

馬元臺
急會
註素問靈樞

卷

黃帝內經素問合纂卷之八

錢塘張隱菴

兩先生合註

會稽馬元臺

六元正紀大論篇第七十一

此篇論六氣主司天子在上在泉于下五運之氣運化于中間氣紀步為加臨之
六氣以主時五六相合以三十年為一紀再紀而為一周故名六元正紀大論
前天元紀大論第四節以厥陰之上風氣主之等云為六元彼乃名篇曰
天元紀大論此未有署曰六元正紀故遂名篇其義發彼之所未盡也

黃帝問曰六化六變勝復淫治甘苦辛鹹酸淡先後余知之矣謂六化謂司天在泉各有六氣之化六變謂勝制之變也勝復者謂五運之氣亦復其歲有相勝制而治之不全也甘苦辛鹹酸淡謂五味所資生化有厚薄成熟有多少先後之各有制各有勝各有生各有成也此承上章而言司天在泉之氣勝制其五運五運之氣勝制其司天在泉令欲調之正味使氣運和平上下合德無相奪倫天地升降不失其宜五運五運之化或從五氣或逆天氣或運宣行勿乖其政蓋盡人事以救天地之淫邪故謂之正紀大論夫五運之化或從五氣或逆天氣或從天氣而逆地氣或從地氣而逆天氣或相得或不相得余未能明其事欲通天之紀從地之理和其運

歲謂六氣之主歲上章末節用淡用甘以便照應此節復申論六氣而先問五運

調其化使上下合德無相奪倫天地升降不失其宜五運宣行無乖其政調之正味從逆奈何五運謂化運或從五氣者謂數和升明審平靜順之紀五運和平與六氣無犯也或逆天氣者如丙子丙午歲火運司天而行水運甲辰甲戌歲水運司天而行土運也或從天氣者太過而從天氣者三不及

而司天化者亦三太過而司地化者三不及而司地化者亦三凡此二十四歲與天氣相符與地氣相合也或逆天氣或逆天氣者除天符歲會之年而與司天在泉之氣不相合也或相得或不相得者謂四時之氣如風溫春化同熱暍夏化同清露秋化同雲雨長夏化同水雪冬化同此客氣與時氣之相得也如主氣不足客反勝之是客氣與時氣之不相得也通天之紀從地之理使上下合德無相奪倫者使司天在泉之氣上下合平也天地升降不失其宜者升已而降降已而升天地之更用無失其宜也和其運調其化使五運宣行勿乖其政者調和五運之氣宣行德化勿乖其政令也夫五運六氣有德化政令之和

同學高世校士宗參訂
門人 王汝義子芳
黃紹姚載華 校正

全平聲別
彼劣切卷
上聲數之
可數二數
字俱上聲

上數叶素
下數上聲

祥必有淫勝鬱復之變易。今欲使氣運和平。須以五味折之。資之。益之。抑之。故曰調之正味。蓋在天為氣。在地為味。以味而調其氣也。從逆者為資之。益之者從之。折之。抑之者當逆取也。男玉師曰。以上五篇論天地氣運。有自然之盛衰。此下二篇論用人。力以調其不和。故此篇曰正紀下篇曰至真。岐伯稽首再拜對曰。昭乎哉。問也。此天地之綱紀變化之淵源。非聖帝孰能窮其至理歟。臣雖不敏。請陳其道。今終不滅。久而不易。五運陰陽者。天地之道也。萬物之網紀。變化之父母。生殺之本。

始神明之府也。今善也。謂能調其氣運得令。帝曰。願夫子推而次之。從其類序。分其部主。別其宗司。昭其氣數。明其政化。可得聞乎。岐伯曰。先立其年。以明其氣。金木水火土運行之數。寒暑燥濕風火臨御之化。

