

秧歌詞曲集

目 录

前 言	(1)
秧歌基本曲调	(4)

秧 歌 唱 词

新 长 征	姜立平 (6)
秧 歌 词	吴强新 (6)
贫下中农愤怒揭批“四人帮”	春 山 (7)
贫下中农怀念革命老一代	育 方 (7)
欢庆胜利	于金男 (8)
庆 新 年	王进军 (9)
毛主席的政策又回来	刘吉明 (9)
甩开膀子干一场	赵启华 (9)
誓叫公社变新貌	郎春泉 (10)
赞 姜 家	张 岩 (10)
老 书 记	刘吉明 (11)
山村英雄谱	曹永绵 (12)
山村新貌	金震香 (14)
明年心里更快活	赵 杰 (15)
农村新貌	王广武 (15)
丰 收 乐	晓 松 (16)
丰收的秧歌年年唱	孙宪福 (18)

赞队长·····	王文杰 (18)
赞老贫农·····	郭 华 (19)
歌唱模范唐大爷·····	金震香 (20)
歌唱山区护林员·····	王久福 (21)
歌唱山村水电站·····	王久福 (22)
打谷场·····	刘海伦 (23)
养猪厂·····	刘海伦 (23)
歌唱农机厂·····	李光富 (24)
山村铁匠炉·····	刘海伦 (24)
歌唱人民教师·····	李光富 (24)
公社敬老院·····	刘海伦 (25)
山村代销点·····	刘海伦 (25)
合作医疗站·····	刘海伦 (26)
大寨队·····	刘海伦 (26)
军属家·····	刘吉明 (27)
公社农机站·····	刘海伦 (27)
百花集·····	孙 英 (27)
节制生育·····	高风奎 (29)
勤俭节约·····	孙宪福 (29)
多种经营好·····	孙宪福 (30)
文化室里飞歌声·····	何福洁 (30)

民 歌 填 词

咱们的华主席·····	舒大勋、王廷安 (31)
歌唱华主席·····	吴金富 (32)

喜庆新年.....	吴金富 (33)
庆丰收.....	姜永祥 (35)
秋收歌.....	沈乃芬 (37)
菜农小唱.....	关振安 (39)

民 歌 创 作

毛主席紧紧握住华主席的手.....	沈乃芬词 张景先曲 (41)
大寨花.....	沈乃芬词 张景先曲 (43)

前 言

东北秧歌是东北地区传统的群众性民间歌舞形式。它既扭（舞）又唱（歌），深受广大群众喜爱，特别是广大农民，经过一年的辛勤劳动，总是在春节前后组织起来，敲锣打鼓，连扭带唱来抒发自己的感情，活跃群众文化生活，活跃节日气氛。

秧歌是劳动人民创造的，是反映劳动人民的生活、劳动和思想感情的。它必然和封建统治阶级格格不入，有着尖锐的矛盾。封建统治阶级对待秧歌的态度，一方面歧视它、禁止它；另一方面又要利用它，把他们所需要的东西塞进来为他们服务，所以秧歌在旧社会由于长期受到封建统治阶级毒害和影响，其中含有一些不健康的、污辱劳动人民的东西（如傻柱子、小老妈等）封建迷信和色情的东西，这部分东西就是糟粕。

解放后在党的关怀下，在毛主席的“取其精华，去其糟粕”的指示精神指导下，经过加工整理，与各地经验交流，使东北秧歌在思想内容和艺术形式上有了发展和提高，成了为无产阶级政治、为社会主义生产、为工农兵服务的很好的工具。我们回顾当年土改时农民扭“翻身秧歌”的情景，土改后欢送参军和支前队伍时的生动场面，后来成为重大节日庆祝活动不可缺少的一种形式，甚至搬上舞台成为富有民间特色的舞台艺术。这些都是很好例证。

但是，由于“四人帮”的“一花独放”文化专制主义，秧歌也和其它地方剧种一样，曾经一度被当做“毒草”加以禁止，逢年过节无人敢张罗秧歌了。后来由于他们的政治需要，虽也曾命令群众组织秧歌活动，但由于“四人帮”的“棍子”和“帽子”太厉害，这支队伍就剩扭没有唱了。失去了它宣传教育的重要方面。

