

皇清經解

皇

清

經

解

皇清經解卷三百四十五

學海堂

周易述

元和惠徵君

著

繫辭下傳

八卦成列象在其中矣注象謂三才成八卦之象乾坤列東艮

兌列南震巽列西坎離在中故八卦成列則象在其中矣天

垂象見吉凶聖人象之是也因而重之爻在其中矣注謂參

重三才為六爻發揮剛柔則爻在其中六畫稱爻六爻之動

三極之道也剛柔相推變在其中矣注謂十二消息九六相

變剛柔相推而生變化故變在其中矣繫辭焉而明之動在

其中矣注謂繫彖象九六之辭而明其情故動在其中鼓天

下之動者存乎辭也明或作命謂命吉凶悔吝者生乎

動者也

注動謂爻也爻也者效天下之動者也爻象動內吉

凶見外吉凶生而悔吝著故生乎動者也剛柔者立本者也

注乾剛坤柔為六子父母乾天稱父坤地稱母本天親上本

地親下故立本者也變通者趣時者也注變通配四時故趣

時者也吉凶者貞勝者也注貞正也勝讀為稱稱好也陽吉

陰凶為禍福正故吉凶者貞稱者也天地之道貞觀者也注

天地謂一五二五中正以觀天下故天地之道貞觀者也曰

月之道貞明者也注日月謂坎離未濟當晦既濟當望日月

雙明故日月之道貞明者也天下之動貞夫一者也注一謂

乾元爻之動一則正兩則惑故天下之動貞夫一者也夫乾

確然示人易矣注陽在初弗用崔然无為潛龍時也不易世

不成名故示人易者也夫坤退然示人簡矣注陰動而退故
曰退然簡閱也坤以簡能閱內萬物故示人簡者也爻也者
效此者也象也者象此者也注此謂易簡易簡一也天下之
動貞夫一故效此者也三才合于一元故象此者也爻象動
乎內吉凶見乎外注內初外上也陽象動內則吉見外陰爻
動內則凶見外也功業見乎變注吉凶生大業故功業見乎
變變謂所動之一爻聖人之情見乎辭注乾爲聖人爻彖以
情言辭以睹乎情故聖人之情見乎辭天地之大德曰生注
天地爻也乾天稱父坤地稱母乾爲大德爲生天降感而生
聖人故天地之大德曰生聖人不大保曰位注福德爻也亦
曰寶爻淮南王說母生子曰保乾爲聖人陽稱大乾爲金爲

王故為大保位謂乾五何以守位曰仁注專爻也震為守乾

為仁專爻助福德者故曰守位何以聚人曰財注財爻也與

人同制之爻故以聚人坤為聚為財乾為人故聚人曰財理

財正辭禁民為非曰義注繫爻也坤為理財乾為正辭坤為

民為義坤陰為非以乾制坤故禁民為非曰義繫爻財所生

者靈寶經說下克上曰伐猶民為非當禁之禁之者保爻聖

人在上位詰奸慝刑暴亂是也天地福德父子也專爻兄弟

也財爻夫婦係繫二爻君臣也是為六戚家人一卦義備矣

疏象謂至是也○此虞義也在天成象聖人則天之象分為

三才觀變于陰陽而立卦故謂三才成八卦之象甲乙在

東故乾坤列東丙丁在南故艮兌列南庚辛在西故震巽列
西戊己居中故坎離在中此八卦之象故云八卦成列象在
其中矣○謂參至道也○此虞義也分天象為三才以地兩
之為六畫故云參重三才為六爻參重即參兩也立地之道

