

FENGQING ZHUHAI
XIUSHUI CHANGNING

風情竹海 秀水長寧

主編 ● 劉立云



四川大學出版社

FENGQING ZHUHAI
XIUSHUI CHANGNING

風情竹海 秀水長寧

主編 ● 劉立云



四川大學出版社

風情似海 秀水長寧

FENGQING ZHUHAI
XIUSHUI CHANGNING

ISBN 978-7-5614-4564-8



9 787561 445648 >

定价：48.00元

FENGQING ZHUHAI
XIUSHUI CHANGNING

主编 ● 刘立云

風情竹海
秀水長寧



四川
大学
出版
社

特约编辑：李文磊
责任编辑：吴雨时
责任校对：唐一丹
美术设计：袁 飞
责任印制：李 平
封面题字：集[宋]黄庭坚字

图书在版编目（CIP）数据

风情竹海，秀水长宁 / 刘立云主编. —成都：四川大学出版社，2009.9
ISBN 978-7-5614-4564-8

I. 风… II. 刘… III. 随笔—作品集—中国—当代
IV. I267

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第160817号

书名 风情竹海 秀水长宁

出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段24号（610065）
发 行	四川大学出版社
印 刷	内江日报印刷厂
成品尺寸	170mm×235mm
印 张	15
字 数	271千字
图 片	200幅
版 次	2009年09月第1版
印 次	2009年09月第1次印刷
印 数	00 001~10 000册
定 价	48.00元

版权所有 ◆ 侵权必究

◎读者邮购本书，请与本社发行科联系。

电话：85408408/85401670/85408023

邮政编码：610065

◎本社图书如有印装质量问题，请寄回出版社调换。

◎网址：www.scupress.com.cn

编委会成员及编辑人员

编委会

主 任	刘立云	中共长宁县委书记、长宁市人大常委会主任
副主任	曾 健	中共长宁县副书记，长宁县人民政府县长
委 员	秦立均	政协长宁县委员会主席
	何文毅	中共长宁县委副书记
	曾从钦	中共长宁县委常委、长宁县人民政府常务副县长
	周小平	中共长宁县委常委、宣传部长
	王夕蓉	中共长宁县委常委、县委办主任

蒋华芳 长宁市人大常委会常务副主任

邹永前 长宁市人大常委会办公室主任

胡 力 长宁县人民政府办公室主任

刘育中 政协长宁县委员会秘书长

刘龙泉 中共长宁县委宣传部副部长

县委外宣办主任、县政府府新闻办主任

余益友 长宁县教育局局长

编 撰

主 编	刘立云
副 主 编	曾 健
执行副主编	周小平
统 稿	邹永前
撰 稿	邹永前 (一、二章)
	周小平 (三、八章)
	胡 力 (四、五章)
	刘龙泉 (六、七章)

图片资料收集整理 邹永前 黄 钢 刘龙泉

编排校稿 伍荣祥 周元柱 胡万里

潘小刚 夏 梦

待字闺中 盼艳羨

最早认识长宁是在上个世纪八十年代。那时，是作为四川大学中文系的学生和四川省民间民俗文化调查团成员来长宁采风的，呆的时间不很长，然而，这片神奇的土地从此就如磁石一样深深地吸引了我。也许，分明就是一种缘，2005年我有幸来到长宁工作，与这块土地同呼吸、共命运。从而，也让我有了亲近、接触长宁历史、人文、地理、风土、人情的机会。

长宁县的历史可以追溯至商代。战国时长宁县境域为巴国地；秦时，属巴郡。越千年，唐久视元年（700年），那位中国历史上最具魄力、最具风情的女人，医治好了自己的眼疾，改元久视，且在蜀南最远建制了“羁縻长宁州”和“羁縻涪州”。从此，这块土地上的山山水水、芸芸众生与那水做的骨肉，与那秀美、温婉、百媚交柔而又蕴涵着坚忍果决、百折不回的女人有了必然的联系，有了风情万种，万种风情。有宋，长宁建制为军，扼控蜀南并滇黔之地。明时的长宁，凤凰涅槃般成为川南文明的翘楚。清末民初，风云激荡，长宁未曾寂寞，扬名于蜀地，有名于中华。

