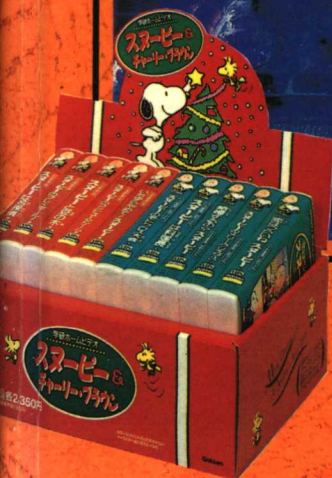
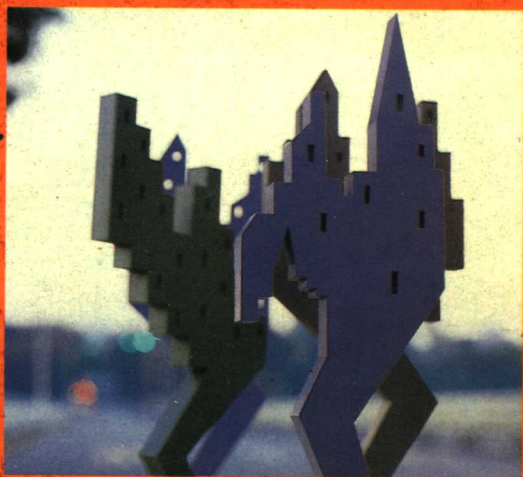
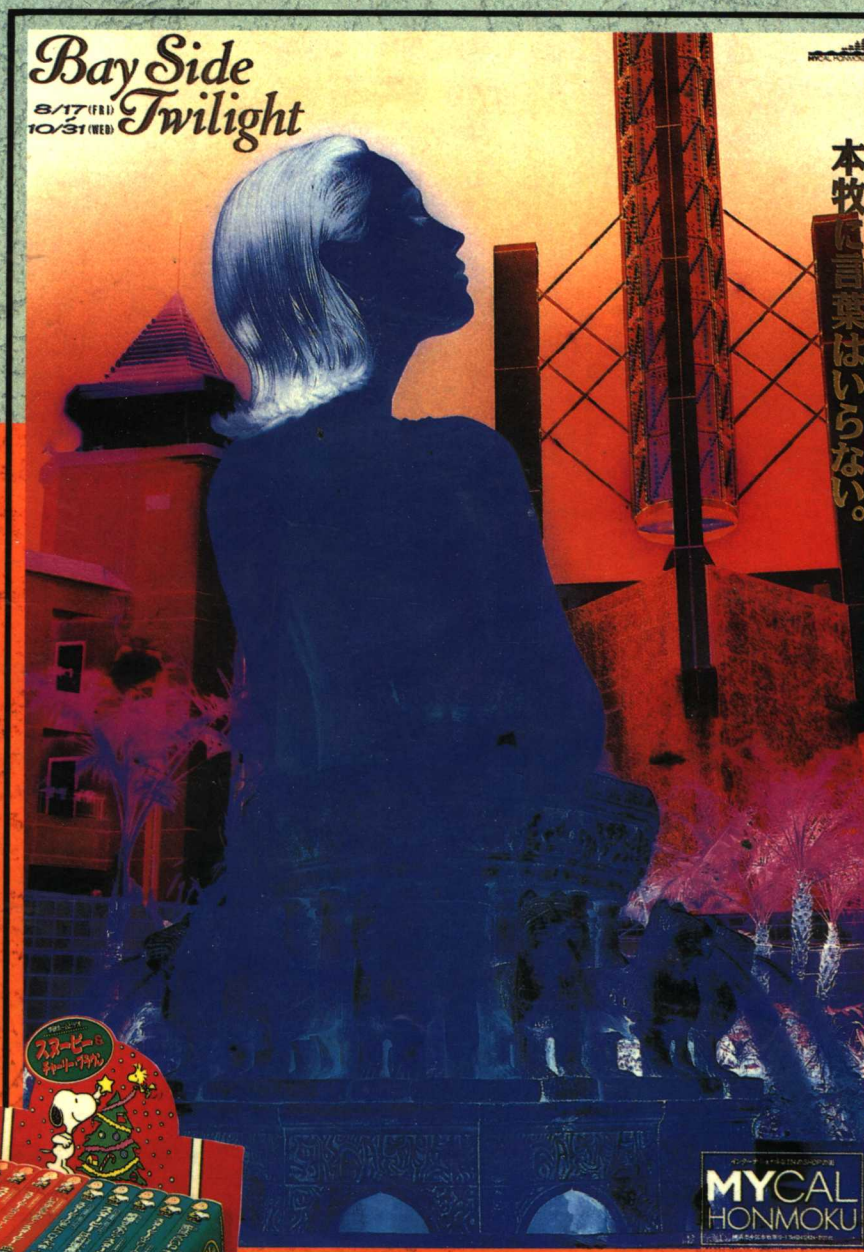


