

表熱裏寒證

病人身大熱反欲得衣熱在皮膚寒在骨髓仲景無治法宜與
湯寒已次以小救胡以溫其裏脉必沉而遲手足微厥下利清穀
此裏寒也所以陰證亦有發熱者此表熱也

表寒裏熱證

身大寒反不欲衣寒在皮膚熱在骨髓也仲景亦無治法先與白

虎

熱除次以桂枝麻黃以解其外脉必滑身厥舌乾也

所以少陰惡寒而倦此表寒也時時自煩不欲厚衣此裏熱也

胡湯
下之

陰證

凡陰證身靜有語無聲氣短少息目不了了鼻中呼不出吸不入
口鼻氣齋水漿入二便不噤面上恐寒有如刀割面青黑目睛
無光有虛陽泛上面臉赤而不紅活為異耳必身重難以轉側或
喜向壁卧欲或淹卧欲寢或閉目不欲見人懶語言語或氣少難
以答應或鼻氣往來自冷身音不嚮曉或前輕而後重或時燥熱
寒渴不能飲水唇口或青或紫或白不見紅色手足自冷手爪青
紫血不紅活小便白色或有淡黃大便不實或肌肉之分以手按
之殊無大熱陰甚者則冷透手也雖是發熱與陽證大異不可以
面赤煩渴為論誤作陽證須要詳辯明白可也

溫四逆湯 真武湯

陽證

凡陽證身痛無語有聲目睛了了鼻中呼吸出入能往而能來口
鼻中氣熱面紅無彩唇紅口乾舌燥能飲凉水陽旺身輕如常觀
目見人語聲响嚏口鼻呼吸往來自然小便赤澀大便秘硬手足
溫暖爪甲俱紅此皆陽證之大畧也

陽證似陰

病人手足清冷大小便秘澀小便赤煩悶昏迷不眠又有身反寒
反不欲衣口渴指甲紅色此陰失守而病在肌表元陽潛入侵于
內矣法當_{大承氣湯下之是也}不可作陰證治之便示其脉沉滑四
肢厥冷以其伏熱深也

陰證似陽

煩躁面赤身熱脉反沉微病人手足逆冷大小便利或泄或清昏
沉多眠又有身熱甚反欲得衣口不渴指甲黑色此為陽失守而
避在肌表淫陰惡攻於內法當溫之不可以陽證治

韓氏微旨曰面色雖見陽證皆陽在上焦其下焦陰氣已盛若調
理得下焦有陽則上焦陽氣必降下上焦雖見陽其熱淺於下焦
也理中四逆隨證輕重用

溫治法見發熱溫經例理中湯 四逆湯 甘草乾姜湯

陰盛格陽

傷寒六七日無大熱身冷脉細煩躁不飲水此陰盛格陽也活人

書以霹靂散通散寒氣然後熱氣上行汗出乃愈許氏云不甚渴者可用附子霹靂散渴者不可與服面赤煩躁不渴或渴不欲水脉七八至按之不鼓薑附湯主之

正陽附子霹靂散

溫傷寒例云面少赤陰盛於內陽陽在外其病必重用通脉四逆

湯正合仲景法

陽盛拒陰

身表涼疼痛四肢冷諸證脉沉數而有力承氣湯主之王太僕云身寒

厥冷其脉滑數按之鼓擊於指者此名陽盛拒陰便秘者以大承

氣湯下之

下大小承氣湯

陽毒

仲景云陽毒者受天地惡毒之氣入于陽經其證初病大熱咽喉

痛發斑如錦紋狂躁面赤譫語脉洪大滑促宜陽毒升麻湯或青黛一物湯陽

毒之證初受病時所感邪毒深重加以當汗失汗當下失下或吐

下後邪熱乘虛而入或誤服熱藥便毒執散漫至於六脉洪大舌

卷焦黑鼻中如烟煤身面錦斑狂言直走或踰牆上屋登高而歌

棄衣而走皆其證也五日可治六七日不可治陽毒升麻湯主之咽痛玄參

升麻湯熱甚者時狂時昏口禁咬牙或見鬼神或吐膿血或吐藥不

可下用水漬法

省秋 陽毒升麻湯

生法 升麻梔子湯 玄參升麻湯

水瀉法 若熱甚者時狂時昏口噤咬牙不可下用水漬法候牙稍

寬亂稍定投藥治之

陰毒

陰毒之證初受病時所感寒邪深重致陰氣獨盛發汗吐下後變成陰毒六脉沉微腹中絞痛或自下利四肢沉重咽嗑不利虛汗嘔逆唇青面黑手足厥冷身如被杖短氣不得息此陰毒之候三日可治四五日不可治先服

