

御選歷代詩餘

欽定四庫全書薈要

吉林出版集團有限責任公司
海 天 出 版 社

欽定四庫全書薈要

集部
歌詞類

吉林出版集團有限責任公司
海天出版社

目次

書名	卷次	頁次	作者
御選歷代詩餘	卷一—卷二七	四九七—一	清・康熙四十六年聖祖仁皇帝御定
卷首			
總目			
卷一		四九七—一一	
六十調 詞一百八十八首			
卷二		四九七—四〇	
三十二調 詞一百六十六首			
卷三		四九七—六四	
二十八調 詞一百四十二首			
卷四		四九七—八五	
十八調 詞一百二十九首			
卷五		四九七—一〇二	
一調 詞一百四十三首			
卷六		四九七—一二〇	
一調 詞一百二十五首			

書名

卷次

頁次

作者

卷七

一調 詞一百三十一首

卷八

四十調 詞一百三十八首

卷九

一調 詞一百八十五首

卷一〇

四調 詞一百四十四首

卷一一

十九調 詞一百二十首

卷一二

十五調 詞一百二十九首

卷一三

一調 詞一百十九首

卷一四

一調 詞一百四首

卷一五

十一調 詞一百三十七首

四九七—一四〇

四九七—一五八

四九七—一八三

四九七—二二一

四九七—二三三

四九七—二五四

四九七—二七五

四九七—二九三

四九七—三〇九

書名	卷次	頁次	作者
卷一六 十調 詞一百二十二首 卷一七 十五調 詞一百二十三首 卷一八 八調 詞一百十九首 卷一九 五十六調 詞一百十九首 卷二〇 八調 詞一百十六首 卷二一 三調 詞一百二十五首 卷二二 四十一調 詞一百三首 卷二三 五十七調 詞一百十五首 卷二四 二調 詞一百二十五首		四九七—三三一 四九七—三五〇 四九七—三七一 四九七—三九〇 四九七—四一五 四九七—四三三 四九七—四五二 四九七—四七一 四九七—四九五	

書名	卷次	頁次	作者
卷二五 三十二調 詞一百三十九首 卷二六 十八調 詞一百二十八首 卷二七 一調 詞一百八首		四九七—五二四 四九七—五三八 四九七—五五九	

欽定四庫全書薈要

集部
御選歷代詩餘卷一

御製選歷代詩餘序

詩餘之作蓋自昔樂府之遺音而後人之審聲選調所
由以緣起也而要皆昉於詩則其本末源流之故有可
言者古帝舜之命夔典樂曰詩言志歌永言聲依永律
和聲可見唐虞時即有詩而詩必諧於聲是近代倚聲
之詞其理固已寓焉降而殷周孔子刪而為三百五篇
樂正而雅頌得所考其時郊廟明堂升歌宴饗以及鄉
飲報賽莫不有詩以叶於笙簫琴瑟之間自詩變為騷
騷衍為賦雖旨魚出乎六義而聲弗拘於八音至漢而
郊祀房中饒歌鼓吹琴曲雜詩皆領於樂官于是始有
樂府名迄於六代操觚之家按調屬題徵辭赴節日趨
婉麗以導官商唐興古詩而外創為近體而五七言絕
句或傳於伶人顧他詩不盡協於樂部其間如李白之
清平調憶秦娥菩薩蠻劉禹錫之浪淘沙竹枝詞溫
庭筠韋莊之徒相繼有作而新聲迭出時皆被諸管弦
是詩之流而為詞已權輿於唐矣宋初其風漸廣至周

