

廈門私立
毓德女子中學

1946

紀念刊

中華民國卅五年

華大洋紙文具公司

中山路二五 電話六八六

世界馳名

福建總代理

麗華齋

漳州
正鋪魏家

八寶
印色

中西
洋紙
各種
自來
水筆
簿記
油墨
文具

南泰成百貨商場

大同路三五四
電話三八八

永可成百貨商場

忠實定價 懇懃招待

任君選擇 保君滿意

鼓浪嶼龍頭路二四七號

全書一覽

幾句本份話	陳競明先生	一
畢業訓詞	張聖才先生	二
師長贈言	本級同學記錄	三
畢業紀念		
級友介紹	彼此彼此	
級歌及畢業歌		
鴻爪		
瞬息烟波		
『始』『終』如此	偏航	五
一九四三年的一九四六行政區	穆亞區區	六
今夕復何夕		七
一餘音猶在		
我們的心還活着	中下	八
抗戰勝利	俊弇	八
一舊絮重集		
甄別考試之我感	學生	一〇〇
六年來	怒哲	一〇〇
搬家	洪哲	一〇〇
一高談闊論		
眞知力行說	典種	二
青年應有的責任	徵俊	三
青年時代	馬俊	四
負責	徐碧	五
求學與女子	路	六

人心的改造	馬俊	七
青年應有的認識	青采	八
自由與法治	徵雷	九
建國的責任	疾雷	一〇
憑良心講	藏言	一〇
學問爲濟世之本	胡言	一一
一信筆寫來		
幽靈與青年		
草一幅畫	恆零	二
孩子一幅畫	席中	三
童年之夢	慕童	四
一雙手	月影	五
告別在校的同學	怡君	六
我被嫌疑	惠斌	七
生路	惠碧	九
離家	徐斌	一〇
寄給我的母親	碧草	一一
新房間	疾雷	一一
我	艇	一二
淚曲	謐	一二
苦門	觀真	一二
今天過去了	蛇	一三
亡友	俞	一四
端陽節	阿白	一五
生活感言	亂語	一六
寄毓中同學	青水	一六
無辜的隕星	鋼	一八
黑莓	恆零	一九
去罷	磊	二〇
雁蹤		二一
編後		二二

幾句本份話

陳競明

一九四六級是勝利復校後第一班的畢業生。這一班的黃金時代的中學生活，大半是在淪陷期間敵人鐵蹄下經過的；這生活滿是黑雲慘霧，驚嚇鬱憤，真說不上黃金時代。然而，最後一年竟能在勝利的歡騰中呼吸自由的空氣，這也的確是不幸中之萬幸。她們能有熱誠來做這紀念刊，此其一。

精神雖然奮興，物質却大限制。心是熱的，血是滾的，可是在這物價飛漲，生活非常不安定之下，這紀念刊的出版，很受經濟的牽制；可是經諸生的不怕艱難而努力之後，此刊竟能實現。這正是現代青年能以精神而勝過物質的一種象徵，這紀念刊之所以必成此其二。

要紀念甚麼呢？紀念過去的不幸嗎？還是紀念最後的快樂？都好，不幸可以激發我們前進，快樂可以增加我們的奮發。「紀念」不是叫一個人留戀着已往而不前，而是幫助我們『悟已往之不諫，知來者之可追』。我想這是本刊的真價值。

畢業訓詞

張聖才先生演講

諸位畢業生

當我答應到這裏向你們講話的時候，我自己問自己，我要說甚麼好呢？你們是在一個很嚴格的學校受教育，凡是你們應當學的，你們的師長都教給你們了。在這些之外，我還能加甚麼給你們呢？然而你們是畢業了，你們快從學校出去，也許有人還要升學，但是無論如何你們總有一天脫離學校生活的，讓我把學校以外的一點經驗告訴你們：

