

论语 选读

何元均编



唐·吴道子画

宁波滨海学校国学启蒙读本

论语 选读

何元均编



唐 吴道子画

宁波滨海学校国学启蒙读本

论语选读

(宁波滨海学校国学启蒙读本)

何元均 编

印刷：宁波六合印业有限公司

开本：852×1168 1/32

印张：2.5 字数：40千

版次：2007年9月第1版

2007年9月第1次印刷

印数：2500

浙内图准字(2007)15号

版权所有 翻印必究

《论语》选读

弁言

在构建和谐社会、重新呼唤中华传统文明的时候，读点《论语》，已成为新的历史选择。

《论语》原为孔子（公元前551—前479）和他的弟子以及弟子之间日常言行的片断记录。以记言为主，用当时的口语写成。全书共20篇，495章（也有分为500章的），11000多字。内容以伦理教育为主，涉及哲学、历史、政治、经济、艺术、宗教等各个方面，从中可以看到当时中国社会的政治生活情况，看到孔子的社会理想、政治见解和教育主张，看到孔子及其学生的治学态度、人格修养和处世方法。二千多年以来，一直成为中国儿童的启蒙读物，并为许多读者所终身奉行。其思想内容、思维方式和价值取向，都已融入我们民族的血液，沉潜于一代代志士仁人的生命之中，熔铸成民族的个性。而其明白晓畅、迂徐含蓄、雍容和顺的行文风格，长期影响着两千年来的中国散文。

《论语》成书之后，曾历三次大劫：第一次是公元前213年，秦始皇的“焚书坑儒”；第二次是1919年“五

四”运动中的打倒“孔家店”；第三次是文化大革命中的“破四旧”、“批林批孔”。尽管前人已数尽《论语》的不是，经过了二千年的风风雨雨，今日重新审视，依然不失其耀眼的光辉。而且，孔子已从中国走向世界，《论语》已成为东方文化的代表。随着时代的发展，重读《论语》，感到其中固然有可以扬弃的糟粕，但更多的是值得继承的精华。

中学生要读点《论语》，面临两个困难：一是语言有隔阂，当时是明白晓畅的口语，今天都是文言了；二是时间较紧，课程负担已经不轻，挤不出时间通读全文。是否可编一个适合于年轻人阅读的选本，放在第二课堂中学习呢？还记得宋开国宰相赵普曾有“半部《论语》治天下”之说，所谓“半部”，即其中的许多章节。对于一部语录体散文，有选择地读，应该说是允许的。

从启蒙的要求出发，选本环绕治学态度、人格修养两个方面，选录了《论语》中的60章，由浅入深，分为两篇。第一篇《为学之道》含30章，第二篇《君子之风》含30章。第三篇是通过孔子的人生之旅，穿插记述孔子的行动和语言，其中也有《论语》中的40余章。学者在知道孔子生平经历之后，必定会加深对《论语》的理解，收事半功倍之效。

选本篇幅约占原书五分之一，2000字左右。如能在理

解的基础上熟诵，不论对人格修养和古汉语学习，都将获益终生。

选本前两篇先录原文，中加注释和今译，并作教学提要，后附学习提示。原文后用括号标出原书的篇目，以便检索。译文参照了现代学者程树德、杨伯峻、南怀瑾、李泽厚等诸名家说法，谨申谢意。第三篇体例有所不同，以记事为主。引《论语》原文时，用黑体字标出。艰深之处，括号中稍夹注释。高年段学生可自学为主，教师适当指导；低年段学生则宜在老师指导下阅读，才能透彻理解。

在新课程改革的大背景下，建议将《论语选读》作为校本教材，按篇次循序安排在三个年段使用。至于具体的教学方法及课中课后思考练习，均请教师按情况灵活处理。教学中最关键的是对某些重要语段要熟诵，且始终保持在愉快中学习，以体现“学而时习之，不亦说（悦）乎”的宗旨。

