

寒
科
一

六科準繩

亥 23

18-3

共 8 冊



寒 科



光緒十有八年上海圖
書集成印書局印



傷寒準繩自序

夫有生必有死萬物之常也然死不死於老而死於病者萬物皆然而人爲甚故聖人憫之而醫藥興醫藥興而天下之人又不死於病而死於醫藥矣智者憤其然因曰病而不藥得中醫豈不信哉或曰此但爲傷寒言之也雖然微獨傷寒特傷寒爲甚爾蓋醫莫不宗本黃岐今其書具在然有論而無方方法之備自張仲景始仲景雖獨以傷寒著然二千年以來其間以醫名世爲後學所師承者未有不從仲景之書悟入而能徑窺黃岐之壺奧者也故黃岐猶義文也仲景其孔子乎易水師弟則濂洛諸賢金華師弟則關閩諸大儒也擬人者不倫於此矣王好古曰傷寒之法可以治雜病雜病法不可以治傷寒豈誠然哉傷寒法出於仲景故可以治雜病而爲雜病法者多未嘗夢見仲景者也故不可以治傷寒也然則傷寒論可弗讀乎而世之醫有終身目不識者獨執陶氏六書以爲枕中鴻寶爾夷考陶氏之書不過剽南陽唾餘尙未望見易水門牆而輒詆傷寒論爲非全書聾聵來學蓋仲景之罪人也而世方宗之天枉可勝道哉余少而讀仲景書今老矣尙未窺其堂室平生手一編丹鉛殆徧紙敗墨渝海虞嚴道徹見而愛之欲壽諸梓而余不之許非靳之蓋慎之也丁酉戊戌間因嘉善高生請始輯雜病準繩而不及傷寒非後之蓋難之也今歲秋同年姜仲文知余所輯雜病外尙有傷寒婦嬰瘍科爲準繩者四遣使來就鈔而

不知余奪於幽憂冗病未屬草也因感之而先成傷寒書八帙始於八月朔而告完於重九或曰以數十萬言成於四旬不太草草乎曰余之醞釀於丹府而漁獵於書林蓋三十餘年矣不可謂草草也傷寒一病爾而數十萬言不太繁乎曰吾猶病其略也何也是書之設爲因證檢書而求治法者設也故分證而不詳則慮其誤也詳則多互見而複出而又安得不繁後之註仲景書讀仲景法者或見其大全或窺其一斑皆可以爲後學指南具擇而載之而又安得不繁且夫人讀一書解一語苟迷其理有礙於胸中以問知者則惟恐其不吾告與告之不詳余固驚下然學醫之資差不在人後以余所函首不能究者與天下後世共究之將讀之恐其易盡而顧患繁乎哉丹陽賀知忍中祕心乎濟物而勇於爲義願爲余流通書未成已鳩工庀具矣余之過成以此因敘於篇首時萬厯三十二年歲次甲辰重九日念西居士王肯堂字泰甫書

傷寒證治準繩凡例

一纂傷寒書者衆矣知尊仲景書而遺後賢續法者好古之過也類證諸書是也惟俗眼之便而雅俗雜陳淄澠莫辨使世不知孰爲仲景者俗工之謬也瑣言蘊要諸書是也惟婁氏綱目列六經正病於前而次合病併病汗吐下後諸壞病於後又次之以四時感異氣而變者與婦嬰終焉而每條之中備列仲景法然後以後賢續法附之既該括百家又不相淆雜義例之善無出其右此書篇目大抵因之一王叔和編次張仲景傷寒論立三陽三陰篇其立三陽篇之例凡仲景曰太陽病者入太陽篇曰陽明病者入陽明篇曰少陽病者入少陽篇其立三陰篇亦依三陽之例各如太陰少陰厥陰之名入其篇也其或仲景不稱三陽三陰之名但曰傷寒某病用某方主之而難分其篇者則病屬陽證發熱結胸痞氣畜血衄血之類皆混入太陽篇病屬陰證厥逆下利嘔吐之類皆混入厥陰篇也惟燥屎及屎鞭不大便大便難等證雖不稱名獨入陽明篇者由此證類屬陽明胃實非太陽厥陰可入故獨入陽明也所以然者由太陽爲三陽之首凡陽明少陽之病皆自太陽傳來故諸陽證不稱名者皆入其篇厥陰爲三陰之尾凡太陰少陰之病皆至厥陰傳極故諸陰證不稱名者皆入其篇後人不悟是理遂皆謂太陽篇諸證不稱名者亦屬太陽而亂太陽病之真厥陰篇諸證不稱名者亦屬厥陰而亂厥陰病

