

秋水庵花影集



○相思

北雙調閨怨蟾宮

掩重門。夜永沉沉。聽一派寒砧怯。一派寒砧映窓楞。  
月在庭心篩。一簇花陰怕。一簇花陰抵牙兒慢思量。  
是一個知音弟。一個知音記。他們喜孜孜抽一隻鸞簪贈。  
一隻鸞簪到如今。有夢難尋烘。一會孤衾擁。一會孤衾擁。

前腔

亂紛紛花撲窓紗驚一樹栖鴉定一樹栖鴉悶蠟懨

倚得身斜覺一陣寒些更一陣寒些托瑤琴寫音學一段梅花彈一段梅花聽鴈兒飛過也這一隻呀那一隻呀擁衾兒呼聲天那見一刻冤家夢一

刻冤家

前腔

果然的夢見伊人驚一陣風聲憐一陣風聲夢回來重剔殘燈又一瓣花生更一瓣花生淚痕交衾和枕

這一片如冰那一片如冰俺知他他知俺總一種傷  
情怎一種傷情既伊家知俺傷情判一個殘生儘一  
個殘生

前腔

漸天明自發東窓臥一半空床剩一半空床意昏迷。  
眼悞心慌叫一聲娘行錯一聲娘行惱心情抽身起。  
顛一領衣裳倒一領衣裳眼睛前身分上那一件思  
量這一件思量怎能彀便見娘行有一段淒涼說一

段凄凉

煞尾

凄○凉○凄○凉○感○凄○凉○教○俺○和○誰○講○便○教○就○見○娘○也○勾○不○  
盡○相○思○帳○多○應○是○相○思○價○兒○今○夜○長○

宛轉之思縷縷如訴。每讀一過，令人神魂徘徊。

評調卿

爲顧寶雲作有跋

南中呂泣顏回

見面勝聞名十郎  
一樣看承郎之緣分  
前生做下今  
生花前月下沒包彈  
一對人廝稱覷冤家  
這樣銷魂  
其間事怎得由人

前腔

鴛衾鴛枕有人溫  
端的是嬌花細柳輕雨柔雲孤燈  
背後一絲誓血微腥  
幽期密約這雙心兩耳親盟証



寄情妙致

骨微微眼角上頭情怕的是回眸暗覲險些兒勾攝  
人魂便倣道今生今世來生來世生生世世也願永  
隨君推郎命從今一定犯花星

尾文

東風吹得楊花緊意馬明朝報起程待別却臨邛又  
入茂陵

顧寶雲生性多情沾泥又起琴心甫貼復訂  
花盟此番情案幾令小玉占夢矣予因以小

詞授之。雖極言其花福之奇。實規之也。幸而白頭吟賦。司馬車回。然亦岌岌乎成薄倖人哉。自跋。

雋美不可言。新思尖語。波委雲集。詞壇者宿有袖手眼熟而已。但謂予薄倖。予則何敢予爲沾泥絮久矣。正恐子野作天涯芳草耳。彥容評

○○相思

南南呂嬌圓睂

閒然愁歎  
然上心情景  
宛似

暗燈微雨小窓紗隔個簾兒一樹花猛然身子覺寒  
些把錦被烘烘者怎麼錦被溫香不見他

步步嬌

筆硯如今多拋捨顛倒朝和夜慌張飯與茶勉强支  
吾畢竟都艱憊若不早見伊家怕傷軀怎更支吾也。

山坡羊

舉清真至

一星星記伊頑耍一椿椿記伊甜語分明的人在天涯捻空的浪把他模寫模寫他依希似得他思量一徧又是模糊者幾度嗟呀幾番驚詫因他眼睛兒常是花爲他喚人兒多半差

江兒水

恨殺風前馬心驚月底鴉箒相逢應在芙蓉謝到如今又早梅花大怕差池更過清明石斬眼芙蓉重翻就此際相逢怕憔悴潘郎頭白



看看芳信假。點點淚痕加。海誓山盟渾當要。怕有日。  
○○○○○○  
神明計較他。

尾文

相思滋味如何也。似芳草無邊着柳花。看衣帶今朝  
又瘦些。

摹寫難。摹之情恍恍若画。正恐寫生家寫人。  
皮毛未能寫人肺腸耳。沈德生。

○○贈薛小濤

有序

佳人才子所  
以天生作對

夫艷魂不歟。每幻秀於蛾眉。情種無根。忽敷  
榮於綠筆。所以文人手澤。遇韵事而生花。從

來錦陸。附鉛華。借才情而流艷。小濤氏天付柔

○映○帶○薛○濤○妙

香人稱雋品。標韵鮮明。似濯錦中流之錦襟

期皎皎。如蛾眉半月之眉。依然名士風流。故

形神俱似

是胆豪神雋。無媿美人本色。堪稱骨細肌豐。  
、、、、、  
洗箏笛耳。而學琴解傳幽怨。以草書法而作

自寫春嬌。鶯喉象板已絕唱於當筵。月韵  
花妖直鍾奇於千石。蓋浣花溪畔有前因。偏  
生姓薛。想萬里橋邊曾寄跡。恰好名濤雖則  
無雙還堪作對云爾。乙丑春半清明景和偶  
携歌扇扇桃花艷驚人面。共舉霞觴觴夜月  
醉處春魂枕邊燈下道。人恐無此風情眼際  
睂頭。吾輩終當爲情死。若非艷句填情誰信  
文心有錦用是短章寄意永。今花事傳疑長。



集賢賓

清明前後春正好。烟花欲妬春嬌倒。形得烟○花○慙○媿○  
了○况○花○老○輸○人○年○少○鞋○弓○襪○小○伴○着○俺○短○衫○烏○帽○嬌○  
嬌○嬌○全○不○管○窮○酸○餓○眼○偷○瞧○

黃鶯兒

象板叶鬢簫。臉霞生一線。潮酒客歌貌。天生妙有緣。  
○言○花○事○  
怎逃無福。怎銷想。卑人花命。該花報。雨雲朝。怕巫山。  
夢裡未必有這多嬌。