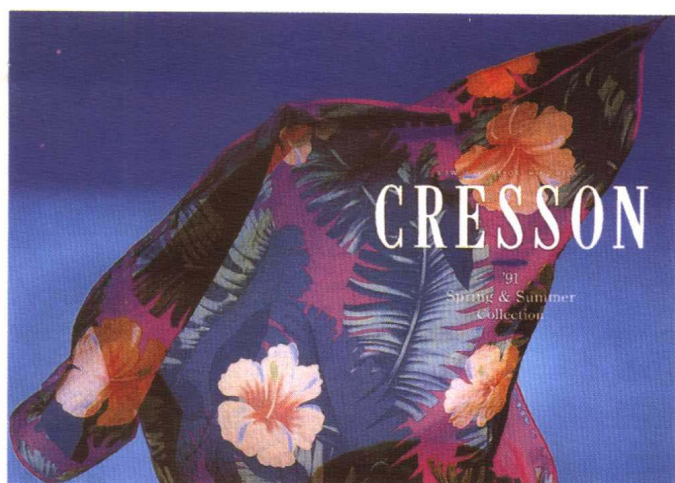
流行 廣告 設計

龍和創意叢書



L163

流行廣告設計



龍和出版公司

出 版 者 龍和出版有限公司
發 行 人 林禮祥
地 址 中和市中山路 2 段 103 號
電 話 (02)248-7116 · 248-0415
傳 真 (02)248-9622
郵政劃撥 07441423 林禮祥帳戶
排 版 正昇電腦排版股份有限公司
地 址 台北市青島西路 11 號 7 F
電 話 (02)382-2011 · 383-2546
印 刷 弘盛印刷有限公司
裝 訂 堅成裝訂有限公司

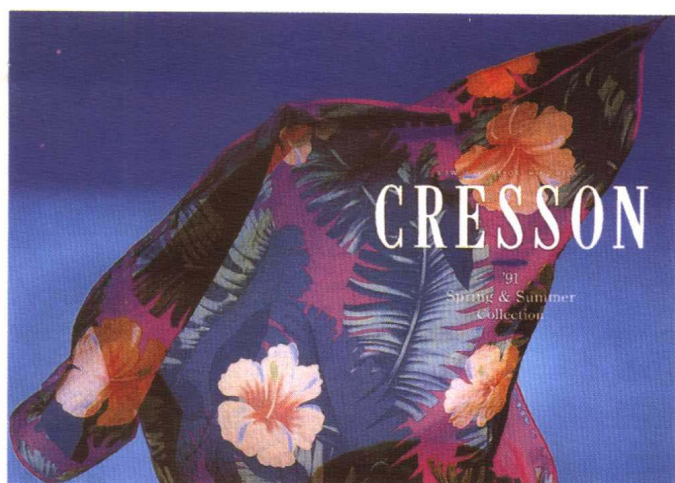
1991 年 10 月 15 日 初版

行政院新聞局局版台業字第 3654 號

特價 500 元(缺頁或破損的書，請寄回更換)

※版權所有 · 請勿翻印

流行廣告設計



龍和出版公司

[株]モーク・ワン

110 東京都台東区台東 1-31-10
ツチヤビル 5・4F
TEL 03-3837-7871 FAX 03-3837-7870

DESIGN OFFICE MOAK-ONE Co., Ltd.

Tsuchiya-Bldg,
31-10, Taito 1-chome,
Taito-ku, Tokyo

1 MAGAZINE AD.

雑誌広告

2 MAGAZINE AD.

雑誌広告

3 EDITORIAL

エディトリアル

4 POSTER

ポスター

5 POSTER

ポスター

6 POSTER

ポスター

7 CATALOGUE

カタログ

8 POSTER

ポスター

9 POSTER

ポスター

10 POSTER

ポスター

11 POSTER

ポスター

Supervisor

二本潔和 Kiyoto Futatsugi

Director

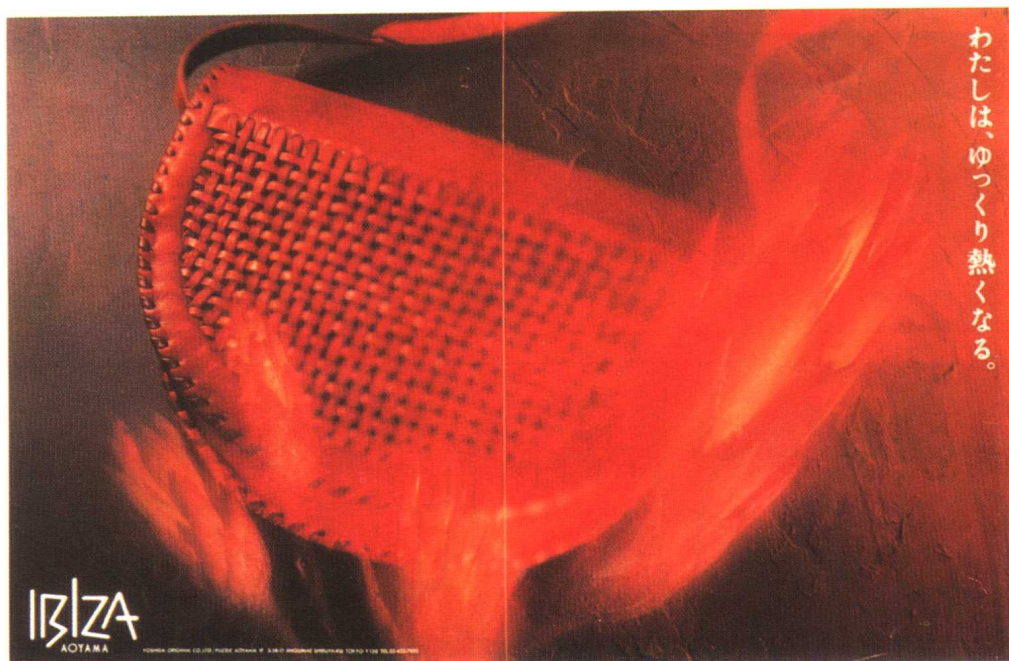
岡松幸造 Kozo Okamatsu
今野紹一 Shoichi Konno
山根範子 Noriko Yamane
日出山陽子 Yoko Hideyama
今野真紀 Maki Konno
西脇 正 Tadashi Nishiwaki