甘草湯

真武湯

陷下湯

次灸氣海關元

二三百壯或用葱熨臍下以手足溫和脉息漸連為効如厥逆寒

極囊縮者可用薰法有回生之驗

陰毒本腎氣虛寒或傷冷物復傷風邪內既伏陰外又感寒或先感寒而內伏陰內外皆陰故陽氣不守遂發頭痛腰重腹痛眼睛痛身體倦怠而不甚熱四肢逆冷臍腹築痛六脉沉細時或來疾尺部小短而微寸口盛時大者皆其候也或煩躁虛汗不止或時鄭聲指甲面色俱青

正氣散 正元散 天雄散 附子散

真武湯 四逆湯 白朮湯 肉桂散

劫金液丹

腹中急痛炒鹽色葱餅熨

薰法 逆厥囊縮者以炒豆投熱醋中如法薰之

關元 氣海 神闕

發熱

翕翕然而發熱者表熱也蒸蒸而熱者裏熱也表熱者風寒安於皮膚邪氣怫鬱於外表熱而裏不熱也裏熱者陽氣下陷入于陰中裏熱甚而遠表也其在半表半裏者以表熱未罷邪氣傳裏裏未作實則表裏俱熱而但輕于純在裏也至于三陰發熱則有腹痛手足厥冷其脉或沉或下利為異

節菴謂太陰厥陰皆不發熱惟少陰反有發熱蓋謂本經原無熱證但三陽經之熱未去病至三陰而三陽經之熱證猶在故仲景有謂腹滿時痛者病屬太陰桂枝加芍藥湯主之夫腹滿太陰經證也治以桂枝以解表甘草芍藥以瀉熱是也又厥陰條云手足厥寒者當歸四逆湯王之夫手足厥寒者厥陰經證也治以桂枝細辛以解表芍藥甘草以瀉熱是也

