

六臣註文選

九

蘇子卿

好學

PDG

六臣註文選卷第十六

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

志下

閑居賦

并序 善曰閑居賦者此蓋取於禮篇不知世事閑靜居坐之意也潘安仁者

晉武帝時人也

潘安仁

翰曰禮記有閑居篇安取以為賦名言將不涉世事自取閑逸

岳嘗讀汲黯傳至司馬安四至九卿而良史題

善作書字

之以巧宦之目未嘗

五臣作曾

不慨然發書而

歎

善曰漢書汲黯傳曰黯姊子司馬安巧善官四至九卿以河南太守卒班固司馬遷贊曰遷有良史之才李陵

書曰能不慨然史記太史公曰始齊之崩通讀樂毅報燕王書未嘗不廢書而泣黯於城切慨許既切銑曰良史則班

固也慨然曰嗟乎巧誠有之拙亦宜然善曰西京賦曰小必有之大亦

宜然向曰宜然宜有之也顧常以為士之生也非至聖無軌

微妙玄通者則必立功立事效當年之用善曰鄭玄

毛詩箋曰顧念也周易曰用無常道事無軌度廣雅曰軌迹也老子曰善行無轍跡又曰古之善為士者微妙玄通深不

可識河上公曰玄天也言其節志精微與天通也漢書平當書曰建功立事可以永年延篤與張奐書曰烈士殉名立功

立事也杜預左氏傳注曰効致也向曰軌迹也非至聖及微妙之人必效當時之用也是以資忠

履信以進德脩辭立誠以居業善曰周易曰履信思乎順又曰君子進德

脩業忠信所以進德也脩辭立其誠所以居業僕少竊鄉

曲之譽善曰燕丹子夏扶曰士無鄉曲之譽則未可與論行也濟曰譽美稱也言竊岳謙詞也忝

司空太尉之命所奉之主即太宰五臣作尉魯武公

其人也舉秀才為郎善曰爾雅曰忝辱也命謂舉命之爾雅曰命告也凡尊者之言曰命

孝經曰則周公其人也良曰賈充為司空轉太尉薨謚曰武公岳弱冠太尉舉秀才也逮事世祖武

皇帝為河陽懷令善曰臧榮緒晉書武紀曰帝崩號上世祖禮記曰逮事父母臧榮緒

晉書曰岳出為河陽令轉懷令漢書河內郡有懷縣河陽縣也向曰逮及也尚書郎廷尉平

病善曰漢書曰宣帝初置廷尉左右平秩皆六百石平皮命切翰曰岳既宰二邑補尚書郎廷尉平為公事免也今

天子諒闇之際善曰尚書曰亮陰三祀陰默也信默三年不言天子惠帝也濟曰晉武帝崩

惠皇居喪故曰領太傳主簿府主誅除名為民善曰臧榮緒晉書曰楊駿為太傅輔政高選吏佐

引岳為太傳主簿駿誅除名良注同俄而復官除長

安令善曰何休公羊傳注曰俄者頃吏之間也漢書音義如淳曰凡言除者除故官就新官也遷博士

未召拜親疾輒去官免自弱冠涉乎

五臣

知命之

年

善曰禮記曰二十曰弱冠論語子曰五十而知天命

向曰召拜謂謝而上也免解也

八徙官而

一進階再免一除名一不拜職遷者三而已矣

雖通塞有遇抑亦拙者之效也

善曰一進階謂徙懷令為尚郎也再免謂

任廷尉平以公事免遷博士以去官免也三遷謂廷尉平領太傅主簿及遷博士也周易曰不出戶庭知通塞也漢書楊

雄曰以為遇不遇命也廣雅曰效驗也

昔通人和長輿

之論余曰

善作也字

固謂拙於用多

善曰論衡曰博覽古今者為通人臧榮緒晉書

曰和嶠字長輿莊子謂惠子曰夫子固拙於用大良曰長輿曾為岳論此也謂岳拙於用多者言岳長於用少短於用