之真爲大失仲景之法也今於各證分經處尙多仍叔和之舊學者當以意神而明之

一仲景立法凡曰太陽病者皆謂脈浮頭項強痛惡寒也凡曰陽明病者皆謂胃家實也凡曰少陽病者皆謂口苦咽乾目眩也凡曰太陰病者皆謂腹滿時痛吐利也凡曰少陰病者皆謂脈微細但欲寐也凡曰厥陰病者皆謂氣上撞心痛吐衄也候如少陰病不一逐條曰脈微細但欲寐而總用少陰病三字括之者省文也故各條或曰少陰病反發熱脈沉用麻黃附子細辛湯者謂脈沉細但欲寐而又反發熱者用其方也或曰少陰病得之二三日以上心煩不臥用黃連阿膠湯者謂得脈微細但欲寐二三日後變心煩不臥者用其方也後人不悟是理遂皆不察少陰病三字所括脈微細但欲寐之證但見發熱脈沉便用麻黃附子細心湯見心煩不臥便用黃連阿膠湯尤爲大失仲景之法也

一解釋仲景書者惟成無己最爲詳明雖隨文順釋自相矛盾者時或有之亦白璧微瑕固無損於連城也後此趙嗣真張兼善之流皆有發明並可爲成氏忠臣張公耳孫故多采掇使學者一覽洞然而一得之愚亦時附焉其文義淺近不必訓釋者則一切省之內一字趙者嗣真也張者兼善也黃者仲理也活者朱肱活人書也龐者安時也許者叔微學士也本者許之本事方也韓者祇和也孫者兆也潔者潔古張元素也雲者潔古之子雲岐子也垣者李東垣而丹者朱丹溪也海者王海藏也王者履也

羅者天益也戴者元禮也婁者全善也吳者綬也陶者華也其不系姓字者自篇首辨證數語之外皆仲景論文也

一仲景諸方動以飭計而又有稱升合枚者古今度量衡輕重長短不同難以遵用局方綱目又一切裁損每服五錢則失之太小陶氏吳氏書盡變古方以便時用則其失更遠矣今書方藥分兩二切仍仲景之舊增損出入又當視病情時令神而明之一切古方皆當如是施用不獨仲景書也知此則又何以輕變古法爲哉陳無擇以錢譜推測度量衡法頗協時宜今引其說於此用古方者宜詳攷焉 凡度者分寸尺丈引本以一黍之廣爲分十分爲寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引觀今之尺數等不同如周尺長八寸京尺長一尺六寸淮尺長一尺二寸樂尺長一尺二寸五分並以小尺爲率小尺既自三微起却自可準唐武德年鑄開元錢徑八分當十二錢半得一尺排錢比之十一箇已及一尺又不知唐用何尺顧漢唐需量並用尺寸分布尺寸如是不齊將何憑據博古君子必有說矣 凡量者龠合升斗斛本以黃鍾龠容十二銖合龠爲合重二十四銖今以錢準則六銖錢四個比開元錢三個重升斗斛皆壘而成數漢唐同用至趙宋紹興升容千二百銖則古文六銖錢二百個開元錢一百五十個以紹興一升得漢五升其餘私用不足計也 凡衡者銖兩斤鈞石亦以黃鍾龠所容重十二銖兩

