

番禺屈翁山先生撰

廣東新語

文匯堂藏板  
拾芥園發兌

廣東新語卷二十

分目

禽語

鳳

鶴

孔雀

白鷗

五色雀

諸鷄

鷓鴣

山鵪鶉

鸚鵡

翡翠

紅翠

鷓鴣

比翼鳥

花燕

石燕

青雛

四雀

鸞

鴨

寶鴨

野鴨

裕鳧

靈鷲

淘鷲

鳥部 卷之二 目

鴉

鵓

鴿

焙鴨

白頭公

江鷗

鶻

鷂

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

山鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

廣東新語卷二十

番禺

屈大均

翁山

謨

禽語

鳳

羅浮不見山海經而南山經言丹穴之山其上多金玉丹水出焉南流注于海有鳥五采狀如鷄而文是曰鳳凰今鐵橋瑤池之水南注溟渤穴土皆赤而其洞曰朱明則亦丹穴之義也山有鳳凰峯鳳浴潭有異鳥五采而頭大名大頭鳳飛則羽聲震山谷他若青鸞碧鷄五色雀山喜鵲鷓鴣紅裙白練之屬人皆以爲鳳雛也豈卽所謂丹穴之山

耶凡鳥赤多者鳳南海鳥多赤皆鳳之族而師曠禽經言赤鳳謂之鶉南方取象鶉火鶉鳳也赤故云火也星經言南方七宿朱鳥朱鳥鳳也南方爲朱雀之分鳳之所產故諸鳥之有文采者皆爲鳳之子姓記稱羽嘉生蜚翼蜚翼生鳳鳳凰生鸞鳥鸞鳥生庶鳥凡庶鳥皆生於鸞鳥故謂之鷓雛山海經又言南禺之山有鳳凰鷓雛南禺者謂羅山之南番禺之東也莊子云鷓雛發南海飛于北海是也

有山鳳凰者大如鶩鴈伏卵時雄者以木枝雜山桃膠封其雌于巢而畱一竅雄飛求食以飼之子

成發封否則窳窳殺之蓋鳳之不仁者也而大頭  
鳳者卵於石積柴封之雛則抉石而起鄺露云博  
白淥含之山多鳳有高三尺者五彩冠似金杯天  
晴則雙飛而出衆鳥隨之又有大如鶩者尾甚長  
羽聲薨薨響若輪轉諸鳥見之斂翼俛首伏不敢  
鳴名大頭鳳猩猩間射得之肉備衆美韞娘握兵  
者多以其毛爲裘或以鷓鴣羽代之色久逾鮮涅  
而弗滓有句云蠻女鷓鴣裘庖烹鳳大頭

小鳳凡數種有曰桐花鳳丹碧成文羽毛珍異其  
居不離桐花飲不離露桐花開則出落則藏蓋以  
桐花爲胎以露爲命者也兒女子捕之飲以蜜水

用相傳玩漁洋有詞云郎似桐花妾似桐花鳳謂  
此也有曰么鳳似鸚鵡而小綠衣黃裏色甚姣麗  
常倒懸架上屈體如瓊東西相穿轉旋不已一名  
倒挂子東坡詞云倒挂綠毛么鳳羅浮梅花村多  
有之倒挂梅花枝上人至不去以爲常志稱惠州  
梅花上珍禽多倒挂子似綠毛鳳而小其枝亦香  
俗人畜之帳中是也有曰鳳頭雀大小毛片皆如  
燕惟頭作鳳冠而尾紅兒女養之馴放去一二日  
復來有曰金鳳出儋州大如指許身五色冠首修  
尾儼如釵上金鳳花有曰鳳鷄毛色花斑似鶻鶻  
而小尾短身圓度之僅及荔支大足脰微細如一

髮裊裊欲斷歲十月從羅浮飛至新安曰上或至  
東莞茶滘人以紅絲爲網見輒驚八畜久馴習然  
畏寒至臘月必死其聲頗似鷄雛故名曰鷄喉小  
穀麥不能進食惟芝蔴稗米而已多巢花萼中亦  
桐花鳳之類

鶴

南方之鶴皆灰色白者則小去頂二寸許毛始丹  
亦能鳴舞有水鶴亦小狀類白鷺其性通風雨有  
風雨則鳴而上山否則鳴而下海萼常多在榕樹  
廣人以其頂丹可貴故曰丹歌有詩丹歌時引舞

孔雀



孔雀者炎方之偉鳥也孔大也鸞之大者曰孔鸞  
鳳之大者曰孔鳳故雀之大者曰孔雀也孔雀生  
深山喬木上高三四尺通身金暈五色層疊如錦  
錢隆背細頸口丹黃輔有三采毛在頂參差直上  
長三四寸許鍾會所謂戴翠旄以表弁垂綠蕤之  
森纒是也其文尤在尾尾有大小小者成以三年  
大者五年莖長四五尺珠毛相串翹翹然若順風  
揚麾而其色多變紅黃不定蓋艸木之精華在焉  
故其金翠以始春而生花萼榮則金翠盛春暮花  
萼凋金翠亦衰性絕畏雨雨則金翠損壞猶花萼  
之忌沾溼也凡獸毛如艸鳥羽如木葉文禽羽如

木之華孔雀以其金翠當木之華故榮茂於春而  
良濡溼其棲宿必擇置尾之所雨至猶珍顧不復  
騫舉寧爲羅者所得而不肯傷其羽毛蓋愛文之  
至也孕以音或以影相接音則以風風之上下其  
雌雄鳴必隨之鳴曰都護聲必三三聲而其精已  
傳精之傳以風是謂風化亦曰風胎凡鶴以聲交  
鶴以影接而孔雀兼之故謂孔雀與蛇交者非也  
予嘗畜其二朝則飛向人家取食暮則歸宿榕樹  
賓至使童子呼之翩然俱下徘徊軒翥顧影自矜  
芳時媚景歌管雜陳輒喜而舒張秀毛盼睞以舞  
性好采色喜與美人相狎美人鼓掌或彈指則應