第一，你們要繼續追求學問。學校不是一切學問的總匯，中學更不是學習的終點。你們在學校學到的，不一定能應付你們一生的環境，所以你們要隨時隨地補充你們的學力。在黑暗專制的時代，僥倖成功的機會是有的，只要你有特殊的關係，目不識丁的漢子，可以充任海關監督，不學無術之馬弁，也可當縣長，統治者興高的時候，這種人恐怕連大學校長都可當。然而這不是社會進步的現象。中國政治已經注定向民主的途徑出發，當一切上軌道的時候，一個人的地位及其對社會的影響，要看他有多少學問，他再不能靠着甚麼特殊關係，或任何卑劣的手段去盤踞要津。因為民主社會是人才本位的社會，事事要真刀真槍，一分錢一分貨，絲毫糊塗不得。在這時候，拿得出真本事者往上浮，沒有辦法者受淘汰，你不甘受淘汰，你就得繼續不斷地求學問。

第二，你對環境要爭取主動的地位，人們是環境的產兒，同時也是環境的創造者。一個被動的人生，事事聽天由命，決諸東方則東流，決諸西方則西流，結果便是與世浮沉，隨俗湮沒。我們是社會的主

人要對環境爭取主動的地位。你們離開學校之後，不一定個個都碰到很順利的境遇，但是你們要立下決心，去同任何境遇奮鬥。應該叫環境屈服於你們，你們不要向環境投降。我們所處的是一個不大乾淨的社會，在這當中，我們承繼着歷史的渣滓，我們也沾染着時代的惡習。人家說這樣，人家說那樣，都多多少少反映着他們的背景與意識。他們不一定是對的，你們應該訴諸理性，慎思明辨，以主動者的身份，加以選擇，你們千萬不要做習俗的奴隸。

第三，你們要和社會看齊。前一段我要你們對環境爭取主動，要你們做自己的主人，做環境的創造者，如今却要你們與社會看齊，這不是矛盾嗎？不，這是要增加你們領導社會的作用。一個青年人，尤其智識份子，好比一個鐵路上的機關車。機關車的任務要拖帶着一串客貨車箱走的。假使一個機關車任情任性，不顧一切地獨自開走了，把客貨車箱放在後面，這機關車就是一個鐘頭可以走一百里，也是沒有價值。青年人在社會上應當起了領導的作用，但是如果你太前進了，你一定要與大眾脫節，你也要變成那獨自開走的機關車。我曾看過一篇延安的通訊，說共產黨的抗日大學，男女學生的宿舍分開得很清楚，男生到女生宿舍訪問朋友，要經過傳達的手續，然後才准許在會客室裏見面。我很奇怪，為甚麼這個一向不講禮教的共產黨，到了延安是這樣的道貌了。以後人家告訴我，延安的風俗習慣，不像我們海口開通，共產黨這種措施，倒是與社會看齊哩！這個叫我記起卅年前，我的一對朋友的故事。他們在那時候，可說是社會的進步份子，那就是所叫做先知先覺者。他們明白了男女關係是應該自由的。作為一對先知先覺者，他們便扮演了一套自由戀愛的喜劇。這在卅年前，是一件太進步的新聞，他們登時招來了很多的街談巷議，他們變成社會批評的對象，變成不理眾口的罪人，最後他們被他們所要領導的社會所擠棄，再也沒法去繼續領導社會。所以我說你們要與社會看齊。

