

雍

錄

雍錄卷之四

新安程大昌泰之著

錫山安國民泰校刊

延英殿

高宗初勅蓬萊宮諸門殿亭皆已立名至上元二年延英殿當御座生玉芝則是初有大明卽有延英殿顧召對宰臣則始於代宗耳代宗以苗晉卿年老蹇甚聽入閣不趨爲御延英此優禮也案六典宣政殿前西上閣門之西卽爲延英門門之左卽延英殿故陽城欲救陸贄約拾遺王仲舒守延英殿閣上䟽伏閣不去也案朝于宣政卽名入

閣而延英又便殿之在西偏者無閣可伏也其曰守閣者
西上閣之西卽是延英殿門故守此之閣乞開延英以受
其對也至會要所記則直曰城等數人守延英門上疏也
史家必言伏閣者以入延英之路言之也錢希白南部新
書記唐制曰凡內有公事商量卽降宣付閣門開延英卽
此可見凡對延英必自閣門而入也長安志曰延英在紫
宸殿東呂圖引李庚賦爲據曰東則延英眈眈因謂延英
當在殿東而反詆六典謂在西者爲誤此失之矣予案會
要元和十五年詔於西上閣門西廊內開便門以通宰臣
自閣中赴延英路則延英不在紫宸殿東亦已審矣六典

會要皆唐人自記唐制其爲可信豈不愈於李庚之一賦也哉或者失攷六典會要致有此誤也至於長安志者宋敏求自言其書皆本諸長安圖經又本諸梁載言十道志則志之傳信豈如六典會要之審也僖宗時嘗易延英之名以爲靈芝其必因上元所產之芝而制爲美名也及自蜀還仍名延英

延英召對

代宗召苗晉卿對延英晉卿宰相也羣臣初無許預之例貞元七年詔每御延英令諸司官長奏本司事則百官許對延英矣八年葛洪本正衙奏私事德宗詔今後有陳奏

宜延英門請對勿令正衙奏事則羣臣亦得乞對延英矣
故憲宗時元稹爲拾遺乞於延英訪問也迄後諸州刺史
遇開延英卽入延英陛辭則是外官亦得詣延英辭也

會要開成敕

元和四年御史臺奏延英開日羣臣皆不得前
知遇陛下坐時方進狀請對則是凡開延英初無定日直
俟御宣政紫宸臨時奏請也錢希白之言曰凡內有公事
商量卽降宣付閣門開延英閣門番宣申中書并榜正衙
門則臨時不可預擬其日矣至天祐元年詔今後每月許
一五九開延英如有大段公事中書門下具榜子奏請開
延英不計日數則是天祐後方定一旬三開延英之制前

此未也若宰臣奏開延英其來久矣韓臯爲御史中丞常有所陳必於紫宸未嘗詣便殿上謂之曰我與卿言不盡可來延英與卿從容則是特許其對也元和五年義武軍節度使張茂昭舉族歸朝故事雙日不坐是日特開延英十五年十月下元假召宰臣對於延英議邊事也唐文宗紀贊曰唐制天子以隻日眎朝乃命輟朝放朝皆用隻日此之雙日假日皆特引對是有爲爲之非常制也

長生殿

二張受誅之地通鑑云在迎仙宮長生殿唐五王傳則言在迎仙宮集仙殿未知孰是也長安志有長生殿但云肅

宗終於此殿而不指言此殿之在大明或太極也東宮有集仙殿後爲麗正集賢是東宮一宮固在太極宮城之內矣

詳見東宮

當高宗時大明宮已成武后擅國不應猶在

東宮養病予故謂當在大明正宮也太子之已誅二張也入后所寢長生殿白之后謂之曰孺子誅可還宮夫天后旣自長生殿遣太子還宮則可以見長生殿之與東宮不同一宮矣肅宗不豫張后召越王係授甲長生殿使討李輔國肅宗在長生殿使使者逼張后下殿則長生也者必寢殿也其位置與事爲可想而知也麗山別有寢殿亦名長生在華清不在大明也

詳見華清宮下

故東宮麗山之

集仙殿者皆非武后寢疾之地也

凌煙閣

南部新書曰凌煙閣在西內三清殿側畫功臣皆北面閣中有中隔內面北寫功高侯王隔外面次第功臣案西內者太極宮也太宗時建閣畫功臣在宮內也畫皆北向者閣中凡設三隔以爲分際三隔內一層畫功高宰輔外一層寫功高侯王又外一層次第功臣此三隔者雖分內外其所畫功臣象貌皆面北者恐是在三清殿側故以北面爲恭耶

