

華園造學六種

省中醫藥學會書籤

編號 11-102 $\frac{2}{12}$



增輯傷寒類方目錄

卷二

梔子湯類五

方七

承氣湯類六

方十二



梔子豉湯歌

山梔香豉治何爲煩惱難眠胸室宜十四枚梔四合豉先梔後豉法煎奇按此湯舊本有得吐止後服等字故相傳爲涌吐之方高明如柯韻伯亦因其說唯張隱菴張令韶極辨其詭曰瓜蒂散二條本經必曰吐之梔子湯六節並不言一吐字且吐下後虛煩豈有復吐之理乎此因瓜蒂散內用香豉二合而誤傳之也愚每用此方服之不吐者多亦或有時而吐要之吐與不吐皆藥力勝病之效也其不吐者所過者

梔子湯類五

梔子豉湯一

梔子

十四枚

香豉

四合

右二味

以水四升先煮梔子得二升

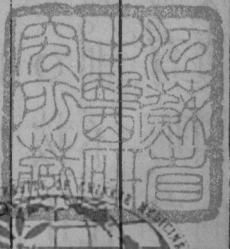
半內豉煮取升半去滓分爲

二服溫進一服得吐止後服

此劑分兩最小凡治上焦之藥皆然

發汗吐下後

諸法俱用未必皆誤而正氣已



化。即雨露之用也。一服即吐者。戰則必勝。即雷霆之用也。方非吐劑。而病間有因吐而愈者。所以為方之神妙。梔子色赤。象心。味苦。屬火。性寒。導火熱之下行。豆形象腎。色黑入腎。製造為鼓。輕浮引水液之上升。陰陽和水火濟。而煩熱懊

懷結痛等證俱解矣。原本列於太陽。主解煩。非吐濟而有時亦能涌吐也。韻伯移入陽明。只知為吐劑。泄陽明之煩熱。即此為仁者見仁。知者見知也。梔子氣味苦寒無毒。主治五內邪氣。胃中熱氣。面赤酒皸。鼓鼻。口癰。赤癰。瘡瘍。