秀水长宁，风华魅力，可点者广。一曰山川形胜，二曰资源富集，三曰天之独厚。民国时蜀中名流梁正麟所作《长歌行·咏县城诸山》诗可以为据——“县执诸山，苍翠秀拔，不可名状。使置之通都大邑，无论何山，皆足以当名胜。僻在偏隅，人莫之知，是可叹也。诗以张之。‘好山不厌多，山多亦可厌。所厌不在山，苦我游未遍。山城十里山周遭，平地涌出如波涛。连峰叠嶂青不断，负奇挺秀相争高。小山数点龟趺伏，田畴绣错开平陆。其余各有所依傍，脉络分明相断续……四时变化景不同，雨晴雪霁霞烧红。忽然置身图画里，携琴曳杖来相从。’”

碧竹渊薮，水土人情，可圈者众。苏东坡于涪井监购得西南夷人所售、绣着梅尧臣《春雪》诗的弓箭袋；欧阳修在他的《六一诗话》里专章记之；黄山谷于蜀南竹海留下那苍劲“万岭簪”三个大字，并且吟出了那著名的《苦笋赋》；王象之在其长宁军文学任上撰成南宋地理总志《舆地纪胜》；杨慎在泸州，惊闻兴文、长宁等地区战火又起，写下了“远碍近硝烟尘昏，江阳戒严长宁奔”的诗句……如此诸般，无一不向世人彰显出长宁的独特魅力。

于是长宁人多以博学儒雅著名于天下，而不以剽悍尚武称雄于一时。宋之刘谊、黄仲良等如是，明之周洪谟、李永通等如是，清之张罗澄也如是，

杜关、杜黄、黄以镛、张群、余泽鸿、傅增湘、梁正麟、梁彬文、梁颖文、赵懋华、侯光炯、黄瑞农等等亦如是。

古人云：“长宁山川秀美，其民质朴，其俗淳厚，犹有古君子之遗风，或数十年，或百年必诞生一二秀杰之士，岿然而立。”

1999年，时任中共中央总书记、国家主席江泽民视察蜀南竹海时，由衷赞叹：“长宁山川秀美，人杰地灵！”

是的，长宁之美值得竹海人、值得长宁人骄傲和自豪。在新的千年，千百年来家诗户书、礼仪之域的长宁必将奏响和谐发展的最强音。

历经30年的努力，在构建生态、魅力、和谐的美好新长宁的征途中，长宁县先后获得了“中国竹子之乡”“全国平安建设先进县”“全国科技工作先进县”“全国粮食生产先进县”“全国优质果品生产基地县”“全国生态农业示范县”“全国农业产业化示范县”“全国农村电气化示范县”等特殊荣誉。长宁县城是省级园林城市，省级文明县城，是四川省惟一的国家级卫生县城。

今天的长宁人民，正按照“经济兴盛、政治清明、文化繁荣、社会和谐、人民幸福”的发展目标，充分发挥生态、资源、区位三大优势，突出“风情竹海、秀水长宁”的形象定位，实施“环境立县、工业强县、旅游富县、科教兴县”的发展战略，着力提升县域综合实力、社会生产力、可持续发展能力、创新能力、区域协同力和外向型发展能力，坚持科学发展，推进城乡统筹，努力将长宁打造成为中国最美的竹生态旅游目的地和川南经济区的璀璨明珠。

刘立云

2009年7月1日

于长宁

目 录

序 待字闺中 盼艳羨	(004)
------------------	-------

第一章 汉降以来二千二百年	(010)
---------------------	-------

第一节 建制那年发生的事情	(010)
第二节 清井那时曾辖十州县	(016)
第三节 长宁一名定于明洪武	(021)
第四节 名录镇乡尽着风流韵	(027)