則天道可見。民氣可調。陰陽卷舒。近而無惑。數之可數者。請遂言之。類者。甲己類天。壬午類地。支天。所謂先立其年是也。部主者。厥陰之上。風氣主之。少陰之上。熱氣主之。以六氣為六部。各主歲而主時也。宗司者。謂五運五行。為運氣之宗主。正化者。熱化寒化雨化風化。所謂以明其氣是也。運行之數者。五運相襲。而皆治之終暮之日。周而復始。臨御之化者。六氣有司。天之上。臨有在泉之下。御有四時之主。氣有加臨之客。氣也。明其氣數。則天道可見。民氣可調。陰陽卷舒。近而無惑矣。

此帝欲推六元之紀。而伯先啟其端也。或從天氣。逆天氣者。運氣與司天之氣有異同也。或從地氣。逆地氣者。運氣與在泉之氣有異同也。同為從異為逆。從為相得。逆為不相得。通天紀。從地理者。明司天在泉之義也。和其運。調其化者。和調五運及六化之氣也。上下合德。無相奪倫者。司天在泉之德。不相凌奪也。自通天之紀至勿乖其政。即下文折其鬱氣。資其化源。抑其運氣。扶其不勝。無使暴過而生其疾等義也。調其正味。從逆者。即下文食歲穀。以全其真。及用寒遠寒等謂也。從其類序者。如自甲子以至乙卯。初氣以至終氣。皆是也。分其部主者。凡天地左右。初氣終氣。分為主客。皆有部主也。先立其年者。如下文某年為壬辰。某年為壬戌也。以明其氣者。何者。為運氣。壬為太角。是也。何者。為司天之氣。太陽寒水。司天是也。何者。為在泉之氣。太陰濕土。是也。明金木水火土運行之數。寒暑燥濕風大臨御之化者。明司天在泉五行六氣之化也。

帝曰。太陽之政。奈何。岐伯曰。辰戌之紀也。辰戌歲主。太陽司天。五戌之年。為屬太陽之政。辰戌屬太陽寒水。故以五辰。

太陽。司天。寒水。司天。司之為言直也。主。行天之令。上之位也。餘微此。 太角。運化。壬為陽木。為太角。歲運者。運之為言動也。主。天地之間。人物化生之氣中之位也。餘微此。

