

明詩綜卷十四

小長蘆 朱彝尊 錄

茶院 朱逢源 緝評

周致堯 四首

致堯字煥文崇德人平江書院山長有山長集

靜志居詩話山長舊有鈔集存崇德縣學有閩人知縣事者攜之歸遂失傳今所存者橋李英華湖海耆英集所收一二而已曹能始石倉詩選載山長詩較富或在國得觀其全爾予友高念祖謂予山長名裴以字行而將布衣楚辭則二字煥文致堯其名致陳緝熙文有送周煥文從唐伯剛之吳興作疑布衣之言得其實也

懷古

我愛陶淵明所居惟種柳與世實寡諧委懷在杯酒不
有千古心誰識千載後意欲從之游斯人復何有

夏夜宿流虹寺有感

馳騫竟朝暮似緣飢凍迫如何百年間區區爲形役世
塗寡相知覩顏徒自飾所獲旣匪寶所喪良可惜生理
固草草進退量我力聖道卒未聞怛焉增內惕

西津夜泊

孤帆夜落石橋西橋外青山入會稽卧聽海潮吹地轉
起看江月向人低一春衰謝憐皮骨萬國艱虞厭鼓鼙
何處商船歌水調令人歸思益淒迷

寄沂陽劉廷鎮員外

故人相與最從容尚憶論詩向

一作五

夜中白首無家千里

別青山何處一尊同夢回孤館燈前雨目斷西風塞上

漁誰識離懷愁絕處野亭依舊穆陵東

劉渙

七

渙字彥亨紹興山陰人至正間薦授三茅書院
山長道梗不赴卒于洪武間

詩話彥亨受學楊
門不離書樓舊染

絕句

二首

白玉搔頭金步搖春衫紅勝海棠嬌只因記得當年事
重到桃花第四橋

鬢薄雲髻綠霧涼春風額點麝臍黃背人撲得雙胡蝶
滿扇薔薇露水香

凌雲翰

二十首

雲翰字彥翀錢塘人元末蘭亭書院山長洪武

初以薦授四川成都教授有柘軒集

瞿宗吉云先生兼工諸作不以

一善成名 陳光世云柘軒詩諸體悉備莊敬而不褻和樂而不

淫雖無刻苦麗密之工而平易典則發乎情之自然有足觀者

詩話柘軒學於陳衆仲故其詩華而不靡馳騁而不離乎軌五言如陪祭作七言如鬼獵圖才情奔放不可羈勒直可摹郁離之旗摩青丘之

壘集中與張行中論詩云艱深文淺近臭腐化神奇每到真成趣由來不費辭其自得之深矣

奉和許彥章檢校陪祭有作三十韻

學古始入官爲有民社寄此理均人臣矧職居相位祀
典遵百王法守由一揆丘陵以爲壇陶匏以爲器既嚴
神祇稱復辨上下次成象本乎天成形本乎地牲牢貴
膾充禮樂尚明備瞻仰民所崇財用國攸繫兩儀同乾
坤七廟異渙萃日臨齋戒期十叶享祀利不愆斯不忘

能備乃能祭皇風浩無垠盛世寧有替於時蟄蟲驚應
候玄鳥至風霆爲昭明山川載神氣鏗鏘鳴鼓鐘秩秩
陳簠簋翩然靈之來允矣誠所致有美文武臣夙抱純
一志燎明夜向晨月白天在水鵠立儼當中駿奔走其
際欣欣神樂康簡簡福相熾湛露流玉階冷風襲瓊珮
方當感格時已著充滿意禮行士無譁樂奏神所莅益
之以十朋介之以繁祉祈報止春秋敬恭止壇壝玉燭
一鼎調金成萬寶遂三獻迄有終九府均被賜豈期康
衢民獲覩放勳世雷動車馬還日出海波沸作詩聊記
年皇明甲寅歲

送趙永貞改承德化縣

舟行何遙遙南風颺旗尾江上無雜花青青盡蘆葦于
時潮已平波動日光煒中流雙舫鳴愛此兒郎偉餞行
豈無詩成章媿其斐會看展驥足如公信無幾

画菜

高田宜種蔬下田宜種穡歲饑與饑同安敢望肉食雨
餘理荒畦甲坼資地力會看根本長取之戒勿亟天公
憐我貧此物頗不嗇便如終歲謀十甕擬可得含笑披
画圖流涎欲霑臆長能齧菜根天下無此色