脉陰陽俱熱不止者汗後下後復發熱脉燥急利與熱俱不止者難治

發汗

太陽病發熱頭痛惡寒脉浮緊無汗為表實 麻黃湯

太陽陽明合病頭痛目疼鼻乾脉浮發熱下利 葛根湯

太陽表證未解心下有水氣頭痛發熱惡風 小青龍湯

傷寒見風傷風見寒太陽無汗脉浮緊煩躁 小青龍湯

解肌太陽頭痛發熱惡寒自汗脉浮緩為表虛 桂枝湯

脉浮緩反無汗 脉緊反煩躁 俱用桂枝麻黃各半湯

太陽陽明頭痛發熱不惡寒而渴肌肉痛脉浮大而長

葛根解肌湯

兩解榮衛熱和是也如傷寒見風脉風見寒脉為榮衛兩傷脉浮

緊無汗 大青龍湯

發熱脉浮大小便赤煩渴此表裏證俱見 或有汗脉浮小便澀 並宜五苓散

六經表

少陽發熱胃滿脇痛 小柴胡 太陰熱而腹痛

桂枝湯

少陰發熱脉沉者 麻黃附子細辛湯 下利厥逆裏寒外熱脉不出者 通脉四逆湯

厥陰手足厥冷而身熱者 當歸四逆湯

下

傷寒發熱四五日發汗不解蒸蒸發熱屬胃也 調胃承氣湯

陽明病身熱汗出濇濇然脉實者

同上

汗後不惡寒但熱者并陽明發汗過多而及熱 俱大承氣湯 傷寒六七日目中不了了無表裏證大便難身微熱此為實急

下之 大承氣湯 脉浮數者 大柴胡湯

身熱汗不出內實反惡熱 或發熱汗出不解心下痞嘔吐而

利 俱大柴胡湯 無痞滿無潮熱無譫語脉不沉俱勿輕下

溫 脉浮熱甚反灸之因火而動必咽燥吐血 四逆湯

脉浮而遲表熱裏寒下利清穀 四逆湯

和 頭痛身熱小便自利或惡寒心中悸而煩者 小建中湯

脉浮發熱無汗而渴表裏相半 小柴胡湯

壯熱頭痛心中煩者 梔子黃芩湯

大下後身熱不去心中結痛者未欲解 梔子豆豉湯

發汗又復下之惡寒發熱者 小建中湯

差後勞役復發熱者 小柴胡湯 食復發熱 梔子豉湯

病後虛羸微熱不去者 竹葉石膏湯

雙解重證已急或脉浮或頭痛風寒表證仍在者過經不解是也

大柴胡湯 此解表攻裏之法故曰雙解非前兩解之比也

出血傷寒七八日不解自脣至頭上面目俱赤黑蘊腫寸脉浮

大而數是欲作衄而不能出也用箠葉或茅刺於兩鼻中彈刺之出血一二升而安今西北方人於兩尺澤刺出血如射即安謂之打寒此許學士遺意也正易所謂血去惕出有自來矣但北方之人不諳此理凡一切雜病內傷動輒刺血亦謂之打寒甫見氣血俱虛而病者又行此法是犯虛虛之戒而遂致於不

可救者何限哉

越婢

太陽病發熱惡寒熱多寒少脉微弱不可表散宜詳表邪而

益胃滋津 桂枝二越婢一湯

吐

病如桂枝證頭不痛項不强胃中痞鞭氣上逆皆有寒也宜吐

之 祇蒂散 或心中結痛而煩 梔子豉湯

切

有汗下後陰陽之氣下陷熱不退其人昏昏倦不渴不食者宜鎮

之 來復丹 靈砂丹

鍼

身熱惡寒取後溪 身熱汗出手足厥冷取大都 身熱頭痛

不食取三焦俞 汗不出取合骨後溪陽也 身熱而喘取三

間 餘熱不盡取曲池 煩滿汗不出取風池命門 汗出煩

熱取五處攢竹上脫 煩心好壯取巨闕商丘 身熱頭痛

汗不出取曲泉 身熱進退頭取神道關元懸顙已上出鍼經

灸六脉沉細一息二三至取氣海關元 少陰發熱取太谿

發熱及欲得衣熱在肌表寒在骨髓脉沉遲手足或微厥下利清

穀此陰證發熱表未解 四逆湯 通脉四逆湯 活人書表

熱裏寒先與陰旦湯寒已次用小柴胡加桂溫表

惡寒

惡寒者不見風亦惡寒身雖熱亦不欲去衣被其風寒客於榮衛

陰氣上入于陽中則洒淅而惡寒也經曰發熱惡寒者發于陽也

無熱惡寒者發于陰也謂如或已發熱或未發熱必先惡寒而繼

之以發熱此發于陽也若初病惡寒而倦脉沉細而緊此發于陰也在陽則發汗在陰則溫裏或下證悉具而微惡寒者是由表未解當先解表而後攻裏若少陰病惡寒踰足厥冷自利煩燥脉不至者不治

發汗

太陽發熱無汗惡寒 陽明雖有下證但惡寒者表未解也

俱麻黃湯

解肌

太陽發熱有汗惡寒 陽明脉遲汗出多微寒惡表未盡也

俱桂枝湯 發熱惡寒熱多寒少脉微弱無陽也不可汗越婢湯

大下後復發汗心下痞惡寒無汗先 桂枝湯後攻痞三黃瀉心湯

和

少陽頭痛發熱惡寒 小柴胡湯 發熱微惡寒 柴胡桂枝湯

桂枝二越婢一湯 下利後惡寒而倦手足溫者 小建中湯

尺寸脉微而惡寒陰陽表裏俱虛更不可吐下 小建中湯

下 少陰惡寒而倦時時自煩不欲厚衣 大柴胡湯

清 吐下後七八日不解發熱而渴時時惡寒表裏俱熱 白虎湯

發熱汗出後惡寒而嘔但心下痞者 五苓散

溫 少陰惡寒脉沉細 四逆湯 理中湯 汗後惡寒者虛也

芍藥附子甘草湯 汗後惡寒脉細數浮遲嘔不止 理中丸

惡寒脉微而復利正亡血也 四逆加人參湯

惡寒反不欲近衣 熱在骨髓寒在肌表從治法先用白虎加人參

湯次用桂枝麻黃各半湯