本书承盛鑫夫先生协助校注，并此致谢。

何元均谨识

2007年8月12日

目 录

第一篇	为学之道 (30章)	1
第二篇	君子之风 (30章)	19
第三篇	人生之旅	38
一、	家世显赫, 童年贫贱 (公元前551——前538)	39
二、	立志向学, 崭露头角 (公元前537——前518)	40
三、	愤而去国, 黯然而返 (公元前517——前515)	43
四、	不惑之年, 弟子弥众 (公元前514——前501)	46
五、	四年仕鲁, 为政以德 (公元前500——前496)	49
六、	周游列国, 屡经厄难 (公元前496——前484)	54
(一)	周游概说	54
(二)	初访卫国	55
(三)	子畏于匡和子见南子	56
(四)	奔波于陈卫之间	58
(五)	彷徨于叶蔡之间	61
(六)	厄于陈蔡	63
(七)	滞留卫国	67
七、	圣哲暮年, 高山仰止 (公元前484——前479)	71

第一篇 为学之道

[教学提要]

本篇选编了《论语》中记述“为学之道”的有关语录30章。

第1章定下了“在愉快中学习”之基调。第2至30章，环绕学什么和怎样学两个方面，逐层推进。

学什么？学做人。第2至8章，从年轻人最贴近、最容易学到的东西说起。第2章提出“孝悌”是做人的根本，乃孔门学子入门的“弟子规”。第3、4章通过子游、子夏“问孝”，阐明“孝”应该出之于内心对父母的敬爱，从而处外形之于神色。第5章把孝悌扩大到夫妇、君臣、朋友等各方面，提出了忠和信是处世之本。6至8章阐述学做人的方法，先说老师无处不在，随时随地可学，然后推出了学法的规范：“吾日三省吾身”。9、10两章换一个角度谈端正学习态度，告诫青年学子逐渐养成君子之风。

第11至20章记述孔子及其朋友、学生们有关治学的言行片断，垂范后世，供学者揣摩仿效。第21至23章阐述了学与思的关系，强调不可偏废。24章指出许多良好品德都要以“学”为基础，强调了学的重要。

第25至28章，远接“行有余力，则以学文”一句，提出

学《诗》和学礼的重要作用，而其出发点和归宿都是提高做人的品位；特别指出礼的具体应用是构建“和谐”，而和谐又应受到礼的制约。

第29、30章由博返约，提出“忠恕之道”，应为学子所终身奉行，其要义是“己所不欲，勿施于人”。

1 子曰：“学而时习^②之，不亦说^③乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠^④，不亦君子^⑤乎？”
(《学而》)

注释

①子：孔子。《论语》各篇中“子曰”的“子”，均指孔子。②习：小鸟试飞的样子，即学着做。③说(yuè)：同悦。④愠(yùn)：生气、恼怒。⑤君子：引申为品德高尚的人。

今译

孔子说：“学了后经常应用，不也很愉快吗？有朋友从远方来，不也很快乐吗？别人不了解自己却并不恼怒，不也是君子的风范吗？”

学习提示

此为《论语》开篇第1章，三句委婉的设问，谦和地引导读者自己去肯定，共赏快乐为学之趣，定下愉快学习之基调。

2 子曰：“弟子，入则孝，出则弟^①，谨而信，泛爱众，而亲仁^②。行有余力，则以学文。”(《学而》)

[注释]

①孝弟：孝，子女对父母的敬爱；弟(tì)通悌，弟妹对兄长的敬爱，含平辈人相互之间的爱护。②亲仁：亲近有仁德的人。

[今译]

孔子说：“年轻人，在家要孝顺父母(长辈)；出门要敬重兄长(平辈)；说话要谨慎、守信用；博爱大众，亲近有仁德的人。做到以后，还有余力，就用来学习文化典籍。”

[学习提示]

这是孔子弟子入门时的“弟子规”，用五个“三字句”指出入门先要学什么；以后是两个“四字句”，点出第二步要学的内容。这里，孔子最早提出德育为先的思想。

3 子游^①问孝。子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎？”（《为政》）

[注释]

①子游：孔子的学生，姓言，名偃(yǎn)，字子游，吴国人。

[今译]