太陰。註在。濕土在此在泉者主地之化。壬辰。壬戌。註太過故主太角。其運風。註壬為水。其

化鳴素啟折。註風之化五常政大論。其變振拉摧拔。註風之變凡曰運曰化。其病眩掉目暝。註音素

文所音冊。此節專論太角之化運後節始論司天在泉及間氣加臨之六氣鳴風木聲素繁盛也啟

圻木發而開圻也風木太過故其變振拉摧拔。眩掉目暝皆風木之為病倪仲宣曰五運內合五藏病

在肝故證見于此病證以運加司天地為言。

目後五運微此。註此病證以運加司天地為言。

太角。註初正從壬為。少徵。太宮。少商。太羽。註終太生少少生太者老變為

靈樞經曰天地之間六合之內不離于五又曰五者音也音者冬夏之分分于子午陰陽別寒與

熱爭是五音主于午之二至卯酉之二分土位中宮而分王于四季故五音合五行之化運按木火

土金水後天之五行也天地開闢而五方五時皆屬後天之氣故以太角木運為首為正次太徵火

宮太商太羽五運相襲終暮之日周而復始此五音之主歲也初者歲之首終者歲之終以角下註初

字羽下註終字者蓋每歲仍以角木主春徵火主夏商金主秋羽水主冬上居中宮而主長夏此五音

之主時也故其運風其化鳴素啟折其運熱其化暄暑鬱燠此論主歲之運統司一歲之氣而四時又

有春之溫夏之熱秋之涼冬之寒故曰風溫春化同熱暄夏化同燥清秋化同水雪冬化同此主歲之

氣與時氣之相得也如水運之歲至夏而熱火運之歲至冬而寒又如水運之歲至夏而寒火運之歲

至冬而熱或從歲運或從四時此歲氣與時氣之不相得也甲丙戊庚壬五陽年主太乙丁巳辛癸五

太陽

司天。太徵。註戊為陽火。太陰。註濕土。戊辰。戊戌。同正徵。註戊癸化火戊為陽年主火

盛而寒水上臨火得承制則炎燠已平而無亢盛之害故與正徵之歲相同正徵之歲乃火運臨午所

謂歲會氣之平也。金西銘曰午屬少陰君火火運臨午是二火相合其熱更勝而反為平歲者何也

曰此論地支之主歲與運氣相合故曰歲會非司天之上臨也歲有十二辰子午為經卯酉為緯陰中

臨于運氣也午者盛陽之陰也陽盛而陰氣加之故為平歲如
水運臨于陰盛而一陽承之皆得承制之為平也卯酉亦然
大運主熱其化暝暑鬱燠五常政大論其變炎烈沸騰變火之其病熱鬱其紀上羽與正徵同其運熱其變火之其病熱鬱其紀上羽與正徵同其運熱其變火之其病熱鬱其紀上羽與正徵同

太徵戊為少宮己太商庚少羽辛少角壬
木故從丁之少角生戊火生己土上生庚金生辛
水從少而太而少自上而下而復上也餘運倣此
居土者尊主歲之氣也四時之氣始于角

太陽司天太宮甲為太陰在泉甲辰歲會同天甲戌歲會同天
四季者辰戌臨土新校正云按天元紀大論云承歲為歲直又六徵皆太論云木運臨卯火運
丑未歲也臨土臨午土運臨四季金運臨酉水運臨子所謂歲會氣之平也王註云歲直亦曰歲會此
甲為太宮辰戌為四季故曰歲會又曰同天符者按本論下
文云太過而加同天符是此歲一為歲會又為同天符也

其化柔潤重澤澤作其變震驚飄驟土之其病濕下重土之
疑作澤作其化柔潤重澤澤作其變震驚飄驟土之其病濕下重土之
埃乃濕土之氣故其運陰埃後節曰其運陰雨柔潤重
澤土之化也土運太過故其變震驚飄驟濕重脾病也

