

笠翁文集 卷之五

前下



方紹村評  
此與上韋  
左丞合軌

毛墀黃評  
贈直指詩  
只似家人  
相處筆高  
氣足故能  
如是用

重來訪友西湖濱。湖濱車馬如雲屯。車是兵車馬戎  
馬。六橋淒絕無行人。民苦征徭官苦餉。誰爲地主來  
相親。中有一人官直指。憐才治亂皆如此。有轄偏于  
冗處。投嘯歌不爲呻吟。止綿袍戀戀故人情。詩酒翩  
翩名士軌。他人于此羨高風。我獨由之徵素履。處安  
不喜危不驚。英雄雅量無紛更。弄兵演池何足慮。謝  
公決勝由棋枰。待人事者同一則。不棄負交寧負國。  
竚看飛輓足軍儲轉。溯肅何功第一天。將鼎鼐付他  
年。先取鹽梅試。今日。

江左夷吾行爲慕鶴鳴方伯賦

孫宇台評  
轉掉處聲  
龍俱高有  
李頤風味

四方春沓民多逋識者爭來投三吳爲問識者何所見答云江左有夷吾慕公才優膽復烈利器所經無錯節曾作今時郭令公單騎宣威靖遺孽遺孽雖然不果降海氣數載爲之戢

聖王居恒瞻南顧南方不獨殷財賦江海交衝理亂關屏藩舍此誰當路當年特簡若無心誰料搶攘忽有今到處閭閻泣風鶴三吳赤子猶高吟此地胡爲能若是愚民盡曰偶然爾洞觀古昔知源流先聲弭患皆如此公威不止靖一隅遐邇蒼生候起居但望天朝假節鉞小醜紛紛安足鋤

依劉行爲方艾賢觀察賦

四方樂土今漸稀。坐看內地成邊陲。大江之南獨無患。民風土俗猶雍熙。此時得此良不易。繭絲保障功由誰。公主三吳三大郡。百事皆于公是間。舉動常憂治亂關。笑談能使驚疑鎮。海當此際不揚波。萬年可保無烽燧。同時復有慕君侯。才既相均智亦儔。一夔已足今有二。二天旣載民何憂。此時避地將神禱。蓍龜皆曰江南好。凡民且然况故人。難教繫不依劉表。我向僑居在秣陵。秣陵咫尺公之庭。魴魚豬尾勢難活。舍此父母將誰憑。於戲舍此孔邇父母將誰憑。

孫子台評  
通體亦健  
結句若杜

宇台又評  
問答處都  
是唐音而  
結構完好

吳太翁輓歌 錫山令伯成之尊公也

先生功業何其高。從龍汗馬著奇勞。先生德澤何其  
溥。薊北漳南暨三楚。剔歷中外三十年。朝野誰不知。  
公賢儀容但未圖。麟閣姓字胡不標。凌烟祇爲功高。  
不自有上則歸君。下僚友國事。旣寧身卽退。不待  
臨崖方撒手。問公何以遂投閒。公曰有子衣斑爛。仕  
者居官以祿養居者繞膝期加餐。人生適志貴有後。  
後人旣出前宜還。羨公遂初亦何易。易者偏爲人所  
難。梓里徜徉逾十載。親知澤徧無饑寒。出處皆于世。  
有裨人生美德公能完。完德成名畢所願。不歸天上。

套脫略兒  
女情故稱

高手

將矣戀雲駢鶴駕盡逍遙。素車白馬空悲嘆。我歌此詩慰令子。移孝作忠期自矢。時方多難急功臣世業。弗隳親不死。

勝春歌 胜春花名又名瘦客時俗呼爲月月紅子著閒情偶寄一書編及此花有苦其樹不能高故名瘦客一語湯溪胡濟英孝廉走書告曰子族儉舍有此花一本長可三四丈蔓延難制扶以兩架猶不能支每春二月冬十月吐紅紫二色約數萬朵爛若丹霞餘月亦不絕如縷邑宰某公久令作詩紀勝而未