第二章 家诗户书古来多名士	(036)
---------------------	-------

第一节 青山绿水竹海育英才	(036)
第二节 唐宋两代宝地有人杰	(042)
第三节 明时两榜眼蜀南魁首	(049)
第四节 同盟秀杰青史载英名	(056)
第五节 一代英烈千秋永留芳	(065)
第六节 教科文卫世有人才出 (一)	(071)
第七节 教科文卫世有人才出 (二)	(077)

第三章 其民质朴也其俗淳厚	(084)
---------------------	-------

第一节 巴文化为脉遗踪犹存	(084)
第二节 客家人风俗生活可寻	(090)
第三节 民俗体育与民俗文艺	(096)
第四节 虫虫歌鸣蜀南之地	(101)
第五节 藕花洲文人雅士唱和	(107)
第六节 老八景可证旅游渊薮	(113)

第四章 民间传说蜀海领风情	(120)
---------------------	-------

第一节 瑶箏播竹海青山着翠	(120)
第二节 雅士风流竹乡增文气	(125)
第三节 诸葛亮南征遗迹尚存	(131)
第四节 洪谟非仙道传说多异	(136)
第五节 凡人愤世嫉俗有智慧	(142)

第五章 秀水温婉青山尽着翠..... (148)

第一节 春夏秋冬四时景不同 (148)

第二节 风雨雾雪风姿展万千 (154)

第三节 水天一色玉润百媚生 (160)

第四节 西明禅钟南亚有显名 (167)

第六章 圈点旅游吃住行娱购..... (174)

第一节 美景有美食更有文化..... (174)

第二节 居山水间其情如归家..... (180)

第三节 行云处宛如坐览秀色..... (185)

第四节 娱乐时成就浪漫之旅..... (192)

第五节 购旅游精品购好心情..... (199)

第七章 区位优势名重川滇黔..... (206)

第一节 蜀南明珠交通达四方..... (206)

第二节 天然氧吧诗意之栖居..... (209)

第三节 桫欏红豆相约亿万年..... (212)

第四节 云豹中华鲟神州骄傲..... (216)

第五节 盐卤白云石天之独厚..... (221)

第八章 “生态、魅力、和谐”新长宁..... (224)

第一节 新思维力构和谐社会..... (224)

第二节 社会事业渐具突破性..... (228)

第三节 经济发展呈腾飞之势..... (231)

编后记..... (238)

参考书目..... (240)

第一章 汉降以来二千二百年

第一节 建制那年发生的事情

公元700年，这是一个颇有意思的纪年数字，有研究者观中国历史发展的周期性特点后提出：大约每隔700年，中华民族就会出现一次大兴盛的繁荣景象，而且一次比一次更加宏大。

第一次在公元前8世纪，周朝成为当时华夏之光的代表，这是有史以来首度繁荣的盛世。第二次在公元前1世纪，汉武帝刘彻把封建的统一改变成了郡县的统一，大汉声威远播，成为强盛的帝国。第三次在公元7世纪，唐太宗李世民、武皇则天及唐玄宗李隆基，开创大唐帝国的盛世，国力之雄厚，在当时独步亚洲。第四次在公元14世纪，明太祖朱元璋以平民出身，历十余年，推翻元朝蒙古人的统治，恢复中华王朝，开创汉族的中兴大业。从以上四度大兴盛的间隔，可以这样推算，公元14世纪，再加700年，正好是21世纪。我们相信21世纪必将是中国人的世纪。当然这只是一种说法而已，这里说的是公元700年这一年与长宁的某种必然的联系。

让我们首先把时间定格在公元700年这一个历史的维度上。这一年是唐武周久视元年，是中国历史上最具魄力、最具万种风情的女人，也是中国历史上惟一一位女皇武则天在位治理泱泱华夏的时期。这一年大唐武周王朝总的气象是平和、稳定的，有几个重要的历史人物谢幕和登场。