太宮甲為少商乙太羽丙太角丁少徵戊
而癸復從癸而甲也癸而甲也癸而甲也
癸而甲也癸而甲也

太陽司天太商庚為太陰在泉庚辰庚戌其運涼金之其化霧露肅金之
滿皆肺部之病肺俞在肩背胸中乃肺之宮城督目垂貌
經脈篇曰肺是動病甚則交兩手而脅皆太盛而自傷也

其變肅殺凋零金之其病燥背脊胸滿金土其化肅金之
其變肅殺凋零金之其病燥背脊胸滿金土其化肅金之
其變肅殺凋零金之其病燥背脊胸滿金土其化肅金之

其變肅殺凋零金之其病燥背脊胸滿金土其化肅金之
其變肅殺凋零金之其病燥背脊胸滿金土其化肅金之

太商庚為少羽終少角初太徵戊少宮己○丁接上節所終之內年按下節

太陽司寒水太羽丙為陽水為太羽五常政太陰濕土丙辰丙戌天符辰戌太陽寒

水運與司天之氣按天元紀大論云應天為天符又六徵皆大論云土運之歲上見太陰火運之歲

相合故為天符上見少陽少陰金運之歲上見陽明木運之歲上見厥陰水運之歲上見太陽火運之歲

天與之會故曰天符又本篇下文云五運行同天其運寒其化凝慘凜冽水之化五常政

運言寒肅此與少陰司天運言其運寒者疑此太陽司天其化凝慘凜冽論云凝慘寒霧其變

運合太羽當言其運寒肅少陽少陰司天運當云其運寒其化凝慘凜冽論云凝慘寒霧其變

冰雪霜電水之其病大寒留于谿谷寒者水之氣凝慘凜冽水令之化也水運太過故其變冰雪霜

與藏氣相合肉之大會為谷肉之電變盛極而變易也腎主骨大寒留于谿谷者谿谷屬骨運氣

而為病也小會為谿皆寒之病太羽丙為太太角初少徵癸太宮甲少商乙○主歲之氣太過者三年皆從壬起

戊己庚辛俱橫以觀之六歲一周而復起也主時之氣陽年從壬起初而終於丙陰年從丁起初而終

于辛俱堅以觀之一太一少而遞相沿襲因以主歲之氣提出于上故止于角下註初羽下註終當知

每歲皆應角木主春徵火主夏商金主秋羽水主冬若另立一主時之圖是皆以角為首也學者以意

會之容易了然不必多贅圖象玉師曰司天之氣以間氣主時乃加臨之客氣也五運之氣以餘氣主

時乃四時之主氣也凡此太陽司天之政氣化運行先天天氣肅地氣靜寒臨太虛陽氣不令水土合德上應辰星鎮星其設

玄斡其政肅其令徐寒政大舉澤無陽諷則火發待時少陽中治時雨乃涯止極雨散還于太陰雲朝北

極濕化乃布澤流萬物寒數于上雷動于下寒濕之氣持于氣交民病寒濕發肌肉萎足萎不收濡瀉血

溢此統論六氣之主歲而主時也主歲者司天在泉主時者主氣客氣六氣雖各有分部而司天之氣

又為一歲之主故曰凡此太陽司天之政氣化運行先天夫子午寅申辰戌為六陽年氣主太過丑

上海掃葉山房校印

未卯酉己亥為六陰年氣生不及凡主歲主時之氣太過之年皆先天時而不及之年皆後天時而至
故曰運太過則其至先運不及則其至後太歲主時之氣太過之年皆先天時而不及之年皆後天時而至
故陽氣不能章其政令水土合德故上應辰星鎮星其穀主元穀者成熟感司天在泉之氣所謂歲穀是
也肅者天之政徐者地之令也澤無陽燄者謂陰中之生陽為寒水所折蓋二之氣乃少陰君火主氣因
寒政大舉故必待時而後發待時者至五之氣少陰間氣司令而後發此言四時之主氣而為司天之所
勝也少陽中治者少陽相火主三之氣而又為寒水加臨是以時雨乃涯此言四時之主氣而為司天之所
氣之所勝也歲半之前天氣主之歲半之後地氣主之而加臨之以時雨乃涯此言四時之主氣而為司天之所
水之氣至三氣止而交于四氣之太陰也太陰所至為雲雨兩朝北極者在泉之氣運化于上也澤流萬
物者濕土之氣周備于下也寒敷于上者太陽寒水之在上也雷動于下者少陰之火氣在太陰之右至
五氣而始發也寒濕之氣持于氣交者上下交互也民病肉萎濡瀉諸證皆寒濕之氣發而為病也此節
總論太陽司天太陰在泉有四時之主氣有加臨之客初之氣地氣遷氣乃大溫草乃早榮民乃厲溫病
乃作身熱頭痛嘔吐肌腠瘡瘍此分論加臨之問氣問氣者紀步而初氣始于少陽地氣遷者謂上年
歲之初氣乃少陽相火二火相交故氣大溫草乃早榮者長氣盛二之氣大涼反至民乃慘草乃遇寒火
也春始交而大溫故民病厲溫病乃作為身熱頭痛嘔吐瘡瘍二之氣大涼反至民乃慘草乃遇寒火
氣逆抑民病氣鬱中滿寒乃始二之氣陽明金氣加臨故大涼反至化炎熱為清涼于歲半之前故云
下寒涼而上臨之火氣始抑蓋謂司天間氣皆從下而上也氣鬱中滿者陽氣遏抑三之氣天政布寒氣
于內也寒乃始者謂司天之寒氣自二之氣乃始此司天之氣又為間氣之所勝也三之氣天政布寒氣
行雨乃降民病寒反熱中癰疽注下心熱脅悶不治者死司天寒水之氣加臨于三氣故其時天政乃
氣加臨故民病寒而內反熱也癰疽四之氣風濕交爭風化為雨乃長乃化乃成民病大熱少氣肌肉萎
瘠問皆火鬱之病勿治將自焚矣布而寒氣行雨乃降也夏時應熱而反為寒
足姜注下赤白從時而化也夏秋之交濕土主氣故乃長乃化乃成蓋夏主長秋主成而長夏主化也
民病大熱少氣者風熱之病也肉萎足姜者濕土之氣也注下赤白濕熱之交感者也按以上論司天之
氣及主時之氣皆為加臨客氣之所勝此論加臨之風木又從濕土之氣化而為雨是主客之氣互相勝
衰書不盡言言不盡意欲明歲運之精微又當隨時審氣隨氣論時若固執于文言何異五之氣陽復化
按圖索驥也男玉師曰風木之氣旺于春令加臨于四氣是為秋金所制故從時氣之化五之氣陽復化

