

氣門

或問風寒暑濕燥火爲天地之六氣。凡人所感觸。則現症不測。旣得聞命矣。今言人身之氣。亦有七情九氣之不同。其氣從何而生。因何而病。可得聞歟。答曰。天道善貸。貸人以三氣。上曰始。其色青。中曰元。其色白。下曰立。其色黃。卽是宗。營衛之三氣也。故曰。人身之氣。卽天地之氣。爲造化之主。神變莫測。萬物得之則生。失之則死者也。况人在氣交之中。一呼一吸。未嘗不與天地之氣相接。故內經又云。天食人以五氣。地食人以五味。五氣入鼻。藏於心肺。上使五色

脩明聲音能彰五味入口藏於腸胃味有所藏以養
五氣氣和而生津液相成神乃自生抑知人之氣與
天地之氣無二爲吾身造化生長之元不謬也其氣
順之爲生生不息之機逆之則灾害並至天札隨焉
所以內經諄諄告誡曰恬淡虛無真氣從之精神內
守病安從來又道藏云含精養神德通三元精液腠
理筋骨致堅衆邪闕除正氣常存累積既久變形而
仙也今人不獨不能佩服妙訓而且不知所以節省
反恣意斲削致真元受虧而病醫者又昧於茲理並
不分營衛臟腑虛實每每用劫奪之劑取快一時以

致真氣耗散。生機絕少。致成不救。正所謂一誤再誤。良可嘆息者也。余雖愚鄙。凡治一病。必先審其元氣之虛實。而後用藥。大約中病即止。不敢妄投。蓋以有病則病受之。無病則元氣受之也。經不云乎。必先歲氣。無伐天和。若不曲體此義。暗奪人壽。寧免神之責乎。臟腑諸氣虛實之脈。脈長爲氣治而無病。若弦長爲怒氣傷肝。木燥火炎之象。宜以疎泄之劑平之。短則氣鬱不舒。當用調暢之劑開之。所謂木鬱則達之也。洪大者。血不足而氣有餘也。氣無體。以血爲體。血虛則氣無所依歸。故以清潤之劑和之。使其相

平也。數則氣結塞而化火。五心爲之煩熱不寧也。以
辛涼甘潤之劑清之。脉上盛而氣高。高則逆而喘嗽。
以清順之劑和其肺胃。下盛爲氣滯。乃膀胱大小腸
癰閉結澀之病。隨其虛實寒熱而通之。沈細虛微爲
三焦元氣不足。以溫補之劑益之。濇數爲心氣鬱而
化熱。主心與包絡血液枯燥。而得嘈雜煩痛怔忡之
症。以甘寒辛潤之劑滋之。脉代爲氣衰。乃臟腑之元
氣虛脫。不能接續。有盛衰代謝之意。當急用竣補之
劑以奪之。奪之不能。則與死期。凡病脉自小而漸大
者。爲病進。自大而漸小者。爲病退。脉之爲道甚精微。

自在學者。神而明之者也。

心包絡。膈中虛實之氣。

形証。蓋大氣積於胸中。胸中卽膈中也。爲宗氣之源。心肺統之。本爲清純至高之氣。輕而上升。與營氣並行於十二經絡之中。以爲血脈。所以言心主血脈也。若人憂思鬱抑。懷抱不舒。志氣不揚。使宗氣失其宣化流動之機。而逆歸膈中。以致否否不快。快快不樂。久之鬱而化火。隱隱作痛。梗塞不通。遂成噎隔者。是此氣之爲病也。包絡膈中虛實之氣治法。實則氣鬱而化火。故膈中痞結爲痛。爲煩躁。嘈襍。或怔忡驚悸。以開鬱順氣。清火消痰爲主。虛則氣衰而血