这一年，时在11月11日，博通经史、熟悉刑律；为官则爱民如子、不惧权要；为臣则忠贞不贰、老成谋国；为人则诚实友善、刚正不阿；处事则





机警权变、足智多谋的中国历史上杰出的侦探、正直的法官，也是重量级的优秀政治家狄仁杰去世，享年71岁。

这一年，那位独自一人默默地登上了蓟北城楼，面对着无限的时间和空间，联想到自己有限的青春和未酬的壮志，哭了，哭出了一个英雄的男子汉气概，哭出了一个骨气刚健的知识分子的纯真，哭出了“不愧是齐梁以来两百多年中没有听到过的洪钟巨响”的“前不见古人，后不见来者。念天地之悠悠，独怆然而涕下”的陈子昂，在大狱中痛苦地死去，年仅42岁。

这一年，也是以写军旅生活最具特色，粗犷豪放，遒劲有力的边塞诗派代表高适、王维的诞辰。

然而我所要叙述的是那位中国历史上惟一的一位女皇在这一年里所做的与长宁这块土地密切相关的事情。

这一年，那位上承“贞观之治”，下启“开元盛世”，历史功绩昭昭于世的并州文水（今山西文水东）人武氏，在协助高宗处理军国大事，佐持朝政三十年后，于公元690年，在“上尊天示”“顺从众议”的“万岁”声中，登临大宝，改唐为“周”，自号“圣神皇帝”已历10年，这年武周皇帝已是77岁的高龄。农历五月，武则天“幸汝州之温汤”，又再次携群臣在嵩山峻极峰投金简一通，“五月癸丑，上以所疾康复，大赦天下，改元为久视，停金轮等尊号，大酺五日”（《新唐书》）。恰是这改元久视，让长宁这方宝地与大唐武周“圣神皇帝”有了一种缘，或者仿佛它就是一种宿命，是上苍赐予了这一方诗意的栖居。

二

现在，让我们来做这样的想象吧：夜凉如水，万籁俱静。精致而不失肃穆的长生殿御书房里，焚着一鼎松纹古香，清烟袅袅，沁人心脾。匍案而卧的一代女皇武则天，忽然发出一声突兀的尖叫，随即从梦中惊醒，将身边走神的几个宫娥太监吓了个魂不附体，齐齐跪倒在地，埋首不起。联系到刚才的恶梦和隐隐作痛的右臂，武则天心里怎么也释怀不起来，不由得猛然想到了剑南道，想到了蜀之南的僚人……

僚人，是中国古代西南地区历史悠久、人口众多、支系滋繁的一个种族，具有使用铜鼓、葬行悬棺、崇祀竹王、凿齿穿耳等民俗和使用壮侗语或接近壮侗语语言等种种特征的种族。他们散居于山谷，没有氏族之别，也没有个人名字，通常会推举一长者为王，但王的统摄力较弱，稍远的族群支系就具有较强的独立性，父王死则子继。这是一个还保



風情似海

秀水長寧



汉代石棺

留着氏族制度的残余，但私有制已开始萌芽，已有贫富贵贱之分，生产力低下，以刀耕火种为主要生产方式，渔猎在经济生活中仍占有重要地位，广泛分布于滇黔及蜀南地区的种族。自公元4世纪成汉时期（历史上十六国之一，巴贵族李雄所建，都成都，盛时有今四川东部和云南、贵州的各一部分）开始，居住在贵州境内的僚人大规模迁徙，几十万僚人北上入蜀，邛（邛崃）、资（资阳）、嘉（乐山）、雅（雅安）、眉（眉山）、戎（宜宾）、泸（泸州）等州大都为僚人所据。入蜀后僚人在与汉族杂居过程中，其生产、生活方式都在发生着变化，逐渐接受了汉族先进的经济文化和生产方式，以致有的部族已与汉族无别。然而，由于入蜀僚人的文化教育程度远远低于原巴蜀居民，这一迁徙对四川地区的经济文化也产生了巨大的负面作用，巴蜀的经济文化遭到了融入中原以来的空前浩劫。在融合中，僚人与汉民族的冲突未曾中断过。虽然历隋朝和唐初中央政府对僚人的镇压和强制性同化，中央政府已在僚人聚居的蜀中大部分地区广置州郡，但是在蜀南，特别是蜀之长江以南地区，僚人反叛仍经常发生。尽管僚人的反叛都以失败告终，但正常的社会秩序随之遭到破坏，僚人所到，郡县皆废，人民流离，给巴蜀的土著居民带来巨大的冲击。这成了武则天一个难以去之的心病。