詳校官編修 臣汪鏞

欽定四庫全書

御製歷代詩餘
序

二

然之聲也夫

康熙四十六年七月十二日

欽定四庫全書

御製歷代詩餘
序

三

邦彥領大晟樂府比切聲調篇目頗繁柳永復增置之
詞遂有專家一時綺製可謂極盛雖體殊樂府而句柳
字比麤肉節奏不爽寸黍其於古者依永和聲之道洵
有合也然則詞亦何可廢歟朕萬幾清暇博綜典籍於
經史諸書有關政教而裨益身心者良已纂輯無遺因
流覽風雅廣識名物欲極賦學之全而有賦彙欲萃詩
學之富而有全唐詩刊本宋金元明四代詩選更以詞
者繼響夫詩者也乃命詞臣輯其風華典麗悉歸於正
欽定四庫全書
御製歷代詩餘
序
者為若干卷而朕親裁定焉夫詩之揚厲功德鋪陳政
事固無論矣至於桑中蔓草諸什而孔子以一言蔽之
曰思無邪蓋蕙蒞可以比賢者嚶鳴可以喻友生苟讀
其詞而引伸之觸類之範其軼志砥厥貞心則是編之
含英咀華敲金戛玉者何在不可以思無邪之一言該
之也若夫一唱三歎譜入絳竹清濁高下無相奪倫殆
宇宙之元音具是推此而沿流討源由詞以溯之詩由
詩以溯之樂即蕭韶九成其亦不外於本人心以求自

