

集註分類東坡先生詩

五



增刊校正王狀元集註分類東坡先生詩卷之九

池沼

詩三首

寄題興州晁太守新開古東池

百畝新池傍郭斜居人行樂路人誇自言官長如

靈運能使江山似永嘉續宋謝靈運爲永嘉太守郡有名山水素所愛好所至輒爲詩以致

其意永嘉今溫州是也○續貫休詩永嘉爲郡後山水添鮮碧○其父永嘉志云永嘉縣本漢東甌縣晉太康二年明帝立永嘉郡

縱飲座中遺白恰續公恰音之恰帽也魏初有白恰之製幽

尋盡處見桃花接續曰武陵漁人入武陵溪見桃花林不堪山鳥號歸去推

規帝云不如歸去長遣王孫苦憶家

道者浣池上作

下馬逢佳客攜壺傍小池杜牧云與客攜壺上翠微清風亂荷

葉細雨出魚兒杜詩細雨魚兒出微風燕子斜井好能冰齒茶甘

不上眉歸塗更瀟瑟真箇解催詩杜詩片雲頭上黑應是雨催詩

和宋肇遊西池次韻

漢皇慈儉不開邊次公漢書帝指言武帝也杜詩武皇開邊意未已尚教千艘下

瀨船次公食貨志曰時粵欲與漢用船戰遂乃修昆明池列館環之治樓船高十餘丈旗幟加其上西京雜記云昆明池

中有戈船樓船各數百艘又漢武帝紀有下瀨船將軍注瀨師也伍子胥書有下瀨船字貪看艤艫飛闌

艦不知鼉鼓舞鈞天次公西都賦巨鼉鼉鼉注云作力貌西京雜記云昆明池刻石為鯨魚每至

雷兩魚常鳴吼鼉鼉鼉皆動渾世祭之以祈雨往往有驗又趙簡子夢與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞而水旁聞樂則黃帝張樂於

咸池之野也故山西望三千里往事回思二十年次公張祐詩曰故國

三千自笑區區足官府不如公子散神仙盧給事詩上

界真人是官府豈如散仙散仙散仙散仙終日相
追陪。往事回思次公此句豈言蜀中競渡者乎

舟楫

詩二首

七月一日出城舟中苦熱

涼飈呼不來流汗方被體

次公趙師長蕭呼風亂流而濟又杜詩汗流浹我背

稀

星下明滅暗水光瀾瀾香風過蓮衣驚枕裂魴鯉

欠伸宿酒餘起坐濯清泚火雲勢方壯未受月露

洗

杜詩火雲洗月露絕壁上朝敷

身微欲安適坐待東方啓

次公詩東

舟中夜起

微風蕭蕭吹孤蒲開門看兩月滿湖舟人水鳥兩

同夢

次公詩甘與子同夢。子曉卿人鳥相忘同爲一夢若莊周之夢胡蝶也

大魚驚鷺竄如奔

孤夜深人物不相管我獨形影相嬉娛暗潮生者
弔寒蛭落月掛柳看懸珠此生忽忽憂患裏之樂也願脫去無因清境過眼能須臾雞鳴鍾動百鳥
忽二平子未先爲生散公公退之詩雞鳴鍾動不知曉船頭擊鼓還相呼