Staff

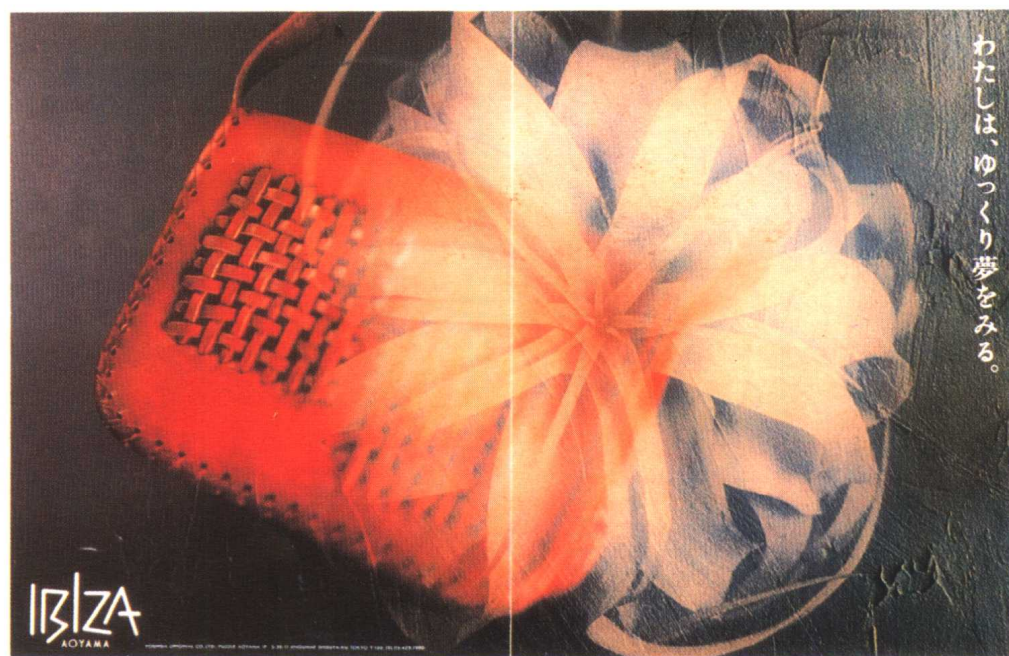
明田美恵 Mie Akita
石川真美 Mami Ishikawa
太田奈々子 Nanako Ota
奥田進一 Shin-ichi Okuda
小野友子 Tomoko Ono
川俣 修 Osamu Kawamata
楠戸隆栄 Takayoshi Kusudo
小泉裕子 Yoko Koizumi
小林優子 Yoko Kobayashi
斎藤 晃 Akira Saito
佐藤 伸 Shin Sato
莊司真也 Shinya Shoji
嶋田知也 Tomonari Shimada
橋 加代子 Kayoko Tachibana
田沼富佐子 Fusako Tanuma
帖佐和敬 Kazuhiro Chosa
中井陽子 Yoko Nakai
蓮沼 栄 Sakae Hasunuma
浜崎長祥 Nagayoshi Hamasaki
藤田智広 Tomohiro Fujita
溝部雅一 Masakazu Mizobe
吉田哲朗 Tetsuro Yoshida
渡辺直子 Naoko Watanabe

Client

吉田オリジナル Yoshida Original 1-3
ナショナル証券 National Securities 4-6
ボストン商会 Boston Shokai 7
西武鉄道 Seibu Railway 8
第二地方銀行協会 Daini Chiho Ginko Kyokai 9
興亜火災海上保険 The Koa Fire and Marine Insurance 10
東京都信用金庫協会 Tokyoto Sinyo Kinko Kyokai 11