打倒了“四人帮”文艺得解放。我们应该恢复秧歌的好传统，进一步发展这种形式，使它更好地为实现新时期的总任务服务。

明年是华主席抓纲治国大见成效关键的一年，所以在今冬明春办好秧歌有其特殊的重要意义。

载歌载舞是秧歌的传统形式，并且不仅限于在街头上一走一过和在一定的地方唱上几句。过去的秧歌在打开园场之后，各尽其能。有的演出二人转、单出头等节目，所以有的地方把二人转也叫秧歌。有演、有唱、有歌、有舞的优良传统，我们应该继承过来，用它歌唱我们的英明领袖华主席，歌唱我们伟大的党，歌唱我们的革命大好形势和美好的未来，把我们的秧歌扭到英雄模范人物的家里，把党的温暖送到军烈属和五保户的门上，最大限度发挥秧歌的应有作用。

秧歌的出新问题，首先要在内容上出新。我们编这本《秧歌词曲集》主要采取群众熟悉的曲调填新词的办法。因为这样便于广大群众掌握，能发动更多的人动手填词。我们相信群众在填词的过程中一定能突破旧调，创作出表现时代精神的新秧歌和新民歌来。

我们在“文大”前，编过《秧歌唱词》，许多业余作者

创作出不少丰富多采的作品，但被“四人帮”砍杀中断了。现在，又开始恢复这项工作。在民歌填词上尽量选择群众熟悉的曲调。这是一种尝试。希望它能起个引玉的作用，大家动手，收集今年的唱词，并组织大家努力创作些新的词曲送给我们，为编好明年的《秧歌词曲集》作好准备。因为缺乏经验，问题一定很多。希望多加批评。

秧歌基本曲调

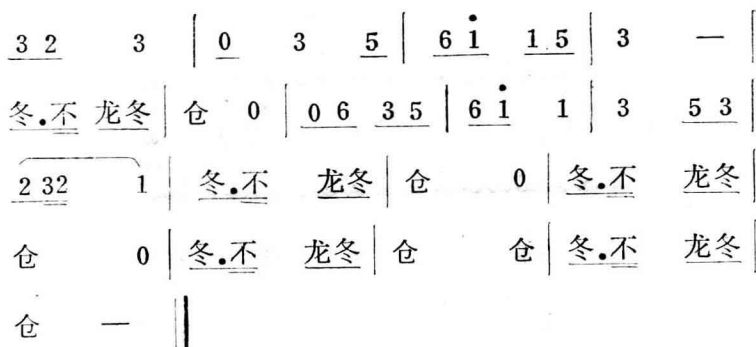
〔秧歌调〕又叫“秧歌柳子”、也有叫“秧歌帽”的。
最常用的基本曲调是：

$\underline{0} \quad 6 \quad 6 \mid \overset{\frown}{\underline{7.6}} \quad 6 \mid 0 \quad \dot{1} \quad \underline{6} \mid \dot{3} \quad \dot{3} \mid 0 \quad \dot{3} \quad \underline{\dot{3} \quad \dot{3}} \mid$
 一 进 大 门 抬 头 观 哪……
 $\underline{\dot{1}. \dot{2}} \quad \underline{\dot{3} \quad \dot{5}} \mid \underline{\dot{3} \quad \dot{2}} \quad \underline{\dot{2} \quad 7} \mid 6 \quad 6 \mid 0 \quad \dot{1} \quad \underline{6 \quad \dot{1}} \mid 6 \quad \underline{3 \quad 5} \mid$
 $\dot{1} \quad \dot{1} \mid \underline{6.5} \quad 3 \mid \underline{\text{冬.不}} \quad \underline{\text{龙冬}} \mid \text{仓} \quad \text{—} \mid \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{1}} \quad \underline{6} \mid$
 $\underline{\dot{3}. \dot{2}} \quad \underline{\dot{1} \quad 7} \mid 6 \quad 3 \mid \underline{\dot{1} \quad 6} \quad \dot{1} \mid \dot{3} \quad \dot{1} \mid 6 \quad \text{—} \mid$
 $\underline{\text{冬.不}} \quad \underline{\text{龙冬}} \mid \text{仓} \quad \text{—} \mid \underline{\text{冬.不}} \quad \underline{\text{龙冬}} \mid \text{仓} \quad \text{—} \mid \underline{\text{冬.不}} \quad \underline{\text{龙冬}} \mid$
 $\text{仓} \quad \text{仓} \mid \underline{\text{冬.不}} \quad \underline{\text{龙冬}} \mid \text{仓} \quad \text{—} \parallel$