一夜无眠，一个新鲜艳丽的早晨来临了，阳光洒向大地，给大地镀上了一层金色，空气清冷而甜蜜。走出长生殿的武则天突然感到阳光有些刺眼浑浊模糊了许久的双眼已是好久没有这样的感觉了。难道上苍还要给我这已经是行将就木的老婆子以新的光明和希望？难道命运还要垂青于我，让我于有生之年再做点值得以后的历史多写几笔的事情？武则天站在太阳下，仰望天空自言自语。

忽有谍报送来，平息僚人反叛的军队已渡过长江，牢牢控制住了戎州以南的大片地区，并拟在这一区域建立行政机构，现上奏朝廷，请求大唐武周“圣神皇帝”赐名。

久治难愈的眼疾，竟然在一夜目明，现在久乱的蜀南又传来了和平安宁的信息，则天之喜、百姓之喜、国家之喜啊！“改元！”博览群书、博闻强识的武则天以其一贯的唯我是从、独行独断的作风宣布：取《道德经》五十九章中“有国之母，可以长久。是谓深根固柢，长生久视之道”之句，改元“久视”，希祈牢牢地掌握住治国安邦的根本法则，达到长治久安的目的。同时宣布大赦天下，大摆酒席五天。蜀南两个拟新建的行政建制单位就一个

叫羁縻长宁州、一个叫羁縻涪州：一个取意深根固柢、长久安宁，一个取意有国之母、孕育万民。从此在华夏神州大地上有了一个至今仍存在的行政建制单位——长宁，也从此让这块土地上的山山水水、芸芸众生与那水做的骨肉，与那秀美、温婉、百媚交柔而又蕴涵着坚忍果决、百折不回的女人有了必然的联系，有了这风情万种，万种风情。

三

我们该从长安城走出来了。往南经汉中，过剑门关，进入剑南道，经由成都，再向南入东州泸州都督府界，渡过长江，沿一江河再向西而行十五里，便是现在的长宁县界，也是那时的羁縻长宁州界；再向南而行六十里，便是当年的羁縻涪州界。

羁縻长宁州在今县境中部婆员（今长宁镇），辖婆员、波居、青卢、龙门四县。州境东北部邻绵水县地（今长宁县古河、下长镇等地部分区域属之），西北邻戎州南溪县地，西南有羁縻高州，南面则是羁縻涪州。羁縻涪州在今县城南部双河镇，辖新定、涪州、固城、居审四县。州境东面是羁縻宋州（今兴文县中城镇）、羁縻晏州（今兴文县桷王山镇，原晏阳镇）、多刚县（今长宁县梅硐镇境内），西南为羁縻巩州、奉州、思峨州、投附州（均在今珙县境内），北部则与羁縻长宁州为邻，并在涪井（今双河登云亭山下）设置盐监一职管理盐务。羁縻长宁州、羁縻涪州皆隶属于剑南道东州泸州都督府，建制于今有1300多年的历史。

但事实上长宁县的历史还可以追溯至商代。商代长宁即有人类活动的痕迹，这从今在长宁发掘出的商代石凿可以为证。战国时长宁县域（包括江安县域）为巴国地。巴者，古国名，位于四川省东部一带地方，夏时称“巴方”，商朝称为“巴奠（甸）”。巴奠（甸）向商朝年年纳贡，岁岁服役。后来巴人不甘商朝的压迫，于公元前11世纪参与周武王伐纣。由于巴人英勇善战，迫使纣王军队阵前倒戈，终于打败商纣王，建立西周。西周初期分封的七十一个诸侯国中，巴氏被封为子国，首领为巴子，因而叫巴子国，通常简称巴国。巴国的地域大致在陕南的汉水上游，南及大巴山北缘，东至襄阳，春秋时有所扩展。战国初期，迫于楚的势力，巴国举国南迁至长江干流，在川东立国，势力西达川南泸州、宜宾一带。公元前316年，秦惠文王派张仪和司马错灭巴、蜀，巴王被虏。秦国在江州（今重庆巴南区西）筑城，同年设置巴郡，把巴地纳入了秦国的郡



