

疑雨集註

掃葉山房印行

疑雨集註

楊東一居士行

疑雨集註卷二

金壇王彥泓次回原撰

常熟丁國鈞秉衡注

戊辰年

病婦

十載同愁一笑稀艱難典盡嫁時衣秦嘉浪迹猶分餉

注見卷一丁卯

夏離居笑
蓉湖詩

蘇李空歸也下機

國策蘇秦說秦王書十上而說不
行歸至家妻不下紆嫂不為炊

辛苦不曾因病減形模全覺隔年非相看一刻心俱碎

一作腸
千斷

悔殺從前幾事違

索笑

索笑追歡意不窮

杜甫詩
笑蘇軾詩巡檐索向梅花地

風流日日事重重人

間花草真堪愛

周書蕭大園傳開窗以臨花草

遇著春風盡向東

新歲竹枝詞

吟魂易放早春天風物江南倍可憐底事蘭成能作賦感懷偏

在戊辰年

庚信哀江南賦序粵以戊辰之年建亥之月蘭成信小字

春朝歲旦古難并

紀曆撮要諺云百年難遇歲朝春

十九年來見兩巡

神宗己酉懷宗

戊記得簸錢時未遠

王建宮詞簸錢贏得兩三籌

對門除夕看迎春

禮迎春于東郊

舊家姑姊別經年歲月圍爐剖橘筵

玄怪錄巴邛人家橘園有兩大橘如三四斗盞剖開

每橘有二老相對象戲一叟曰橘中之樂不減商山

侍女却防歡喜炭

范成大雪中送炭龔養正詩煩君笑

領婆歡喜探惜

笑花飛上畫裙緣

朋歡嫵閥互經過背後綾紋刺幾何

雲仙散錄馮盛謂盧杞曰提綾紋刺三百為名利奴

邂逅肩輿不相問蘇軾詩肩輿任所適奚奴私見客名多周禮注奴有小有小

閑行坊曲看春聯周美成詞暗暗坊曲人家濯纓亭筆記元世祖命趙子昂書殿上春聯金陵遺事太祖於

除夕傳旨公卿士庶家除上須加春聯一副暗露嬋娟屈戌邊名義考門環雙曰小金鋪單曰屈戌小

戶豈曾窺邸報宋史曹輔傳自是邸報聞四方也隨人寫太平年自注是歲崇禎元年是歲崇禎元年新天

子更化朝野欣然有再生之喜
溫庭筠詩四方無事太平年

蔣侯旌騎出西村姊妹同看倚戟門太平廣記蔣子文廣陵人也常自謂骨青死當為神

漢末為林陵尉逐賊傷額死後屢顯靈笑恨芳香吳望子不留異吳主於是使使者封子文為中都侯

冰玉永承恩又會稽女子吳望子姿容可愛其鄉有鼓舞解神者望子便往半路忽見一貴人乘船問望子欲何

至具以事對貴人云我今正往彼可入船共去望子辭不敢忽

不見望子既拜神座見船中貴人儼然端坐即蔣侯像也問望子來何遲因擲兩橘與之數數見形遂隆情好心所欲輒空中下之望子芳響流聞數里頗有神驗經三年望子忽生外意神

便絕
往來

休甯藥炮舊知名俊健游郎滿路擎一炷挂香渾未了手中拋
過百千聲

道北賓筵夕夕張也呼朋社一猖狂莊子浮游不知所往怪來羅

列珍羞甚人日曾扳水部郎荆楚歲時記正月七日為人日

莫怪河豚價不廉本草河豚江淮河海皆有之春暮盡游水上食飛絮而肥南人多與荻芽為羹味最美

橋南酬過五千錢誰知太宰歸田日一作後只與屠沽意氣鮮後漢

書彌衡傳卿欲使我從屠沽兒輩耶

佛閣前頭照水梅半晴天氣暖催開嬌憨小妹驚看見元好問詩梅花

嬌小杏一日來攀四五回

花憨

多少藍衫聚邑門提燈捧盒酒盈尊須臾看點紅單出箇箇僉
名有沐恩

盼得燈興趁踏歌

〔輦〕下歲時記先天初上御安福門觀燈令朝士能文者為踏歌聲調入雲

縣門無

榜奈愁何可知巷陌蕭條夜成

一作圖

就歡期事轉多

筆床硯匣本長閑

〔徐陵〕玉臺新詠序翡翠筆床無時離手琉璃硯匣終日隨身

每到新年說

掩關

〔溫庭筠詩〕寂寥常掩關

賓友到門俱謝却夜來相遇看鰲山

〔王禹玉詩〕雙鳳

〔雲中扶輦〕下六鰲海上駕山來〔按〕鰲山燈山也結五絲為之

和孝儀看燈詞十二首

簾外陰晴幾徧探侍兒猶恐意難堪雖然殘雪消還有且喜今