最後一點，同時也是最重要的一點，就是你們要保持聖潔的人格，英國的一位掛冠詩人丁尼孫有句詩說『我一人有十人的力量，因為我的心聖潔。』這是一個非常真實的道理，正如同我們的聖人所說『仁者無畏』的意思。不久以前，有一位不潔淨的律師來找我，要我替他向一個人說話，他說：『我現在承辦這個案，確實錯了。因為我不能依法取勝，但是我剛剛在這裏開業，我可不能失敗。法院與各方面的關係人，我都疏通好了，他們都同意支持我，現在剩下的只有你這個朋友，我沒辦法疏通。』我說：『那有甚麼關係呢？既然各方面都支持你，你幹下去好了，何差他一人？』這位律師說：『那不成，我沒有得到他的同意幹不通，硬幹下去，就是我勝訴也是失敗。因為他只須說一句話，我就不能得到社會的諒解，他是社會的良心啊……』這是多麼值得感奮的一句話！一個正直人的一句話，居然可以推翻許多個不正直人的陰謀，這不是力量嗎？從消極方面說，社會是刻薄的，對一個人的罪惡，最不容易忘記。我常說：『上帝能够饒恕人，社會却不容易饒恕人。』一個罪孽深重的人，只要在基督十字架前認罪，他便得了上帝的饒恕，因為上帝鑒察人的心，他知道誰真實悔改。但是社會只看見人的外表，他單單記得你的罪惡。所以你們要小心保持你們的聖潔，別在社會上遺留那種不易磨滅的劣跡。這種劣跡是你們成功的敵人。

師長贈言

本級同學記錄

陳競明先生

你們最明顯的長處，同時也是你們的短處，那就是你們太「孩子氣」。充滿着青年的天真，常憑着一時的豪興創始事情，而結果往往沒有澈底。這一點是你們要設法糾正的。假使你們沒有鍛鍊出一種沉

毅冷靜的性格和態度，單憑着意氣，以後你們恐怕會遭受了許多你們所擔不起的重患。我希望此後你們做事會週密審慎，有始有終。

再者，你們中間也有幾個人認定了一件事要做，就會堅持不懈地幹去。這固然是一個很好的現象，然而危險也是難免的，因為假使我們做一件事，目標沒有明確地認清，驟然地下手幹去，並且幹到底，結果也許就會弄到不可收拾的地步。你們倘若能認清目標，明辨是非，觀察時勢，以堅持到底的那種毅力輔助之，成功就離你們不遠了。從這次的級夕我多認識了一點：一件事沒有到了最迫急的時候，你們是不會去做的，我不能否認你們有「臨時抱佛脚，抱來頗不錯」的那種本領，可是無論如何這總是非常冒險的。你們要學習「未雨綢繆」及「早預備」按部就班及諸如此類的工作方法。平時在級會中我時常提起這一些，今晚是最後的一次，切願你們不嫌囉唆，肯加以接受。

陳梅卿先生

趁諸位未離開母校之前，特舉出幾點，希加以注意：

(一)對神——希望大家能努力追求。世界上的學問很廣博，不是我們所能獲得完的，我們若自以為有智慧而沒有主耶穌，則我們的生命仍然覺得空虛。

(二)對人——到社會上或是到任何地方，對待人總要存着無虧的友誼。諺云：「朋友不怕多，仇敵只怕一人」。

(三)對己——抓住機會，好好地學習，竭力使自己上進。時間與潮水是不等待人的。

陳秀瑛先生

我想說的一句話，便是：『畢業不是學習的結束，却是學習的開始』，我希望大家肯隨時隨地抓住機會好好地學習，在德，智，體，

羣，美，各方面充實自己。記住：要做你自己的主人，切莫將失敗推談給命運。

世界並不是單爲你所造，因此決不會樣樣稱心，件件合意，這也就正是你們莫大的權利和絕好的機會，將你的力量——上帝所賜給你的一切——貢獻給人羣，使世界能增添幾分真誠，良善，與美好。

林雪英先生

我將一九三六年七七事變後福建省會召集民訓，在訓練期中有一位女教官送我的一句話轉贈你們，「對人感情，對事理智」。

當我遇到一件事，在情理不能分別時，我常常想起這句話，是的，這社會需要的就是「情與理」的分開，但是如果我們要履行這話，靠自己的力量恐怕是做不到，要靠上面來的力量才可以做得成功，希望在座諸同學對於事情能够分辨出什麼地方是應該用情，什麼地方是應該用理，這是我所切盼的。