商代石凿



風情似海
秀水長寧

县体制，长宁县（包括江安县）域亦纳入巴郡。这也就是说长宁的文化，就其脉来讲，源于巴文化。

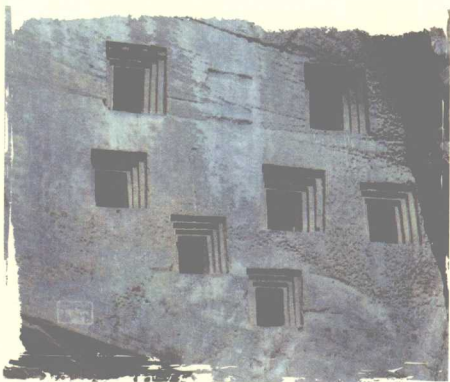
那么长宁是怎样和蜀文化发生联系的呢？这要从蜀地建制的演变情况说起。

先秦时期，在现今四川地区生活着一个不同于华夏族群的古老民族——蜀族。“蜀”字最早发现于商代的甲骨文中，据记载，武王伐纣时曾经得到蜀人相助。但有关蜀国的历史在先秦文献中一直没有详细记载，直到东晋常璩的《华阳国志·蜀志》中才记载了关于蜀国的历史和传说。古蜀人先祖为蜀山氏，蜀山氏与蚕丛氏是从岷江上游兴起的，是古羌人的一个分支。在秦灭蜀之前，蜀国不只拥有一个王朝，而是分别由蚕丛氏、柏灌氏、鱼凫氏、开明氏等诸族统领。蜀国是蜀族建立的国家。李白在《蜀道难》中写道：“蚕丛及鱼凫，开国何茫然！尔来四万八千岁，不与秦塞通人烟。西当太白有鸟道，可以横绝峨眉巅。地崩山摧壮士死，然后天梯石栈相钩连。”表现的正是四川的这一段历史。

公元前316年，秦惠王在位时秦国灭掉了蜀国，置蜀郡，蜀地从此成为华夏的一个重要组成部分。其时，宜宾（长宁、江安二区域除外）为蜀国地，秦置蜀郡，在宜宾所置叫僰道县。为什么称僰道县呢？因为秦惠文王灭蜀设郡时，“道”属于县一级地方政权，归郡监督。《汉书·百官公卿表》说得十分明白：列侯所食县曰国，皇太后、皇后、公主所食曰邑，有蛮夷曰“道”。县、道、国、邑，为同一级地方政权机构。宜宾那时属蜀郡，是县一级地方政权机构，之所以称为“道”，是因为“有蛮夷”，即汉夷杂居，又由于少数民族主要是僰人，故在“道”之上再冠一“僰”字，以示区别。汉承秦制，宜宾仍称“僰道”。

公元前135年（汉武帝建元六年）开犍为郡，领县十二。包括今四川彭山、乐山、宜宾、泸州、简阳、资阳、合江，今云南昭通、宣威、巧家、鲁甸，及贵州赫章、威宁等地（见《汉书·地理志》）。其治所，《华阳国志·蜀志》记：“犍为郡，孝武建元六年置，时治僰（今贵州遵义）。”汉元光五年（前130年），移治南广县（今宜宾市翠屏区李庄镇），昭帝始元元年（前86年），再迁治僰道城（今四川宜宾市市区）。

其时，据《华阳国志·巴志》中说，汉武帝建元六年（前135年）开置



东汉飞泉七个洞崖墓

犍为郡，泸州以东之地由巴郡划入蜀地，长宁县域亦随之归入蜀地，与蜀文化紧密地联系在一起。但这时的长宁县域不属于犍道县（今宜宾市），而属于江阳县（西汉景帝六年，即公元前151年置，治所设今泸州市江阳区）。