所謂金土者即五運之餘氣也
真者精氣也天地人者有此古

草乃長。乃化。乃成。民乃舒。二之氣少陰君火為寒涼所加至五氣而復治故陽氣復化即所謂澤無陽
乃化五之王氣條陽明秋金。故乃成大鬱發之故民乃舒終之氣地氣正濕令行陰凝太虛埃昏郊野民乃慘淒寒風以至反者孕乃
死。在泉之氣臨于終氣故地氣正而濕令行陰凝太虛者太陰之氣運于上也埃昏郊野者濕土之化
布于下也民乃慘淒者陰濕之氣行于中也易曰至哉坤元資生萬物上主化育保蟲而人為保蟲
之長如寒風以至是土為風木反勝故主胎孕不成此謂非時之邪而勝主時之氣與至真要論之濕司
于地熱反勝之大義相同張玉師曰太陽終三之氣而雨乃降是司天寒水之降于下也太陰主終之氣
而陰凝太虛是在泉濕氣之布于上也上下之氣互相交感者也故曰歲半之前天氣主之歲半之後地
氣主之上下交五氣交主之歲紀畢矣當知司天之氣始于下而主于上在泉之氣始于上而主于下上
者下行下者上行又非故歲宜苦以燥之溫之。苦乃大味火能溫寒若能勝濕凡此太陽司天之歲乃
上者上而下者下也。味而使上下合德也必折其鬱氣先資其化源化源者謂五運為六氣之生源折其鬱氣者折其致鬱
下文曰食宜同法。咸太陰在泉則水運受鬱矣故當燥之以折太陰之土氣溫之以折太
咸太陰在泉則水運受鬱矣故當燥之以折太陰之土氣溫之以折太
陽之寒氣六氣同義玉師曰下文云五運之氣鬱極復歲即此鬱也抑其運氣扶其不勝無使暴過而
生其疾。凡此太陽司天之歲運氣皆主太過故當抑其淫勝之氣而扶其所不勝如大角之歲風木淫
矣是當抑其火之太過扶其金之不勝所謂和其運調食歲穀以全其真避虛邪以安其正。註張歲穀者元
其化無使暴過而致生民疾也後少陽少陰歲相同食歲穀以全其真避虛邪以安其正。註張歲穀者元
司天在泉之氣而成熟食之以全天地之元真虛邪者謂反勝其間氣之邪如太陽司天之歲初之氣乃
少陽相火而寒反勝之是寒邪淫勝其初氣矣二之氣乃陽明燥金而熱反勝之是熱邪淫勝其二氣矣
四之氣乃厥陰風木而清反勝之是燥邪制勝其四氣矣五之氣乃少陰君火而寒反勝之是寒邪制勝其五氣矣
之是熱邪制勝其五氣矣是謂四畏必謹察之故曰食歲穀以辟虛邪去則正自安矣適氣同異多少
制之同寒濕者燥熱化異寒濕者燥濕化故同者多之異者少之。此論五運之氣與司天在泉各有同
酌也酌其氣之同異而制之也同寒濕者謂太羽太宮主運是與司天在泉之寒濕相同故當多用燥熱
之氣味以制化蓋用燥以制濕故熱以化寒也如太徵太角太商主運是與寒濕之氣各異又當少用燥
濕之氣以化之蓋用濕以滋燥熱之氣用燥以制風用寒遠寒用涼遠涼用溫遠溫用熱遠熱食宜同法
木之邪同者氣或故宜多之異者氣孤故少制之也用寒遠寒用涼遠涼用溫遠溫用熱遠熱食宜同法