林美倫先生

普通當畢業生要離開學校時，先生總是巴不得將他心底最寶貴的話說出來，現在我要送你們一個警告，當你們走錯路時，你們要記起馬太第七章所說的世上有二條路：一條是引到永生，另一條是通到死亡，當時主親自將這寶貴的警告教訓他的學生：「你們要進窄門，因爲引到滅亡那門是寬的，路是大的，進去的人也多，引到永生那門是窄的，路是小的，找着的人也少」希望你們走路的時候，你們會審慎比較你所走的路，是寬的或是窄的，是人多或是人少的，當你們發現你們是走錯了路時，你們要記起這句話，立刻回轉過來，選擇那窄狹之路。

陳素琳先生

記得七年前我們畢業時，陳先生也指點過我們這班的缺點，恰

怡和你們完全相同，實在的，我們做一件事之先要慎思明辨，決不可憑一時莽幹，祝諸位前途光明。

陳秀榮先生

我最近才知道一個人的逝去是如何迅速，在不及觀看中他就離開我們，永遠地去了。這一瞬是如此的瞬息！從這感覺我深願大家能警醒。假使上帝現在問我們：「你們在做什麼？」我們要怎麼回答呢？有一天當我們站在神的面前，我們要用什麼話回答神呢？

葉鳴鳳先生

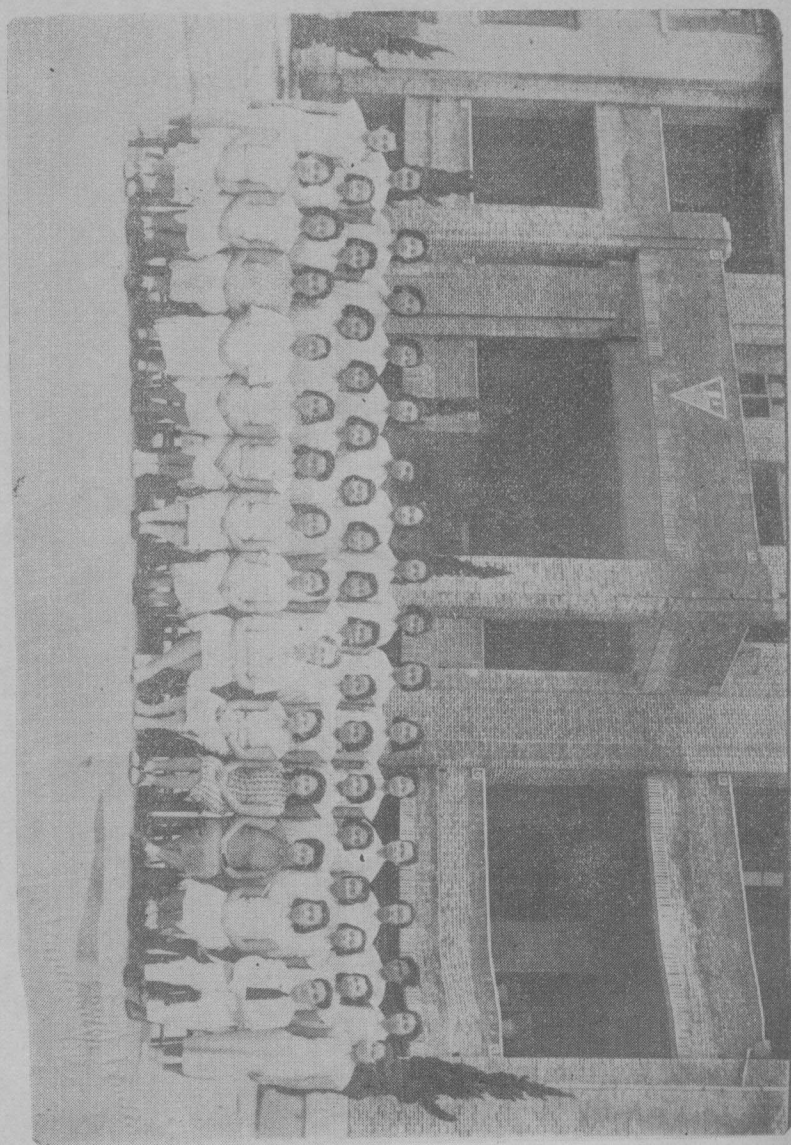
施比受更有意義
做比講更有效率

龔鼎銘先生

我認爲諸位若能銘記以上列位師長之贈言已「行之有餘」太多無益，反使諸位混淆，所以我只是恭喜你們畢業了，恭喜諸位。

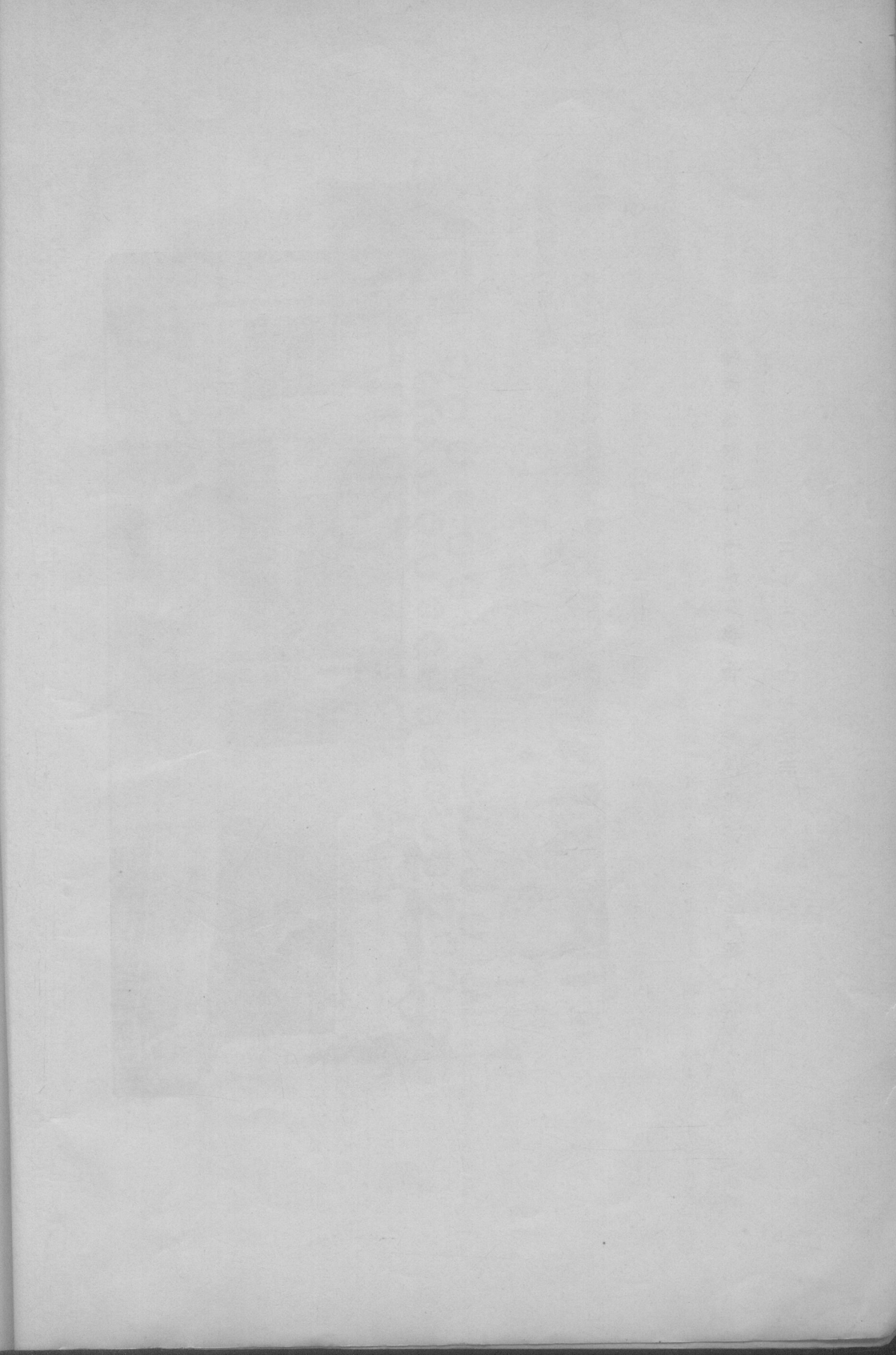
誠命是燈，法則是光，訓誨的責備是生命的道。
喜愛管教的，就是喜愛知識。恨惡責備的却是畜類。
棄絕管教的輕看自己的生命，聽從責備的却得智慧。
你要聽勸教受訓誨，使你終久有智慧。

