

※※※※※※※※※※※※
※ 辽宁省高句丽文化学术 ※
※ 研讨会交流学术论文材料 ※
※※※※※※※※※※※※

岫岩境内高句丽山城概述

杨 永 芳

辽宁省岫岩满族博物馆

一九九三年十月十六日

岫岩境内高句丽山城概述

岫岩满族博物馆 杨永芳

在桓仁举行的《辽宁省高句丽文化学术研讨会》的前夕，笔者接到会议主持者省考古学会、省文物考古研究所的通知，要求与会者要向研讨会提交论文，笔者对高句丽文化研究颇感兴趣，因过去曾参加丹东市区文物普查和复查，已接触到一些有关高句丽文物调查资料，又因会期临近，时间紧迫，不暇多想。笔者有幸借参加《辽宁省高句丽文化学术研讨会》之机，仅就丹东市文物普查队于一九八一年、一九八五年在岫岩两次文物普查和复查的二十余座高句丽山城资料，匆匆写出《岫岩境内高句丽山城概述》文章，望能给诸位专家、学者研究这个民族提供有益的资料，愚意或可有助于高句丽文化问题的深入研究。

—

高句丽民族是中国古代东北地区诸民族中的一个重要组成部分，在开拓东北的历史长河中，为建立东北地方政权起着重要的作用。对于我们今天研究高句丽民族兴衰史和文化发展史都具有十分重要的意义。

高句丽族，又称高丽，是古代扶余族一支，公元前37年（西汉孝文帝建昭二年），始祖朱蒙（邹牟）与父兄不和，为躲避他人谋害，离开扶余，借助当地原住居民的支持，聚众为王，在鸭绿江中游和浑江中下游建立高句丽政权，定都卒本川纥升骨城（今桓仁县五女山），号称高句丽王国。传到第四代莫来，高句丽成为势力强大的奴隶社会，汉武帝元封年间，高句丽分布地区被汉封为一个县，称高句丽县，隶玄菟郡，“高句丽为县，使属玄菟，赐鼓吹使人”。公元32年（建武八年），“高句丽遣使朝贡，由县治变成属国”，后来高句丽奴隶主为了扩大势力，聚积财产，不断向四周扩张，以丸都城为国都（在今辑安县），鸭绿江上游，新宾县迤东地区及朝鲜北部之平安咸境等地皆归其属。西晋末年，高句丽趁中原人民反抗西晋统治及北方各族分

裂割据之机，逐渐占领辽河以东的郡县。晋永嘉之乱，无暇顾及北方，慕容氏崛起于辽西，高句丽伸张其势于辽东，两族交错，时有冲突，公元342年（东晋咸康八年），前燕慕容皝分兵南北两路进攻高句丽，焚毁其宫室，攻陷丸都城，掠男女五万多口而还，其后，由于慕容氏雄踞辽东，高句丽向西发展受阻，转而向东南发展，直到公元427年（北魏始光四年），高句丽第二十代王长寿王十五年迁都平壤。公元385年（太元十年），高句丽又曾一度攻取辽东、玄菟二郡，同年十月又被慕容氏收复。公元396年（太元二十一年），高句丽又向辽东扩侵。公元410年（义熙六年），辽东、玄菟二郡尽被高句丽割据，辽东各县皆被废除，长达258年。在此期间，高句丽族占领岫岩全境，利用山势地貌为优势，凭据山险，筑城为营，留下了许多高句丽时期的文化遗存。

二

岫岩位于辽东半岛腹地北部，大洋河上游。总面积为4507平方公里，东与凤城毗连，南与东港、庄河两市联界，西与盖州、大石桥为邻，北与辽阳、海城接壤。岫岩境内峰峦叠嶂、沟壑纵横、河流密布，大洋河、哨子河流经全境，地理位置十分重要，历来是兵家必争之地。高句丽在岫岩境内所筑山城达20余座，遍布全县。由南向北设有三座大城，每座大城周围设若干小山城，这是高句丽民族总体军事防御一种特点。笔者有代表性的列举岫岩境内老城沟山城、松树沟山城、娘娘城山城、马圈山山城和清凉山山城（拦马墙），略加以概述，就正于学术界：

