

已

下

康熙字典

巳集下

四畫

牛部

犬部

才同



康熙字典

巳集下

牛部

牛

唐韻語求切集韻魚尤切韻會疑尤切从𠂔平聲說文大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形註徐鉉曰件

若言物一件二件也封高起也玉篇黃帝服牛乘馬易无妄或

繫之牛又說卦坤爲子母牛禮曲禮凡祭宗廟之禮牛曰一元

大武又月令出土牛以送寒氣疏月建丑土能克水故作土牛

以畢送寒氣也又樹化牛玄中記千年樹精化爲青牛始皇

伐大樹有青牛躍出入水又官名周禮地官牛人掌養國之

公牛以待國之政令又牽牛宿名爾雅釋天星紀斗牽牛也

註牽牛斗者日月五星之所終始故謂之星紀又天牛蟲名

一曰天水牛爾雅釋蟲蟻齧桑註似天牛又紫金牛藥名見

本草綱目

又姓

廣韻微子

裔司寇牛父子孫以王父字爲氏

風俗通

漢有牛崇

又人名

史記虞舜紀警睥父曰橋牛又

叶音奚詩小雅我任我輦我

車我牛叶下哉哉讀將黎反

韻婢忍切

也从牛匕聲玉篇牝牡也易坤卦

利牝馬之貞書牧誓牝雞無

晨詩邠風駉牝三千禮月令遊牝

於牧又古詩哀壑叩虛牝

韓愈贈崔立之詩有似黃金擲虛

牝註牝谿谷也

又集韻補

履切音匕義同又集韻類篇从

婢善切音撫亦畜母也書牧

誓釋文徐音扶忍

反又廣韻扶履切集韻並

履切音牝義同牝切牛大力

○按廣韻助居求

牝居尤切音鳩大牝

切大力當卽此字

牝類篇書作牝非

唐韻莫浮切集韻韻會逸浮

切音謀說文牛鳴也从牛象其

聲气从口出柳宗元牛賦牟

然而鳴黃鍾滿脰又玉篇取也

奪也過也戰國策士干在心

下牟百姓註牟取也韓非子七反

篇牟食之民史記平準書富

商大賈無所牟大利前漢景帝紀

二牝古文七

唐韻毗忍切

牟古文牝

侵牟萬民註李奇曰牟食苗根蟲也侵牟食民比之蟬賊也
又玉篇倍也楚辭招魂成臯而牟呼五白些註倍勝爲牟又
玉篇大也淮南子要略篇原道者慮牟六合混沌萬象又揚
子方言愛也宋魯之間曰牟又後漢禮儀志仲夏以朱索通
葦菜彌牟撲蠱正字通郝敬曰彌牟禦止塗抹之義又玉篇
進也又前漢霍光傳輦道牟首註孟康曰牟首地名如淳曰
牟首屏面以屏面自隔也瓚曰牟首池名師古曰瓚說是左思
吳都賦長塗牟首註劉逵曰牟首閣道有室屋也又國名春
秋桓十五年邾人牟人葛人來朝前漢地理志泰山郡牟註故
國晉語成王盟諸侯於岐陽楚爲荆蠻置茅蕝設望表與鮮牟
守燎故不與盟註鮮牟東夷國又地名春秋隱四年莒人伐
杞取牟婁又左傳宣九年取根牟又論語佛肸以中牟畔前漢
地理志河南郡中牟又東萊郡東牟又釋名牟追牟冒也言
其形冒髮追追然也又姓風俗通牟子國祝融之後後因氏
焉史記田敬仲完世家大夫牟辛後漢牟融傳牟融北海安丘
人又廣韻複姓三氏禮記有賓牟賈東萊先賢傳有曹牟君卿

