

幽默处方

戏说小人劣性



天津古籍出版社

编著·周郎
绘画·赵华川

前　　言

人类区别于其他生灵的最大特征，是其丰富多形的情感。

正是这种玄妙的情感，孕育并谱写了人类灿烂的文明篇章。

而七情六欲则构成人类情感世界闪亮的晶面。

既为人，岂能无欲？

试想，没有欲望的世界，该是多么的枯燥！

正常的欲望，有一个令人赏心悦目的形体。

造物主常怀着宽容的微笑默默注视芸芸众生。

欲望如同一个淘气的孩子，一朝逾越理性围墙，便成为放浪不羁的恶少，滋生出种种毛病恶习，四处招惹是非，闹祸捅篓子，伤害四邻。

本书展示人类种种不良品性，以轻松、辛辣的笔触加以评介，并一配以有趣的故事及生动的插图，使人在会心一笑之中，认识人类的种种劣性。

专门为本书插图的赵华川先生和赵成伟先生，是一对父子画家，老赵先生是一位艺术造诣很深的老漫画家，小赵先生则在重彩工笔上有很深的功力。他们接到文稿后，在不到一个月的时间内，高质量地赶出了全部画稿，用饱经沧桑的赵老先生的话说：这是他最为愉快的一次创作活动。

赵氏父子高水平的漫画，构成了本书不可缺少的一半。

这肯定是一本十分有趣的书，是么？亲爱的读者。

编　　者

1999.3 于北京

目 录

势	利	(2)	谄	媚	(32)
耳	软	(4)	抄	袭	(34)
偏	听	(6)	扯	皮	(36)
懒	惰	(8)	固	执	(38)
慢	性	(10)	黑	心	(40)
耳	背	(12)	妄	言	(42)
急	性	(14)	胡	涂	(44)
赖	皮	(16)	荒	唐	(46)
忘	形	(18)	昏	庸	(48)
红	眼	(20)	欺	诈	(50)
摆	谱	(22)	腐	败	(52)
薄	性	(24)	霸	道	(54)
不	孝	(26)	假	廉	(56)
负	义	(28)	渎	职	(58)
藏	拙	(30)	草	包	(60)

迂	腐	(62)	缺	德	(98)
装	蒜	(64)	学	舌	(100)
罗	嗦	(66)	盲	从	(102)
无	聊	(68)	炫	耀	(104)
双	舌	(70)	虚	荣	(106)
诬	陷	(72)	轻	浮	(108)
饶	比	(74)	气	短	(110)
攀	态	(76)	无	能	(112)
作	夸	(78)	屈	节	(114)
浮	负	(80)	媚	骨	(116)
自	知	(82)	奴	性	(118)
无	颜	(84)	卖	弄	(120)
厚	心	(86)	吝	啬	(122)
违	为	(88)	冷	漠	(124)
妄	善	(90)	狂	妄	(126)
伪	婪	(92)	空	洞	(128)
贪	谎	(94)	刻	板	(130)
撒		(96)	狡	猾	(132)

浮	燥	(134)	拍	马	(168)
善	变	(136)	迷	信	(170)
残	忍	(138)	搬	弄	(172)
骄	横	(140)	官	僚	(174)
虚	伪	(142)	吹	牛	(176)
歹	毒	(144)	马	虎	(178)
手	辣	(146)	好	色	(180)
短	视	(148)	枯	肠	(182)
假	懂	(150)	媚	外	(184)
傲	慢	(152)	猜	疑	(186)
怯	懦	(154)	阴	险	(188)
丧	态	(156)	盗	名	(190)
武	断	(158)	失	检	(192)
圆	滑	(160)	醋	心	(194)
挥	霍	(162)			
高	攀	(164)			
排	场	(166)			

你且把这本书当作一面镜子，照照这个世界，
也别忘了自己。



势利：又称势利眼，慢性眼疾，看人忽高忽低，忽小忽大，眼珠浑浊不清，以貌取人，以形论品。人间常见毛病，俗人雅士平民小吏皆易染此疾。

一日，苏东坡游览一江南名寺，方丈见他衣着平常，施以一般礼节，“坐。”然后吩咐小沙弥上粗茶，对苏东坡说“茶。”寒喧几句，方丈发现来客不俗，稍加敬重，以换一处位置：“请坐。”吩咐手下换一壶好茶，欠身拱手“敬茶。”

