

金匱懸解卷五

外感雜病

昌邑黃元御坤載著

瘧病

瘧者陰陽之交爭也。暑蒸汗泄。浴於冷水。寒入汗孔。藏於腸胃之外。秋傷於風。則成瘧病。衛氣離則病止。衛氣雜則病作。衛氣晝行於陽。二十五度。夜行於陰。二十五周。寒邪在經。得陽而外出。得陰而內薄。其淺在陽分。則晝與衛遇。而日作。其深在陰分。則夜與衛遇。而夕作。邪中於頭項者。衛氣至頭項而病。邪中於腰脊者。衛氣至腰脊而病。其後



金匱懸解卷五

外感雜病

昌邑黃元御坤載著

瘧病

瘧者陰陽之交爭也。暑蒸汗泄。浴於冷水。寒入汗孔。藏於腸胃之外。秋傷於風。則成瘧病。衛氣離則病止。衛氣雜則病作。衛氣晝行於陽。二十五度。夜行於陰。二十五周。寒邪在經。得陽而外出。得陰而內薄。其淺在陽分。則晝與衛遇。而日作。其深在陰分。則夜與衛遇。而夕作。邪中於頭項者。衛氣至頭項而病。邪中於腰脊者。衛氣至腰脊而病。其後



北京中醫藥大學圖書館版權所

客於脊背也。循膂而下。其氣日低。故其作日晏。其前行於
臍腹也。循腹而上。其氣日高。故其作日早。其內薄於五藏
橫連於募原也。道遠而行遲。不能與衛氣日遇。故間日乃
作。岐伯析其理。仲景傳其法。理明而法良。瘧無不愈之病
矣。

瘧病一

師曰。瘧脈自弦。弦數者多熱。弦遲者多寒。弦小緊者。下之差。
弦遲者。可溫之。弦緊者。可發汗。鍼灸也。浮大者。可吐之。弦數
者。風發也。以飲食消息止之。

弦爲少陽之脈。寒邪在經。以數相從。內舍三陰。少陽居三陽三陰之間。內與邪遇。相爭而病作。故瘧脈自弦。少陽甲木從相火化氣。其初與邪遇。衛氣鬱阻。不得前行。漸積漸盛。內奪陰位。陰氣被奪。外乘陽位。裏束衛氣。閉藏而生外寒。衛氣被束。竭力外發。重圍莫透。鼓盪不已。則生戰慄。及其相火鬱隆。內熱大作。寒邪退敗。盡從熱化。則衛氣外發而病解。此瘧瘧之義也。但相火不無虛實。弦數者火勝其水。其病多熱。弦遲者水勝其火。其病多寒。弦而小緊者。府熱重而表寒輕。下之則差。弦遲者內寒。可溫其裡。弦緊者

外寒可發汗鍼灸以散其表浮大者宿物內阻可吐之弦數者木鬱而風發也以飲食消息止之如梨蔗瓜汁清潤甘滑之品息其風燥經所謂風淫於內治以甘寒是也

瘧病二

師曰陰氣孤絕陽氣獨發則熱而少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰瘧瘧若但熱不寒者邪氣內藏於心外舍分肉之間令人消爍肌肉

素問瘧論其但熱而不寒者陰氣先絕陽氣獨發則少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰瘧瘧瘧瘧者肺素有熱氣盛於

身厥逆上衝。中氣實而不泄。因有所用力。腠理開。風寒舍於皮膚之內。分肉之間。而發。發則陽氣盛。陽氣盛而不衰。則病矣。其氣不反於陰。故但熱而不寒。氣內藏於心。而外舍於分肉之間。令人消爍肌肉。故名痺瘧。痺瘧但熱不寒。緣其陽盛陰虛。肺火素旺。汗出竅開。風寒內入。淺居皮中。閉其衛氣。衛陽鬱發。熱傷肺氣。手足如烙。煩冤欲吐。以陰氣先虛。而客邪又淺。是以但熱無寒。其熱內蓄於心。外舍於分肉之間。令人消爍肌肉。是則痺瘧之義也。