汉砖

王莽时改犍为郡，为“西顺郡”，徙治于武阳（今四川彭山），仍领十二县，地与前述同。

东汉时，犍为郡辖地缩小，领八县。

南朝齐时，犍为郡治地由武阳迁还犍道县，领五县。梁武帝大同十年（544年），改置戎州，领一郡、二县。

隋炀帝大业三年（607年）罢戎州复置犍为郡，治地不变。

唐高祖武德元年（618年）又复置为戎州，迁治南溪，太宗贞观中迁还犍道。

长宁，从西汉至隋朝，历东汉、三国、两晋、南北朝，先后分别隶属于犍为郡所属江阳、犍道、南广（南广县，南朝梁武帝太清二年（548年）置，治设今李庄。辖地达今云南镇雄、永善、威信等区域）三县。从以上我们可以看出，由于犍为郡、江阳、犍道、南广等县建制、辖地、治所在公元前100多年至公元700年的八九百年间变化较大，长宁县境域也就曾先后归入江阳、犍道、南广等县管辖，即或泸州、或宜宾管辖。

但不管是归属宜宾也好，亦或是属泸州管辖也好，到东汉时期，长宁县已经是人烟稠密，农人耕作，道有行人，现在长宁县境内发现的以古河飞泉、长宁镇三里半为代表的相当数量的东汉崖墓和发掘出的汉代画像石棺可以为证。千百年来，长宁人民生息耕耘于这块土地，创造了灿烂的竹海文明，正如古人所说“长宁……山川秀美……或数十年，或百年必诞生出一二秀杰之士，岿然而立”“长宁于蜀南最远，每有事而长宁独晏然自保”，这可以说是其历史悠久、长久安宁的真实写照。

于唐久视元年（700年）同时建制的还有东阳县（今成都市龙泉驿区）、武荣州（今福建泉州市）、大竹县（今四川达州大竹县），而独长宁因久视这一年号得名，可谓上天情有独钟也。

看朱成碧思纷纷，憔悴支离为忆君。
不信比来常下泪，开箱验取石榴裙。



風情似海
秀水長寧

这是那位作为一个铁腕人物，作为一代女皇的武则天在《如意娘》一诗中的诗句。由此我们看到了作为女人的武则天情意缠绵、柔情若水的一面。由是我们更感受到了风情竹海、秀水长宁的历史渊薮。

第二节 涪井那时曾辖十州县

作为历史的世界已经定格，但历史本身仍如它存在的时间和空间一样在流动着。公元700年后，又五年，即神龙元年(705年)，女皇则天传位于太子李显，是为中宗。这年十一月二十六日，武则天于上阳宫仙居殿离世。武则天，一个颇有历史魅力的名字，一个似传奇而非传奇的历史人物，中国历史上空前绝后的唯一女皇，“封建时代杰出的女政治家”（宋庆龄语），从参与朝政，自称皇帝，到病移上阳宫，前后执政近半个世纪。在其后，中国迎来了又一个封建盛世——开元盛世。

然而，封建的中国终逃不出他历史的命运，走不出其由乱而治，由治而盛，盛极而衰的怪圈。盛世“开元”瞬间灰飞烟灭，中国进入了一个动荡不安的时期。自公元755年唐玄宗天宝十四年，身兼范阳、平卢、河东三节度使的安禄山在范阳起兵叛乱，拉开安史之乱帷幕，至公元762年唐代宗宝应元年安史之乱结束，前后历七年之久。这是大唐王朝由盛而衰的转折点。大唐王朝从此一蹶不振，此后统一的中央王朝实际上已经无力再控制地方，安史余党在北方形成藩镇割据，各自为政，后来这种状况遍及全国，大唐王朝分崩离析。公元875年王仙芝、黄巢起兵反唐，最终拉开了葬送大唐王朝的帷幕。从公元907年朱温灭唐到公元960年北宋建立，短短的54年间，中原相继出现了梁、唐、晋、汉、周五个朝代，史称后梁、后唐、后晋、后汉、后周。同时，在这五朝之外，还相继出现了前蜀、后蜀、吴、南唐、吴越、闽、楚、南汉、南平（即荆南）和北汉十个割据政权，这就是中国历史上的“五代十国”。而长宁自公元700年建制，凡200余年无甚大



宋墓石刻