橋梁 詩三首

頃年楊康功使高麗還奏乞立海廟板橋
僕嫌其地湫隘移書使遷之文登因古廟
而新之楊竟不從不知定國何從見此書
作詩稱道不已僕後不記其云何也次韻
荅之

退之仙人也遊戲於斯文厚佛書云談笑突出偉奇鼓

舞南海神

次公韓退之有南海神廟碑最爲奇絕

頃年三韓使

次公三韓使指言揚康功

也高麗謂之二韓曰晨韓曰

幾爲蛟鰐吞歸來築祠宇要

使百賈奔

板橋商賈所聚

我欲遷其廟下數浮空羣

謂登州海市

書竟不從信非磊落人

羅退之詩尔雅注

公胡爲拳拳

繫此空中雲作詩頌其美何異刻劍痕

次公繫空憶雲并刻劍痕

先生言其往日之言已過無定而王定國尚記憶之也楚人有行船而失劍乃刻舟記之欲以求劍焉事出呂氏春秋

我今

已括囊象在六四坤

援易坤卦六四曰括囊无咎无吝

兩橋

井引

惠州之東江溪合流有橋多廢壞以小舟渡

羅浮道士鄧守安始作浮橋以四十舟爲二

十舫鐵瑣石釘隨水漲落榜曰東新橋州西

豐湖上有長橋屢作屢壞栖禪院僧希固築
進兩岸爲飛閣九間盡用石塩木堅若鐵石
榜曰西新橋皆以紹聖三年六月畢上作二詩落之

東新橋

群鯨貫鐵索背負橫空霓

次公羣鯨以言四十舟霓以言兩橋也。師川程牧阿房賦樓

道橫空不
舞何虹

首搖翻雪江尾挿崩雲谿機牙任信縮漲

落隨高低轆轤卷巨索青蛟挂長堤犇舟免狂觸

脫筏防撞擠一橋何足云謹傳廣東西父老有不

識喜笑羊攀躋魚龍亦驚逃雷電生馬蹏

次公蹏古蹄字也

嗟此病涉久

續子與十歲十一月從紅成十一月興果成民未病涉也

公私困留稽

姦民食此險

次公言姦民食之爲盜也

出沒如鳬鵝鳥似賣失船壺

厚鵬冠子賤生於無所用一流失船一壺千金。百恭遜齋閑覽
曰傳云中流失船一壺千金。壺乃今所謂浮環者。凡渡江海必預
備浮環以虞風濤覆溺之患。其形如環而空中用帛為帶挂之
頭上出兩手以按之。則浮而不溺。可以待救。至今浙人呼為壺如
去登樓梯。次公後漢劉琦嘗與諸葛亮謀自安之術。亮初不對
乃共升樓因去梯謂亮曰。今日上不至天下不至地。
言出千口而入五耳。可以言矣。