多稱多則吾豈敢言拙信而有徵

善曰論語孔子曰若聖與仁則

吾豈敢左氏傳叔向曰君子之言信而有徵

濟

方今俊乂

在官百工惟時

善曰尚書曰俊乂在官又曰百工惟時向曰方當又理工官時是也言皆在於

是拙者可以絕意乎寵榮之事矣太夫人在堂

有羸老之疾

善曰漢書曰列侯太夫人如淳曰列侯之妻稱夫人列侯死子復為列侯乃得稱太

夫人左氏傳荀罃曰余羸老也拙者將絕意榮祿焉

濟曰太夫人謂岳母

翰曰岳自為

尚何能違

膝下色養而胥胥從斗筭

交

之役乎

善曰孝經曰故親生之膝

下以養父母曰嚴論語子夏問孝子曰色難左氏傳晉侯謂汝叔齊曰魯侯善禮叔齊曰而胥胥焉習儀以亟方言曰胥

胥不靜也論語子曰噫斗筭之人何足算也表宏後漢紀郭林宗曰大丈夫焉能久處斗筭之役乎良曰尚猶復也胥

胥猶驅驅也筭竹器容二升言我復何能違所親膝下於顏色敬養而反驅驅從斗筭之祿自為役乎言不能也

是覽止足之分庶浮雲之志

善曰老子曰知足不辱知止不殆孔子曰不義

而富且貴於我如浮雲非己所務也無近也蒼實戲曰仲尼抗浮雲之志

築室種樹逍遙自

得池沼足以漁釣春稅足以代耕

善曰毛詩曰築室百堵漢書景

帝詔曰藝種樹可衣食物莊子善卷曰余日出而作日入而息逍遙於天地之間而心意自得家語曰原憲衣弊衣術然有自得之志說文曰稅租也禮記曰夫祿足以代其耕向曰稅謂春粟為米稅其利以代耕也

蔬以供朝夕之膳

善曰列女傳曰於陵子曰終為人灌園字書曰粥賣也粥與鬻同音義也

說文曰膳具食也

向

牧羊酤酪以俟伏臘之費

善曰

鄭玄周易注曰牧養也廣雅曰酤賣也古護切釋名曰酪乳汁所作也漢書秦德公作伏祠孟康曰六月伏日曆忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水水至於立秋以金代火金畏火故至庚日必伏庚者金故也臘者風俗通禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢故改為臘臘獵也言田獵取獸以祭其先祖

翰

孝乎惟孝友于兄

弟此亦拙者之為政也

善曰論語或謂孔子曰子奚不為政子曰書云孝乎惟孝

友于兄弟施于有政是亦為政齊曰既為比事而孝父母友兄弟是亦我之為政於家何必在於國也拙者岳復謙也

乃作閑居之賦以歌事遂情焉

善曰韓詩序曰勞者歌事聲類曰遂

從意也向曰岳以閑居為遂情故歌諫其事其辭曰

傲墳素之長圃步先哲之高衢

善曰左氏傳楚靈王曰左史倚相能

讀三墳五典八索九丘賈逵曰三墳三皇之書五典五帝之典八索素王之法九丘亡國之戒也上林賦曰翱翔乎書圃登樓賦曰假高衢而騁力銑曰三墳之書素王之法以為長圃嘯傲於中矣哲智衢道也將步遊先古聖帝之道以為業也

雖吾顏之云厚猶內愧於竊遽有道吾不仕無

道吾不愚何巧智之不足而拙艱之有餘也

善曰

尚書曰顏厚有怙怙楚漢春秋韓信曰臣內愧於心管子曰巧者有餘而拙者不足向曰竊武子邦有道則知邦無道則愚遽伯玉邦有道則仕邦無道則可卷而懷之言我見先哲之迹雖以厚顏懷竊遽之事益復內愧翰曰艱難也天