箴言



廈門私立毓德女子中學第二十屆畢業紀念

卅五年七月廿三日



我們的三位老師

老練的礦工懂得探探礦床，理想的教師能夠發掘才幹，技巧的工匠彫塑寶石，偉大的師傅磨琢人格。

人生在世界上秉有一種性格上的優點，就可以勇往直前，縱使沒有也能由學習中得來。這兒我們看到了陳競明先生高貴的沈毅和冷靜，陳梅卿先生曠達的謙遜和淡泊，從陳秀英先生的身上，我們又得了力量和愉快



陳梅卿先生



陳競明先生



陳珍



陳秀英先生

。高中最後的三學期，她們先後做了我們的顧問，一年半的共同生活，留下不滅的芳香。

離開學校以後我們應該懂得怎樣來披上這三襲衣裳

陳珠美

我常常坐在窗口上，看我們的班長走過；每當這位纖長的身影，從我面前飄過時，我注意看，我看見高超游悠在清逸沉思的眼光裏。她似乎有一種高貴的性質使她超拔在這世界上；她話說得少，可是事情做得多；艱難臨到，她沉着接了過去，靜靜地肩了起來，不出聲地吞下去；她是一張琴，上着優良美妙的弦。——堂

王明珠

明珠辦事來蠻老練穩健。且精於家務。對於課業則大有「不恥下問」「懸樑錐股」之精神。——禾



王明珠



王容



施甘雪



郭秀霞

施甘雪 有溫雅的儀表。初見面

時覺得她是個和氣可親的女青年；和她談過話，知道她是個熱心宗教意志高尚的女性；在一塊兒研讀曉得她是個勤勉好學的同學；同在一處工作發現她是個殷勤服務的同工；爲了她有這許多美德，所以本學期她被同學選任本校青年會會長。——維敏

王麗容 她是一位虔誠的基督徒

，常常以溫柔之舉止行動引導勸告同學信主，她認爲這是她唯一重要的工作。至於學業

方面，可以說相當的勤勉，並且富有努力求上進的決心，因此學問逐漸進步。對於同學方面，不但常常樂於幫助人，而且喜歡發出忠實的勸告，互相勉勵，互相改正劣點。對於學校方面，則富有服務的精神，關於一切的事務，非常忠心盡職，負責到底。——麗瑛

郭秀霞

福建晉江人。忠厚樸素，勤奮好學，待人和藹，刻苦耐勞的精神，是值得我們敬佩。——史

葛馥雲

我最初對於你的印象是胆小，而非常安靜；可是我後來覺得你並不胆小，而當班裏解決什麼困難事情的時候，並沒有一聲不響的絕對安靜。你會發表你的意見，你勤學，而你也會負起你應負的責任。——NOE

林奕珍

從最近的辦理畢業刊上，發現了她的熱誠和負責。她肯幹，肯犧牲，肯為大家服務，這種精神，並不是人人都有的。外表上看起來，奕珍是溫藹可親，時常帶着愉悅的面容，而她底內心更是一片忠懇和天真，她讀書頗勤勉。——友一