逮子當爲我賦之。予謂此花不受制于天，不逐逐于儕偶，越格而升挺然直上，所謂出乎其類拔乎其萃者，非歟！物之嘉祥惟人是驗。此花不產于九州，而獨產湯邑；不產他姓，而獨產濟英。讀書之所，其爲他日摩霄聳漢之兆歟？因作長歌以塞來命。

一歲花惟十日紅，難開易謝怨東風。萬卉千葩同一轍，未見黃英四季出青松。獨有勝春能不懼，由他風雨凋紅絮。一歲芳菲十二番，留春不使東皇去。我愛此花心未足，志則昂藏形碌碌，能高纔及牡丹肩。低。

者。但捫桃李足有材。不使昂青霄。何異黃楊縮閨。遭天束。胡子謂我汝勿矜。有花爲汝顯。奇能始不盈尺。今鼎丈。撩雲翳。日遮青冥。兩棚撑之力不足。時時雨後防天傾。開時錦幃難論幅。落處紅英不計層。日月有春天。不夜時。時來客戶難局高僧。不禁人攜酒。花下衆禪醉亦醒。祇怪笠翁屐不到。花神抱恨尤山靈。所以著書載缺陷。常爲此花鳴不平。我今代花乞新句。當令石破天爲驚。笠翁聞此詫奇絕。曾北走燕南。走粵。異花採徧無遺芬。誰知別有奇葩在吾浙。此花獨絕非無因。居其地者爲何人。文中具有凌霄骨。筆

下全無拂地塵。人事欲同花爛熳。天機先使氣氤氳。  
胡生胡生勿負此。早馳令聞榮桑梓。我愧無能止立。  
言立德立功惟望子。

周履坦山人自畫小像歌

顧梁汾評  
前有杜陵  
後有坡公  
得翁鼎足

吳門周子善寫照。寫生不止寫其貌。揭出肝腸與性情。  
常于筆底聞歌嘯。其餘繪事無不精。昆蟲草木皆含情。  
唐人宋人無朽筆。至今幅幅皆如生。周子與之同不死。  
奚止一代稱奇英。我羨周子非獨技。其行其才均足貴。  
世人慕利先求名。不屑爭名由薄利。帖括錚錚儘有聲。儒冠一着隨教棄。  
千里尋親不裹糧。誠

張壺陽評  
層深極邈  
不出人頭  
地不休

能動物無他鄉所在人人皆慕義扶持白髮歸高堂慰親養親不求祿幹蠱全由三寸竹十年了却一身通仍有餘錢買書讀身是孟嘗門下客又有客來分食肉清風明月拉人陪良時未肯虛茅屋俗子齋錢乞畫來十索青箱九不開一錢不與誠高士虛往時時滿袖回從來名士皆如此千金百金購一紙非重其名重其人人輕技絕徒然耳周子可傳不在畫世人讚畫冤周子我獨披圖慕其人如羨琴音不羨指君名不僅列丹青當自李子之言弭謗始

題壽星圖祝沈大匡使君

張壺陽評  
應酬易襲  
駢縟笠翁  
諸作矯矯  
空人

壽星老子侏儒樣。食霞吸露住蓬闌。居移氣兮養移體。美形宜在羣仙上。胡爲儉體豐其巔。世間少此離奇。相又聞仙術。貴還童怪君鬚鬢非無恙。所貴神仙在讀書。不聞南極垂經藏。人間別有壽星圖。却是昂藏一丈夫。讀盡典墳來。一第臨民足下飛雙鳬。掛冠不俟風濤惡。歸來三徑未荒蕪。著書萬卷秘不傳。藏之名山俟真儒。年愈邁兮頭異黑。壽星較此爲何如。人攜此圖壽。此卷紛紛題跋皆云好。我獨于中少恕。詞因公貌才俱出神仙表。嗟乎從來圖畫原非真寫。人未必肖斯人。誰攜彩筆遊天上。親爲南極傳其神。