下有道吾不能進仕無道吾不能佯愚是巧於是退而閑

居于洛之涘身齊逸民

五臣作人

名綴下士

善曰楊佺期洛陽記曰城

南七里名曰洛水蔡邕被襖文曰自求多福在洛之涘毛萇詩傳曰涘猶涯也論語子曰逸民伯夷叔齊禮記曰諸侯之

上大夫卿下大夫上士中士下士凡五等良曰逸人散逸之人下士卿士之下者岳將退居故云齊逸人岳嘗從官故

云綴下士也陪京汭伊面郊後市

善曰南都賦曰陪京之陽薛綜東京

賦注曰汭向也楊佺期洛陽記曰洛水之南名曰伊水周禮曰面朝後市鄭玄儀禮注曰面前也陸機洛陽記曰洛陽凡

三市大市名曰金市公觀之西城中馬市在大城之東洛陽縣市在大城南然市洛陽縣也銑曰郭外曰郊浮梁

黜以徑度靈臺傑其高峙

五臣作峙

善曰河

南三里洛水浮橋方言曰造舟謂之浮梁郭璞曰即今浮橋也黜長兒楚辭曰不能凌波以徑度陸機洛陽記曰靈臺在

洛陽南去城三里毛萇詩傳曰傑特立也思玄賦曰松喬高峙孰能離徐爰射雉賦注曰峙立也向曰徑直也靈臺臺

閑居賦

名天子占候之所傑
猶壯技也岳家近此

窺天文之秘奧究

擲人事之終

始

善曰日月五星天之文也陸賈新語曰楚王作乾谿之臺
闕天文謝承後漢書曰姚俊九明圖緯秘與字書曰祕密

也廣雅曰奧藏也禮含文嘉曰禮天子靈臺以考觀天人之
際法陰陽之會周易曰歸妹人之終始濟曰窺覷也秘奧

得其精微也觀其運行遲速干犯其西則有元戎禁營玄

幙綠徽

善曰其西宅之西也元戎兵車也詩曰元戎十乘
以先啓行禁營謂五營也陸機洛陽記曰五營校

尉前後左右將軍府皆在城中陸機既不言所處難得而詳
也鄭玄禮記注曰徽旌旗之名也翰曰岳宅西也元戎大

兵也禁營掌禁兵也徽
旌旗名玄綠皆色也

谿

子巨黍異黍

同機

善曰史記蘇秦說韓王曰谿子巨黍者皆射六百步之外許
慎曰南方谿子蠻夷柘弩皆善材也孫卿子曰繁弱巨黍古

之良弓異黍同機言弩素雖異而一同機也漢書音義張晏
曰連弩三十素共一臂然素弩弓也李奇曰素弓也字林曰

素音卷孔安國尚書傳曰機弩牙也本或
為異卷同歸誤也良曰素發箭處也

礮

五臣作礮

石

雷駭激矢蝨

首飛

善曰礮石今之拋石也皆匹孝切廣雅曰駭起也呂氏春秋曰激矢遠法

言曰羿激矢范蠡兵法飛石重二十斤為機發行三百步東觀漢記光武倣飛蝨箭以攻赤眉廣雅曰蝨飛箭名也方言曰九箭三鏃謂之羊頭三鏃長六尺謂之飛蝨郭璞曰此謂今之射箭也鏃稜也銑曰礮石以石激物也其聲如雷之