瘧病三

溫瘧者。其脈如平。身無寒。但熱。骨節疼煩。時嘔。白虎加桂枝湯主之。

瘧論。先傷於風。而後傷於寒。故先熱而後寒。亦以時作。名

曰溫瘧。溫瘧者。得之冬中於風。寒氣藏於骨髓之中。至春

陽氣大發。邪氣不能自出。因遇大暑。腦髓燥。肌肉消。腠理

發泄。或有所用力。邪氣與汗皆出。此病藏於腎。其氣先從

內出之於外也。如是陰虛而陽盛。陽盛則熱矣。衰則氣復

反入。則陽虛。陽虛則寒矣。故先熱而後寒。名曰溫瘧。溫瘧

先熱後寒。緣冬月中風。泄其衛氣。風愈泄而氣愈閉。遏其

營血鬱而爲熱。復傷於寒。皮毛斂束。而衛不能泄營熱。更鬱營血。司於肝木。而生於腎水。冬時腎水蟄藏。而肝木已枯。此熱遂藏骨髓之中。至春乙木萌生。陽氣大發。骨髓之熱。可以出矣。腎主骨髓。甲乙木生於腎水。故骨髓之熱隨木氣外出。而外爲寒束。不能自出。因遇大暑。腦髓燔燥。肌肉消滅之時。腠理發泄。邪可出矣。卽不遇大暑。或有所用力煩勞。氣逆汗流。邪亦出矣。熱邪與汗皆出。表裡如焚。於是陽盛而陰虛。物極必反。陽氣盛極而衰。復反故位。陰氣續復。漸而翕聚。是以寒生。此溫瘧之義也。溫瘧卽瘧瘧之輕者。其熱未極。則陽衰陰

復能作後寒。是謂溫瘧。熱極陰亡。後寒不作。是謂瘧瘧。曰
 身無寒但熱。仲景指溫之重者而言。即瘧瘧也。骨節者。身
 之谿谷。腎水之所漸漬。熱極水枯。故骨節煩疼。嘔者。熱盛
 而胃逆也。白虎加桂枝湯。石羔知母。清金而泄熱。甘草粳
 米。益氣而生津。桂枝行經而達表也。
風寒在表。故熱藏骨
 髓。桂枝散風寒。引骨
 髓之熱達
 於皮毛也。

白虎加桂枝湯

石膏 一斤 知母 六兩 甘草 一兩 粳米 二合 桂枝 三兩
炙 去皮

右五味。以水一斗煮。米熟湯成。去滓。溫服一升。日三服。

瘧病四

瘧多寒者名曰牡瘧。蜀漆散。王之

瘧論。瘧先寒而後熱者。夏傷於暑。腠理開發。因遇夏氣淒
愴之水。寒藏於腠理皮膚之中。秋傷於風。則病成矣。夫寒
者。陰氣也。風者。陽氣也。先傷於寒。而後傷於風。故先寒而
後熱也。病以時作。名曰寒瘧。寒瘧先寒後熱。緣陽爲陰束。
故閉藏而爲寒。陽氣鼓發。故鬱蒸而爲熱。陽氣不能遽發。
故寒多而熱少。陽敗而不發。故絕寒而無熱。瘧多寒者。陰
盛而陽虛也。是其寒邪凝滯。伏於少陽之部。必當去之。蜀