子游问怎么算孝。孔子说：“现在的所谓孝，不过是说能养活父母而已。至于狗和马，也一样能得到饲养。如果对父母缺乏敬爱之心，那用什么来区别呢？”

4 子夏^①问孝。子曰：“色^②难。有事，弟子服其劳；有酒食，先生馔^③。曾^④是^⑤以为孝乎？”（《为政》）

[注释]

①子夏：孔子的学生。姓卜，名商，字子夏。熟悉文献与

训诂，后曾担任魏文侯的老师。②色：脸色。这里指儿子侍奉父母时，和气愉悦的面容。③先生：长辈。这里指父母。饌（zhuàn），吃喝。④曾：副词，竟然的意思。⑤是：此，这个。

【今译】

子夏问怎么算孝。孔子说：“难就难在父母面前总能保持和颜悦色。只是遇到事情，由晚辈效劳；遇到好吃好喝的，让年长的享用：仅仅这样，竟可以认为是孝吗？”

【学习提示】

3、4两章批评了当时对“孝”的错误理解及其做法。这样的行为都不能算“孝”，但程度上存在差别。

5 子夏曰：“贤贤易色^①；事父母，能竭其力；事君，能致^②其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”（《学而》）

【注释】

①贤贤易色：前一“贤”字，作动词用，是尊重、敬重的意思。后一“贤”字是名词，指贤人。易，轻视。色，姿色。②致：献出。

【今译】

子夏说：“对待妻子，注重品德而不注重姿色；侍奉父母能竭尽心力；效力君主能奉献自身；同朋友交往，说话诚实守信。这样的人，虽然说没进过学，我必定说他已经学得不错了。”

【学习提示】

上承第2章，子夏把“孝悌”推广至人伦关系中的

“五伦”。夫妇为五伦之先，故先说夫妇。从最后一句看，乃是对初学者的劝诫。本章在孝悌之外，提出“忠”和“信”是处世之本。

6 子曰：“见贤思齐^①焉，见不贤而内自省也^②。”
(《里仁》)

[注释]

①见贤思齐：贤，贤人。思，思考。齐，相等，相平。

②自省：自我反省、检查。

[今译]

孔子说：“见了贤人，应该向他看齐；见了不贤的人，便应该自我反省（看有没有类似的毛病）。 ”

[学习提示]

6-10章，转入怎样学做人的问题。6-8章着重说方法，9-10章着重说态度。

本章提出，学做人不拘场合、对象，或“思齐”，或“自省”，都可从中得到教益。

7 子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”（《述而》）

[今译]

孔子说：“几个人在一起走路，其中必定有值得我学习的人：选取他们中的优点来学习，看出他们中的缺点便对照改正。”

[学习提示]

7章是6章的具体化。一分为二看自己，一分为二学

别人，“必有我师焉”的提法，强调了为学中的谦逊。

8 曾子^①曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传^②不习乎？”（《学而》）

〔注释〕

①曾子：孔子的学生，姓曾，名参，字子舆。孟子的老师是子思（孔子之孙），子思的老师是曾参，被称为儒家正传。②传：原指解释经义的文字，也指老师传授的学业。

〔今译〕

曾子说：“我每天多次反省自己：为别人办事有不尽心竭力的吗？同朋友交往有不诚实的吗？老师传授的经义没有应用吗？”

〔学习提示〕

8章是前两章提出的学习方法的规范化。

归结了人生最常遇到的三大问题，从其反面不忠、不信、不习等角度提出责难，促人猛省。

6、7、8三章层层推进，最后提出学法规范。

9 子曰：“君子不重则不威，学则不固。主忠信。无友不如己者。过则勿惮改。”（《学而》）

〔今译〕

孔子说：“君子如果不庄重，就没有威仪，用这种态度去学习，也不会巩固。应该以忠诚信实为处世之本。没有“什么都不如自己”的朋友。有过失就不要怕改正。”