曰柔與剛發動揮變變剛生柔爻變柔生剛爻並發揮剛柔則爻在其中以三爲六故六畫稱爻六畫乃兼三才而兩之者故云六爻之動三極之道也○謂十至中矣○此虞義也乾坤各六爻乾息坤消故謂十二消息九六相變一往一來曰推剛推柔生變柔推剛生化故剛柔相推而生變化言爻之變在其中矣○謂繫至吉凶○此虞義也謂文王繫六十四卦三百八十四爻之辭爻象以情言因其動而明其情故動在其中矣陽息震爲鼓故鼓天下之動者存乎辭也明或作命者謂今本有作命者命吉凶周書召誥文下云吉凶悔吝生乎動故以命之也○動謂至者也○此虞義也道有變動故曰爻故動謂爻也動發也兩三才爲六畫則發揮剛柔而生爻故爻也者效天下之動者也爻象動內吉凶見外吉凶由動而生悔吝由微而著故吉凶生而悔吝著也○乾剛至者也○此虞義也乾陽金堅故剛坤陰和順故柔六子索于乾坤而得者故爲六子父母乾天稱父坤地稱母約說卦文震坎艮皆出乎乾而與乾親故曰木天親上巽離兌皆出乎坤而與坤親故曰本地親下天尊故上地卑故下此亦約文而言言乾坤立六子之本故立本者也○變通至者也○此虞義也謂泰大壯夬配春乾遯遂配夏否觀剝配秋坤復臨配冬十二消息相變通而周于四時故趣時者也○貞正至者也○貞正師彖傳支勝讀爲稱姚信義也古勝與稱通攷工記曰角不勝幹幹不勝筋謂之不參注云故書勝或作

稱晉語曰中不勝貌韋昭云勝當為稱是古文通也稱好也
釋言文陽吉陰凶道之常也管子論著龜曰為萬物先為禍
福正吉凶以貞為稱故貞稱者也孟子曰莫非命也順受其
正曾子曰吾得正而斃焉斯已矣知進退存亡而不失其正
是貞稱之義也○天地至者也○乾五為天坤二為地故天
地謂二五二五得正得中故中正以觀天下是貞觀之義也
○日月至者也○坎月離日故日月謂坎離未濟月晦虞義
也未濟主月晦則既濟主月望也故荀氏曰離為日中之
時正當離位然後明也月者坎也坎正位衝離衝謂十五日
月當日衝正值坎位亦大圓明故曰日月之道貞明者也參
同契曰十五乾體就盛滿甲東方蟾蜍與月兔日月氣雙明
是貞明之義也○一謂至者也○一謂乾元虞義也繫下曰
天地壹壹萬物化醕男女觀精萬物化生言致一也故爻之
發動所之之卦一則正兩則惑京氏筮法一爻變者為九六
二爻以上變者為八故晉語重耳得貞屯悔豫皆八乃三爻
變不稱屯之豫而稱八左傳穆姜遇艮之八乃五爻變不稱
艮之隨而稱八皆是貞夫一之義也又左傳莊廿二年遇觀
之否閔元年昭七年遇屯之比又閔二年遇大有之乾僖十
五年遇歸妹之睽廿五年遇大有之睽襄廿五年遇困之大
過昭五年遇明夷之謙十二年遇坤之比凡九占皆一爻變
其蔡墨所稱乾之遯等乃隨舉各爻之辭猶言初九初六之
類非謂乾變遯學者當其審也○陽在至者也○此虞義也

乾初九潛龍勿用故在初弗用文言曰潛乎其不可拔潛龍也故曰崔然無爲潛龍時也坤亂于上故不易世行而未成故不成名是示人易者也○陰動至者也○退馬氏作賸陸董姚作妥音相近故有異同孟喜作退今從之陰動而退乾鑿度文陰體卑柔故動而退退然之象臣道也簡閱也以下虞義也簡閱也廣雅文桓六年春秋傳曰大閱簡車馬也簡閱同義故云簡閱也坤以藏之故閱藏萬物示人簡者也○此謂至者也○此陳易簡而及爻象故知效此象此爲易簡也易簡卽乾坤之元故云一也爻之動貞夫一故云效此者也聖人則天之象分爲三才八卦是也太極元氣函三爲一三才合于一元故云象此者也○內初至外也○此虞義也內謂初爻外謂上爻其初難知其上易知陽爲吉故陽象動內則吉見外陰爲凶故陰象動內則凶見外也○吉凶至一爻○上言吉凶此言功業是吉凶生大業荀氏謂陰陽相變功業乃成是也天下之動貞夫一動亦變也故變謂所動之一爻○乾爲至乎辭○乾爲聖人虞義也乾六爻發揮變動旁通于坤坤來入乾以成六十四卦全體爲象析體爲爻乾坤旁通而天地之情可見故爻象以情言辭以睹乎情太元文辭也者各指其所之故情見乎辭也○天地至是也○此章皆言爻之變動是節兼言爻物下傳云道有變動故曰爻爻有等故曰物干氏謂六親九族福德眾形萬象皆來發于爻故曰物京房易積算法曰孔子曰八卦鬼爲繫爻財爲制