何氏姓苑有彌牟氏 又麥也詩周頌貽我來牟傳牟麥也釋

文牟字書作𡵓或作𡵓 又器也禮內則敦牟卮匭註牟讀曰

莖敦牟黍稷器也釋文齊人呼土釜爲牟後漢禮儀志卮八牟

八 又後漢禰衡傳著岑牟單絞之服註通史志曰岑牟鼓角

士冑也韻會整通作牟 又與眸通荀子非相篇堯舜參牟子

註牟與眸同參眸子謂有二瞳之相參也 又集韻莫後切音

母中牟地名○按中牟地名多讀平聲集韻又收上聲未知何

據 又集韻莫候切音茂本作務昏也 又與務同荀子成相

篇天乙湯論舉當身讓卞 又集韻俄干切音豺止牛也

隨舉牟光註牟與務同 三 牟 正字通止牛當用扌不必

別從 牟 字彙徒禾切音 玉篇似訓切牛行遲也 又廣

牟字 牝 牝同牝見篇海 韻食倫切集韻船倫切音唇

又廣韻詳遵切集韻松倫切 牝 唐韻集韻韻會正韻 牝 莫

音巡義牝同 正字通與馴同 后切音母說文畜父也从

牛土聲詩邶風雉鳴求其牡傳飛曰雌雄走曰牝牡箋喻人所

求非所求疏雌雉鳴也乃鳴求其走獸之牡非其道 又禮檀

弓牡麻經儀禮喪服傳牡麻者象麻也又前漢郊祀志以牡

荆畫幡日月北斗登龍註李奇曰以牡荆作幡柄也如淳曰牡

荆荆之無子者晉灼曰牡節閒不相當也月暈刻之爲券以畏

病者又前漢天文志長安章城門門牡自亡註師古曰牡所

以下閉者也以鐵爲之又牡丘地名春秋僖十五年盟于牡

丘又山名山海經牡山多文石又集

韻滿補切音姥禽雄曰牡集韻或作犭

切集韻韻會正韻郎刀切並音勞說文閑養牛馬圈也从牛冬

省取其四周市也玉篇牲備也詩大雅執豕于牢周禮地官充

人掌繫祭祀之牲牷祀五帝則繫於牢註牢閑也必有閑者防

禽獸觸齧管子輕重戊篇殷人之王立帛牢服牛馬又牛曰

太牢羊曰少牢禮王制天子社稷皆太牢諸侯社稷皆少牢

又周禮天官小宰牢禮之饗註三牲牛羊豕以爲一牢齊語環

山於有牢註牢牛羊豕也言雖山險皆有牢牧又玉篇廩食

也史記平準書願募民自給費因官器作煮鹽官與牢盆註如

淳曰牢廩食也古人名廩爲牢也盆者煮鹽盆蘇林云牢價直

康熙字典 巳集下 牛部 三畫 三

也今世人言雇手牢盆樂彥云牢乃盆名後漢西羌傳諸將多盜牢稟註牢價直也應劭傳多共牢賞又唐韻堅也固也史記外戚世家欲連固根本牢甚又前漢揚雄傳愔誦以下至懷沙一卷名曰畔牢愁註李奇曰畔離也牢聊也又司馬相如上林賦牢落陸離又馬融廣成頌皐牢陵山註皐牢猶牢籠也孫卿子曰皐牢天下而制之若制子孫也諸本有作牢柵者非也又晉書姚萇載紀陛下將牢太過耳註將牢猶俗言把穩又韻會狷犴曰牢史記天官書赤帝行德天牢爲之空又地名左傳莊二十一年自虎牢以東註虎牢河南成皐縣又成五年同盟于蠱牢後漢郡國志陳留郡封丘有桐牢亭或曰古蟲牢又史記秦本紀伐趙皮牢拔之又山名後漢南蠻哀牢夷傳其先有婦人名沙臺居於牢山又姓廣韻孔子弟子琴牢之後後漢佞幸傳僕射牢梁又廣韻蒲牢海獸名又廣韻同牢詳穴部牢字註又廣韻類篇丛郎侯切音樓儀禮士喪禮握手用玄纁環長尺二寸廣五寸牢中旁寸註牢讀爲樓樓爲制約握之中央以安手也疏讀從樓者義取樓斂狹