1



2



25th ANNIVERSARY

CONTENTS

- 1. 雑誌の歴史
- 2. 雑誌の未来
- 3. 雑誌の現状
- 4. 雑誌の役割
- 5. 雑誌の価値
- 6. 雑誌の魅力
- 7. 雑誌の楽しみ方
- 8. 雑誌の選び方
- 9. 雑誌の使い方
- 10. 雑誌の保存法
- 11. 雑誌の処分方法
- 12. 雑誌の収集方法
- 13. 雑誌の展示方法
- 14. 雑誌の贈り方
- 15. 雑誌の受け取り方
- 16. 雑誌の読み方
- 17. 雑誌の書き方
- 18. 雑誌の描き方
- 19. 雑誌の装丁
- 20. 雑誌の印刷
- 21. 雑誌の製本
- 22. 雑誌の流通
- 23. 雑誌の販売
- 24. 雑誌の広告
- 25. 雑誌の宣伝

3



3

さあ、「じぶん真発見」してみましょ

IV ナショナル証券

映像技術

さあ、「じぶん真発見」してみましょ

IV ナショナル証券

彩感重力維新

さあ、「じぶん真発見」してみましょ

IV ナショナル証券

情心美

4

5

6

BON-UNI
BON-JOYFUL

Collection '91

Comment for Hotels, Restaurants, Shops, Stores, And Offices.

富士山と多摩湖を一望のご宴会、ご会食。中国料理 掬水亭

中国料理 掬水亭

7

8

ないしょ。

お客さまのつよい味方が
新しく生まれがりました。

それがお気軽に始められる「スーパーMMC」と
さらにオトクな「スーパーMMC300」。

ただいま窓口で耳よりな情報をお聞けしています。

11480
スタート

100万円から、ラクラクスタート。 300万円から、ガンガン大進出。

スーパーMMC スーパーMMC300

みんなそろって、
大きな安心づくり
いたしましょう。

みんなが入って、心と信頼、
確かな安心の環境が、お客様で
サツキながら安心が、
確かな安心が生まれます。

日本信用保証株式会社 (SAP)
株式会社 (株) 生活総合保証
株式会社 (株) 生活総合保証 (おまかせ)
株式会社 (株) 生活総合保証 (おまかせ)
株式会社 (株) 生活総合保証 (おまかせ)
株式会社 (株) 生活総合保証 (おまかせ)
株式会社 (株) 生活総合保証 (おまかせ)

THE SHINKIN BANK
WELCOME FESTA '90

日本経済
2000年

STUDENT'S SUMMIT Vol.1

9

10

11

Handwritten text: Hx1514/5

Shin-Osaka Sun-R-Bldg. 10F
8-3, Nishi-Nakajima 5-chome
Yodogawa-ku, Osaka

The image displays four National Panasonic advertisements arranged in a 2x2 grid. Each advertisement features a unique artistic style and a specific slogan.

- Top Left:** The slogan is "挑戦者宣言。" (Challenge宣言). The artwork depicts a large, swirling, dark vortex or storm, with a small figure of a person standing on a ledge, looking out over the chaos. The background is a mix of dark and light tones, suggesting a dramatic, high-stakes environment.
- Top Right:** The slogan is "半導体開発魂。" (Semiconductor Development Soul). The artwork shows a stylized, glowing blue and white circular pattern, resembling a semiconductor or a stylized eye, with a small figure of a person standing on a ledge, looking out over the pattern. The background is a mix of dark and light tones, suggesting a high-tech, futuristic environment.
- Bottom Left:** The slogan is "国際人浪漫。" (International Romance). The artwork depicts a stylized, black and white illustration of a ship's hull and a cityscape, with a small figure of a person standing on a ledge, looking out over the scene. The background is a mix of dark and light tones, suggesting a romantic, international environment.
- Bottom Right:** The slogan is "皆経営者主義。" (All are Managementism). The artwork shows a group of stylized, black and white figures in various dynamic poses, suggesting movement and action. The background is a mix of dark and light tones, suggesting a competitive, business environment.

Each advertisement also includes the "National Panasonic" logo in the top left corner and the company name "松下電器産業株式会社" (Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.) in the bottom left corner.

[illegible]

HYPER SYSTEM

決断のしるしを
ハイパーエグゼクティブノートは、やるべきことが違う

分刻みのシステムノート

HYPER SYSTEM

ペンを持たない建築デザイン

議論百出、これを会議

リクルー コスモス

- 1 MAGAZINE AD.
雑誌広告
 - 2 PAMPHLET
パンフレット
 - 3 MAGAZINE AD.
雑誌広告
 - 4 MAGAZINE AD.
雑誌広告
 - 5 PAMPHLET
パンフレット
 - 6 MAGAZINE AD.
雑誌広告
 - 7 PAMPHLET
パンフレット
 - 8 PAMPHLET
パンフレット
 - 9 MAGAZINE AD.
雑誌広告
 - 10 GIOLAMA
ジオラマ
- 11 CG
CG

Director
矢谷裕美 Hiromi Yatani
伊藤良樹 Yoshiki Ito
伴 俊市 Shun-ichi Ban

Designer
上杉忠生 Tadao Uesugi
松下成恭 Narukiyo Matsushita
南鯨真一 Shin-ichi Nounen
前田義弘 Yoshihiro Maeda
大島悠子 Yuko Oshima
斎藤 学 Manabu Saito
花本京子 Kyoko Hanamoto