王師曰在天為氣在地為味用氣味以和天地不和之氣

有假者反常。反是者病。所謂時也。

此論司天在泉及間氣加臨之六氣各有寒熱溫涼之宜而又當無

又當遠此少陽之熱而後可用熱也。如少陰在泉是當用寒以清之而四之氣值太陽寒水用事又當遠

此太陽之寒而後可用寒也。溫涼同義。藥食同法。所謂時與六位是也。有假者反常。是謂邪氣反勝。又不

必遠寒而遠熱矣。如太陽寒水司天。初之氣乃少陽相火而天氣反寒。是當用熱而不必遠熱矣。如少陰

君火在泉。四之氣乃太陽寒水而天氣反熱。是當用寒而不必遠寒矣。所謂天氣反勝。則可依時是也。反

是者皆為民病。所謂加臨之時氣也。此篇論調其正味以和氣運之不和。如以苦燥之溫之。所以治司天

在泉之太過也。折其鬱氣者。折司天在泉之勝氣也。折其運氣者。抑運氣之太過也。食歲穀以全其真者。

全天地之真氣也。避虛邪以安其正者。安紀步之正氣也。適氣同異者。酌五運六氣之異同也。用寒遠寒。

用熱遠熱者。謂上下左右之六氣也。假者反之。逆治四時不正之氣也。蓋天地陰陽之氣有德化之祥有

政令之章。有勝復之作。有變易之災。人居天地氣交之中。能和其運調其化。使上下合德。無相奪

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

此言太陽司天之政。有變易之災。人居天地氣交之中。能和其運調其化。使上下合德。無相奪

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

倫。五運宣行。勿乖其政。安其屈伏。以平為期。庶暴過不生。苛疾不起。此聖人隨時養生之大道也。

黃帝內經素問合卷八

The diagram is a circular representation of the 28 Lunar Mansions (Xing) and their corresponding Earthly Branches and Heavenly Stems. It is divided into four quadrants by a vertical and a horizontal line. The outer ring contains the names of the 28 lunar mansions in Chinese characters. The middle ring contains the corresponding Earthly Branches (子, 丑, 寅, etc.). The inner ring contains the corresponding Heavenly Stems (甲, 乙, 丙, etc.).

Outer Ring (Lunar Mansion)	Middle Ring (Earthly Branch)	Inner Ring (Heavenly Stem)
陽明大	子	壬
陰少	丑	癸
陽微	寅	甲
陰宮	卯	乙
陽大	辰	丙
陰少	巳	丁
陽微	午	戊
陰宮	未	己
陽大	申	庚
陰少	酉	辛
陽微	戌	壬
陰宮	亥	癸
陽大	子	甲
陰少	丑	乙
陽微	寅	丙
陰宮	卯	丁
陽大	辰	戊
陰少	巳	己
陽微	午	庚
陰宮	未	辛
陽大	申	壬
陰少	酉	癸
陽微	戌	甲
陰宮	亥	乙

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

泉在土濕

《圖之化寒氣歲戌辰》

天司水寒

寒太終	燥陽五	濕太四	相少三	君少二	風厥初
水陽氣	金明氣	土陰氣	火陽氣	火陰氣	木陰氣

加土濕陰太	加火君陰少	加木風陰厥	加水寒陽太	加金燥明陽	加火相陽少
-------	-------	-------	-------	-------	-------