少之意云制約者謂制之使約少也 又易林失志懷憂如坐

狴牢 又音際後漢董卓傳卓縱放兵士突其廬舍淫略婦女

剽虜資物謂之搜牢註言牢周者皆搜索取之也 一曰牢漉也

二字皆從去聲今俗有此言 又淮南子本經訓牢籠天地註

牢讀屋雷之雷 物唐韻集韻韻會正韻然而振切音刃說文

楚人謂牛曰雷 滿也小爾雅在實充物塞也實物滿也詩

大雅於物魚躍 又玉篇益也 又呂氏春秋白所以爲堅也

黃所以爲物也黃白雜則堅且物良劔也 集韻或書作忽

增

扣

廣韻苦后切集韻去厚切音口 集韻牛名廣韻本作拓詳拓字註

四

牝

廣韻府良切集

韻分房切音方玉篇良牛名日行二百里穆天子傳

用牝牛二百以行流沙註此牛能行流沙中如橐駝

牝

羽求切音由不動

折

篇海居乾

牝

集韻謨袍切音毛牛名

也正字通誘字

牝

切與健同

牝

今所謂牝牛者師古說

正字通牝牛出甘肅臨洮及西南徼外野牛也人多畜之狀如

水牛髀膝尾背胡下黑毛長尺許尾長大如斗嘗自愛護古取

為旌旄今人以爲纓帽毛雜白色者以茜染紅色用之山海經

潘侯之山有牛四足節生毛卽此或作髦亦作牦又作旄或省

作毛師古言〔唐韻〕集韻〔唐韻〕林博蓋切音貝〔說文〕二歲牛从牛

卽牦牛非〔市〕又〔玉篇〕牛體長○按爾雅釋畜體長

牦〔註〕云長身者疏云凡牛之身長者名牦皆書作牦〔牦〕

牦〔古〕今文也〔又〕集韻〔一〕曰牛足長大曰牦〔或〕作牦〔牦〕

邦加切音巴牛〔集韻〕方問切音奮跳躑也〔山海經〕依軛之

角相背謂之牦〔牟〕山有獸焉其狀如犬虎爪有甲其名曰獬

善馱牟食者不風〔註〕郭〔粉〕音汾牡牛〔牦〕玉篇奴多切音

璞曰馱牟跳躍自撲也〔粉〕音汾牡牛〔牦〕玉篇奴多切音

〔集韻〕〔牦〕廣韻諾何切〔集韻〕囊何切〔牦〕音那〔廣〕

書作牦〔牦〕廣韻〔牦〕似牛白尾〔玉篇〕本書作牦〔牦〕

切音瑱〔玉篇〕餒牛〔牧〕廣韻〔集韻〕韻會〔牦〕莫六切音目〔說文〕本

草〔集韻〕牛食草〔牧〕作牧養牛人也从支牛〔玉篇〕畜養也〔廣〕

逆放也食也揚子方言牧飲也〔註〕謂放似牛馬也〔書〕禹貢萊夷

作牧〔傳〕萊夷地名可以放牧〔詩〕小雅爾牧來思周禮地官牧人

掌牧六畜而阜蕃其物以供祭祀之牲牷又夏官校人夏祭先
牧註始養馬者又牧師掌牧地左傳僖二十八年不有行者誰
扞牧圉註牛曰牧馬曰圉又哀元年少康爲仍牧正又爾雅
釋地郊外謂之牧疏言可放牧也書牧誓云王朝至于商郊牧
野乃誓是也書傳紂近郊三十里地名牧又易謙卦謙謙君
子卑以自牧也註牧養也又小爾雅牧臨也揚子方言牧司
也察也韻會治也書舜典既月乃日觀四岳羣牧傳九州牧監
又呂刑非爾惟作天牧禮曲禮九州之長入天子之國曰牧周
禮天官大宰九兩一曰牧以地得民註牧州長也前漢成帝紀
罷部刺史官更置州牧又詩邶風自牧歸黃傳牧田官也
又禮月令舟牧覆舟註主舟之官也又周禮地官小司徒乃
經土地而井牧其田野註隰臯之地九夫爲牧二牧而當一井
今造都鄙授民田有不易有一易有再易通率二而當一是之
謂井牧又周禮地官遂師經牧其田野註經牧制田界與井
也又廣韻使也又爾雅釋畜黑腹牧疏牛黑腹者名牧
又左傳隱五年鄭人侵衛牧註牧衛邑又廣牧縣名屬朔方