之爲兩二十四銖爲兩十六兩爲斤三十斤爲鈞四鈞爲石每兩則古文六銖錢四個開元錢三個至趙宋廣秤以開元錢十個爲兩今之三兩得漢唐十兩明矣千金本草皆以古三兩爲今一兩以古三升爲今一升諸藥類例尤爲難辨且如半夏一升準五兩不知用何升何兩此脩合制度之要務不可不知漢銅錢質如周錢文曰半兩重如其文孝文五年錢益多而輕乃更鑄四銖其文曰半兩雜以鉛鐵錫非殺雜僞巧則不得贏而奸或盜磨錢質取鎔有司言錢輕重請郡國鑄五銖錢周郭有質令不得磨取鎔則知漢以二半兩錢爲兩重十銖明矣漢唐例以二十四銖爲一兩抑未知脩史人改作唐例亦不可知觀錢譜漢無六銖錢至唐方有今以五銖錢十六個正得開元錢十個重又以六銖錢十二個正得開元錢九個重則知開元錢每個以重八銖唐武德四年鑄開元通寶徑八分重二銖四釐積十錢爲兩似難考據明食貨者必有說焉 按藥書漢方湯液大劑三十餘兩小劑十有餘兩用水六升或七升多煎取二升三升並分三服若以古龠量水七升煎今之三十兩未淹得過況散末藥只服方寸刀圭七圓子如梧桐大極至三十粒湯液豈得如此懸絕又如風引湯一劑計五十五兩每兩只用三指撮水三升煮三沸去滓溫服一升觀其煮製每只三指撮不應料劑如此之多此又可疑也今以臆說漢方當用半兩錢二枚爲一兩且以朮附湯方較若用漢兩計一百八十銖得開元錢二十

二個半重若分三服已是今之七錢半重一服若以唐方準計三百三十六銖得開元錢四十二個重每服計今之十四錢重大略可知若以開元錢準得一百單五個重分三服每服計三十五錢重此猶是小劑況有大劑名件兩數之多者未易概舉留心此道幸少詳焉 吳綬曰凡方稱銖者二十四銖爲兩一兩分爲四分六銖爲一分計二錢五分也稱字者一錢有四字一字計二分五釐也世有古今時有冬春地有南北藥有良獮人有強弱不可執一且如大陷胸湯用大黃六兩今用六錢足矣若人壯病大者宜之人弱病小者又當減半或只用三四之一可也芒硝一升今用二三錢足矣甘遂二兩只可用一分或半分而已若無活法通變而膠柱鼓瑟未有不至於殺人者慎之慎之

一內經云風雨寒暑不得虛邪不能獨傷人至於丹溪又云傷寒屬內傷者十居八九當以補元氣爲主由是言之後人治傷寒者既皆識仲景之法不盡又不知其病本於內傷虛勞而思補養但用汗下致死者其殺人何異刀劍興言至此切骨痛心今雖以後賢補養之法附載於篇而書不盡言言不盡意尤望臨病之工重人命而懼陰譴熟玩此書無疑於心而後下手用藥卽不能然寧過於謹護元氣無孟浪汗下而後庶幾乎少失也

一屠鵬四時治要云凡欲知陰別陽須當觀脈論形視喘息聽音聲而治病所苦按尺寸觀權衡而知病

所生然後知其虛實得其本末更精加審察徐徐取之如仲景活人書下證俱備當行大承氣必先以小承氣試之合用大柴胡必先以小柴胡試之及陰證曉然合用四逆湯必先以理中湯真武湯之屬試之此皆大賢得重敵之要學者其可不審乎按湯劑丸散生靈之司命也死生壽夭傷寒之瞬息也豈以試爲言哉蓋與其躁暴而多虞寧若重敵而無失雞峰張銳者宋之神醫也療一傷寒診脈察色皆爲熱極煮承氣湯欲飲復疑至於再三如有掣其肘者姑持藥以待病者忽發戰悸覆絛衾四五重始稍定有汗如洗明日脫然使其藥入口則人已斃矣由是觀之則屠氏之探試雖非仲景本旨得非鑪工之龜鑑歟