趙大年蘆鴈圖

平林帶煙波渺渺風低葭莢秋聲小望中疑是彭蠡湖
十百爲羣盡陽鳥楚天未雪無雨霜南來豈必謀稻粱

哀音若訴雲路迴老翅不厭關河長汀洲水落成平陸
散亂鳬鷺聚沙曲低飛不肯伴寒鴉猶繞荒村破茅屋
屋中有客揮五絃從之不得心茫然何人圖畫能著此
趙氏丹青稱大年徽廟元年頒鳳曆此圖正是當時迹
便從宣和到靖康艮岳禽聲起秋夕古往今來幾盛衰
摩挲老眼竟成悲良工心苦人莫識似寫周宣鴻雁詩

包山翫月次瞿宗吉韻

昔我曲江觀怒濤越山不及吳山高如何古有任公子
一釣乃能連六鰲我今杖藜尋翠麓地有白雲人不俗
丹房火冷碧窗虛夜半秋聲撼林竹踏歌連臂下仙壇
目斷西山吳彩鸞桂花飛簾作香雪轉首便覺秋闌珊

人生懽樂難再得始信光陰如過客陶令空披漉酒巾
謝公謾著登山屐菴前堵牆如白虹洞門不掩來江風
分師半席師已許經筵蠟燭搖秋紅郊何爲寒島何瘦
新雨能來寧論舊今宵爛熳得好晴知是何人補天漏
少壯而老理則常胡能不死彫三光放麕西巴誠不忍
歌鳳接輿無乃狂茲游可繼五君詠祀事同陪匪乘興
中庭坐待明月來樹影團團一時竝

關山雪霽圖

前峰後峰雪糝糊東村西村春有無快雪時晴入佳想
況復見此關山圖關山迢遞相聯屬玉潔珠光眩人目
扶桑飛上金畢逋暗水流漸度空谷野橋行過路三叉

青旗插檐沽酒家驅驢倦客得少憩悵望遠道還咨嗟
詩翁好事常起早天寒祇恐梅花老柴門時有故人來
階下白雲須用埽此圖一日落塵寰筆法依希荆與關
人生遠遊固云樂何似在家長看山我本識字耕夫耳
占祥便作豐年喜田園歸隱會有時麥飯飽餐茅屋底

送謝鐵厓游龍虎山

有美人兮懷遠游逍遙九州復九州暫來淮楚與吳越
五雲飛上千金裘八公山在淝水上草木尚若森戈矛
澄江如練誰解道况聞好鳥喧春洲東山薔薇幾回落
昔人何處青苔稠錢唐故宮盡禾黍帝子一去江空流
客兒亭前高興發便欲著屐窮深幽天雞三鳴更五點

海日湧出黃金蚪
瑤笙聲斷白鶴遠
知有子晉從浮丘
蟠桃開花今已實
似許方朔重來偷
如何去作龍虎客
遠慕漢代張留侯
我聞仙翁號虛靖
草菴宛在山之陬
長乘丹光翳彩鳳
或有紫氣垂青牛
子能候之問至道
黃庭內景非難求
四方上下遊已遍
歸來十二仙人樓
樓中長嘯弄明月
握手一笑三千秋

陳居中進馬圖

明王慎德蠻戶賓
尺天寸地皆王臣
遠人重譯貢龍馬
流沙萬里來麒麟
金丸聲動拂郎國
寶劒氣接明河津
不知何年離榆塞
但見此日朝楓宸
毛駟生來玉琢鼻
錢驄隱起花攢鱗
最後赭白信無敵
如此丹青疑有神

騰驤欲飛使者喜控制不得奚奴嗔我聞陳閱善匠意
無乃韓幹爲前身按之圖中得所似惜哉世上遺其真
驪黃牝牡不易索九方皋後知何人

鬼獵圖

終南進士乃好武野魅山精皆部伍蒐田也欲從四時
作氣恍如聆一鼓銅鈺先鳴地欲裂阜蓋後張風爲舉
蹇驢足跛不受鞭良犬尾搖何用組錦條未許縱蒼鷹
鐵絙猶能縛玄虎跳踉衆鬼爲卒徒矍鑠一翁作謀主
或爲狼顧背拔鎗或作猱升前試斧鷗鳴口應已張弓
蛇偃肩擔來穀弩身憑大盾宛轉遮手弄飛槌高下舞
坐作擊刺衆莫當進退超驤孰敢侮猱猱似覺口吐牙

輕捷渾疑臂生羽逐禽不假御車輿獲獸何勞施網罟
亦如塵世有司存頗類神仙足官府画工後輩效前人
戲筆何年追舊譜已無吳生名擅塲復有顏輝好奇古
周易取象車載一韓子送窮名數五如斯情狀不易知
更欲形容亦良苦且須留取作歲除竹爆一聲春滿宇