这个曲调不是固定的，根据唱词的字音（四声）不同而变化的。在这一点上应向唱秧歌的老手学习，他们既能把握住基本曲调，又不受它的限制，能把唱词恰当地装进去。

基本曲调也不是说到处都唱这一个调，各地还有本地区流行的秧歌调。例如新宾县红庙子公社流行的秧歌调是：

$\underline{6 \quad 76} \quad \underline{5 \quad 3} \mid \underline{6 \quad 76} \quad \underline{5 \quad 3} \mid 6 \quad 5 \quad 7 \mid \underline{6 \quad 76} \quad \underline{5 \quad 3} \mid$
 $0 \quad 6 \quad 3 \quad 5 \mid \underline{6 \quad 76} \quad \underline{5 \quad 3} \mid \underline{5.3} \quad \underline{2 \quad 6} \mid 1 \quad \text{—} \mid$



秧歌调也是越丰富越好，只要群众欢迎，我们就应该用。

秧 歌 词

新 长 征

姜 立 平

一

华主席，党中央，
一举粉碎“四人帮”，
继承导师革命志，
带领我们向前方。

二

周总理，为榜样，
阶级斗争永不忘，
肃清流毒团结紧，
革命到底志更强。

三

新长征，上战场，
建设祖国献力量，
为了四个现代化，
甩开膀子大干一场。

秧 歌 词

吴 强 新

一

华主席，党中央，
一举粉碎“四人帮”，
救国救民创大业，
八亿人民幸福长。

二

八亿人民一条心，
学习马列主义真，
学习科学学文化，
誓把黄土变成金。

三

樱桃好吃山里栽，
鲜鱼好吃河里来，
美好生活靠大干，
治山治水巧安排。

四

八亿神州起春风，
怀念导师毛泽东，
怀念人民好总理，
怀念朱德老英雄。

贫下中农

愤怒揭批“四人帮”