王韻人

安靜溫馴得像一頭貓，然而並不是絕對默默無聲無息的。她曾經做過班長，組長，會長，本級現任的副級長也就是她。她擅長數理，求學精神不錯，所以書讀得相當好。

朱昭回

誰要交朋友，昭回是理想的標準。她直爽得有點驚人，坦白得近乎勇敢，真誠得非常可愛。她願意向上，肯向上，能向上，不住往向上的道路跑。聽聽她的志願罷，希特勒該應覺得羞慚——「我祇要少數的人認識我，我願意做歌鳥」。希望做中天的星，無聲無息地來照亮夜行人的道路，希望做歌鳥為深林裏的痛苦的人歌唱；按照你說，拿破崙和昭回那一個更為偉大？



朱昭回



葛馥雲



王韻人



林奕珍

陳秀瓊

本班的中堅份子；做事堅持到底，爲人所不敢爲。聰明，寫得一手好字。人和她的友誼是輕快的，天真的。——佳

唐文欽

文欽的腦子裏彷彿裝置着無數的密密麻麻，大大小小的齒輪，時時刻刻在那裏滾動，迴轉，生產，消化，舉行新陳代謝；怪不得她的思想迅速得像閃電，其複雜更爲全級之冠。

人們稱頌甲，文欽偏褒獎乙；人們貶抑丙，文欽偏責怪丁；這也許是她的別具心眼，也許是故意，也許是……：……：……誰知道呢？



瓊秀陳



欽文唐



景清陳



娣翠王

在我的同伴朋友中，沒有一個人像她這樣的精益求精，這樣地拚命追求，拚命探搜，從日常的生活細隙中去挖出人生的真諦來，可是也沒有一個人像她這樣地不修邊幅，讓靴帶掉在腳邊做清道的器具。

她具有各方面高超的才能，和她在一起常常會不期然而悵悵地感覺到「天賦不平等」。——聞

陳清景

頭腦清醒，意志堅決，剛硬有如冷鐵，挫折輕易不能使她動搖，臨機應變。六年之中作了五次的書記。

書法不錯，偶而也時興寫論文。六年的中學生活沒有給她機會。否則她是一個有魄力的領袖。——航

王翠娣

她是個巧小，可愛，坦白，爽直，熱情，又有毅力的小姐。我們從小就是同學，很深識。小學時她的大小楷是冠絕全班，我還會酸溜溜地大妒嫉一番；中學時我們因戰爭分散，但最後又重聚一個。她的確是不可忽視的女性，最近因級夕更可看出她做事的豪毅熱切和澈底，真堪稱爲中國新青年。我寄不少的希望在她身上。——鶯

林麗英

風聞全校的是她的「楚楚衣冠」。任何場所，你永遠不會發見她是遲到。她精細，負責，讀書相當勤勉，成績頗佳。按照我們的推測，她將來會是一個優越的護士或絕好的藥劑師。——欠

方金鈿

是個勤勉的好學生，又是一個恬靜的女子，在活潑中帶老成，在穩重中帶稚氣。——實

陳宜史

在我許多朋友中，我不會尋到一個比她更會負責的人，她對於每一件的工作，都是用笑臉來接受它。她的個子很小，可是她的心並不小，因為她的心能容下許多的東西。縫紉，烹飪，她都相當的老練，她是一位知足的，快樂的人。——瓊



史宜陳



英麗林



梅國章



鈿金方

章國梅

當你初次遇到她時，你會覺她是一位傲慢十足的小姐，可是當你和她接觸之後，你就會知道在她傲然的外貌中蘊藏着一種可貴的東西——毅力。

她有很好的鎮靜力，在我與她認識後，我始終未曾見過她有慌張的時候。確實，天所賦與她的一切可說是相當的厚：音樂，美術，手藝，演戲都是她的特長，而且當她要去做一件事，她總會盡她所能的去做得完美，單就憑着她這種的性格，我相信成功之神是永遠不會離開她的。——洛

葉寶順

雍容大方，豪爽磊落。局外人會覺得她很驕傲，而朋友却會覺得她誠懇趣味。她的話中帶骨；觀察人就像帶把解剖刀一樣的準確，懂得欣賞好的書，美的詩；文章寫得有勁兒。——白輝