漆散。雲母。除其涇寒。龍骨。收其濁瘀。蜀漆。排決積滯。以通陽氣也。

蜀漆散

蜀漆

洗去腥

雲母

燒二日夜

龍骨

等分

右三味。杵爲散。未發前。以漿水服半錢匕。溫瘧。加蜀漆半分。臨發時服一錢匕。

瘧病五

病瘧。以月一日發。當以十五日愈。設不瘥。當月盡解。如其不瘥。當云何。師曰。此結爲癥瘕。名曰瘧母。急治之。宜鱉甲煎丸。



病瘡以此月之初一日發。五日一候。三候一氣。十五日氣
候一變。故當愈。設其不瘡。再過一候。月盡解矣。如其仍然
不瘡。此其邪氣盤鬱。結爲癰疽。曰瘡母。當急治之。宜驚甲
煎丸。驚甲。行厥陰而消癰疽。半夏。降陽明而消痞結。柴胡
黃芩。清泄少陽之表熱。人參乾姜。溫補太陰之裡寒。桂枝
阿膠芍藥。疏肝而潤風燥。大黃厚樸。泄胃而遣煩鬱。葶藶
石葦瞿麥赤硝。利水而泄溼。丹皮桃仁烏扇紫葳蜣螂鼠
婦蜂窠麤蟲。破瘀而消癰疽也。

驚甲煎丸

驚甲

十二分

半夏

一分

柴胡

六分

黃芩

三分

人參

一分

乾薑

三分

桂枝

三分

阿膠

五分

白芍

五分

大黃

三分

厚樸

三分

葶藶

一分

石葦

三分

瞿麥

二分

赤硝

十分

丹皮

五分

桃仁

二分

烏扇

三分

紫葳

三分

蜣螂

六分

鼠婦

三分

蜂窠

四分

麤蟲

五分

右二十三味

為末

取斷竈下灰一斗

清酒一斛

五升

浸

灰候酒盡

一半

着驚甲於中

煮令泛爛

如膠漆

絞取汁

納諸藥

煎為丸

如桐子大

空心服七丸

日三服

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方

附方



外臺柴胡去半夏加苦根湯方見少陽小柴胡加減在傷寒門

治瘧病發渴者亦治勞瘧。

柴胡八兩 黃芩三兩 人參三兩 生薑二兩 大棗十二枚

苦蘘根四兩 甘草三兩

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煮取三升溫

服一升日三服

外臺柴胡桂薑湯方見少陽傷寒二

治瘧寒多微有熱或但寒不熱服一劑如神。

柴胡八兩 黃芩三兩 炙甘草二兩 桂枝三兩 乾薑二兩



牡蠣 二兩 苦蘗根 四兩

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煮取三升温

服一升日三服初服微煩復服汗出便愈

頭一升日三服

本方和以水一斗二升煮取六升去滓再煮取三升服

苦蘗根 四兩

人參 三兩 生薑 二兩 大棗 十二枚

當歸 一兩 芍藥 一兩 甘草 一兩

水一斗二升煮取六升去滓再煮取三升服



金匱懸解卷六

外感雜病

昌邑黃元御坤載著

百合狐惑陽陰毒

百合狐惑陰毒陽毒非同氣也而狐惑之神思迷亂有似
百合陽毒之膿血腐敗頗類狐惑不同之中未嘗無相同
之象而皆有表邪則同也百合之病有得於吐下發汗者
有不經吐下發汗者是傷寒之變證也狐惑之病狀類傷
寒是傷寒之類證也陽毒陰毒之病服藥取汗是傷寒之
別證也其病氣之變現固以本氣之鬱發然非有表邪之



外束則本氣何由而鬱發也。此可以會通其病原也。

百合一

百合病者。百脉一宗。悉致其病也。意欲食。復不能食。常默然。欲卧。不能卧。欲行。不能行。飲食或有美時。或有不欲聞食臭時。如寒無寒。如熱無熱。口苦。小便赤。諸藥不能治。得藥則劇吐利。如有神靈者。身形如和。其脉微數。每溺時頭痛者。六十日乃愈。若溺時頭不痛。淅淅然者。四十日愈。若溺時快然。但頭眩者。二十日愈。其證或未病而預見。或病四五日而出。或病二十日。或一月後見者。各隨證治之。

溺。奴弔切。與尿同。