不知百年來幾人墮沙泥。豈知濤瀾上

安若堂與閨。往來無畏。夜醉病休扶。攜使君飲我

言妙割無牛雞。援論語割雞焉用牛刀。不云二子勞歎我捐腰

犀。二子造橋示。嘗助施犀帶。我亦壽使君一言聽扶藜。常當修未

壞勿使後噬臍。次公言當於未壞而修之。勿使噬臍而無及也。左傳曰。若不早圖。後君噬臍。

西新橋

昔橋本千柱挂湖如斷霓。浮梁陷積淖。次公積淖深泥也。音女教。

反破板隨奔溪。笑看遠岸沒。坐覺孤城低。聊因三

農隙

通左傳春蒐夏田秋狝冬狩皆於農隙以講事也

稍進百步堤炎州無堅

植潦水輕推擠千年誰在者鐵柱羅浮西獨有石

塩木白蟻不敢躋似開銅駝峯如鑿鐵馬蹏岌岌

類鞭石

厚三齊略記秦始皇作石橋於海上欲過海看日出處有神人馳石去不速神人鞭之乃流血

山川

非會稽

安公始皇所作石橋在公會稽郡石猶作赤色也

嗟我父閣筆

厚字典略王察才既高

下每朝廷奏議卿相皆閣筆不敢措手

不書紙尾

最俊大書一駭馬字相傳此

帖之珍所酬至五十餘萬云

蕭然無尺筆欲構飛空梯百天下一

杙

厚斥雅撒謂之杙注云杙也

核此百尺泥

橋柱石礫之下皆有堅木核入泥中其餘謂之頂椿探囊

賴故侯寶錢出金閨

子由之婦史頃入內侍賜黃金錢數十助施

父老喜雲

集簞壺無空攜三日飲不散殺盡西村雞似聞百

歲前海近湖有羣

橋下推名鴨湖蓋常有較鷄之類

那知陵谷變

續詩

曰高岸爲台
保公爲陵

枯瀆生荻藜後來忽忘今冬涉水過臍

樓閣

二十七首

吉祥寺僧求閣名

過眼榮枯電與風
父長那得似花紅
上人宴坐觀空閣
觀色觀空色即空

後此佛書心經之語也

六月二十七日望湖樓醉書五絕

龜父按圖經云望湖

樓一名看經樓乾德七年忠懿王錢氏建去錢塘一里

黑雲翻墨未遮山
白雨跳珠亂入船
卷地風來忽

吹散望湖樓下水如天

或云鄱陽湖呂望湖亭亦見此絕但樓字改作亭字公南遷至此有真蹟猶存其兩見乎

放生魚鼈逐人求

敬夫天禧四年太子太保判杭州王鉉若奏以西湖爲放生池禁捕魚鳥爲人

主祈福

無主荷花到處開

公枉詩挑花一窺開無主

水枕能令山

俯仰風帆解與月徘徊

烏菱白芡不論錢亂繫青菰裏綠盤

宋韓文公詩云平此散大盤

忽憶嘗新會靈觀滯留江海得加餐

次公會靈觀在京師

獻花遊女木蘭撓細雨斜風濕翠翹

次八公張志和詩青出弱笠碧衰衣

斜風細雨不須歸

無限芳洲生杜若吳兒不識楚詞招

楚出原九歌來

芳州芳杜若將以遺芳下女。韓愈齊閑覽云杜若山薑也。

未成小隱聊中隱

續王康居反招隱詩大隱之朝市小隱之薊園

可得長閑勝

暫閑我本無家更安往故鄉無此好湖山

宿望湖樓再和

往見前首

新月如佳人出海初弄色娟娟到湖上潏潏搖空

碧夜涼人未寢山靜聞響屐

厚南史謝靈運傳尋山陟嶺必造幽峻發躡嘗着木

發上山則去其前幽騷人故多感悲秋更慘慄

續宋玉九辨悲哉秋

之為氣也慘慄兮若在遠

行登山臨水兮送將歸君胡不相就朱墨紛黝赤

緯事周文帝為行臺左丞參典機密始製

文案程式朱出墨入及計帳戶籍之法我行得所嗜十日

忘家宅但恨無友生詩病莫訶詰君來試吟味定

作鶴頭側

詩則側頭也

改罷心愈疑蒲紙蛟蛇黑

望海樓晚景五絕

杭州圖經云東樓一名望海樓在舊治中和堂北太平宮宇

記云樓高十八丈唐武德七年置

海上濤頭一線來樓前拍顙雪成堆從今潮上君

須上更看銀山二十回

橫風吹雨入樓斜壯觀應須好句誇兩過潮平江

海碧電光時掣紫金蛇

青山斷製塔層層隔岸人家喚欲應江上秋風晚

來急爲傳鍾鼓到西興

章杭州圖經云浙江渡在候潮門外對西興

樓下誰家燒夜香玉笙哀怨弄初涼臨風有客吟

秋扇

班婕妤行怨歌

拜月無人見晚粧

沙河燈火照山紅

堯祖唐地理志沙河塘縣舊治南五里咸通二年刺史崔彥曾聞昔餽水衝擊錢塘

江岸至於奔逸入城勢莫能禦故開沙河以決之河有三曰外沙中沙裏沙歌鼓喧喧語笑中爲

問少年心在否角巾欹側鬢如蓬

李公擇求黃鶴樓詩因記舊所聞於馮當

世者

黃鶴樓前月滿川抱關老卒飢不眠夜聞三人笑

語言羽衣著夜響空山非鬼非人意其僊石扉三

扣聲清圓洞中鏗鏦落門閑縹緲入石如飛煙雖
鳴月落風馭還迎拜稽首願執鞭汝非其人骨脰
臙黃金乞得重莫有持歸包裹弊席纒次公韓詩纒
包席裏可立
致夜穿茆屋光射天里間來觀已變遷似石非石
鈇非鈇或取而有衆忿喧訟歸有司今幾年無功
暴得喜欲顛神人戲汝真可怜續浪之威二鳥賦雖得
之而不能乃鬼神之所
戲願君爲考然不然此語可信馮公傳

南寺千佛閣

古邑居民半海濤師來構築便能高千金用盡身
無事次公韓退之詩千
金散盡復還來坐看香煙遶白毫

法惠寺橫翠閣

居仁杭州圖經云法惠寺在天井
巷開運元年吳越王錢氏建舊額

興慶寺治平二年改賜今額

朝見吳山橫暮見吳山從吳山故多態轉側爲君

容幽人起朱閣空洞更無物

靈王道嘗指周顒腹曰此中何所有也答曰此中空

洞無物然足客卿輩數百人

惟有千步岡東西作簾額春來故國歸

無期人言悲秋春更悲

次公宋王云悲哉秋之爲氣也

已泛平湖思

濯錦更看橫翠憶峨眉

次公濯錦成都濯錦江也峨眉嘉州峨眉山也先生蜀人故云尔

雕欄能得幾時好不獨憑欄人易老百年興廢更

堪哀懸知草莽化池臺

次公乃雍門周所謂曲池既已平高臺亦已傾之意也

遊人

尋我舊遊處但見吳山橫處來

單同年求德興俞氏聚遠樓詩二首

雲山煙水苦難親野草幽花各自春願有高樓能

聚遠一時收拾與閑人

無限青山散不收雲奔浪卷入簾鉤
直將眼力爲疆界何啻人間萬戶侯

聞說樓居似地僊

續漢志公孫卿言仙人多好樓居於是漢武帝作飛廉桂館於延壽延壽館使卿特設

具而候神人作通天臺置祠其下將招來神仙之屬

不知門外有塵寰幽人隱几

寂無語心在飛鴻滅沒間

次公劉禹錫賦送飛鴻之滅沒

九日黃樓作

師黃樓取土勝水之義

去年重陽不可說南城夜半千漚發
水穿城下作雷鳴泥滿城頭飛雨滑
黃花白酒無人問日暮歸來洗靴襪
豈知還復有今年把盞對花容一呷
莫嫌酒薄紅粉陋終勝泥中千柄鍾
黃樓新成壁未

乾青荷已落霜初殺

次公殺字使隕霜不殺草之類

朝來白霧細如

雨南山不見千尋剌樓前便作海茫茫

作海賦云茫茫作海賦云茫茫

積疏合

樓下空聞槽鴉軋薄寒中人老可畏

次公宋玉

風賦云其風中人中音竹仲切

熱酒澆腸氣先壓

宋玉九辨情懷增鬱兮薄寒之中人

退之詩云數杯澆腸雖

暫醉飲萬慮腥還新

遠水鱗鱗山鬱鬱

官韻云齒缺也師韻九轄反詩人

猛士雜龍虎

坐客二十餘人皆知名之士

楚舞吳歌

亂鵝鳴

次公李詩只歌楚舞歡未罷青山猶餘半邊

相屬君勿辭

次公退之詩一杯相屬君當歌

此境何殊泛清雲

次公湖州

之雲言溪也

乘舟過賈收水閣收不在見其子三首