時天

時天

時天

時天

時天

時天

郊野
陰凝太虛埃昏
地氣正濕令行

陽復化草過長
過化過成

風濕交爭風化
為雨過長過化
過成

天政布寒氣行雨
過降

大涼反至民過慘
草過遇寒火氣遂
抑

地氣遭氣過大溫
草過早榮

病民

病民

病民

病民

病民

病民

民過慘悽寒風
已至反者孕過
死

民過舒

大熱少氣肌肉
痿足痿注下赤
白

病寒反熱中癰
疽注下心熱瞽
悶不治者死

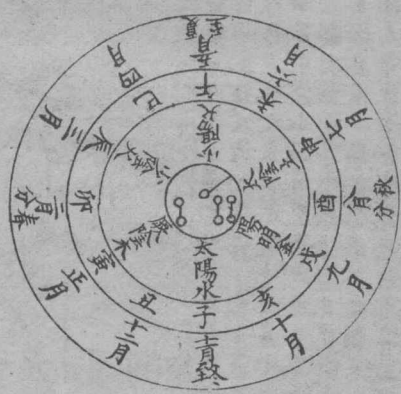
民過厲溫病過
作身熱頭痛嘔
吐肌腠瘡瘍
氣鬱中滿寒過
始

交六氣時日圖



運氣全書云陰陽相違分六位而寒暑弛張日月推移運四時而氣令更變故經曰顯明之右君火之位顯明謂之日即卯位也君火之右退行一步相火治之復行一步土氣治之復行一步金氣治之復行一步水氣治之復行一步木氣治之者乃六氣之主位也自十二月中氣大寒日交木之初氣次至二月中氣春分日交君火之二氣次至四月中氣小滿日交相火之三氣次至六月中氣大暑日交土之四氣次至八月中氣秋分日交金之五氣次至十月中氣小雪日交水之六氣每氣各主六十日十七刻半總之乃三百六十五日二十五刻共周一歲也若歲外之餘及小月之日則不及也但推之應日依節令交氣此乃地之陰陽所謂靜而守位者也常為每歲之主氣寒暑燥濕風火者乃六氣之常紀氣應之不同者又有天之陰陽所謂動而不息自司天在泉左右四間是也輪行而居其上名之曰客氣乃行歲中之天命天命所至則又有寒暑燥濕風火之化主氣則當祇奉客之天命客勝則從主勝則逆二者有勝而無復矣

圖之氣主年逐



運氣全書云。地氣靜而守位。則春溫夏暑。秋涼冬寒。為歲歲之常令。四時為六氣之所主也。厥陰木為初氣者。方春氣之始也。木生火。故少陰君火。少陽相火。次之。火生土。故太陰土。次之。土生金。故陽明金。次之。金生水。故太陽水。次之。水相火。此風氣乃行也。君火為二氣。主春分後六十日。有奇。自斗建卯正至巳之中。建丑正至卯之中。天度至此。暄淑乃行也。相火為三氣。主夏至前六十日。有奇。自斗建酉正至丑之中。天度至此。暄淑乃行也。土為四氣。主秋分後六十日。有奇。自斗建亥正至丑之中。天度至此。清氣乃行也。萬物皆燥也。水為五氣。主冬分後六十日。有奇。自斗建子正至丑之中。天度至此。寒氣乃行也。六氣主歲。則天之六氣。每歲轉居其上。以行天令者也。其交日時。前已具載矣。○逐年主氣歌。初氣逐年木主先。二君三相火排連。四來是土常為主。五氣金星六水全。

圖之氣客年逐



運氣全書云六氣分上下左右而行天令十二支分節令時日而司地化上下相召而寒暑燥濕風火與四時之氣不同者蓋相臨不一而使然也六氣司于十二支者有正對之化也然厥陰所以司于己亥者何也謂厥陰木也木生于亥故正化于亥對化于巳也雖有卯為正對之化也然陽明金對化也所以從生而順于巳也太陰所以司于丑未者何也謂太陰屬土土屬中宮寄于坤位西南居未分也故正化于午對化于子也太陽所以司于寅申者何也謂太陽屬火火屬中宮寄于離位正南面離位故正化于未對化于丑也少陽所以司于巳未者何也謂少陽屬木木屬中宮寄于離位正南面離位故正化于寅對化于酉也太陰所以司于申酉者何也謂太陰屬土土屬中宮寄于坤位西南居未分也故正化于酉對化于卯也太陽所以司于辰戌者何也謂太陽屬火火屬中宮寄于離位正南面離位故正化于辰對化于戌也少陽所以司于巳未者何也謂少陽屬木木屬中宮寄于離位正南面離位故正化于巳未對化于丑也