亦不足。必至心虛胆怯。神思昏憊。胸中抑抑不樂。快
快不舒。當以益氣滋血。寧神定志。發揚疎散之劑。至
之。

包絡臚中氣實主方

紫苑三錢 貝母二錢 橘紅一錢 菖蒲五分

遠志五分 益智仁五分 黃連三分 甘草二分

煎午後臨睡服

肺主宗氣。憂愁則傷肺。肺主收引。故氣鬱而不通。紫
苑貝母辛苦之味。能清肺順氣。使之下行。益智遠志
菖蒲能開鬱散結。而調心氣。醒神明。氣鬱化火。火鬱



生痰以黃連甘草清火橘紅貝母消痰 若火盛而

膈中嘈痛者加黃連五分當歸錢一去益智遠志之辛

燥如痛極難忍者為心痛加延胡川練子各二錢

五分去黃連不用 安神丸可以常服

包絡膈中氣虛主方

棗仁三錢 當歸五錢 丹參五錢 人參一錢

茯苓一錢 遠志二錢 菖蒲二錢 益智仁二錢

煎午後臨睡服

思慮傷神心脾之營氣陰虛而停滯不運逆歸膈中

膈中者臣使之官喜樂出焉氣逆膈中心致抑鬱不



舒快快不快。神思昏憤。睡夢不寧。今以棗仁茯神安
神寧志丹。參當歸養血開鬱。人參育氣。而使宗氣運
行三焦。遠志菖蒲益智之辛溫。可以散結而醒神。
如元氣虛。再加人參一錢。如中氣不足。飲食少思。
加白朮二錢。如心家有熱。加生地二錢。天王補
心丸。寧志丸。可以隨症調治。安神丸。見火門。心與

小腸實火症

天王補心丹。治憂思鬱結。謀慮不遂。

則傷神。勞苦心勤。用力作務。則傷氣。使心運智。決策
籌畫。則傷血。因而液竭虛煩。血枯內熱。以致心不清
神不寧。胆怯氣弱。怔忡恍惚。睡夢不安。咽乾舌躁。諸



症。

人參 二兩 黃芪 五錢 茯神 三兩 棗仁 三兩

麥冬 三兩 生地 三兩 丹參 二兩 天冬 二兩

栢子仁 二兩 玄參 五錢 知母 五錢 遠志肉 五錢

百部 一兩 菖蒲 一兩 五味子 一兩 甘草 一兩

蜜丸臨睡空心燈心龍眼湯吞服三五錢

如大圓化服

寧志丸

足少陰腎在令爲冬在神爲志本藏精之

臟爲生氣之源若人性情抑鬱志氣不揚精神虛憊

形容枯萎晝則貪眠夜反不寐雖寐而驚悸易醒或



謀慮不遂。勞煩過度。氣逆膈中。而怔忡痞悶。徹夜無
睡。及睡而神昏氣憊。甚至飲食不思。肢體懈憊。盜汗
怯寒。夢遺滑泄。總由心腎不交。精神不固之故。此藥
氣血雙補。精神兼固。陽虛火弱者宜之。

寧志丸方

棗仁

五兩

人參

一兩

黃芪

一兩

白朮

三兩

茯神

三兩

當歸身

三兩
五錢

蓮須

二兩

遠志

二兩

硃砂

一兩

益智仁

一兩

甘草

一兩

乳香

五錢

蜜丸早晚空心燈心湯吞服二三錢無睡

用陳酒送下

肺與大腸清濁之氣形証。肺氣通乎天。上主咽喉。

鼻息顛頂。凡有所病。則鼻淵腦漏。不聞香臭。咽隘不利。喉嚨腫痛。氣閉火鬱。則喘急痰凝。梗塞而痛者。是也。大腸之氣通乎地。凡有所病。則裏急後重。窘迫作痛。腸鳴腹滿。濁氣滯下。而後泄者。是也。無論虛實。總以調氣為主。餘症尙多。自有本門可考。肺與大腸清濁之氣治法。經云。高者抑之。使天氣下降。而濁氣化下者。舉之。使地氣上騰。而清氣升也。肺經濁氣主方。

貝母二錢 荊芥一錢 蘇子五錢 杏仁二錢

橘紅二錢薄荷五分枳壳五分

煎午後臨睡服

肺氣專于通調四布。以徵清肅下輸之令。今本經之氣秘而不散。故有前症。蓋苦能利氣。辛能散氣。以貝母杏仁蘇子之苦辛而理肺。使肺氣清。而天氣降。橘紅枳壳利於下。以其苦也。荊芥薄荷越於上。以其辛也。而兼有利痰散火之能。如氣逆而喘促。加紫苑三錢。桑皮一錢五分。去荊芥之辛散。大腸清氣主方。