1、老城沟山城：位于岫岩县城北60公里的黄花甸镇老窝村下河南老城沟山上，周围为群山环抱，西临哨子河，山城为椭圆形，城内北面较高，东、南面为较缓山坡。由北向南延伸的山脊之间形成较开阔的坡地，城墙依山势起伏而筑，全部用自然石块堆砌而成，周长约2千余米。在山城西部的谷口处设一西门，城墙由西门沿两侧山坡砌筑南北两墙，南墙随地势逐渐升高，长约150米至山顶折向东蜿蜒伸展，南城墙中段残存墙体高0.5米，底宽2米，顶宽1~1.5米，均为不规则石块砌筑。南城墙与北城墙交接处有一圆形台基，存高1米，直

径8米，此处有一墙体向东南方向延伸，约100米处又有一圆形土构筑物，高约10米，顶部直径为4米，再向东南延伸与前者圆形构筑物相距30米还有一圆形土构筑物，存高5米，顶部直径3米，在两构筑物之间有一条东西向的壕沟，沟宽4米，深1.5米，再向前伸延仍有同样土筑圆形构筑物，存高与顶部现状同前者相似，中间亦有一条壕沟。推论该段城墙与四个圆形构筑物均为军事防御性的建筑，圆形构筑物应为瞭守台。

东城墙南端有一段城墙保存较好，其结构为土石相间，现存一条土脊高0.5米，宽0.5~1米不等，残留石块包砌内夯土填心，东城墙的北部保留一段石块砌筑整齐的墙体，存高1米，顶宽1.5米，此段城墙可窥视当年城墙的一斑。

在东城墙与北城墙的交接处，见一小城，该小城建筑在四面城墙的最高处。小城系石块砌筑，呈不规则东西长方形，东西长30米，南北宽5~10米不等，存高2米，顶宽1~1.5米。相传该小城内早年有石砌古井。该小城建在制高点上，居高临下，可视东、北、南三面情况，是防御瞭守之重要哨所。

北城墙沿山脊自然走向砌筑，山低矮处筑墙较高，墙体系不规则石块、石条砌筑，存高0.5~1米不等。北城墙外山势陡峭，易守难攻，故北城墙修筑规模不及东城墙。北城墙山脊劈为谷口，宽约3米。北城墙与西城墙交接处亦有一圆形石筑台基，此台基规模较小，与北、东城墙交汇处的子母城遥相呼应，西城墙顺山势而下，砌至城门口。城内建筑遗址分布在山城西部谷口两侧坡地上，可见部分房基石；从坡地上发现较多夹砂红陶片、泥质灰陶片，还发现数个用花岗岩制成的石臼，城内发现用自然石块砌成长方形石棺墓，墓顶盖有石板；城门外发现用石块砌成圆形冶炼址，石块上可见附着烧焦的铁渣。老城沟山城于1982年2月1日公布为县级文物保护单位。

2、清凉山山城（俗称拦马墙）：位于岫岩县城北80公里的汤沟乡清凉山村沟里，沟里地势开阔，周围环绕着清凉山脊，山石重叠，松柏长青，森林茂密，风景秀丽，山的主峰如一石屏，拔地而起。清凉山山城包括主峰及北部山腰以部分。山城是凭借自然山峰的脊梁建

筑城垣，周长约2公里。东、西、南三面城垣，以悬崖为壁、山脊为墙，外临陡峭的绝壁，内抱较为广阔的坡地，北面城垣地势较低，致使整个山城形如簸箕状，北面山脊略为平坦，故城墙多以不规则的自然石块垒筑城垣，早年曾经遭大水冲垮，仅在山谷可见残存城墙长200米，墙高约6米。山城只设一门，在清凉山北面谷口处。清凉山山城山势陡峭，站立山城顶部四面望去，群山簇拥，峰峦叠障，淡淡的云雾缭绕在山脚下。清凉山山城于1982年2月1日公布为县级文物保护单位。