道光七年奉

旨重刊

郡見前漢地理志

又人名史記黃帝紀舉風后力牧註班固

曰力牧黃帝相也

又姓風俗通漢有越巂太守牧稂 又集

韻莫侯切音茂地名尚書大傳牧之野劉昌宗讀又一日畜

牧書禹貢萊夷及牧誓釋文徐云一音茂又叶莫狄切詩小

雅我出我車于彼牧矣自天子所謂我來矣召彼僕夫謂人

之載矣王事多難維其棘矣來叶六直切載叶節力切

唐韻集韻 三禁切音禁說文非舌

斗作斗音和

又類篇居尤切音鳥大土謂之一土一義員一字部刀一義員一召平

廣龍古良切集韻居良

又美員太年國字子也道主用
物○抄集韻書作物从耳爲正
牛切炊音臨王篇水牛

又集韻才作特牛也通作剛按廣韻牝從玉篇訓水不

牛牯從譌文訓特牛分二義集韻合爲一富以廣韻爲正牛

篇海符羣切百卽使牛聲正字通尤廣韻直深切集韻持林

俗字○按五音集韻从丩作𠂔
牛切並音湛玉篇水牛集

韻吳牛謂之牝通作沈
比玉篇晉
介集

又集韻式荏切音審牛名上牛譬牛具牝切同牝牛韻

北平

玉篇音
警牛具

批

篇海

忍人

物韻集

居拜切音介玉篇牛四歲也正字通木

草綱目五歲曰犛字彙四歲與烟潤

物

唐韻文弗切集韻

音勿說文萬物也牛爲大物天地之數起於牽牛故从牛勿

聲玉篇凡生天地之間皆謂物也易乾卦品物流行又无妄先

王以茂對時育萬物周禮天官大宰九貢九曰物貢註物貢雜

物魚鹽橘柚又玉篇事也易家人君子以言有物而行有恆

疏物事也禮哀公問敢問何謂成身孔子對曰不過乎物註物

猶事也周禮地官大司徒以鄉三物教萬民而賓興之又詩

小雅比物四驪傳物毛物也又三十維物爾牲則具周禮春官

雞人掌共雞牲辨其物註謂毛色也又夏官校人凡軍事物馬

而頒之疏物卽是色楚語毛以示物又周禮地官圉人若以

時取之則物其地圖而授之註物地占其形色知鹹淡也草人

以物地相其宜而爲之種左傳昭三十二年物土方註物相也

相取上之方面又玉篇類也左傳桓六年丁卯子同生公曰

是其生也與吾同物註物類也謂同日又周禮天官酒正辨

三酒之物疏物者財也以三酒所成有時故豫給財令作之也

又周禮地官司門幾出入不物者註不物衣服視占不與衆

同及所操物不如品式者又周語神之見也不過其物註物

物數也又廣韻旗名周禮春官司常雜帛爲物又叶去聲

唐韻正待沸反揚子太玄經人物物各由厥彙阮籍東平賦

及至分之國邑樹之表物四時儀其象陰陽暢其氣又叶微

律切班固東都賦指顧倏忽獲車已實義不極盤殺不盡物

又叶微月切蘇軾四達齋銘孰如此開空

洞無物戶牖盡開廓焉四達達陀悅切

又音彥玉篇牛件也正字通六書統牝古文友引詩或羣或

友又備考牝音友字見鍾鼎文按鳥獸相友於借友二說於非

增

牛

五音集韻居洎切篇海類編古

五

牝

廣韻集韻

音堵廣韻牛無角也玉篇或作牝集韻或作𠩺又廣韻類篇

於苦木切音科義同廣韻同牝集韻本作𠩺或作牝詳後牝

字計日又集韻唐何切

音駝義同集韻或作𠩺

牝

篇海

牝

唐韻土刀切集韻他刀切於音溜說文牛徐行

也从牛𠂔聲廣韻牛行遲貌

牝 唐韻集韻並息利切音四說文四歲牛从

牝 牛从四𠂔聲又廣雅牝𠂔也說文

牝 籀作 **牝** 集韻即各切音作玉篇牛名肉重千斤出華陰山集

牝 韻也牛又廣韻在各切集韻疾各切並音昨義同