Illustrator
竹川裕子 Yuko Takegawa
千代松敏郎 Toshiro Chiyomatsu
長登数久 Kazuhisa Nagato
高木博之 Hiroyuki Takagi

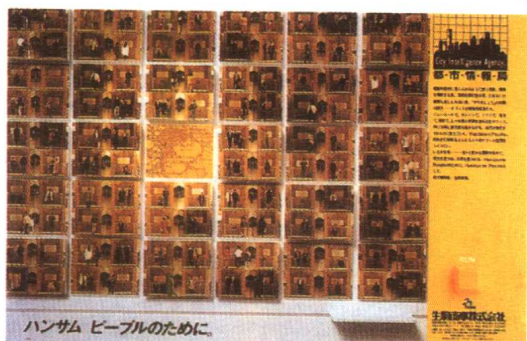
Client
毎日放送 Mainichi Broadcasting System
東洋紙業 Toyo-shigyo
リクルート Recruit
フィリップス大学日本校 Phillips University Japan



4



5



6



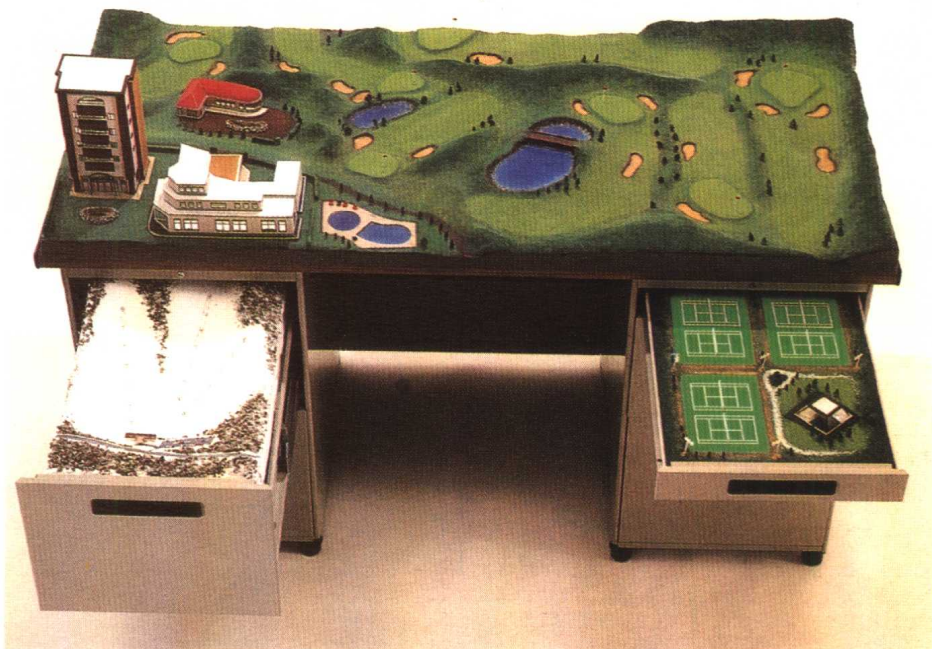
7



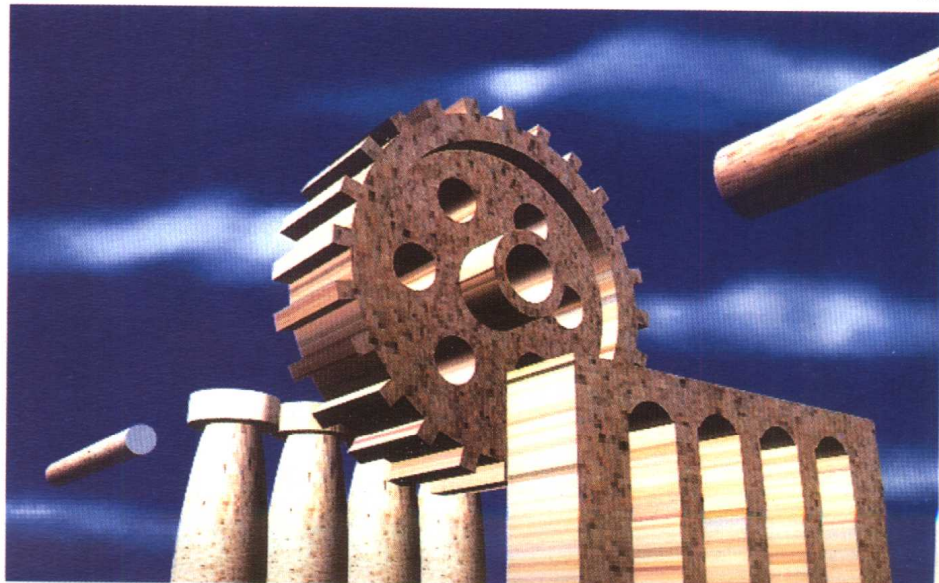
8



9



10



11

**[株]オーバルス・
コーポレーション**

107 東京都港区南青山 5-15-9
フラット青山 203・204・306
TEL 03-3407-7603 FAX 03-3406-5785

OVALS CORPORATION

No.203-204-306 Flat-Aoyama,
15-9, Minami-Aoyama 5-chome,
Minato-ku, Tokyo



1



2



3

1 POSTER

ポスター

2 POSTER

ポスター

3 POSTER

ポスター

4 POSTER

ポスター

5 PAMPHLET

パンフレット

6 MARK

マーク

Staff

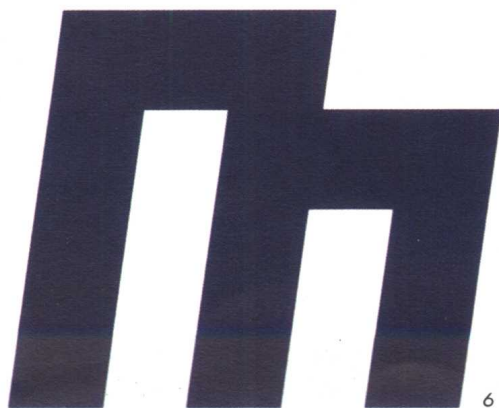
岩中哲夫 Tetsuo Iwanaka
岩腰敬司 Toshitsuka Iwakoshi
武藤秀明 Hideaki Muto
羽田友紀 Tomoki Haneda
荒井正彦 Masahiko Arai
関根信一 Shin-ichi Sekine
森崎康英 Yasuhide Morisaki
菅井美智子 Michiko Sugai
中井こころ Cocoro Nakai
増田明光 Akimitsu Masuda
関 順子 Junko Seki
前田さおり Saori Maeda

Client

イナックス Inax 1.3
ダイフレックス クリエーション Dyflex Creation 4,5
エムズ グレイシー・グループ M'S Gracy Group 6

Agency

博報堂 Hakuhodo 1.3



[株]ズーム

550 大阪市西区南堀江 4-20-11
TEL 06-538-0461 FAX 06-531-0286・0597

ZOOM Inc.

Arrow-Bldg. 2-3F,
20-11, Minami-Horie 4-chome,
Nishi-ku, Osaka

1 POSTER

ポスター

2 MARK

マーク

3 POSTER

ポスター

4 POSTER

ポスター