朝尚十三

〔元稹詩〕簾開侍兒起〔帝〕京景物畧淳祐三年請預放元宵自十三日起巷陌橋道皆編竹張燈

燈街試走一作初出斷紅顰會真記雙新嫁橋南第幾晨夫婿卻扶

佯不要爾雅女之一一回低媚一回嗔夫為婿

青油車子過斜陽蘇小小詩即風颺相簾出畫裳范成大詩明

班薛克構詩畫裳晨應月曾在石家筵上見是一作阿誰香氣試猜詳袁暉詩

香氣

步向庭梅遶幾巡莫愁家月倍堪珍樂府古題要解石城有何

須更看花燈去若箇燈人似箇人自注京師呼鰲山美人為燈

妍流動如生

欲換明粧自忖量鮑照樂府詩莫教難認暗衣裳忽然省得鍾

情句不辨花叢却辨香元稹雜憶詩寒輕夜淺繞

小玉飛瓊動靜俱李賀詩武內傳西王母侍女許飛瓊幾回當面笑愁

吁眼波一作眉梢第一防他覺不審狂郎解得無

暗風相約宋牆東元稹詩暗風吹雨入寒窗一寸靈犀兩處同李商隱詩心有靈犀一點

通南去北來多邂逅詩邂逅相遇忽然俱在寺門中

風透珠燈蠟淚流隔街簫鼓送人愁可憐心似青霄月皎潔隨

郎處處游

舊曲蕩來不耐聽竹棚花火太因仍容齋隨筆自正月十三起至十七止滿城大小人戶

跨街以竹棚懸綵燈鼓吹煙火達旦不寐新春小院添春意一作新歡新刮骨鹽聲

蛤月燈宋人詩更奏新聲刮骨鹽飛燕外真臘夷獻萬年蛤光彩若月

為把傾城再拜邀漢李延年歌一顧傾一生拼盡在今宵自從

相見春朝後病骨還知剩幾朝李賀詩病骨猶能在

尋常聲影限中門密笑微香攪夢魂此夕試燈兼帖勝李商隱詩試燈

獨共餘香語蘇軾詩一時同得到一作在西軒陶潛閑情賦景落西軒

丹誠默向紫姑陳劉敬叔異苑紫姑神是人家妾為大婦所嫉每以穢事相次役正月十五日感激而死故

世人以其日作其形夜於廁間或猪欄邊迎之能占眾事可得心期遂此春陵谷滄桑終日

事詩高岸為谷深谷為陵神仙傳麻姑云接不堪長作意中人詩以來已見東海三為桑田按東亦作滄

陶潛詩念我意中人

又雜題上元竹枝詞修類稿唐開元間謂天官好樂地官好人水官好燈上元乃三官下降

之曰故從十四至十六夜放燈後增至五夜

繡佛前頭結好因陸游詩一炷上元香火肅凌晨懸幡一色燈

籠錦名臣言行錄仁宗張貴妃侍上元宴有燈籠錦名氏親書善女人金剛經若有善男子善女人

風雨元宵意倍傷繡窗一作畫檐低拜掃晴娘帝京景物畧雨久以白紙作婦人首翦紅

綠紙衣之以荏帚苗縛小帚令攜之懸庭際曰掃晴娘若教掃得天邊雨為掃離人淚雨

行

腰身十七正嬌慵李賀詩春風爛熳惱嬌慵珠鳳鞋幫一捻紅廖瑩中詞軟玉香鉤怪無

端鳳珠微脫蔣捷詞紅膩鞋幫全芳備俎唐明皇時有獻牡丹者貴妃勻面口脂手印於花上來歲花開有脂印紅迹帝名為

紅一捻不奈小橋春露滑阿娘扶過石闌東

瓦坼龜文一例看斷橫連豎有悲歡風俗通巫俗擊瓦觀其文理分析定吉凶曰瓦卜

一聲脆響籠燈看暫作排愁事一端

夜筵花果遶香爐心事年年問紫姑注見前燈後踏青挑菜起歲華

紀麗譜三月三日踏青節歲時記寒食挑菜蘇軾詩七種共挑人日菜不知堪會那人無

白穀單衫絕點埃宋玉調賦更被白穀之單衫經年皎潔似初

裁何須更取園蔬讖偶趁同袍一摘來

婦病憂絕

藥餌無徵怪夢頻張佑詩藥餌無徵待詔愁漫將一作勞牲

玉禱明神嶠巖骨出艱眠坐詳案讀曲歌飛龍落細碎心煩易

原注入聲次喜嗔爭一作不奈睡眸清徹夜可堪肝病苦逢春繁

華白日重門掩繞榻啼痕滿六親漢書以奉六親應劭曰六

臂顫難擎漱一盃羸形扶起望庭梅張衡西京賦始花當病眼

偏生好雨趁傷心特地催口味斷來單刺藥愿一作香酬罷更

無財

韓偓詩心香洞府開

窮途無計

一作底事

堪娛汝聊折瓶花一兩栽

高翥詩多

