

柳
歸
舜
傳

撰人不詳

中
華
書
局

柳歸舜傳

說淵五十七

別傳五十七

吳興柳歸舜隋開皇九年自巴陵泛舟遇風吹至君山因維舟登岸尋小徑不覺行三四五里興酣踰越磳澗不由徑路忽道傍有一大石表裏洞徹圓而坦平周匝六七畝其外盡生翠竹圓大如盎高百餘尺葉曳白雲森羅映天清風徐吹戛戛爲絲竹音石中又生一樹高百餘尺條幹偃陰

爲五色翠葉如盤花徑尺餘色深碧藥深
紅異香成煙著物霏霏有鸚鵡數千丹嘴
翠衣尾長二三尺翱翔其間相呼姓字音
旨清越有名武遊郎者有名阿蘇兒者有
名武仙郎者有名自在先生者有名踏蓮
露者有名鳳凰臺者有名戴蟬兒者有名
多花子者或有唱歌者曰吾此曲是漢武
鉤弋夫人常所唱詞曰戴蟬兒分明仁與

君王語建章殿裏未得歸朱箔金缸雙鳳
舞名阿蘇兒者曰我憶得阿嬌深宮淚唱
曰昔請司馬相如爲作長門賦徒使費百
金君王終不顧又有誦司馬相如大人賦
者吾初學賦時爲趙昭儀抽七寶釵橫鞭
余痛實不徹今日誦得還是終身一藝名
武遊郎者言余昔見漢武帝乘鬱金楫泛
積翠池自吹紫玉笛音韻朗暢帝意歡適

李夫人歌以隨歌曰顧鄙賤奉恩私願吾君萬歲期又名武仙郎者問歸舜曰君何姓氏第幾歸舜曰姓柳第十二曰柳十二自何許來歸舜曰吾將至巴陵遭風泊舟興酣至此耳武仙郎曰柳十二官人偶因遭風得臻異境此所謂因病致妍耳然下官禽鳥不能致力生人爲足下轉達桂家三十娘子因遙呼曰阿春此間有客卽有

紫雲數片自西南飛來去地丈餘雲氣漸散遂見珠樓翠幙重檻飛楹周匝石際一青衣自戶出年始十三四身衣珠翠顏甚姝美謂歸舜曰三十娘子傳語郎君貧居僻遠勞此檢校不知朝來食否請垂畧坐以具蔬饌卽有捧水晶床出者歸舜再讓而坐阿春因呼鳳花臺鳥何不看客三十娘子以黃郎不在接對郎君汝若等閑似

前度受捶有鸚鵡卽飛至曰吾乃鳳花臺也近有一篇君能聽乎歸舜曰平生所好實契所願鳳花臺乃曰吾時過蓬萊玉樓因有一章詩曰露接朝陽生海波翻水晶玉樓間寥廓天地相照明此時下棲止投跡依舊楹顧余復何忝自侍群仙行歸舜曰麗則麗矣足下師乃誰人鳳花臺曰僕在左右一千餘歲杜蘭香教我真錄東方

朔授我祕訣漢武帝求太中大夫遂在石渠署見楊雄王褒等賦頌始曉箴論王莽之亂方得還吳後爲朱然所得轉遺陸遜復見機雲制作方學綴篇行機雲被戮便至于此殊不知近日誰爲宗師歸舜曰薛道衡江總也因誦數篇示之鳳花臺曰近代非不靡麗殊少骨氣俄而阿春捧玉盤珍羞萬品目所不識甘香裂鼻飲食訖忽

有二道士自空飛下顧見歸舜曰大難得與鸚鵡相對君非柳十二乎君船以風便索君甚急何不促回因投一尺綺曰以此掩眼卽去矣歸舜從之忽如身飛却墜以達舟所舟人欲發問之失歸舜已三日矣後却至此泊舟尋訪不復見也

柳歸舜傳

終