駭箭去如蝨蟲之飛

以先啓行曜我皇威

善曰詩曰元戎十乘以先啓行西都賦曰曜威

而講武事

向曰此在陣之先以曜我天子兵威

其東則有

五臣

明堂辟雍

清穆敞閑

善曰陸機洛陽記曰辟雍在靈臺東相去一里俱魏武所從三輔皇圖曰大司徒宮奏曰明堂

辟雍其實一也毛詩曰於穆清廟洞簫賦曰又足樂乎其敞閑也

韓曰岳宅東也明堂天子布政之宮辟雍養國老之所清穆閑敞言

清美高大也

環林榮映圓海迴淵

善曰三輔黃圖曰明堂辟雍水

四周於外象四海也

濟曰環林圓海明堂辟雍水木周繞

聿追孝以嚴父宗文

考以配天

善曰毛萇詩傳曰聿述也南都賦曰奉先祖而追孝孝經曰孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天

閑居賦

又曰宗祀文王於明堂以配上帝文考謂晉文王也尚書曰

惟予文考

良曰文考晉文帝之祖也言述追文考之道專

嚴其父武帝故以

祗聖敬以明順養更老以崇年

善

文王配於上天

言尊祖父以配天所以明順也養三老五更所以崇年也韓

曰湯降不逞聖敬曰躋言湯聖敬之道上聞於天白虎通曰

禮三老於明堂所以教諸侯孝也禮五更於太學所以教諸

侯弟也銑曰祗亦敬也聖敬言聖人之道也祭先祖所以

明敬

若乃背冬涉春陰謝陽施

去聲善曰七發曰

敬本草曰春夏為陽秋冬為陰楚辭曰青春爰謝王逸曰謝去也

莊子曰隨四時之施漢書曰陰陽之施化萬物之終始施猶布

也

向曰言春時

天子有事于柴燎以郊祖而展義

陰氣退陽氣升也

善

左氏傳曰宰孔曰天子有事於文武杜預曰有祭事也爾雅曰

祭天曰燔柴郭璞曰既祭積薪燒之周禮曰以禋祀祀昊天

帝以實柴祀日月星辰以禋燎祀司中司命鄭司農曰三祀皆

積柴實生體焉燎而生煙以報陽也禮記曰周人禘嘗而郊

稷鄭玄曰禘郊祖宗謂祀祭以食也左氏傳曰天

子非展義不郊郊祀也張其禮義之事張鈞天之廣

樂備千乘之萬騎

善曰史記趙簡子曰我之帝所與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞蔡邕獨斷曰大法

駕備千乘萬騎
樂天樂也千乘萬騎言多也

服振振以齊玄管啾啾而

並吹

去聲 喜曰左氏傳卜偃曰童謡云鈞服振振音真服虔曰鈞服黑服也杜預曰振振威貌也說文曰鈞

玄服也音均風俗通曰竹曰管王逸楚辭注曰啾啾鳴聲也 濟曰振振絜兒啾啾吹聲玄黑也

煌煌乎

隱隱乎茲禮容之壯觀而王制之巨麗也

善曰

篇曰煌煌光明也上林賦曰煌煌翼翼隱隱盛也又曰沈沈隱隱春秋考異郵曰飾禮容成文法史記曰孔子陳俎豆設禮容漢書龔遂曰坐則誦詩書立則習禮容史記曰天下之壯觀上林賦曰君未覩夫巨麗 良曰煌煌隱隱皆盛兒巨

也兩學齊列雙字如一右延國胄左納良逸

善曰

郭緣生述征記曰國學在辟雍東北五里太學在國學東二百步魯靈光殿賦曰萬戶如一爾雅曰延進也國學教胄子太學招賢良尚書曰夔教胄子李尤明堂銘曰夏祁祁生進賢良 銑曰雙字如一言整齊也良逸則賢也