插瓶花供宴坐

呈外父時婦病方苦

王郎才地本凡庸

詳案世說王凝之謝夫人既往王氏大薄凝之太傅慰之曰王郎人身亦不惡汝何以恨

迺爾答曰不意天壤之中乃有王郎

愛女憐才感謝公

元稹悼亡詩謝公最小偏憐女

狂爛熳

晉書列女傳謝道韞曰羣從兄弟復有封胡羯末封謂謝歆胡謂謝朗羯謂謝元末謂謝川皆小字也白居易

詩狂隨爛熳游

雲英教捧醉朦朧

雲英注見卷一蘇軾詩醒眼朦朧覓歸路

肯令癡婢隨中

婦

舌樂府中婦織流黃

喜見嬌雛似外翁

方回村女詩隨母歸寧省外翁

共遶病人連夜

坐最傷心處此心同

宋史陸九淵傳此心同此理也

述婦病懷

琉璃調藥自看煎

李賀詩琉璃鍾琥珀濃

盡日松濤小榻邊
慵喚侍兒憑

響板鸚哥傳出翠簾前

侯鯖錄蔡確侍兒名琵琶有鸚鵡甚慧確每呼琵琶即叩一響板鸚鵡即傳呼

不已元稹詩桐

花垂在翠簾前

悶拈葉子強尋歡

農田餘話今之葉子戲相傳始於宋太祖令後宮習之以消夜

自覺雙銀約

指寬

繁飲定情詩何以致殷勤約指一雙銀

阿母無聊聽卜命
脫將跳脫覓人看

李賀詩跳脫看年命劉長卿詩愁中卜命看周易

消渴還愁

一作疑

骨亦消

史記司馬相如傳病消渴又張儀傳積毀消骨

玩冰銜玉總無

慘

迷樓記煬帝入夏煩躁天寶遺事貴妃至夏苦熱常有肺渴病每玩望之以治煩躁

日含玉魚於口中藉其涼津沃肺

春來潑盡如泉淚

李白詩昔時橫波目今作流淚泉

病肺除

非引淚澆

文茵龍腦睡來

一作水沈

隔座卧猶聞

張華詩列坐文茵

西陽雜俎

龍嬾

著前春染麝裙

琤雅廣要麝好食柏葉香在陰莖前皮內別有膜袋裏之

誰識病來顛倒想

受香人却怕香薰

瘦質真成筍一竿隔衾猶自見

一作骨

嶢峴平生守禮多謙畏不

受荀郎熨體寒

世說荀奉倩與婦至篤冬月婦病乃出庭中自取冷還以身熨之

難憑銀葉鎮心驚

唐本草煉銀膏法用白錫和銀箔及水銀侍合成之潔硬如銀安神定志鎮心明目

女牀前不敢行無奈藥爐初欲沸

趙嘏詩只愛吟詩傍藥爐

夢中已作殷雷

聲

詩毛氏傳殷雷聲也

一勺清漿價一金駐顏難恃紫團參

本草參生潞州太行山上謂之紫團參寰宇記上黨

縣紫團山出人參紫草

頭花臂釧看看盡賣到當年結髮簪

嬌癡稚女最關情

元稹詩嬌癡稚女繞床行

新讀毛詩一半生

漢書儒林傳毛公治詩為

獻王博士杜荀鶴詩歸同弟姪讀生書

忍死看他成長去

晉書宣帝紀我忍死待君

喘絲親訓

兩三聲

湯藥親嘗子婦該雲泥懸絕事堪哀

白居易詩昔年洛陽社貧賤相提携今年長安道對

面隔雲泥自知病骨輕如草

蘇軾詩病骨煩支持

莫望尚書嫁女來

更無兄妹與差肩孤負劬勞阿母憐囑向

一作付

薄情狂壻道為

加恭敬倍從前

謝絕妖巫罷禱祈

張衡賦湯蠲體以禱祈兮

不將性命媚神祇刻肌冤苦傷

心痛病者年來細得知

前路無涯愛有涯

莊子吾生也有涯而知也無涯

一心趨向妙蓮花眼前眷屬

休悲戀九品同生也一家觀無量壽佛經往生極樂世界者分
上中下三輩輩分上中下三品謂之
三輩
九品

無題

眉萼慵描出內稀試晴風日浣羅衣

王維西施咏邀人傅香粉不自著羅衣

雪融

香跡重臺樣

元稹夢游春詩金感重臺履

春減裙腰尺六圍

注見卷一

隨意梳勻

都韻事不形顰笑總沈機

後漢書光武傳贊沈機先物

無端午睡醒來晚

朱叔

真詩正是午窗初睡醒

驚認殘陽作曙暉

岑參詩西掖晴雲捧曙輝

花下

未必春工一夕移杏花清減夜來姿可知顏色關人處正在紅

消欲白時