牝 山海經小華之山其獸多牝牛註郭璞曰今華陰山中多山牛

牝 肉千斤即此牛也吳任臣曰牝牛即犂牛詳見犂字註又牝山

牝 今父之山玉篇符悲切 **牝** 集韻乳勇切音亢吳牛

牝 多牝牛音邪使牛聲 **牝** 名玉篇廣韻並書作牝 **牝**

牝 唐韻集韻並郎丁切音靈 **牝** 廣韻而隴切音亢玉篇水中牛

牝 玉篇牛名集韻本作牝 **牝** 按廣韻內同亢故集韻類篇

牝 書作牝字彙以牝篇海奴可切那上聲 **牝** 字彙作甸切

牝 為牝字之譌非 **牝** 義闕字彙牝字之譌 **牝** 音薦屋斜用

牝 犂 又以土石 **牝** 唐韻呼后切集韻許后切並音吼玉篇牛

牝 遮水亦曰犂 **牝** 鳴也亦作响又廣韻本作犂犂牛子也

牝 爾雅釋畜註今青州呼犂為牝 **牝** 廣韻公戶切集韻韻會果

牝 又集韻舉后切音苟義同 **牝** 五切並音古玉篇牝牛集

廣雅釋畜已集下牛部四畫五畫七

韻平

牝

古文

牝

唐韻普耕切集韻披耕切牝音牝說文牛駁如星从牛平聲

牝

廣韻

牝余救切音狄玉篇牛眼黑廣韻牛黑皆

又廣韻似祐切集

韻似救切牝音袖爾雅釋畜黑皆牝註眼皆黑釋文袖音袖

又集韻疾饒切音

牝

篇海音哥郡名字彙俗牝字詳月部牝

就出字林義同

牝

字註管子中匡篇南至吳越巴牝牝史

記司馬相如傳

牝

集韻補妹切音背木

牝

唐韻所庚切集

南至牝犄爲微

牝

作羣詳後羣字註

牝

韻會正韻師

庚切牝音生說文牛全完从牛生聲易羣卦用大牝吉書微子

今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲用傳色純白曰犧體完曰牷牛

羊豕曰牷器實曰用疏經傳多言三牷知牷是牛羊豕也周禮

天官膳夫膳用六牷註馬牛羊豕犬雞也又庖人註六畜六牷

也始養之曰畜將用之曰牷春秋僖三十一年四卜郊不從乃

免牷左傳牛卜曰曰牷註既得吉日則牛改名曰牷又叶倉

經切班固東都賦薦三犧效五牲體神祇懷百靈○按周禮秋

官典客云土公牷三十有六註云牷當爲牷聲之誤也釋文依

註音星蓋周禮本當作脾誤作牲鄭
註明言其誤正韻引此另音星非是

牝

〔集韻〕莫後切
音母牛名

牴〔唐韻〕

都禮切〔集韻〕韻會典禮切从音郎〔說文〕觸也从牛氏聲〔唐韻〕角

觸揚子方言牴會也雍梁之間曰牴秦晉亦曰牴又〔玉篇〕角

牴雜技樂也又〔玉篇〕略也大牴言大略也〔玉篇〕或作牴韻

會通作抵郎氏又〔集韻〕都黎切音氏本作牴羊也又〔集韻〕

椿皆切音辭懈

牴獸名性忠直

篇格車也〔集韻〕區願切音券〔玉篇〕牛

韻籀文駕字

緣切正韻才緣切从音全〔說文〕牛純色从牛全聲書微子傳體

完曰牴疏以牴爲言必是體全具也禮表記牲牴禮樂齊盛釋

文牴本亦作全周禮地官牧人凡時祀之牲必用牴〔廣韻〕胡

牴物左傳桓六年吾牲牴肥脂〔註〕牴純色完全也

韻檄頰切从音牴〔玉篇〕集韻居洧切音充

叶玉篇牛健

已集下牛部五畫六畫

增

牴

〔字彙補〕古文牴

六

牴

〔集韻〕居訝切音架〔玉

奉

〔集韻〕區願切音券〔玉篇〕牛

牴

〔集韻〕韻會從

牴

〔玉篇〕集韻居洧切音充

牴

〔集韻〕於閑切