閑居賦

徒濟濟儒術

善曰安革猛詩曰祁祁我徒毛詩曰濟濟多士班固公孫弘贊曰肅望之以儒術進

向曰祁祁濟濟禮義得中貌生徒儒術則宵子賢良

或升之堂或入之室

善曰家語衛將

軍文子問於子貢曰吾聞孔子之施教也成之以文德蓋入室升堂七十餘人

教無常師道在

則是

善曰尚書曰德無常師主善為師蔡邕勸學篇曰人無貴賤道在則尊論語叔孫武叔曰吾亦何常師之

有道在則是

故髦士投紱名王懷璽

善曰

在者則以為師故無常

言棄

紱藏璽咸來學也毛詩曰髦士攸宜爾雅曰髦俊也漢書曰

訓若風行應如草靡

善曰論

士投棄綬紱名譽之王

懷藏璽紱而來學也

此里仁所以為美

孟母所以三徙也

善曰論語曰里仁為美鄭玄曰里者人之所居也居於仁者之里是為善

也列女傳曰孟母舍近墓孟子嬉戲為墓間之事孟子曰此非所以居子處也乃去舍市旁其子嬉戲為賈術孟子又曰

此非所以居子處也乃舍學宮之旁其子嬉戲乃設俎豆進退揖讓孟母曰此真可以居子矣遂居之及孟子長學六藝卒成大儒

翰曰此言

近仁里與近學之美也

爰定我居築室穿池

善曰毛詩曰築

室百堵莊子孔子曰魚相造于水者穿池而養給濟曰於此定居

長楊映沼芳枳爾樹

籬

善曰馮衍顯志賦曰捷六枳而為籬良曰楊柳樹也沼亦池也枳果樹也以為藩籬

遊鱗灩

灩

善曰灩灩出沒貌高唐賦曰巨石弱

角菡萏數披之灩灩毛萋詩傳曰菡萏荷華銑

曰敷披

竹木翁

孔鳥藹

靈果參差張公大谷之

梨梁侯烏桺之桺

助理反

善曰西京雜記曰上林苑有烏桺才大谷梨未詳也桺方

彌切良曰翁藹參差鬱茂兒洛陽有張公居大谷有夏梨海內唯此一樹梁國侯有烏桺桺故代傳之

周文

弱枝之棗房陵朱仲之李靡不畢殖三桃表櫻

胡之別二柰曜丹白之色

善曰西京雜記曰上林苑有弱枝棗王逸荔枝賦曰

閑居賦

房陵縹李周文朱仲未詳蒼頡篇曰殖種也漢書音義曰櫻桃含桃也西京雜記曰上林苑有胡桃出西域廣志曰張掖有白柰酒泉有赤柰翰曰穠無植種也周文王時有弱枝棗樹味甚美房陵有朱仲者家有縹李代所希有若此果木無不種之也三桃侯桃櫻桃胡桃也二柰則丹白二色也

衍乎其側梅杏

五臣作李

郁棣之屬繁榮麗藻

五臣

作藻

之飾

善曰石榴即若榴也蒲桃似燕莫磊落實貌蔓麗衍長也博物志曰張騫使大夏得石榴李實利

為貳師將軍伐大宛得蒲陶郁今之郁李棣山櫻桃也張揖上林賦注曰莫山李也郁與莫音義同郭璞上林賦注曰棣實似櫻桃濟曰石榴蒲桃梅李郁棣皆果木名言珍美之也磊落蔓衍衆多兒繁榮藻麗果花光色可以飾林園也

華實照爛言所不能極也

善曰春秋文耀鉤曰春致其時華實乃榮良

曰照爛光明也

菜則葱韭蒜

筭

芋

達

青筍

昔

紫薑薑

謹

薺甘旨蓼

了

葵

綏

芬芳

善曰毛詩曰薑菜如飴毛萇曰薑菜也居隱切韻畧

曰委香菜也相惟切銑藁而荷依陰時藿向陽

善曰崔豹古今注曰藁荷宜陰翳地依陰而生也鄭玄儀禮注曰藿豆葉也曹子建求親表曰葵藿之傾葉大陽向曰

藁荷葉生於陰地藿柔側葉而向陽也綠葵含露白薤負霜於是凜

秋暑退熙春寒往善曰楚辭曰竊獨悲此凜秋字書曰凜寒也左氏傳張耀曰大中暑暑乃

退老子曰衆人熙熙如登春臺廣雅曰熙熾也周易曰暑往則寒來翰曰當秋節也濟曰重言春秋暑退寒往之時

微雨新晴六合清朗善曰呂氏春秋曰神通乎六合太夫人乃御

板輿升輕軒遠覽王畿近周家園體以行和藥

以勞宣嘗膳載加舊病有痊七全反善曰禮記曰諸侯曰夫人注夫

之言扶也言能以禮自扶版輿車名傳暢晉諸公贊曰傳祇以足疾版輿上殿版輿一名步輿周遷輿服雜事記曰

步輿方四尺素木爲之以皮爲轡綱之自天子至庶人通得乘之周禮曰方千里曰王畿杜預左氏傳注曰宣散也