莊安然

嚴肅的面容裏蘊藏着一個仁慈與同情的胸懷，常在暗地裏幹着實際的工作，像在水中工作而卻沒有被人注意的珊瑚虫。

對於工作，她是積極而澈底的，無論是本校青年會的晨禱會或是常會，她都能夠盡誠為公，負責到底，決不讓散漫或冷清偷偷地臨到。在一九四六級級中，她是一個經驗豐富的姊妹，流利的口才與有理智的見解，頗能獲得級友的敬佩。——雪



順寶葉



碧雍陳



然安莊



釧金方

陳雍碧 整整一年的高三，她是我的芳鄰

，因為她同我一樣是高個子，所謂「無緣不相逢」。這位沈靜的姑娘有人說她帶有一些「神秘」的風味。數理的根基打得不錯，又很勤，看她讀書，一字字，一句句仔仔細細的朗讀出來，豈要自嘆不如。——藏

方金釧 假使金釧在房子裏，那麼，你從

天井經過的時候，就可以聽見她的宏亮的聲音，她就是這麼地善於高談闊論。她最會證平面幾何，三角，代數也不差；寫大楷是用「吊手法」；處理事情則大有「快刀斬亂麻」的風度。

陳昭容

一個可愛的鄰居和同伴，樣樣都好

(德，智，體，羣)；一個雅氣的

朋友，從來沒有糊塗和紊亂，像一

朵軟綿花可以溫貼你的傷口。永遠

是那麼清潔，整齊，這是她的特點

，無論從課業與服裝，都能充分的

表現出來。她是本級的籃球健將，

却不具運動員的姿態，適中體格，

溫雅宜人，反而具有大家閨女的風

度。朋友！利用你的清潔整齊去改

造現今污穢亂雜的社會。——林徐

章家梅

史蘊華

爽直的孩子接近她可以消滅你的憂慮和狹心胸。本級中上流的健忘家，她的主張是「自信和忘掉」。——我

是浙江餘姚人。性率直而坦白，毫無矯作虛偽之態，心地天真爛漫，說起話來却幽默穩健，還帶着滑稽

樣子，雖然是孩子氣的，做起事來却精細認真，常常將和藹的氣氛散佈於周圍的人們，這些特性正是學

校生活中培育出來的單純結晶品。——秀霞

林桂華

桂華是樂天的，誰說她是哀愁寂寞的？桂華是理智的，又誰能說她是冷落無情的！

她永遠掛着微笑的臉，沒有怯懦的話和怨恨的心，她洒脱的談吐，愉快的同情，善意的溫存，是人生的

好伙伴。

她恬靜裏蘊含着熱愛，舒淡裏潛伏着生命的戀情，把誠心維護着她所愛與不愛的人，是人們的好姐妹。

——良



史蘊華



陳昭容



林桂華



章家梅

陳善聖

「善聖！善聖！」誰都會在腦中泛上一個怕羞溫和的朋友，恬靜好學，和藹可親的善聖，這就是她留給朋友最深的印象。她歡喜沉思遐想，她也會同你作無邊際的漫談，在家庭中是位好姐姐；在學校裏是位好學生；在同學中是位可愛的的朋友，她向着美麗的憧憬追求，好文學而志教育，我說這位摯誠的朋友將來必定是一位成功的教育家。——桂

許碧珍

她有遠大的眼光，巧妙的手腕。
慷慨的行爲，大方的態度，是應付社會的良策。
紳士的口吻，雄辯的筆墨。
理智的腦子，進取的心懷，是洞悉學校的方針。——幼



羨瑞陳



聖善陳



綠采葉



珍碧許

陳瑞羨

性情溫柔，爲人忠直，敏而好學，各科兼優，尤長於數學，理化諸科，富有音樂天才。——木英

葉采綠

說話很快，淘氣的時候，誰也無奈地何！考物理，數學常常是第一個交卷，當然不是交白卷，先生說：「假使采綠能夠好好地訓練，她可以成功一個演講家，因為她講話的時候有一股特別的，能抓住人家來注意的力量。」——榮