3、马圈山山城：位于岫岩县城西南约12公里的前营子乡新屯村的马圈山上。山城座北向南，北高南低，首尾相对，呈一环形。城内有一山岗，山岗两侧形成“裤裆形”的长沟。山城南有一鸭儿河，山城与山形相似，周长约1200多米，城南谷口即为城门。城门早年破坏，从残存城门基石可以看出城门是用自然石块垒筑，门一侧城墙残长18米，宽8米，残高2.5米，沿山脊走向垒筑自然石块城墙，基宽约5米，顶宽1.5米，呈斜坡状，内低外高，外墙高约3米，山城东北角、西南角、西北角处为自然形成小山包，成为制高点，居高临下，俯视全城。在山城内坡地上发现几座用自然石块堆起的积石墓，规模较小，较大的直径不过4米。城内遗物较少，仅发现有夹砂灰陶、泥质灰陶和夹砂红陶片。马圈山山城于1982年2月1日公布为县级文物保护单位。

4、松树沟山城：位于岫岩县城北35公里的黄花甸镇郭家岭村小河西松树沟山上。山城沿山脊而建，呈不规则方形，周长为1740米，东部为山的谷口，城内有三条山脊，由西北向东南延伸，西高东低，城内呈现“人字形”沟谷，进山沟谷北侧有一人工砌筑的排水涵洞，洞高1米，宽1米，均为楔形石砌筑。

全城可分为东、南、西、北四面城墙，由于年久日深，城墙已遭破坏，现只能见到北、东两段残墙，北墙长700米，基宽5~12米，残高3米，城墙外砌楔形石，内用乱插石，墙内较缓，墙外较陡；东段墙长400米，大部分是利用天然悬崖而建，部分城墙基宽4~12米，外砌楔形石，内用乱插石或人工石块与干黄泥砸实，异常坚固。山城谷口为东门，门宽4米，墙基宽12米，残高8米。东门南侧发现内城墙基石，基础石深达2米，均由楔形人工石块垒筑，山谷东门城墙规模可观，固

之高，城墙之固。出山城门，东 120米，为一片开阔平坦农田，古洞河由南向北汇入哨子河。群众讲：由河至城门 400米的农田地里，在夏季干旱时能明显看出一条宽 5米的旱龙道，疑为是当年进山城的古道，或者是由石板垒成的水源渠道。城外还发现战国遗址和高句丽积石墓群。松树沟山城于1988年10月7日公布为市级文物保护单位。

5、娘娘城山城：位于岫岩县城南15公里的杨家堡乡杨家堡村卧龙村民组后山上，娘娘城山城建筑在山势西北陡峭、东南低缓的椅形山上。山城沿山脊而建，呈连环形状，总面积约80多万平方米。分内外二城，内城周长2835米，城墙基宽5米，残高3~5米，顶宽3米，墙体外侧均用 $50\times 30\times 20$ 厘米左右经过加工的楔形石（三角形）砌筑，石面略向外凸出，立面整齐，垒砌严谨，横行平直，严密合缝，内用菱形石插接和碎石填实，全用花岗岩石垒筑城墙。由于山脊起伏，城墙高矮不一，在山脊凹伏状愈大地方，筑墙愈高，内墙有两个山谷组成“人”字形，设有东、南、西、北、西南五门，各门门宽均为3米，东部谷口为正门，两侧门基大石条至今保存完好，东门墙基宽约10米，顶宽6米，残高8米，为山城人马主要进出口。山城北门东侧城墙制高点处，建有瞭望台，呈圆柱形，直径6米，高约5米，四周外部用人工打制楔形石砌筑，内用碎石插接填实；北门西墙高岗处有一石块垒筑设施，呈方形，边长10米，残高2米，顶部可见几处垒筑方形凹坑，似作战军事设施场地。在山城的东南有三个方形马面，均用楔形石砌筑，底宽5米，长8米，残高4米。沟谷有自然水源一处，砌有古井一眼，沟谷东南侧有几处台地，1987年泥石流冲击曾露出局部建筑遗址。正门墙基北侧，底部有石砌的泄洪口和蓄水池，城内西部一个山顶部可见一建筑遗迹，用人工石块垒筑，很可能是高句丽点将台，城内偏北部山根下清代建一凌云寺（俗称娘娘庙）一座，已全部拆毁，仅剩基垣。在内城的东南部有一外墙，城墙周长2385米，呈半圆形，墙体小而低平，南、北两端城墙于内城墙相接，是内城的外围城。在外城山坡下一个高台地上有一人工堆砌土石台建筑遗迹，似瞭望哨所。内城、外城南侧山脚下有一卧龙河流入大洋河。娘娘城山城内曾出土较多红陶绳纹板瓦和莲花纹瓦当、陶罐、铁环、铁鎔和铁鎛等遗物。娘娘城山城于1988年12月20日公布为省级文物保护单位。