壽星未必果如此。吾言但謔丹青耳。焉知壽星才貌。  
不猶人人亦與之齊福祉。

張敬止使君相馬圖歌 其小像也

孫宇台評  
題相馬圖  
爲已寫照  
文情頓挫  
可喜。  
張壘陽評  
尊于冷處  
生情。

張子前作網魚圖。催我題讚辱爲枯。今復變圖爲相。  
馬重來索讀書盈把。問其何以不憚煩答云。汝舌多。  
斑爛畫工祇能肖吾貌。君能把筆圖心肝。予聞斯言。  
謝不敏。少年無才善馳騁。于今老大眼模糊。作字無。  
形但留影。以影題影工則難形。外求之或相脗。今世。  
良馬徒紛紛。求爲伯樂難其人。君作斯圖誠有意。眼。  
光自許超羣倫。一顧凡馬稱良驥。再顧駒耳變麒麟。

口口口評  
縱橫排宕是謫仙家法

三顧黃金成糞土。購者不惜鬻其身。識越驪黃出牝牡。眼前有馬君知否。鹽車困久齒將頽。不甘仍向風塵走。老淚盈盈墮櫨中。濕透生芻難入口。倩人寄語九方臯。骨縱難枯肉易朽。與其千金買骨俟他年。何如手遞生前一杯酒。

高山仰止行贈程蕉鹿文宗

泰山何其高。蕉窈幾至天。仰看徧九州。卒莫窺其巔。先生之道亦猶是。天下誰人不仰止。聖經羽翼出新安。當年賴有程夫子。豈期程後復生程。同在孔子門。牆標姓氏。前賢工傳註。後人司文章。驅使文章歸傳。

註不教片語落荒唐。祖業孫謀同一軌。新安世德慶重光。我頌先生不止學。其德其才皆卓犖。事親養志若曾參。能使近百容。顏還灼灼。友于睦族著家庭。我八仙鄉識其略。歷仕于今四十年。門外仍存負郭田。宦橐未增名不減。攜家到處飲清泉。更羨有情憐故舊。心爲廣廈千人覆。俸錢只勾製綿袍。貧交不使嗟遺漏。我僅當時識面人。相逢亦復念長貧。古道能令薄者厚。不似今時貴介疎其親。如此高山真可仰。神龍能澤物。不媿上青雲。

奇福歌爲陳母潘太夫人壽 大司空學山之

金瓶梅  
卷之五  
母也

奇福人生不易。逢之者誰。惟太公。奇福世間不恒有。有之者誰。惟太母。太公太母非常人。前世非仙。即是神。公生世家。母貴族。冠裳隊裡。聯婚姻。太公少乃佳公子。老作封君。被青紫。中歲何嘗衣布衣。早膺鄉薦。榮桑梓。有官不拜。非逃名。喜傍慈親。奉甘旨。孝養終身。不出門。門前車馬何紛紛。貴德貴爵。復貴齒。一身能兼三達尊。榮號人難更僕。數中丞令子。尙書父。一門三代。已如斯。更有難兄稱宰輔。太母何人。曰姓潘。潘門前世多衣冠。自適太公成伉儷。怡怡相對如。

金蘭五花封誥來何易。未及三旬朱紫備。一年一度晉榮階。宣人晉至夫人位。膝下還多未輩英。蹠蹠濟濟皆人瑞。少者尤堪繼。乃兄分符早有銅章佩。好留青鬢俟來封。鳳凰冠外存餘地。誠哉公母皆神仙。神仙難得成佳配。東王西母各居天。不聞夙夜聯牀寐。羨君得福又能奇。奇福皆由德所基。後世衣冠先世德。君不見于公藉此高門楣。駟馬並驅今日始。佇觀門戶逐年恢。

吳興太守歌

湖民善製筆。湖地復產茶。頴蘇喜作郡。陸羽願爲家。