入門辨證訣

發熱外感內傷辨

凡病鮮有不發熱者而內傷外感其大關鍵也人迎脉大於氣口爲外感氣口脉大於人迎爲內傷外感則寒熱齊作而無間內傷則寒熱間作而不齊外感惡寒雖近烈火不能除內傷惡寒得就溫暖而必解外感惡風乃不禁一切風寒內傷惡風惟惡夫些少賊風外感證顯在鼻故鼻氣不利而壅盛有力內傷證顯在口故口不知味而腹中不和外感則邪氣有餘故發言壯厲先輕而後重內傷則元氣不足故出言懶怯先重而後輕外感頭痛常常而痛內傷頭痛時止時作外感手背熱手心不熱內傷手心熱手背不熱東垣辨法大要如此有內傷而無外感有外感而無內傷以此辨之判然矣若夫內傷外感兼病而相合者則其脉證並見而難辨尤宜細心求之若顯內證多者則是內傷重而外感輕宜以補養爲先若是外證多者則是外感重而內傷輕宜以發散和解爲急此又東垣未言之意也

傷寒類傷寒辨

冬溫

溫病

寒疫

熱病

濕溫

風溫

霍亂

蓄血

傷食

虛煩

痰

腳氣

內癰

世傳以痰飲脚氣虛煩四證爲似傷寒王叔和又以瘧濕暍霍亂等證似傷寒者編入傷寒論中然以形證較之非止此數者而已其內傷勞倦之似傷寒者已前見今以冬溫等病與傷寒辨析差別臚列于左

自霜降以後天令寒沍感之而病者傷寒也

脉浮緊無汗爲傷寒 脉浮緩有汗爲傷風

霜降以後當寒而不寒乃更溫煖因

而衣被單薄以致感寒而病者冬溫也

時氣發斑與傷寒熱未已再遇溫熱爲溫毒

春時天道和煖有人壯熱口渴而不惡

寒者溫病也以辛溫汗之則壞矣

若天令尙寒冰雪未解感寒而病者亦曰傷寒

三月以後八月以前天道或有暴寒感之而

病者時行寒疫也

夏至以後時令炎熱有人壯熱煩渴而不惡寒者熱病也熱病與中暑相似但熱病

脉盛中暑脈虛

夏月有病頭痛譫語自汗身不甚熱兩脛逆冷四肢沉重胸腹滿者濕溫也其人常傷

于濕因而中暑濕熱相搏故發此病不可發汗

頭痛身熱自汗與傷寒同而脉尺寸俱浮身重默默但

欲眠鼻息鼾語言難出四肢不收者風溫也不可發汗

病嘔吐而利頭痛身痛惡寒發熱或吐利止而

發熱者霍亂也

身熱足寒頭項強急惡寒時頭熱面赤目脈赤獨頭面搖卒口噤背反張者瘧也惡

寒無汗爲剛瘧惡風有汗爲柔瘧

仰面而臥閉目爲陽合面而臥閉目爲陰

脉浮緊數爲陽脉沉細

濇爲陰

口中燥渴爲陽口中和爲陰

陽瘧易治陰瘧難治

頭疼發熱與傷寒同而身不痛右手氣

口脉緊盛右關短滑左手反平和者傷食也必兼中脘痞悶噯氣作酸或惡聞食臭或欲吐不吐或吐之

不盡等證亦有停食而又感寒者則左右手人迎氣口俱大煩熱與傷寒相似而脉不浮緊頭不疼身

不痛不惡寒或煩時頭亦痛煩止而痛止者虛煩也憎寒發熱惡風自汗胸滿氣上衝咽不得息與傷

