

疆村丛书

禮村叢書

小山詞序

晏叔原臨淄公之暮子也磊隗權奇疏於顧忌文章翰墨自立規摹常欲軒輊人而不受世之輕重諸公雖稱愛之而又以小謹望之遂陸沈於下位平生潛心六藝玩思百家持論甚高未嘗以沽世余嘗怪而問焉曰我槃跚勃窣猶獲罪於諸公憤而吐之是唾人面也乃獨嬉弄於樂府之餘而寓以詩人之句法清壯頓挫能動搖人心士大夫傳之以爲有臨淄之風耳罕能味其言也余嘗論叔原固人英也其癡亦自絕人愛叔原者皆愠而問其目曰仕宦連蹇而不能一傍貴人之門是一癡也論文自有體不肯一作新進士語此又一癡也費

資千百萬家人寒飢而面有孺子之色此又一癡也人
百負之而不恨已信人終不疑其欺已此又一癡也乃
其以爲然雖若此至其樂府可謂狎邪之大雅豪士之
鼓吹其合者高唐洛神之流其下者豈減桃葉團扇哉
余少時閒作樂府以使酒玩世道人法秀獨罪余以筆
墨勸淫於我法中當下犁舌之獄特未見叔原之作耶
雖然彼富貴得意室有倩盼慧女而主人好文必當市
致千金家求善本曰獨不得與叔原同時耶若乃妙年
美士近知酒色之虞苦節臞儒晚悟裙裾之樂鼓之舞
之使宴安酖毒而不悔是則叔原之罪也哉山谷道人
序

小山詞序

補亡一編補樂府之亡也叔原往者浮沈酒中病世之歌詞不足以析醒解慍試續南部諸賢緒餘作五七字語期以自娛不獨敘其所懷兼寫一時杯酒閒聞見所同游者意中事嘗思感物之情古今不易竊以謂篇中之意昔人所不遺第於今無傳爾故今所製通以補亡名之始時沈十二廉叔陳十君龍家有蓮鴻蘋雲品清謳娛客每得一解卽以草授諸兒吾三人持酒聽之爲一笑樂而已而君龍疾廢臥家廉叔下世昔之狂篇醉句遂與兩家歌兒酒使俱流轉於人閒自爾郵傳滋多積有竄易七月己巳爲高平公綴緝成編追惟往昔過