生黃芪一錢當歸一錢五分人參一錢白朮一錢



中國醫藥大學圖書館藏

陳皮一錢 柴胡五分 防風五分 升麻二分

衛氣出於下焦。恃其悍氣之慄疾。晝夜行陰陽經脈之中。外及皮膚分肉。內暨五臟六腑。虛則陷于至陰之下。而不能舉。故有下迫滲泄諸症。黃芪專補衛氣。生則其力更旺。用以爲主。人參補宗氣。白朮補營氣。氣不足者血亦虛。血不足者氣無附。當歸補血。正以輔氣也。氣血冲和。則營衛有益。升柴防風。引生陽之氣。達上焦。入腠理。以陷下而化爲清升也。脾胃營氣形症。脾胃所有諸病。另見本門不贅。今只將脾胃之元氣。表而出之。此氣卽營氣也。營者經營運動。

之義。卽天地幹旋造化生成萬物之元氣。人之脾胃與之相匹。故能健運不息。融化水穀之精微。布于四臟。四臟稟受其氣而成精津血液。以奉生身。滋養灌溉之用。卽所服之藥。或補瀉。或升降。或通利。或發散。亦莫不藉其營氣而運化分消。入於諸經者也。若脾胃之元氣一虛。則五臟無所稟受。而生機絕少。故曰脾胃者。萬物之父母也。脾胃營氣不足治法。脾爲太陰濕土。言濕則土原賴水爲用。蓋因水上相滋。動植得以化生。土不得水。草木爲之枯焦。此造化以相剋爲用之妙也。故脾土過燥。則乾枯堅硬而不能運。

又脾胃之性喜燥惡濕喜溫惡寒若過於濕則脾又爲之凝滯軟弱而不能運治之之法以培補三焦之元氣爲主腐熟水穀之精微爲佐蓋氣化而陰陽和營衛調永無燥濕之偏尅正健行之用矣

脾胃營氣不足主方

白朮五錢麥芽粉五錢人參一錢陳皮一錢

神麴一錢黃芪七分砂仁五分白蔻仁五分

炙甘草二分木香三分生薑一片大棗一枚

煎空心午後服

胃爲水穀之海無物不容脾爲轉輸之官無物不運



能納能運。皆後天資生之本也。是方以白朮啟脾爲君。參芪佐之。以益三才之元氣。神耄麥芽。穀類也。藉之以腐熟水穀爲臣。香能開胃醒脾。和中理氣。故以香砂白朮爲使。陳皮甘草。和中。薑棗溫胃滋脾。皆助營之要藥。性稟中和。不偏燥濕者也。資生丸固本健脾丸。香砂健脾丸。胃愛丸。可服。冲和資生丸。蓋胃主司納水穀。脾主運化精微。人因謀慮過度。則傷肝。飢飽失時。則傷脾。肝脾之氣不和。則資生造化之機曰拙。遂致胃強脾弱。既食而運化不及。氣逆膈中。不食而猶然痞滿。日久五臟無所稟受。三焦清氣虛。

陷精血日虧。形神銷鑠。大便滑泄。溲便短濁。濁氣滯
上漸成中滿。土虛水泛。周身腫脹。是藥不獨培補脾
胃之營氣。兼能補肺以統氣。疎肝以達氣。滋心以育
氣。益腎以生氣。五臟之元氣有裨。而津精血液賴以
有成也。

白朮

四兩

茯神

二兩
錢

棗仁

二兩
錢

當歸

二兩
錢

蓮肉

二兩
錢

人參

二兩

黃芪

五兩
錢

陳皮

五兩
錢

砂仁

一兩
錢

查肉

一兩
錢

神耑

一兩
錢

麥芽粉

五兩
錢

白蔻仁

一兩

遠志

一兩

益智

一兩

木香

五兩
錢

密丸早晚空心米湯或參湯吞服二三錢