詩話画終南進士者南唐周文矩蜀石恪汴京楊棐其初類設色為之
至龔高士聖子易以深墨其法師趙千里丁香鬼離奇變化自比書家
草聖於是詩林多作長歌自聖子而外若宋子虛李鳴鳳王肖翁韓性
陳叔方楊廉夫李宗表劉伯溫各事摹寫要未若柘軒之淋漓盡態也

鍾馗画

北風吹沙目欲眯官柳搖黃拂溪水終南進士倨然起
蝟磔于思含缺齒袍藍帶角形甚傀烏帽裹頭韡露指
白澤在旁口且哆馴擾不異麟之趾手持上帝書滿紙

若曰新歲錫爾祉一聲竹爆物盡靡明日春光萬餘里
湘湖草堂爲貢友初賦

湘湖卜宅似江郊梅柳同栽已放梢春雨漏時愁在屋
秋風怒處憶飛茅蓴絲流滑羹長用荷葉分香飯屢包
買得扁舟梭樣大呼童繫在石塘坳

清江文會詩爲崔驛丞賦

清江之水如練澄盍簪此地皆良朋一錢尚懷會稽守
二松好效藍田丞忘機鷗鳥偶到座入饌鱸魚還可罾
蘭亭陳迹在圖画新詩莫惜傳溪藤

林塘幽乃會稽陳惟賢軒扁又號西疇因贈詩

賀監湖頭一曲開林塘幽處著亭臺青山在上水在下

黃鳥自啼鷗自來
碁局不移長對奕
酒船纔放即銜杯
會稽我昔曾遊地
杖履何時得重陪

曾瑞卿所作山水圖

山關迢遞野橋斜
策杖幽尋豈憚賒
路轉峰回連佛寺
雞鳴犬吠隔人家
白雲作雨多如絮
紅葉驚風少似花
不是褊夫能貌得
空令泉石老煙霞

夏日書懷次沈欽叔韻

黃梅子熟暑蒸潤
冬青花開雲作陰
昨宵北牖雨聲急
明日西湖流水深
論才子建得八斗
換酒太白輕千金
幽懷欲寫託長句
又聞綠樹新蟬吟

送孫敬義還鄉

孫綽曾聞賦遂初陶潛亦復詠歸與田園偶爾成圖畫
道路依然畏簡書老去還鄉非是速醉來題句未爲疎
翻思映雪寒窗下客夢時時到故廬

岳鄂王墓

前相汪黃後相秦力圖恢復竟何人朱仙路近旌旗晚
古汴城高草木春江月照空蘿劒獄邊沙遮斷屬車塵
棲霞嶺下將軍冢夜夜悲風起石麟

題画

山雨忽開霽溪流繞茅屋時有濯纓人雲端看飛瀑

次徐總制韻

燕子來時花滿城海棠絲雨半籠晴行人最愛西湖水

流入官河也自清

劉文質松溪小像

為聽松風直過溪長琴分與小童攜白雲不隔天台路
千樹桃花一鳥啼

胡奎 六首

奎字虛白海寧人寧府教授有斗南老人詩集

詩話虛白泊舟鄱陽望湖亭見石刻東坡黑雲推雨未遮山絕句次韻和之書之於壁俄見一叟來誦其詩曰子非斗南老人邪乃為長揖回顧不知所之因以斗南老人自號高青丘贈胡校書詩所云簸弄明月琵琶洲者是已其詩功力既深格調未免太熟誦之若古人集中所已
有者吾鄉雲東逸史曾手書其豪舊藏項氏天籟閣繼歸高氏稽古堂今為華山馬思贊所藏余借觀錄其六首

秋夕

月出萬井秋商聲在高樹風條絡緯鳴露葉流螢度天

河一杯水流向西南去坐念素心人佳期渺何處

吳江月夜汎舟

餘霞斂遙岑微靄生近浦江行得涼夜月出鳴柔櫓茫
茫天欲浮歷歷星可數水螢乍明滅沙禽或翔舞此意
與誰同三高渺千古

駕湖舟中翫月

團團三五月挂在駕湖東方舟汎流光坐我青天中低
頭看月月在水倒影姮娥呼不起三更露下芡袍涼恍
然濯足銀河裏城南斗酒真珠紅與月共醉鮫人宮醒
來月落不知處張帆且趁清明風

吳江竹枝詞

三首