春 山

一

阶级斗争是个纲，
永远牢记不能忘，
男女老少齐上阵，
狠揭猛批“四人帮”。

二

辽宁有个太上皇，
篡党夺权搞名堂，
哈尔套经验一推广，
咱贫下中农遭了殃。

三

“四人帮”真猖獗，

阴谋篡党是内行，
农业生产遭破坏，
社员副业一扫光。

四

华主席、党中央，
一举粉碎“四人帮”，
普天同庆人心快，
不肃清流毒不下战场。

五

大寨红旗高高飘扬，
现代化远景闪金光，
华主席为我们来掌舵，
乘风破浪奔向前方。

贫下中农

怀念革命老一代

育 方

一

东风万里飘红旗，
贫下中农怀念毛主席，

千秋万代忠于您，
革命到底志不移。

二

长江滚滚向东流，
周总理丰功伟绩照全球，
子孙万代怀念你，
永远活在我们的心里头。

三

高山顶上不老松，
风雪严寒叶更青，
朱委员长是我们的好司令，
贫下中农永远是您的兵。

四

老一代的传统要继承，
跟着华主席继续新长征，
四个现代化一定要实现，
共产主义社会一定要建成。

欢 庆 胜 利

于金男

一

锣鼓敲的震云天，
喇叭声声动心弦，
男女老少齐欢笑，
普天同庆胜利年。

二

胜利年胜利歌，
胜利的歌声震山河，
一唱华主席领导的好，
全面跃进捷报多。

三

二唱党的政策落实的好，
大伙的积极性都起来了，
按劳付酬实在妙，
多劳多得干活情绪高。

四

三唱咱队里富裕了，
社员生活大提高，

实现四个现代化，
争分夺秒立功劳。

五

欢乐的歌儿真正多，
唱完一歌又一歌，
曲曲唱咱的华主席，
曲曲唱咱的新生活。

庆 新 年

王 进 军

一

祖国大地喜讯传，
贫下中农笑开颜，
锣鼓喧天庆胜利，
欢天喜地过新年。

二

扭起秧歌心里乐，
男女老少多快活，
清除“四害”得解放，
放开喉咙唱新歌。

毛主席的政策又回来

刘 吉 明

锣鼓一停唱起来，
咱队今年好气派，
五谷丰登人欢乐，
多亏毛主席的政策又回来。

甩开膀子干一场

赵 启 华

一

华主席粉碎“四人帮”，
全国人民得解放，
抓纲治国真英明，
贫下中农喜洋洋。

二

白胡子老头扭秧歌，
军属大娘抿嘴乐，
姑娘小伙把歌唱，

大治之年多快活。

三

尽情地扭来尽情地唱，
歌颂人民歌颂党，
为了四个现代化，
甩开膀子干一场。

誓叫公社变新貌

郎 春 泉

一

山村里，好风光，
贫下中农心欢畅，
要问为啥这样乐，
华主席粉碎了“四人帮”。

二

抓纲治国形势好，
公社社员喜洋洋，
实现四个现代化，
甩开膀子干一场。

三

大干快上汗水淌，
宏伟蓝图胸中装，
农林牧付齐发展，
誓叫公社大变样。

赞 姜 家

张 岩

一

锣鼓齐鸣喇叭响，
男女老少喜洋洋，
秧歌扭的多热闹，
喜庆姜家换新装。

二

支部领导有志气，
认准路线狠抓纲，
党的教导牢牢记，
口诛笔伐“四人帮”。

三

大批判呀促生产，
齐心合力斗志昂，

踏踏实实学大寨，
八字宪法记心上。

四

农田建设抓得紧，
一年一个大变样，
科学种田搞得好，
农机作业多打粮。

五

农林牧付齐跃进，
明年定比今年强，
革命生产双胜利，
社员心里亮堂堂。

六

党的领导力量强，
文艺活动百花香，
文化工作作用大，
焕发精神变思想。

七

辛勤建成新农村，
社员搬进新瓦房，
齐声感谢华主席，
衷心歌唱共产党。

八

紧跟领袖华主席，
长征路上添力量，
宏伟蓝图要实现，
锦绣山河在前方。

老 支 书

刘 吉 明

一

顶水船，顺风帆，
咱们的老书记不简单，
不听江青那一套，
受了迫害志更坚。

二

当民兵，搞支前，
土改斗倒西霸天，
老干部功高德又重，
社会主义建设又把重担
担。

山村英雄谱

曹 永 绵

老 支 书 赞

支书当了几十年，
几十年好象一整天，
天天跟着社员下地把活
干，
干劲冲天的老模范。

夸 队 长

老队长办事顶呱呱，
男女社员把他夸：
“人老心红干劲大，
一分钱能掰成两半
花。”

老 社 员

——
生姜还属老的辣，
别看宋大爷掉了两门

牙，
有事你去把他问，
连干带讲一个真顶仨。

二

刘大妈笑哈哈，
拍手打掌说笑话：
“我上班是为四个现代
化，
谁拉我后腿 别 说 我骂
他。”

青年突击队

一

青年小伙子站成行，
对面来了一群铁姑娘，
“农田建设上敢不敢挑
战？
比比谁能和谁强？”

铁姑娘们齐开腔：

“少说大话要自量，
科学种田上咱们比一比，
到多替你们也得排二行。

三

老支书一听把手扬：

“你们是八九点钟红太阳，
农业现代化要靠你们闯哪，
团结战斗向前方。”

车老板

星星满天刚闪白儿，
车老板披着棉袄来上班儿，
“一辈子只睡半辈子觉，
现代化不到我不交鞭儿。”

饲养员

起早贪黑把草料添，

骡马膘肥他就喜欢，
牲口好象他心上的肉，
一见“鞭花”就把眼瞪圆。

小会计

初中毕业的小会计，
办事认真又仔细，
浪费一分他不下笔，
坚持原则数第一。

拖拉机手

拖拉机手笑呵呵，
唱着歌儿上了车，
铁牛一过回头望，
锦绣山区闪麦波。

军属王大妈

秧歌来到军属家，
乐坏了模范军属王大妈：
“今年把鸭场还得交给我，
大妈我就是会放鸭。”