上陽宮

武后旣已傳位徙居上陽宮中宗率百官詣觀風殿起居諸家無言上陽何在者獨長安志內苑有上陽橋不知此橋卽爲上陽之橋耶不敢主定也崔皎䟽曰則天在西宮人心猶有附會則上陽宮必在大明之西矣德宗建中十二年高力士養女僞爲帝母沈太后上發宮人百餘人齎乘輿御物迎入上陽宮就供奉高氏自言是后驗眎者走馬入奏上受百官賀已而事覺以牛車載高氏還家按此旣遣宮女就上陽供奉則與德宗所御之宮自是不爲一地矣驗眎者走馬入奏又足以見其來自宮外也夫姜皎指爲西宮而此又迎之宮外予故疑其在大明之西也大

明之西若不在禁苑必在西內苑矣洛陽有上陽宮在洛城外此之所言皆長安也不可以參論

望賢宮

在咸陽縣東數里玄宗幸蜀還京肅宗至望賢宮奉迎德宗西幸又自望賢宮出奉天也

光範門

光範門在大明宮含元殿之西而含元殿西廊有棲鳳閣閣下卽朝堂有登聞鼓一如承天之制皆在承天門內卽宮城門也夫既有登聞鼓卽外人可得而進故韓愈上宰相書得以伏光範門外以宰相退朝路必出此也

長安志

漢制入司馬門內方是禁中凡至司馬門者皆省案有籍
方得入而光範門尙在含元殿外承天門內故外人得至
也

唐翰苑位置

少陽院
麟德殿

結隣樓
三殿

鬱儀樓
九仙門

金鑾殿
複門

寢殿

李肇記曰翰林院在少陽院南

長慶元年於門下省東少

陽院築牆及樓觀此院自在宮東非此之少陽院

其東當

三院結隣樓鬱儀樓卽三院之東西廊也其西北並禁軍營韋執誼則曰在銀臺門內麟德殿西重廊之後又曰北苑之置尤爲近切左接寢殿右瞻彤樓會此數說而求之則其方鄉尙略可攷也三殿者麟德殿也一殿而有三面故名三殿也三院卽三殿也李絳爲中書舍人嘗言爲舍人踰月不得賜對有詔明日對三殿也不獨此也凡蕃臣

外夷來朝率多設宴于此至臣下亦多召對于此也結鄰樓卽三殿之西廊也鬱儀樓卽三殿之東廊也鬱儀又東卽寢殿矣鬱儀結鄰皆是重廊

見韋執誼記

翰林院學士

院皆在三殿西廊之外其廊旣爲重廊其門必爲重門也自翰苑穿廊而趨宣召必由重門而入故謂複門之召也李肇便以學士院胡門定爲複門者誤也寢殿旣在翰苑之左而金鑾殿又在學士院之左則金鑾益近寢殿矣自有金鑾殿後宣對多在金鑾則知其緊並寢殿矣以其近也德宗旣已上僊召學士鄭絪至金鑾殿立憲宗爲太子當如此倉卒學士遽能入至金鑾殿則可見矣翰林院又

北則近內苑其宮城垂轉北處城之西北角有九仙門文宗引入鄭注卽自此門也又門外卽列禁軍營順宗之爲太子也德宗已上僊矣太子有疾仍紫衣麻鞋力疾出九仙門召見諸軍以示不病卽此地也

通鑑

惟其與寢殿相

切近故可以如此也凡此所攷皆大明宮銀臺門翰林院及兩學士院位置也若駕在大內則於明福門置院駕在興慶宮則於金明門內置院

在勤政樓東北

亦名翰林院

與此大明宮制不同



結鄰鬱儀樓

麟德殿東廊有鬱儀樓西廊有結鄰樓學士院卽在西樓重廊之外李肇韋執誼所記皆書結鄰爲結麟此恐誤也道書登真隱訣曰上真之道七鬱儀奔日文爲最結鄰奔月文爲次蓋鬱儀者羲和也結鄰者常娥也九真中經曰西玄山下洞臺中有鬱儀結鄰兩書也古宮殿皆取天象物瑞以爲之名曰華月華亦其義也則此之二樓者其必取諸奔日奔月之仙也安得改鄰爲麟也况兩樓之中有殿已自名爲麟德則結鄰之名必不贅以麟名也

大明宮右銀臺門翰林院學士院說