5 MAGAZINE AD.

雑誌広告

6 MAGAZINE AD.

雑誌広告

7 POSTER

ポスター

Staff

梅村 博 Hiroshi Umemura
尾崎俊彦 Toshihiko Ozaki
原 孝治 Takaharu Hara
佐藤 勇 Isamu Sato
多田伸一 Shin-ichi Tada
干場邦一 Kunikazu Hoshiba
竹内 治 Osamu Takeuchi
大江克明 Katsuaki Oe
大石 玲 Akira Oishi
田中裕史 Hiroshi Tanaka
村尾 薫 Kaoru Murao
吉川 努 Tsutomu Yoshikawa
大西 修 Osamu Onishi
香西伸子 Nobuko Kozai
西尾美貴子 Mikiko Nishio

前田信之 Nobuyuki Maeda
田中陽二 Yoji Tanaka
永江達史 Tatsushi Nagae
磯村輝美 Terumi Isomura
中嶋 孝 Takashi Nakajima
砂田清二 Seiji Sunada
鍵原一郎 Ichiro Kagihara
柴 雄一 Yuichi Shiba
岩本真理 Mari Iwamoto
田中順子 Junko Tanaka

津田昇三 Shozo Tsuda
田中信明 Nobuaki Tanaka
小村隆男 Takao Kamura
中井健司 Kenji Nakai
井村 満 Mitsuru Imura
永田志保 Shiho Nagata
北野明人 Akito Kitano
阪口文章 Fumiaki Sakaguchi
沼尻かんな Kanna Numajiri
森 龍男 Tatsuo Mori
野原徹二 Tetsuji Nohara

Client

松下電器産業 Matsushita Electric Industrial 1,4
FM 京都 FM Kyoko 2
JR 西日本 West Japan Railway 3
松下電工 Matsushita Electric Works 5
ティップネス Tipness 6
龍谷大学 Ryukoku University 7



まっさら。

1



half

Panasonic



Alpha-Station

1

2

Panasonic

速い 32bit 16Mbit/s
賢い 32bit 16Mbit/s
賢い レジューム機能
フロ 4.5インチディスプレイ

速見賢四郎フロ

パナソニックコンピュータプロノート誕生。
Panacom PRONOTE

NEW

National
松下電工

火あふりにも、
衝撃責めにも、
耐えられます。

新素材ミューラスなら。

火、熱に強い・衝撃・酸化性プラスチックなのに、堅くはしなやか。
いまだかつてない・衝撃材料ミューラス。あなただけに負いますか。

東京都 伊藤電機株式会社 企画部

TEL: 03-5800-1100

[illegible][illegible]