三

笔者仅就岫岩境内20多座高句丽山城实地考古调查资料略作如下分析：

1、关于选择山城的位置和自然地势的利用问题。高句丽这支民族，建山城的目的，是为了防止敌对者的进攻，巩固其统治地位，因此，把山城的位置选择在什么地方，在提高城的防御方面是有重要意义的。岫岩境内高句丽山城大都座落在距人们居住不远，又非常便于打击敌对者，而敌对者却难以进攻的地方，则就必须选择地势险要，易守难攻的高山，随着山势走向而筑城。属于山势高，立陡石崖的绝壁，一般不筑城墙；属于山势低，可攀登的沟壑则分段筑城墙。在岫岩境内松树沟山城、娘娘城山城等诸多高句丽山城，都座落在山脊险要，沿平原和江河的水陆交通要冲。构筑山城时，一般都是三面围以高山或绝壁，一面有缓坡山谷，有效利用自然地势。城内至少由一个或两个以上山谷组成，所以呈“人”字形山谷的自然地势较多，并保持着丰富的水源。高句丽人就这样有效地利用军事上的有利地点构筑山城，才能具有击退敌对者进攻的可能性。

2、关于山城的建筑设施及其结构问题。仅就岫岩境内高句丽山城的调查分析，高句丽民族在构筑山城时，很注意山城的多功能建筑设施。山城的设施有城墙、女墙、雉堞、角楼、望楼、排水沟以及城门、瓮城、暗门等，还有城内的点将台、烽燧、仓库、兵营、饮水井、蓄水池等多种设施。

城墙是山城构筑的最基本的设施。岫岩境内诸多山城调查资料发现，固然有土石混筑城墙，但绝大多数是自然石块或人工加工石块垒筑的，由于山城在山颠上，所以，筑城材料一般多用山上盛产的石头筑墙，也是确保城墙坚固和安全。这是高句丽民族不惜耗费巨大劳动力开山劈石，善于用石头筑城的一大特点。构筑城墙是根据地形条件及其位置，因地制宜，利用多种形式和方法砌筑的。一般城墙基本上是单面砌筑，也有少量是双面砌筑。单面砌筑是将加工有规格的楔形石在城墙外面筑起，里面砌用菱形石、碎石或者夯打土石；双面砌筑是把城墙内外两面都用楔形石砌筑，只有墙心部分添满碎石泥土，进行

便于瞭望的山脊上，也叫瞭望台。如娘娘城山城的北门，东侧制高点山脊上，就是当年点燃烽火的烽燧台。

山城内还有蓄水池，为山城保存丰富的水源，它对于支撑山城的长期战斗，保障胜利是一个不可忽视的重要设施。如岫岩的娘娘城山城东门城墙墙基附近就有约 20×30 米蓄水池塘。