〔学习提示〕

本章开始转入对学习态度的论述。不论对己、对人、对处世、对过失，都要有正确的态度。

10 子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉。可谓好学也已。”（《学而》）

【今译】

孔子说：“君子不宜追求饮食的过分饱足，不宜追求居住的过分安逸，而要做事机敏，说话谨慎，接近有道德、有学问的人来匡正自己。这样就可以说是好学的了。”

【学习提示】

本章换一个角度谈端正学习态度，提出饮食起居上低要求，言行交往上高标准。

9、10两章，都以“君子”开端，意在告诫青年学子，要端正态度，才能渐渐学成为君子。

11 孔子曰：“生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣。”

（《季氏》）

【今译】

孔子说：“生来就知道的人是上等；学习后知道的人次一等；遇到困难才去学习的人又次一等；遇到困难也不学，这一类人，是最下等的了。”

12 子曰：“我非生而知之者，好古，敏以求之者也。”（《述而》）

【今译】

孔子说：“我并不是生来就有知识的人，是热爱古代文化，勤勉探求得来的。”

学习提示

11章是对人们智力的分类。12章是孔子自我评价，强调“学”对于获得知识的重要性，也显示了孔子谦逊好学的精神。

13 叶公^①问孔子于子路^②，子路不对。

子曰：“女奚^③不曰：其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔。”（《述而》）

注释

①叶（shè）公：楚国的大夫，姓沈，名诸梁，封地在叶城，所以称叶公。②子路：孔子的学生，姓仲，名由。③女：即：汝，你。奚：为什么。

今译

叶公向子路问孔子的为人，子路一时答不上。孔子说：“你为什么不说：他的为人，发愤用功便忘了吃饭，有所领悟便快乐得忘记忧愁，连自己将要衰老都不知道，如此罢了。”

学习提示

本章是孔子自己对“生活之乐在于学”的形象描述。

14 子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”（《雍也》）

今译

孔子说：“（对任何有益的东西），懂得它的人不如喜爱

它的人，喜爱它的人又不如以它为乐的人。”

〔学习提示〕

上章是形象的描述，本章从教育心理学角度，提出惟有“以学为乐”才能取得最好的效果。

15 子曰：“默而识^①之，学而不厌，诲^②人不倦，何有于我哉？”（《述而》）

〔注释〕

①识（zhì）：记住。②诲：教导、诱导

〔今译〕

孔子说：“把所学的知识默默记住，勤奋学习永不满足，教导他人不知疲倦，（此外）我还有什么呢？”

〔学习提示〕

与13章互为补充，本章宣示孔子“生活三侧面”，讲述“为学之乐即生活”。

16 子曰：“温故而知新，可以为师矣。”（《为政》）

〔今译〕

孔子说：“温习旧知识，却有新的领悟和发现，就可以做老师了。”

〔学习提示〕

温故而知新是治学的状态，也是治学的方法和态度。本章承前四章，“乐之”即“知新”之乐。因乐此不疲，所以能“好古敏求”，能“发愤忘食，乐以忘

忧”，能“默而识之，学而不厌”。有新意，能发人所未发，才能为人之师。

17 子贡^①问曰：“孔文子^②何以谓之‘文’也？”

子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。”（《公冶长》）

【注释】

①子贡：孔子的学生，姓端木，名赐，卫国人。交游广阔，思维灵活。②孔文子：姓孔，名圉（yǔ），字仲叔。春秋时期卫国执政大夫。文是谥号，子是尊称。

【今译】

子贡问孔子说：“孔文子为什么被谥为‘文’呢？”孔子说：“他聪明灵活热爱学习，又不以向比他地位低的人发问为耻，因此就用‘文’作为他的谥号。”

【学习提示】

17-20章从师生切磋交谈中，通过对朋友及学生的评价，显示孔子的人生态度和治学之道。

本章答子贡之问，暗含机锋，全面评价了孔文子。

18 子曰：“贤哉，回^①也！一簞^②食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”（《雍也》）

【注释】

①回，颜回，字子渊，孔子最得意的门生。②簞（dān）：古代盛饭的竹器。