[株]アドフォックス

107 東京都港区元赤坂 1-4-21
赤坂パレスビル 2F
TEL 03-3478-0591 FAX 03-3478-0610

K.K.ADFOX

Akasaka-Palace-Bldg. 2F,
4-21, Moto-Akasaka 1-chome,
Minato-ku, Tokyo



1 POSTER
ポスター

2 POSTER
ポスター

3 POSTER
ポスター

4 POSTER
ポスター

5 POSTER
ポスター

6 POSTER
ポスター

7 POSTER
ポスター

8 POSTER
ポスター

9 POSTER
ポスター

Staff

鎌田道宏 Michihiro Kamada
渡辺克巳 Katsumi Watanabe
芳垣倉蔵 Kurazo Yoshigaki
岸 哲樹 Sasaki Kishi
岡本一郎 Ichiro Okamoto
鈴木秀雄 Hideo Suzuki
落合武尚 Takenao Ochiai
高石佳枝 Yoshie Takaishi
坂井栄一 Eiichi Sakai
園田章一 Shoichi Sonoda
ハツ代勇治 Yuji Yatsushiro
藤田 力 Chikara Fujita
新居雄二 Yuji Nii
千葉 毅 Takeshi Chiba
田中陽一郎 Yoichiro Tanaka
大島一彦 Kazuhiko Oshima
工藤 馨 Kaoru Kudo
中島幸子 Yukiko Nakajima
宮元理紗 Risa Miyamoto
青木孝至 Takashi Aoki
金子智浩 Tamohiro Kaneko
国井久延 Hisanobu Kunii
今井 臣 Omi Imai
小佐治和幸 Kazuyuki Kosaji
養父哲郎 Tetsuro Yabu

Client

東京サマーランド Tokyo Summerland 1,2
シュワルツコフ Schwarzkopf 3,4
ダイハツ工業 Daihatsu Motor 8
アラクス Arax 9
渋谷東急プラザ Shibuya Tokyu Plaza 5,6
ゲオール化粧品 Geol Cosmetics 7



SILHOUETTE STYLING & CARE SYSTEM





5



6

あたらしい「美」の世紀を歩みます。



7

R
ヌーヴオー

ワイワイ・ミニ
MIRA

エアコン
AM/FMステレオ
パワーステアリング

ミナールージュ 新登場

8

WATASHI WA SUGUNI
NAORITA GIRL
HIKARU NISHIDA PHOTO BY YOSHIHIRO TATSUKI



9

〔株〕ホットライン

160 東京都新宿区三栄町 8-37
K-1 ビル
TEL 03-3353-3485 FAX 03-3358-6389

HOT LINE Inc.

K-1-Bldg.,
8-37, Saneicho,
Shinjuku-ku, Tokyo

1 POSTER
ポスター

2-3 LEAFLET
リーフレット

4 MAGAZINE AD.
雑誌広告

5-6 POSTER
ポスター

7 NEWSPAPER AD.
新聞広告

8-10 COMPANY CATALOGUE
会社案内

11 PAMPHLET
パンフレット

Staff

田原康男 Yasuo Tahara
市村寛行 Hiroyuki Ichimura
若田正剛 Shogo Iwata
佐藤日出夫 Hideo Sato
柴 喜友 Yoshitomo Shiba
田代敬幸 Toshiyuki Tashiro
徳山修弘 Nobuhiko Tokuyama
坂本喜之 Yoshiyuki Sakamoto
井元佐緒里 Saori Imoto
福田 洋 Hiroshi Fukuda
山下慶宏 Yoshihiro Yamashita
大野只勝 Tadakatu Ono
遠藤和也 Kazuya Endo
有田智恵子 Chieko Arita
群田雅一 Masakazu Kuroda
沢渡仁子 Kiyoko Sawatari
田中清子 Kiyoko Tanaka
村井恒美 Tsunemi Murai
大島宗一郎 Soichiro Oshima
前田 信 Makoto Maeda
鈴木幸子 Yukiko Suzuki
政木香揚子 Kayoko Masaki
奥村志志子 Tashiko Okumura
伊藤明樹 Takaki Ito
土屋美砂代 Misayo Tsuchiya
市川弘史 Hiroshi Ichikawa
星野直哉 Naoya Hoshino
大橋明子 Akiko Ohashi
川上隆一 Keiichi Kawakami
吉家文子 Ayako Yoshie
土倉 正 Tadashi Tsuchikura
鈴木寛礼 Katsunori Suzuki
荻山孝敏 Takahiro Ogiyama
小保内孝志 Takashi Obonai
山根研二 Kenji Yamane
秦 英二 Eiji Hata
小池伴一 Shin-ichi Koike
蓮尾峰雄 Masuo Hasuo
水上雅博 Masahiro Mizukami
原田麻美 Masami Harada
磯本孝子 Takako Isomoto
寺沢信恵 Nobutoshi Terasawa