節起舞兒童衣錦綺與戲或拍其尾則與兒童對舞兒童不舞輒趁而啄之敝衣垢面者尤啄之惡其不類已也謂其性妬忌非也故凡畜者食必以竹實飲必以凝露所以養其芳潔也臥必以細沙所以磨瑩其文藻也居必以文軒所以寵異其淑靈也性解人語能周旋賓客以之珥門戶焉代童子焉所以增長其聰明也粵人謂其舞曰開屏凡賓至而孔雀開屏是爲敬客故唐詩云屏開金孔雀孔雀一名孔雉易離爲雉南方離也故多雉孔雀雉之大者也白鷓雉之皎潔者也雉以文明爲尚文明在於冠帶嶺南多冠帶之鳥冠之高者孔

雀美者白鸚鵡戴勝官雉帶之長者白練山喜鵲  
綬之華者孝鷓孔雀頂有三翠毛直豎如率三峯  
古人製率山之冠蓋彷彿之白鸚鵡頂毛每開則外  
白內黃如千瓣芙蓉志所謂毛花成勝也戴勝色  
灰綠大如春鴿顛有髻局六七分南海謂其雄者  
丁髻郎雌者丁髻娘陽江謂之釘髻鷓高要高明  
謂之冠髻官雉喙距皆紅身五采頂有纓碧綠處  
山谷中羣鳥附之謂之山判官山喜鵲身藍嘴紅  
面臆皆黑白腹尾甚長如兩白帶飛則骨挂樹間  
鷓旨鷓也其綬藏於咽下小囊每吐之爛然文錦  
以自娛一名綬鳥

越鳥有三客孔雀曰南客白鷗曰閑客鷓鴣曰越客古詩云越鳥巢南枝謂三客也予詩云天產珍禽爲越客山畱梅樹作南枝嶺上之梅其向南者花先發故稱南枝者以梅當之

白鷗

白鷗者南越羽族之珍卽白雉也周成王時越裳貢白雉建武中南越徼外蠻獻白雉唐肅宗時日南徼外蠻究不事人獻白雉皆白鷗也素質黑章喙丹雄者有朱冠背純白腹有黑毛尾長二三尺時啣之以自矜神貌清閑不與衆鳥雜故曰鷗耿介不欲近人故曰雉雉摯也雌雄摯而有別終日

金遊人未嘗見其乘居而匹處雌雄不相戲狎若  
朋友然故曰雉雌者多朱毛白中繇朱而變爲純  
白亦以黑爲邊欄如水波形其音味味藏喉間甚  
隱而微未嘗出諸其口當面聽之不知聲自何出  
若在隔垣若在屋上如有如無恍若琴之泛音雌  
雄常相谷谷以相娛又若擊木魚聲幽靜可聽暮  
棲枝上則雄上雌下類有禮者

鸚鵡

澳門有西洋鸚鵡大紅者內絨毛黃大綠者內絨  
毛赤每抖擻其羽則赤者爲黃綠者爲赤表裏俱  
變有純白者五色者翅尾作翠縹青黃裏白腹者

皆來自海舶瓊州所產多紺綠羽有極細花紋名曰鸚哥兒女喜與之狎故哥之以其如嬰兒之學母語故曰鸚鵡鸚鵡作鵡者誤也其性畏寒然撫摩其背則瘖觸尾則顫名曰鸚鵡瘖瘖解之以餘其子尋常飼以綠豆白粳欲其喜而多語以香蕉五色者能兼畚漢二語白者黑嘴烏爪鳳頭撫之有粉粘著指掌如蛺蝶翅頂上有黃毛上聳喜則披敷狀若蘭花瓣又若芙蓉名曰開花亦名芙蓉冠予詩云不如白鸚鵡頭有芙蓉冠此鳥亦能言常側其腦視客類有知者其產羅浮者大如母鴨色玉雪亦人舌能言凡鳥四指三向前一向後獨此鳥

兩指向前兩指向後行則啄地然後兩足從之有  
秦吉了者彩毛緝黑丹味紅耳頭有黃肉冠頂毛  
一縫如分髮午日剪舌能人言比鸚鵡尤慧鸚鵡  
聲如兒女秦吉了如丈夫嫩則口蓄老則口白口  
白其聲更壯又以眼爲別眼黃者金了白者銀了  
黑者鐵了鐵了品最下一名了哥亦曰別哥亦曰  
咧咧常有畜者番西以多金買取咧咧言我漢禽  
不願入番遂不食而死其義若此性絕惡烟而倒  
挂烏喜香烟食之復吐或收香翅內時一放之氤  
氳滿室頂有黃茸舞則茸開亦名曰開花花開頂  
上香放翅中輒自旋轉首足如環以自娛入夜必



倒垂籠頂兩兩相並亦間能言身嫩綠色額大青  
胸間有朱砂一點小如鷓鴣出瓊州予詩已食沉  
水烟復藏雙翅內時放烟氤氳幃中香久在又云  
黑潤與黃沉持薰倒挂鳥不教雙翅間收得香烟  
少其出西洋國至澳門者以銀十字錢四五枚可  
易其一性極嬌柔難畜飯以香稻飲以荔支之漿  
毋見塵埃風日愛之至必養之潔與秦吉了皆鸚  
鵡之族也

### 五色雀

五色雀產羅浮山比鸚鵡而小羽儀四時鮮明未  
嘗斃一雀二色或五色其大絳者君也朱藍相