寒相似而頭不痛項不强亦有時而頭痛但作止無常其脉緊而不大者痰也痰在上焦則寸口脉沉滑或沉伏痰在中焦則右手關脉滑大有氣鬱則沉而滑夾食則短而滑凡脉弦滑者有痰飲偏弦者主飲沉而弦者有懸飲內痛凡左右關大或關上脈浮而大或目下如灰烟熏者皆痰之候也 發熱憎寒頭疼肢節痛嘔惡與傷寒相似而病起自脚脚膝腫痛兩脛或腫滿或枯細大便堅者脚氣也 傷寒論云諸脉浮數當發熱而灑淅惡寒若有痛處飲食如常者畜積有膿也此言內癰也素問云肝滿腎滿肺滿皆實卽爲腫王注云滿謂脉氣滿實腫謂癰腫大抵口中欬卽胸中隱痛心胸甲錯振寒脈數咽乾不渴時出濁唾腥臭久久吐膿如米粥者肺癰也小腹重而强按之則痛便數似淋時時汗出復惡寒身皮甲錯腹皮急如腫狀脈滑而數者腸癰也胃脘隱隱而痛手不可近胃脉沉細人迎逆而盛者胃脘癰也內傷外感以人迎口氣口別之故內傷之脈人迎平而胃脘癰之脈人迎反盛未有不誤以爲傷寒者宜辨之蚤也京口錢氏室女患腸癰發熱庸醫作傷寒治之禁絕飲食旬餘而斃垂斃之日下膿數升方知是癰欲救已無及矣嗚呼仲景之書豈可以弗讀哉 發熱如傷寒而其人有所從高墜下癰撲損傷或盛怒叫呼無何而病小便利口不甚渴按心下或脇下或臍腹間有痛處或至手不可近者畜血也勞逸飢飽七情房室所傷皆能瘀血不止一途友人繆仲淳每服滋補丸藥多至數兩忽發熱不已投涼解之

藥有加無損沉困之極殆將不支余用畜血法治之方烹煎次仲瀉聞其氣曰一何香也飲已而熱退明
日下黑糞斗許而安然傷寒自有畜血證當於本科求之此言雜證畜血之類傷寒者耳



Text in the remaining columns is extremely faded and illegible, appearing as vertical columns of greyish characters.

傷寒準繩目錄

序

凡例

入門辨證訣

發熱外感內傷辨

傷寒類傷寒辨

冬溫

溫病傷食

寒疫虛煩

熱病痰

濕溫脚氣

風溫內癰

霍亂畜血

卷一

傷寒總例

四時傷寒不同不可吐愈解

傳變死證

汗下大法

可汗表裏

不可汗傷寒雜病

可下類證雜論

不可下察色要畧

可吐

卷二

太陽病

桂枝湯

麻黃湯

大青龍湯

溫粉方

桂枝葛根湯

葛根湯

桂枝麻黃各半湯

桂枝二越婢一湯

麻黃附子細辛湯

柴胡加桂枝湯

傷寒準繩

目錄



發熱

調胃承氣湯

白虎湯

黃耆湯

川芎湯

神朮湯

白朮湯

又方

九味羌活湯

和解散

十味芎蘇散

養胃湯

五積散

人參敗毒散

參蘇飲

加味香蘇散

十神湯

藿香正氣散

大白朮湯

通聖散

涼膈散

天水散

三一承氣湯

雙解散

清解散

半夏橘皮湯

黃耆建中加當歸湯

黃耆湯

調中丸

理中丸

調脈湯

葛根柴胡湯

人參桔梗湯

薄荷湯

防風湯

香芎湯

六物麻黃湯

七物柴胡湯

發表湯

人參湯

前胡湯

石膏湯

解肌湯

芍藥湯

知母湯

惡寒