Client

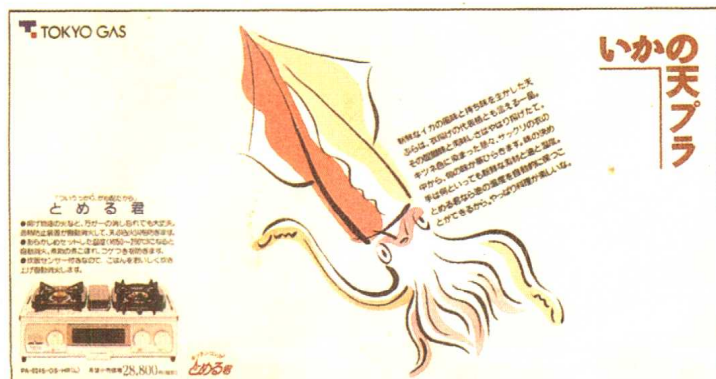
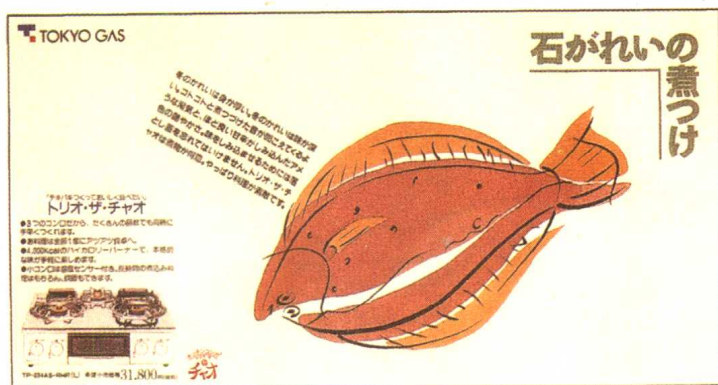
岩田屋 Iwataya 1,2,3
日本ビクター Victor Company of Japan 4
日本電信電話 Nippon Telegraph and Telephone 5,6
東京ガス Tokyo Gas 7
グリーンスタンプ Japan Green Stamp 8,9
光通信 Hikari Tsusin 10
日本ヴォーグ社 Nihon Vogue 11

A family of four is standing on a wooden pier. The father, on the right, is wearing a blue jacket, a cowboy hat, and boots, and is holding a newspaper. The mother, on the left, is wearing a patterned sweater and blue pants. They have two children, a girl in a red patterned shirt and yellow pants, and a boy in a dark sweater and dark pants. In the background, there is a boat and a sign that reads "y Headquarters eshoe Bay, B.C.".

[illegible][illegible][illegible][illegible]



サクセスが毎日どっかで生まれている。

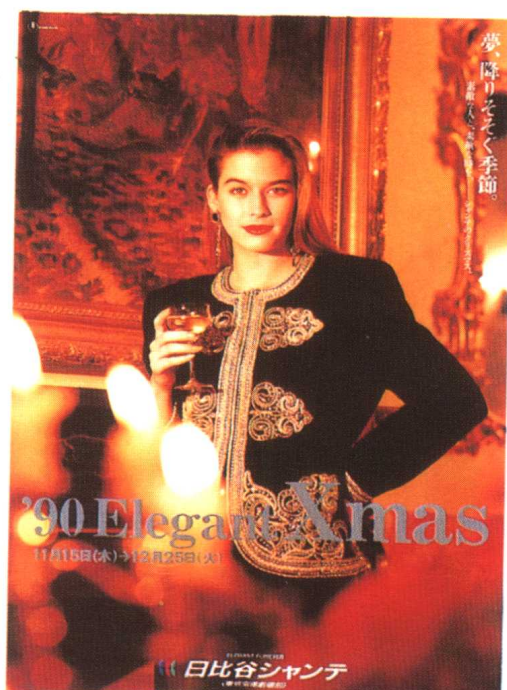


東宝アド・センター〔株〕

100 東京都千代田区有楽町 1-1-3
宝塚劇場ビル 5F
TEL 03-3503-8971 FAX 03-3503-8977

TOHO・AD・CENTER Co.,Ltd.

Takarazuka-Gekijo-Bldg. 5F,
1-3, Yurakucho 1-chome,
Chiyoda-ku, Tokyo



1 POSTER
ポスター

2 POSTER
ポスター

3 POSTER
ポスター

4 POSTER
ポスター

5 POSTER
ポスター

6 NEWSPAPER AD.
新聞広告

7 POSTER
ポスター

8 POSTER
ポスター

9 POSTER
ポスター

10 POSTER
ポスター

11 POSTER
ポスター

Staff

中村 勇 Isamu Nakamura
磯野慈衛 Yoshie Isono
梅原 久 Hisashi Umehara
松浦民主 Taminushi Matsuura
佐藤雅英 Masateru Sato
山本利一 Toshikazu Yamamoto
宮内晃弘 Mitsuhiro Miyauchi
宮城利公 Toshimasa Miyagi
土屋正彦 Masahiko Tsuchiya
鈴木敏行 Toshiyuki Suzuki
荒井達也 Tatsuya Arai
神之田美千男 Michio Kaminota
吉田夏子 Natsuko Yoshida
小鍛治光則 Mitsunori Kokaji
矢島 洋 Hiroshi Yajima
越智弓徳 Yukinori Ochi

Client

東宝 Toho
コマスタジアム Koma Stadium
はとバス Hato Bus
東宝東和 Toho Towar
CBS/FOX ビデオ CBS/Fox Video
中央労働災害防止協会 Chuo Roudou Saigai Boushikyokai
日比谷ジャンテ Hibiya Chanter
ひたち海浜公園 Hitachi Kaihin Park