3、关于高句丽山城早晚期和类型问题。笔者就岫岩境内高句丽山城的调查资料分析，可分为早晚两个时期山城。高句丽早期山城，以岫岩老城沟山城为例，它是用自然石块砌成环形石墙，这类山城形制似同清凉山山城，山城里可见石棺墓和冶炼址，还发现石臼、石杵和一些夹砂红陶饰弦纹、平行斜线纹陶，但未见绳纹红陶厚板瓦和瓦当，可能为早期山城遗址。高句丽晚期山城以岫岩松树沟山城为例，城墙用打制比较规整的楔形石（群众称大屁股石），砌成底座为5~12米，高4.5米的城墙结构，城墙结构形制同娘娘城山城相似，城内发现红陶竖条绳纹、方格纹、菱形纹，火候较高的厚板瓦和铁器，我们认为可能是高句丽晚期山城。

对于群众称“拦马墙”问题，实际上也是高句丽一种山城。可分两种类型。第一种“拦马墙”，以黄花甸镇陈家堡村南沟高句丽山城为例，沟长2.5公里，在沟口用自然石块砌成一道150米长横墙，约底宽6米，高3米的梯形石墙，又在南坡较低处从底部到顶部砌了同样形制的石墙，其他四周以自然山脊为屏障，当地群众称为“高句丽拦马墙”，从城墙内未发现遗物，而在城墙外平缓坡地上却发现了高句丽居住遗迹和遗物，如石臼等，我们分析，此山城一可能作为圈马而用，二可能是高句丽军事山城，则平时城外居住、生产，战时进城自卫、固守，借助自然天险，有利作战防守；第二种“拦马墙”，以黄花甸镇关门山村石门沟高句丽山城为例，群众也称“高句丽拦马墙”，沟长3公里，“拦马墙”砌筑在距谷口1公里处，用自然石块砌成两道双城墙，双墙间距3米，全是自然石块垒砌，在城外谷口却看不到沟谷内两道石墙，只有进山才能发现，这样山城更加隐蔽，不易暴露，两道墙似乎是两道防线，更加坚固，四周利用悬崖峭壁的自然天险做为屏障，在城里不见遗物，在城外却发现高句丽遗迹、遗物，我们分析

也是高句丽军事防守山城。

对于群众称“高丽城顶”的问题。我们发现在岫岩境内海拔较高的悬崖边缘用自然石块垒砌，墙不高，面积不大，多为方形，每边长一般在30米左右，也有的不砌石墙，利用自然山峰平顶挖一个凹坑，当地群众称之为高丽井。这类“高丽城顶”，几乎遍布全县。如黄花甸关门山闹沟门高丽城顶，朝阳乡沟门村小茨高丽城顶，大营子镇三清观村高丽城顶等等。我们认为这类高句丽城顶可能为高句丽山城的军事哨所或烽燧台一种设施。

还有一种山城，群众也叫高句丽山城。这种城周围是用自然石块砌筑围墙，城内大多为方形和圆形的，每个直径约7米左右的大积石墓群，也有的每个直径4米左右的小积石墓群。如朝阳乡南茨村高丽山城就是这种形制，我们认为可能是高句丽积石墓群的外部围墙的辅助设施，不属于高句丽山城。

从上述几种类型高句丽山城的分析看出，有些所谓高句丽山城并不是真正的山城址，仅仅是高句丽其他一种建筑遗迹。对于高句丽积石墓我们发现比较多，比较完整的积石墓群有黄花甸镇清河村良山积石墓群，黄花甸镇郭家岭村河西积石墓群，均是成排露出地表的积石墓群。

参考资料：

- ①朝鲜社会科学院考古研究所编，李云铎译：《朝鲜考古学概要》
黑龙江省文物出版编辑室。
- ②崔双来：《丹东地区高句丽山城及其墓葬考察纪要》 丹东辽
金高句丽、契丹、女真史考古研究会学术研讨会交流材料。
- ③郭俊武：《纥升骨城初探》 1985年丹东、本溪地区考古学术
讨论会《文集》。
- ④苏长清：《高句丽早期平原城一下古城子》 1985年丹东、本
溪地区考古学术讨论会《文集》。
- ⑤曲果：《岫岩史话》 岫岩满族自治县地方志办公室。