從飲酒之人或瓏木已長或病不偶考其篇中所記悲
歡合離之事如幻如電如昨夢前塵但能掩卷撫然感
光陰之易遷歎境緣之無實也

小山詞目錄

臨江仙

八

蝶戀花

十五

鷓鴣天

十九

生查子

十三

南鄉子

七

清平樂

十八

木蘭花

八

減字木蘭花

三

泛清波摘遍

洞仙歌

菩薩蠻

九

玉樓春

十三

阮郎歸

五

歸田樂

浣溪沙

二十一

六幺令

三

更漏子

六

河滿子

二

于飛樂

愁倚闌令

三

御街行

二

浪淘沙

四

醜奴兒

二

訴衷情

八

破陣子

好女兒

二

點絳脣

五

兩同心

少年游

五

虞美人

九

采桑子

二十五

踏莎行

四

滿庭芳

留春令

三

風入松

二

清商怨

秋藥香

二

思遠人

碧牡丹

長相思

醉落魄

四

望仙樓

鳳孤飛

西江月_二

武陵春_三

解佩令

行香子

慶春時_二

喜團圓

憶悶令

梁州令

燕歸來

樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令

樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令
樂州令

小山詞

臨川晏幾道叔原

臨江仙

鬪草階前初見穿鍼樓上曾逢羅裙香露玉釵風靚妝
眉心綠羞臉粉生紅流水便隨春遠行雲終與誰同
酒醒長恨錦屏空相尋夢裏路飛雨落花中

又

身外閒愁空滿眼中歡事常稀明年應賦送君詩細從
今夜數相會幾多時淺酒欲邀誰勸深情惟有君知
東溪春近好同歸柳垂江上影梅謝雪中枝

又

淡水三年歡意危絃幾夜離情曉霜紅葉舞歸程客情
今古道秋夢短長亭 淥酒尊前清淚陽關疊裏離聲
少陵詩思舊才名雲鴻相約處煙霧九重城

又

淺淺餘寒春半雪消蕙草初長煙迷柳岸舊池塘風吹
梅蘂鬧雨細杏花香 月墮枝頭歡意從前虛夢高唐
覺來何處放思量如今不是夢真箇到伊行

又

長愛碧闌干影芙蓉秋水開時臉紅凝露學嬌啼霞觴
熏冷豔雲髻嫋纖枝 煙雨依前時候霜叢如舊芳菲
與誰同醉采香歸去年花下客今似蝶分飛

又
旖旎仙花解語輕
盈春柳能眠玉
樓深處綺窗前
夢回芳草夜歌罷
落梅天
沈水濃熏繡被
流霞淺酌金船
綠嬌紅小正堪憐
莫如雲易散
須似月頻圓

又
夢後樓臺高鎖
酒醒簾幕低垂
去年春恨卻來時
落花人獨立
微雨燕雙飛
記得小蘋初見
兩重心字羅衣
琵琶絃上說相思
當時明月在
曾照彩雲歸

又
東野亡來無麗句
于君去後少交親
追思往事好沾巾
白頭王建在猶見
詠詩人
學道深山空自老
留名千

載不干身酒筵歌席莫辭頻爭如南陌上占取一年春
蝶戀花

卷絮風頭寒欲盡墜粉飄紅日日香成陣新酒又添殘
酒困今春不減前春恨蝶去鶯飛無處問隔水高樓
望斷雙魚信惱亂層波橫一寸斜陽只與黃昏近

又

初撚霜紉生悵望隔葉鶯聲似學秦娥唱午睡醒來慵
一餉雙紋翠簟鋪寒浪雨罷蘋風吹碧漲脈脈荷花
淚臉紅相向斜貼綠雲新月上鸞環正是愁眉樣

又

庭院碧苔紅葉徧金菊開時已近重陽宴日日露荷凋

綠扇粉塘煙水澄如練
試倚涼風醒酒面鴈字來時
恰向層樓見幾點護霜雲影轉誰家蘆管吹秋怨

又

喜鵲橋成催鳳駕天爲歡遲乞與初涼夜乞巧雙蛾加
意畫玉鉤斜傍西南掛分鈿擘釵涼葉下香袖凭肩
誰記當時話路隔銀河猶可借世閒離恨何年罷

又

碧草池塘春又晚小葉風嬌尙學娥妝淺雙燕來時還
念遠珠簾繡戶楊花滿綠柱頻移絃易斷細看秦箏
正似人情短一曲啼鳥心緒亂紅顏暗與流年換

又

碾玉釵頭雙鳳小倒暈工夫畫得宮眉巧嫩麴羅裙勝
碧草鴛鴦繡字春衫好三月露桃芳意早細看花枝
人面爭多少水調聲長歌未了掌中杯盡東池曉

又

醉別西樓醒不記春夢秋雲聚散真容易斜月半窗還
少睡畫屏閒展吳山翠衣上酒痕詩裏字點點行行
總是淒涼意紅燭自憐無好計夜寒空替人垂淚

又

欲減羅衣寒未去不卷珠簾人在深深處殘杏枝頭花
幾許啼紅正恨清明雨盡日沈香煙一縷宿酒醒遲
惱破春情緒遠信還因歸燕誤小屏風上西江路

又

千葉早梅誇百媚笑面淩寒內
樣妝先試月臉冰肌香
細膩風流新稱東君意
一捻年光春有味江北江南
更有誰相比橫玉聲中吹滿地
好枝長恨無人寄

又

金剪刀頭芳意動綵藥開時
不怕朝寒重晴雪半消花
鬟鬢曉妝呵盡香酥凍
十二樓中雙翠鳳縹緲歌聲
記得江南弄醉舞春風誰可共
秦雲已有鴛屏夢

又

笑豔秋蓮生綠浦紅臉青腰舊
識淩波女照影弄妝嬌
欲語西風豈是繁華主
空可恨良辰天不與纔過斜陽