于寅故正化于寅對化于申也陽明所以司于辰戌者何也謂陽明屬金金屬西方屬金故正化于酉對化于卯也太陰所以司于申酉者何也謂太陰屬土土屬中宮寄于坤位西南居未分也故正化于酉對化于卯也

土用孟子曰水由地中行斯可見矣水乃伏土中即六戊天門戌是也六巳地戶辰是也故水雖土用正化于戌對化于辰也此玄珠之說已詳矣莫不各有因焉此天之陰陽合地之十二支動而不息者也但將年律起當年司天數至者為司天相對一氣為在泉餘氣為左右間用在泉後一氣為初之氣主六十日餘八十七刻半至司天為三之氣主上半年自大寒日後通主上半年也至在泉為六之氣主下半年自大暑日後通主下半年也少陰子為首順行又常為太過司天太過不及亦問數則與十干起運圖上下相合也故經曰歲半已前天氣主之歲半已後地氣主之者此也天之六氣客也將此客氣布于地之六氣步位之上則有氣化之異矣經曰上下有位左右有紀者謂司天曰上位在南方則面北立左右乃左西右東也在泉曰下位在北方則面南立左右乃左東右西也故上下異而左右殊

六微旨大論曰少陽之右陽明治之之緒者乃南面而立以開氣之至非論上下左右之位而與顯明之左君火治之之意同謂面南視之指位而言也。逐年客氣歌 每年退二是客卿上臨實數下臨方初中六氣排輪取主客與衰定弱強 假如子年司天後三辰戌是也太陽寒水為初之氣客也亥為二氣子為三氣丑為四氣寅為五氣卯為六氣假如丑年司天後三位是亥厥陰風木為初氣少陰君火為二氣太陰濕土為三氣少陽相火為四氣陽明燥金為五氣太陽寒水為終氣

帝曰善陽明之政奈何岐伯曰卯酉之紀也 卯酉陽明 卯酉屬陽明燥金故以五卯

陽明 燥金 少陰 丁為陰木 少陰 君火 清熱勝復同 勝之有勝必有復火來復之故為清熱勝復同者謂清熱之氣勝少陰熱復清

熱勝復同者謂清熱之氣勝少陰熱復清 同正商 歲木不及而上臨陽明 上見陽明上商與正商同

及也餘微此。五常政大論 丁卯歲會 木運臨卯 丁酉其運風清熱 氣風運氣也清勝氣也

云委和之紀上商與正商同 丁卯歲會 是為歲會

少角 初正 太徵 少宮 太商 少羽 終義 歲以木為首故為初正從丁起少角丁生戊火火生己土土生庚金金生辛水而終

陽明 燥金 少徵 癸為陰火 少陰 君火 寒雨勝復同 寒者寒水之氣雨者濕土之氣寒勝少徵土來復之

同正商 伏明之紀土 上見陽明同正商伏明 癸卯 同歲 癸酉 明司天少陰在泉 主陽

會。按本論下文云不及而加同歲會也今此運少徵 其運熱寒雨 運氣為熱勝氣為雨 運氣為熱

為不及下加少陰君火故曰同歲會所謂下者在泉也 其運熱寒雨 為寒復氣為雨 勝氣為寒

少徵 太宮 少商 太羽 終 太角 初 從壬起太角而生少徵之癸火 木勝土為風

陽明 燥金 少宮 少陰 在泉 風涼勝復同 清涼之金氣來復 金復木為涼 己卯