欽定四庫全書薈要

御選歷代詩餘總目

卷一

六十調

詞一百八十八首

卷二

三十二調

詞一百六十六首

卷三

二十八調

詞一百四十二首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

卷四

十八調

詞一百二十九首

卷五

一調

詞一百四十三首

卷六

一調

詞一百二十五首

卷七

一調

詞一百三十一首

卷八

四十調

詞一百三十八首

卷九

一調

詞一百八十五首

卷十

四調

詞一百四十四首

卷十一

十九調

詞一百二十首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

卷十二

十五調

詞一百二十九首

卷十三

一調

詞一百十九首

卷十四

一調

詞一百四首

卷十五

十一調

詞一百三十七首

卷十六

十調

詞一百二十二首

卷十七

十五調

詞一百二十三首

卷十八

八調

詞一百十九首

卷十九

五十六調

詞一百十九首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

三

卷二十

八調

詞一百十六首

卷二十一

三調

詞一百二十五首

卷二十二

四十一調

詞一百三首

卷二十三

五十七調

詞一百十五首

卷二十四

二調

詞一百二十五首

卷二十五

三十二調

詞一百三十九首

卷二十六

十八調

詞一百二十八首

卷二十七

一調

詞一百八首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

四

卷二十八

一調

詞一百三十八首

卷二十九

三十三調

詞一百六首

卷三十

一調

詞一百二十七首

卷三十一

一調

詞一百十一首

卷三十二

五調

詞一百十四首

卷三十三

二調

詞一百五首

卷三十四

二十四調

詞一百四首

卷三十五

二十五調

詞一百二十六首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

五

卷三十六

一調

詞一百十一首

卷三十七

三十四調

詞一百十二首

卷三十八

二調

詞一百十四首

卷三十九

一調

詞一百八首

卷四十

一調

詞一百三十八首

卷四十一

二十調

詞九十六首

卷四十二

二調

詞一百二十二首

卷四十三

四十調

詞八十三首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

六

卷四十四

三調

詞九十首

卷四十五

二十六調

詞九十首

卷四十六

一調

詞一百一首

卷四十七

二十七調

詞九十六首

卷四十八

二十七調

詞九十一首

卷四十九

十四調

詞九十一首

卷五十

三十調

詞七十首

卷五十一

一調

詞七十四首

卷五十二

三十一調

詞七十四首

卷五十三

四十八調

詞七十五首

卷五十四

三十九調

詞七十三首

卷五十五

一調

詞七十五首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

七

卷五十六

一調

詞七十六首

卷五十七

二十七調

詞八十三首

卷五十八

二調

詞七十九首

卷五十九

二十調

詞七十四首

卷六十

一調

詞八十二首

卷六十一

五調

詞七十八首

卷六十二

二十六調

詞七十四首

卷六十三

十調

詞六十四首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

八

卷六十四

三十二調

詞六十九首

卷六十五

三十三調

詞六十八首

卷六十六

三十七調

詞六十八首

卷六十七

一調

詞六十四首

卷六十八

一調

詞六十七首

卷六十九

一調

詞六十六首

卷七十

五調

詞六十五首

卷七十一

三十八調

詞六十四首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

九

卷七十二

六調

詞六十九首

卷七十三

三十二調

詞六十四首

卷七十四

一調

詞六十二首

卷七十五

七調

詞六十四首

卷七十六

十四調

詞五十九首

卷七十七

一調

詞六十二首

卷七十八

十九調

詞五十八首

卷七十九

七調

詞五十五首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

十

卷八十

七調

詞五十六首

卷八十一

三十九調

詞六十首

卷八十二

十三調

詞五十六首

卷八十三

二十九調

詞六十三首

卷八十四

二十九調

詞五十四首

卷八十五

二十二調

詞五十九首

卷八十六

十九調

詞四十四首

卷八十七

十八調

詞四十三首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

十二

卷八十八

十八調

詞四十八首

卷八十九

一調

詞四十七首

卷九十

一調

詞四十五首

卷九十一

十調

詞四十六首

卷九十二

三調

詞四十四首

卷九十三

四調

詞四十九首

卷九十四

一調

詞五十三首

卷九十五

一調

詞五十七首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

十二

卷九十六

四調

詞四十八首

卷九十七

二十一調

詞四十五首

卷九十八

十一調

詞三十三首

卷九十九

十六調

詞三十九首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

十三

卷一百

二十一調

詞二十九首

自十六字至二百四十字共一千五百四十調

詞九千零九首

卷一百一

詞人姓氏

唐五代十國

卷一百二

詞人姓氏

宋

卷一百三

詞人姓氏

宋

卷一百四

詞人姓氏

南宋

卷一百五

詞人姓氏

南宋

卷一百六

詞人姓氏

南宋

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

十四

卷一百七

詞人姓氏

南宋

卷一百八

詞人姓氏

金

卷一百九

詞人姓氏

元

卷一百十

詞人姓氏

明

卷一百十一

詞話

唐

卷一百十二

詞話

唐

卷一百十三

詞話

五代十國

卷一百十四

詞話

宋

卷一百十五

詞話

宋

卷一百十六

詞話

宋

卷一百十七

詞話

南宋

卷一百十八

詞話

南宋

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

十五

卷一百十九

詞話

金元

卷一百二十

詞話

明

自唐迄明共詞人九百五十七人詞話七百六十三則

臣等謹案歷代詩餘康熙四十六年

御定侍讀學士臣沈辰垣等編纂所收一千五百

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
總目

十六

四十調九千餘首為一百卷唐迄明詞人姓氏十卷詞話十卷都一百二十卷詩降而詞實始於唐若菩薩蠻憶秦娥憶江南長相思之屬本是唐人之詩而句有長短遂為詞家權輿故謂之詩餘為其上承於詩下沿為曲而體裁近雅士人多習為之北宋已極其工南宋尤臻其盛金元逮明作者代有或成專集而藏書家多未見收陳振孫書錄解題馬

端臨經籍考論採亦略至向來選本若家宴

集謫仙集蘭畹集復雅歌辭類分樂章羣公

詩餘後編及草窻周氏選皆佚不傳惟顧從

敬所編草堂詩餘盛行數百年而持擇未當

識者病之是選廣搜嚴辦務極精博實為詞

選之大成且自來選家多沿草堂之陋強分

小令中調長調之目至謂五十八字以內為

小令五十九字至九十字為中調九十一字

欽定四庫全書

御選歷代詩餘

七

以外為長調不知宋人編詞長者曰慢短者

曰令初無所謂中調長調也是選前後悉以

字數多少為次不復別生區別尤足盡祛沿

襲之說云乾隆四十一年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

御選歷代詩餘卷一目錄起十四字至

竹枝

皇甫松

前調又一體

皇甫松

十六字令

張孝祥二首

欽定四庫全書

御選歷代詩餘
卷一目錄

袁去華二首

周玉晨

閒中好

鄭符

前調又一體

段成式

張希復

漁父詞