傷矣。虛煩不得眠。虛為正氣虛。煩為邪氣擾。

發汗吐下。實邪雖去。而其餘邪。因正氣不充。留於上焦。故

陽氣擾動而不得眠也。

若劇者。必反覆顛倒。心中懊

懷。反覆顛倒。身不得甯也。梔

子豉湯吐之。此非汗下之所

痰涎結氣。無不出矣。按汗

吐下之後。而邪未盡。則不在經。而在肺胃之間。為有形之物。故必吐而出之。反覆顛倒。



琴和常有此症。記之。

汗下散其中氣胃土上逆
濁氣填瘀君大不得下行
故心宮煩熱胸中窒塞香
豉調中而開室梔子掃濁
瘀而除煩熱也

心中懊懷。摩寫病狀。何等詳切。凡醫者之於病人。必事事體貼。如若身受之。而後用藥無誤。

發汗若下之。而煩熱胸中窒

者。煩熱且窒。較前虛煩等象為稍實。梔子豉

湯王之。

傷寒五六日。大下之後。誤身治。

熱不去。心中結痛者。未欲解

也。外內之邪。俱未解。於室矣。梔子豉

湯主之。

按胸中窒結痛。何以不用小陷胸。蓋小陷

胸症。乃心下痛。胸中在心之上。故不得用陷胸。何以不用之。

瀉心諸法。蓋瀉心症乃心下痞。痞爲無形痛。爲有象。故不

得用瀉心。古人治病。非但內外不失釐毫。卽上下亦不踰

分寸也。

陽明病脈浮而緊。咽燥口苦。

胸滿而喘。發熱汗出不惡寒。

反惡熱身重。

以上皆陽明本症。非因誤治而

下傷胃氣濁陰逆上客居
胸膈宮城不清故生懊懣
香鼓和中而下氣梔子湧
濁瘀而清懊懣也

得者。若發汗則躁。心憤憤反譏

語。汗多。若加燒鍼。必怵惕煩

躁不得眠。即前以火逼汗。亡陽驚狂之意。若

下之。則胃中空虛。客氣動膈。

心中懊懣。以前因用三法。未必合度。故病不解。

各有現。舌上胎者。此句乃要訣。舌上有

白胎。胸中則有物。而可用吐法。否則邪尚未結。恐無物可

吐也。梔子豉湯主之。

陽明病下之。其外有熱。表邪未盡。

手足溫。不結胸。無實邪。心中懊

懣。飢不能食。停痰涎。但頭汗出。

陽邪在上。梔子豉湯主之。

下利後更煩。按之心下濡者。

濡者。溼滯之象。爲虛煩也。宜

梔子豉湯。

梔子甘草豉湯二

香豉和中而泄溼。梔子決
濁瘀而清虛煩也。

梔子生薑豉湯歌

梔豉原方效可誇。氣羸二兩炙甘加。若加五兩生薑入。專取生薑治嘔家。按梔豉解見上。汗吐下後中氣虛不能交通上下。故加甘

梔子湯原方。加甘草二兩炙。右三味。以水四升。先煮梔子甘草。取二升半。內豉煮取升半。分二服。溫進一服。得吐便止。

梔子生薑豉湯三

梔子湯原方。加生薑五兩。先煮梔子生薑。餘俱如前法。得

草以補中。嘔者。汗吐下後。胃陽已傷。中氣不和。而上逆。故加生姜煖胃。解穢而止逆也。

吐止後服。

凡用梔子湯。病人舊微溏者。

不可與服之。

此服梔子湯之戒。按梔子湯清之。

越上焦之火。與腸胃亦無大害。微溏者。即不可服。未知何

義。想因大腸之氣滑脫者。肺氣不宜更洩也。

若少氣者。梔子甘草豉湯主

之。甘草能補中氣。若嘔者。梔子生姜

豉湯主之。

此二條言凡遇當用梔子湯之病。見

梔子乾姜湯歌

十四山梔二兩薑以丸誤
下救偏方微煩身熱君須
記辛苦相需盡所長張令
韶曰梔子導陽熱以下行
乾姜溫中土以上達上下
交而煩熱止矣。

梔子乾姜湯

四

梔子

十四枚

乾姜

二兩

右二味。

此二症。則加此二味也。按
無物爲嘔。有物爲吐。欲止其
嘔。反令其吐。吐之而嘔
反止。真匪夷所思也。

以水三升半。煮取一升半。去
滓。分二服。溫進一服。得吐止
後服。

傷寒醫以丸藥大下之。
必下誤未



以下則誤矣。大身熱不去，微邪有微。

煩，即下後而煩也。此湯主之。故下後

乾姜。

梔子厚朴枳實湯歌

枳須四兩枳四枚十四山
梔亦妙哉下後心煩還腹
滿止煩泄滿效兼該柯韻
伯曰心煩則難臥腹滿則
難起起臥不安是心移熱
於胃與反覆顛倒之虛煩
不同。梔子治煩枳朴洩滿
此兩解心腹之妙劑也

梔子厚朴枳實湯 五

梔子十四枚 厚朴四兩 枳實四枚

水浸去穢炒 煮服法同前。

傷寒下後心煩。即微腹滿臥

起不安者。臥煩而加之腹滿則

梔子槩皮湯歌

裏鬱業經向外驅。身黃發熱。四言規。草須一兩二黃。藥十五枚。梔不去皮。黃藥氣味苦寒無毒。主治五藏腸胃中結熱黃疸。腸痔。止洩痢。女子漏下赤白。陰傷蝕瘡。濕在經絡鬱而不泄。則發熱。身黃甘草柏皮補中而清表熱。梔子泄濕而退身黃也。

枳實梔子豉湯歌

梔子槩皮湯六

朴枳實。以治腹滿也。梔子厚朴湯主之。

梔子十五枚。甘草一兩。黃藥二兩。

右三味。以水四升。煮取升半。

去滓。分溫再服。

傷寒身黃發熱者。梔子槩皮

湯主之。本草槩皮散藏府。結熱黃疸。

枳實梔子豉湯七

枳實

三枚

梔子

十四枚

豉

一升

右三味。以清漿水七升。空煮。

又一煮法。漿水即淘米之泔水。久貯。味酸為佳。取四

升。內枳實梔子。煮取二升。下

豉更煮五六沸。去渣。分溫再

服。覆令微似汗。

此不取吐而取汗。

大病差後勞復者。

勞復乃病後之餘症。

不在吐法。枳實梔子湯主之。
故取微汗。

一升香豉。枳三枚。十四山
梔復病。該漿水法煎微取
汗。食停還藉大黃開張隱
菴曰。大病瘥後。則陰陽水
火始相交會。勞其形體。則
氣血內虛。其病復作。其證
不一。故不著其病形。只以
此方統治之。方中梔子清
上焦之煩熱。香豉啟下焦
之水津。枳實炙香。宣中焦
之土氣。三焦和而津液生
津液生而氣血復矣。若有
宿食。則三焦未和。加大黃
以行之。令燥尿行而三焦
氣血自相和合矣。今之醫
輩。凡遇此證。無不以補中
益氣湯誤之也。

勞復因病後氣虛。邪氣又結於上焦。其症不一。故不著其病形。惟散其上焦之邪足矣。後人以峻補之劑治勞復。則病變百出矣。若有宿食者。加大黃

如博棋子大五六枚。此指勞復之有

宿食者。治食復之法。亦在其中矣。○可吐篇云宿食在上

脘。當吐之。○按梔子湯加減七方。既不定何經。亦不專

治何誤。總由汗吐下之後。正氣已虛。尚有痰涎滯氣凝結

上焦。非汗下之所能除。經所云在。上者。因而越之。則不動

經氣而正不重傷。此爲最便
乃不易之法也。古方梔子皆
生用。故入口卽吐。後人作湯
以梔子炒黑。不復作吐。全失
用梔子之意。然服之於虛煩
症。亦有驗。想其清肺除煩之
性。故在也。終當從古法生用
爲妙。

大承氣湯歌

大黃四兩朴半觔枳五兩
三急下云朴枳先熬黃後
入去渣硝入火微熏按承
氣湯有去死回生之功唯
善讀仲景書者方知其妙
俗醫以滋潤之脂麻油當
歸火麻仁郁李仁肉蓯蓉
代之徒下其糞而不能蕩
滌其邪則正氣不復不能
大瀉其火則真陰不復往
往死於糞出之後於是咸
相戒曰潤腸之品且能殺
人而大承氣湯更無論矣
甚矣哉大承氣湯之功用
盡爲那庸耳俗目所掩也

承氣湯類六

大承氣湯

一劉河間於此方加
甘草二錢名三

承氣
湯

大黃

四兩酒洗

厚朴

半斤炙

枳實

五枚

芒硝

三合

右四味以水

一斗先煮厚朴枳實取五升

去滓內大黃煮取二升去滓

內硝更上微火一兩沸分溫