当他得知眼前乃当时大名鼎鼎的大文豪，连忙躬腰作揖：请上座，将苏东坡迎入贵宾席，叫小和尚换上极品好茶，亲手沏上：“敬香茶”。——霍！

诊断：心蒙尘埃，眼珠必浊。偏偏有的人乐意染上此病。有好处啊，是什么，实惠。

处方：辣椒水加盐，早晚清洗。



耳软：五官科，缺钙早期症状，略施以甜密温馨，适量好处，立马软化趴下，唯言是听。博采众说，来者不拒，胡乱堆集，最终导致耳道堵塞，失聪。又称：免耳朵，常见疾病。

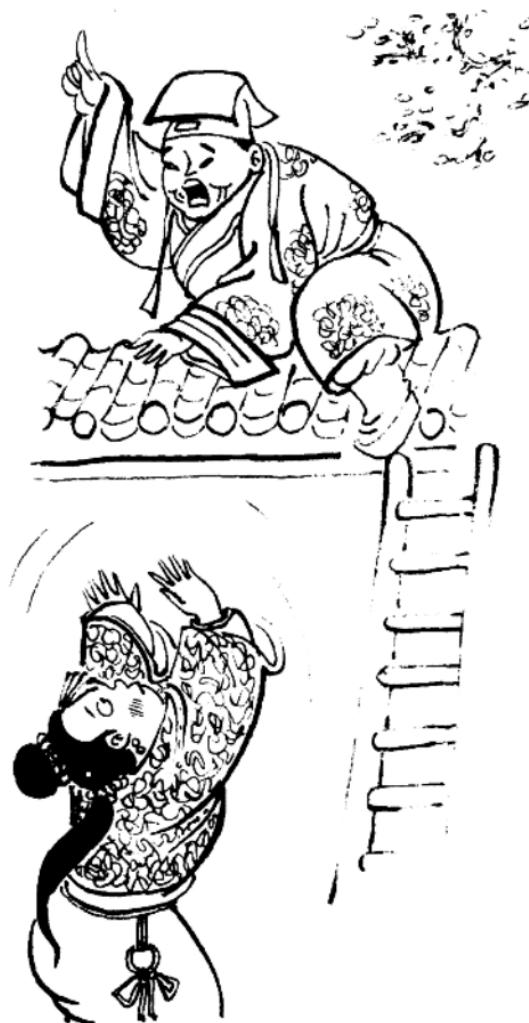
有个小男人，听惯枕边风，就数老婆言最好听，怎么说，都行。一日，夫妻双双往乡间赴宴，按乡俗，男女分席，妻子恐老公不谙乡俗，错坐位置，招人耻笑，在一边悄悄示意。

小男人反应不过，愈加慌乱，频频后退，竟退至墙角，妻子一急，怒作头摇头状。

小男人扭头一看，墙上倚靠一高梯，急呼：“难道你要我上天不成？”

诊断：耳软，导致腿软，以至全瘫。心不由己，则身不由己。什么都听，外言充塞，必然将自我挤出内心，沦作废人一个。

处方：经常清除耳症杂物，注意补钙。



偏听：五官科。耳朵肥胖症，畸形增长，十分灵敏，导致另一耳萎缩，功能日减。此疾后果严重，易招致小人叮咬，昏迷不醒，自绝于正听。俗称：偏面、偏信。

一教师问学生：“如果将一人左耳割掉，后果如何？”

学生答：“左耳将失去听力”。

“如果将他的右耳也割去，又将怎样”。

学生没有马上回答，琢磨一下：“他将什么看不见。”

“为什么？”教师困惑不解。

“因为，那人戴着帽子，双耳撑不住，帽子就掉下来，遮住了双眼”

原来如此！

诊断：失去正听，必然陷入睁眼瞎——昏暗，这是一种更为可怕的黑暗。

处方：以冷水敷耳，早晚不断。



耳背：五官科，间断性听力障碍，时好时坏，随情绪和某些需要而变化。对有利于自身(利益)的外界动静，比较敏感。又称假性耳聋，是现代医学一大疑难症。

有个法国士兵，自称被炮火震聋双耳，被送进后方医院疗养，过着舒适的日子。一天，拿破仑元帅前往医院视察，有人向元帅介绍这个可怜的士兵——他再也听不到了。

拿破仑为了鼓励士气，当场宣布：“这是法兰西的骄傲，我决定，给这个光荣的士兵授与军功章并奖励十枚金币，对了，伙计，你叫什么来着。”

“约瑟夫”！那个可怜的家伙这回晕菜了。惨！

诊断：装聋作哑，实际上是躲避现实，狡猾地退居一偶，相机而动，择言而听，乃雕虫小伎也。

处方：大喝一声，猛然一击。



懒惰：行为障碍症，典型症状是，终日抱一壶茶，死嚼一纸旧报，无动于衷，唯独对下班的铃声特别敏感。公家单位的上班族易患此病。

有个懒汉，被小鬼捉到阴间，阎王爷升堂办公，讨论这个懒汉分配去向，问他想变成什么动物投胎人间。

懒汉琢磨变成牛，不干，苦命；变戏马，不行，很累；变作猫，还要日夜看门，算了；猪呢？还行，吃饱便睡，可是，还得与其它猪争食，不成；那就变成猫吧。

阎王爷一听，表扬说：“看来你有救性，想做一个捉鼠的猫，自食其力，好，马上分配。”

“等一下，大人，我要变成黑猫。”

“为什么？”

“黑夜里，老鼠看不见我，我只张开嘴便得！”

诊断：饭来张口，衣来伸手，吃穿不愁，养尊处优，四体不勤，五谷不分，富贵病也。

处方：卧薪尝胆，或施以饥饿疗法。



慢性：凡事无论轻重缓急，皆以一招相接，慢动作分解以不变应万变，你慌我不忙，憋死你！俗话说慢性万岁，急不得也。此乃轻度行为障碍，公务人员常见毛病。

慢性子在路上遇见急性子。

慢性子说：“有件事，我不知怎么告诉你才好！”

急性子一把抓住慢性子，“快说，什么事！”

“你看，你看，难怪大家说你性急。”

急性子只好央求：“好，我不急，你说，你说”

“就是嘛，这件事呀，告诉你呢，又怕你着急，不告诉你呢，又怕你受损失”慢性子兜圈子。

急性子已经急得直跺脚了。

慢性子这才从容道来：

“好吧，告诉你，你家着火了。”

诊断：凡事与己无关，自然不用着急，实属假性行为障碍。

处方：竹板一付，早起打手心，促进血液循环。