黑屬火

呵欠面黃脾虛驚

瀉青白完穀不化傷極宜下。亦有火虛當溫補者

小便不通久則脹滿足太陽傳足太陰稍道利後即扶脾

晝相安夜頻起成洞洩注下交寅時每瀉一二次為腎瀉恒瀉不渴色青善餐者肝火木來剋土土益虛

矣
時渴時瀉者胃火

弄舌者脾熱

雀目脾積聚

白日多睡積熱成痔

虛黃浮腫食癥

咳能兼人體瘦顰黑食疰



四肢多瘡脾家濕火

水腫面白脾虛

體重脾痺

唇腫硬者脾傷

甫食即出悶痰宿食作祟

腸鳴腹脹虛

足胗腫若水脾痿

心下若痞脾傷

出胎拭臍不乾風人成瘡撮口臍風發搐脾經受虛

足少陰腎經

停耳腎中風毒攻上

走馬牙疳腎中風熱

咬牙甚者發驚心腎並見

小便下血腎閉

牙根出血名宣露腎疳

小便白澁作楚濕火

牙根腐壞名腐根腎疳

面黑咳血腎火

四肢不能收舉腎痿

下腫足胗寒而逆腎

足厥陰肝經

癩厥瘕癭筋擊心脉滿大肝脉小急

怒視者肝氣有餘

攏視者伏痰

目直聲鋸者發搐

呵欠面赤多筋肝火

呵欠面青驚悸心肝並見



南京中醫藥大學圖書館版權所有

眼亦多淚積熱。

頭眩不能俯視肝火

血枯髮墜者肝虛。

羞明怕日肝腎並見

瀉頻青白肝氣有餘

頰腫痛脇下痛面青足逆冷眩昏嘔厥轉筋筋攣遺瀝淋善恐胸中喘噎噎俱肝火

手太陰肺經

肩背痛多噎受寒。

小便數澹瀉氣虛

吐稠涎咯血實熱。

呵欠氣熱作咳受風

龜胸龜背風熱氣疴。

乾嗽無痰客熱兼腎火

嗽多子時前者食積。

嗽多子時後者腎火

嗽多午時前者風邪。

嗽多午時後者虛火

鼻流青涕者傷寒。

痰擁頓嗽面赤傷熱

氣逆喘息肺脹。

聲啞氣粗肺痿。

哮喘發即吐稠痰鹽哮喘。

交秋發哮喘多清水。

哮喘發不時頓嗽抱首屬熱。

手少陰心經

昏睡善噎驚怔將發瘡疹足太陰證傳手少陰

身熱頰渴寔熱。

吐濃涎及血乘虛火沉

淋漓小腸伏熱。

臥要豎抱胸有惡積



昏沉似睡血虛露睛伏痰。

目陷無神元氣敗。

弄舌煩躁寔熱。

妄語顛狂邪熱歸心。

挖舌咬人者心氣絕。

經證而六府不與馬後腎如萬密齋詳新甫王肯堂輩醫籍中咸宗之本朝談心揆仲陽書後錄增列
 詳其故原其意若以為藏病多而府病少六府瀉而不藏不能留著為病即有病治而中下之
 心便通利為無病即有病亦輕三焦另有一府包羅五藏六府之外證治有上中下之分
 之君子
 正之



聞診

聽音論

萬物有竅則鳴中虛則鳴肺葉中空而有二十四空肺梗硬直而有十二重樓故內經以肺屬金而主聲

音十二重樓之上為會厭喉間會厭為聲音之戶古為聲音之機唇為聲音之扇三者相協則能出音

音而通達遠近音者雜比也聲者單出也鼻能聲而不能音者以無唇之開闔舌之啟閉其氣則走機

頰之竅達奮門出鼻孔而為聲聲音之道分之二故得天地之和五藏安暢則氣藏於心肺聲音能

彰五藏者中之守也各有正聲中盛則氣騰中衰則氣弱脾應宮其聲漫以緩肺應商其聲促以清肝

應角其聲呼以長心應徵其聲雄以明腎應羽其聲沉以細此五藏之正音得五藏之守者也肺經云

土聲濁木聲長
水聲清火聲燥 同 空孔

聲審陰陽清濁新久

審察陰陽中藏經云陽候多語陰證無聲多語易濟無聲難榮聲濁氣急痰壅胸膈聲清而震內元有

寒新病小病其聲不變久病苛病其聲乃變追及聲變病機呈顯瘖啞聲嘶莫逃大限音聲之道豈獨

審病死生亦闕內經有曰弦絕音嘶病深聲噦明講深察不可違悖外感風寒大葷不戒厚味恣嗜

聲啞而咳喉痛而乾病屬初起不同於前速療易治不可不辨

失守變動五藏之應變動謂遷改
其常志也

肝在志為怒在聲為呼在變動為握心在志為喜在聲為笑在變動為憂脾在志為意在聲為歌在

變動為噦肺在志為憂在聲為哭在變動為咳腎在志為恐在聲為呻在變動為慄

六腑之應



聲長者大腸病。聲短者小腸病。聲速者胃病。聲清者膽病。聲微者膀胱病。聲呼漫者肝膽二藏相剋病也。聲速微者胃與膀胱相剋病也。此五藏六府之病音失五藏之守者也

聲審寒熱虛實 新增

喘粗氣熱為有餘。喘急氣寒為不足。息高者心肺之氣有餘。吸弱者肝腎之氣不足。怒罵粗厲

者邪寔內熱也。怒罵微苦者肝逆氣虛也。鼻塞聲重噴嚏風寒未解也。言語輕聲氣短中氣虛

也。呻吟者必有痛也。噫氣者脾乃困也。噯氣者胃中不寬也。胃虛亦發噯然寔寔長而難解噯則快虛噯聲短而足得噯雖熱

不覺其快噯逆冷氣者胃之寒也。嘔吐酸苦者肝之火也。自言死者元必虛也。喜言食者胃有火

也。言家私者心必慮而少睡也。言負德者肝必鬱而多怒也。乾咳無痰者胃中伏火也。

作而清白寒也。稠黃火也。謔語收財帛者元已竭也。狂言多與人者邪方實也。

藏診

大笑不止。經云心有餘則笑二病皆云其獨言獨語言談無緒心神他寄思慮傷神乃為心病喘氣太息

喉中有聲謂之肺鳴欬逆上氣如水雞聲火來乘金不得其平形羸聲啞咽中有瘡肺被火囚。肺主聲故也

聲音暴啞風痰伏火曾係噉傷不可斷病聲嘶色敗久病不治氣促喉聲痰火哮喘中年聲濁痰火之

殃乃為肺病怒而罵詈乃為肝病氣不足息乃為脾病欲言不言語輕多畏乃為腎病

診內外

前輕後重壯厲有力乃為外感先重後輕沉困無力倦不欲言聲怯而低內傷不足

診諸痛

攢眉呻吟必苦頭痛呼喊呻吟以手捫心為中脘痛呻吟身重轉即作楚乃為腰痛呻吟搖頭攢眉捫臍