爻天地為義爻福德為寶爻同氣為專爻陸績注云天地即
 父母也故云乾天稱父坤地稱母天帝在太微之中降感以
 生聖人商詩玄鳥曰天命玄鳥降而生商周詩生民曰履帝
 武敏歆是其事也天感生聖人而兼言地者聖人謂乾五有
 君而為之貳則坤二是也詩崧高云維岳降神生甫及申故
 兼言地也聖人之大保曰位福德為寶又保與寶通抱朴子
 引靈寶經曰支干上生下曰寶甲午乙巳是也淮南王說者
 在天文篇若然天地所生當是專爻而云福德者八純宗廟
 為太祖天之感生猶商之契周之后稷故以福德為乾五專
 爻為助福德守位者也淮南天文云子母相得曰專靈寶經
 曰上下同日故曰專爻震守器故曰守乾五為仁兄弟同氣
 助福德而守位者故云守位曰仁也八卦財為制爻淮南天
 文曰母勝子曰制如火為水妃之類是也與兄弟同制之爻
 故以聚人也淮南天文曰子勝母曰困鬼為繫爻鬼者鬼吏
 也繫即困也坤為理為財故為理財繫下曰初帥其辭而揆
 其方虞彼注云帥正也謂修辭立誠方謂坤也以乾通坤故
 初帥其辭而揆其方亦是乾正坤之義故曰乾為正辭乾謂
 五也坤積惡故坤陰為非繫下云辨是與非虞彼注云非謂
 陰是也承上財爻而言故云繫爻財所生者靈寶經曰下克
 上曰伐是也靈寶經者葛洪所據先秦之書也伐亦作罰故
 趙晁吳越春秋范蠡據王門第一篇謂戍寅為罰日也下之
 克上猶民犯上為非為上者當治財而正上下之辭而禁其

非聖人在大保之位故曰禁之者係父謂福德能制鬼吏也
詰姦慝刑暴亂周禮大司寇文以義正民故曰義也○天地
至備矣○一卦備有六戚謂父子兄弟夫婦君臣也天地父
母爻福德子爻故云天地福德父子也同氣爲兄弟故云專
爻兄弟也五行以受制者爲其妃故云財爻夫婦福德爲君
鬼爻爲吏故云係繫二爻君臣也卦家合是四者爲六戚卽
六親也序卦曰有天地然後有萬物有萬物然後有男女有
男女然後有夫婦有夫婦然後有父子有父子然後有君臣
家人一卦遂乾爲父艮爲子是父子也三動震爲兄艮爲弟
是兄弟也震爲夫巽爲婦是夫婦也故彖傳曰家人有嚴君
焉父母之謂也是君臣也又曰父父子子兄弟弟夫夫婦
婦而家道正正家而天下定矣但父子兄弟夫婦君臣各得
其正所謂既濟定也此一卦所以取義于六
戚具於家人卦中故云家人一卦義備矣

古者庖犧氏之王天下也注庖犧古文作伏戲伏服也戲化也

伏戲畫八卦以治天下天下服而化之故稱伏戲伏戲太昊

氏以木德王天下位乎乾五五動見离离南方卦南面而聽

天下嚮明而治也仰則觀象于天注天有八卦之象俯則觀

法于地注地有八卦之形觀鳥獸之文注謂朱鳥白虎蒼龍

元武四方二十八宿經緯之文與地之宜注謂四方四維八

卦之位山澤高卑五土之宜近取諸身注坤為近為身故近

取諸身遠取諸物注乾為遠為物故遠取諸物於是始作八

卦以通神明之德注幽贊于神明而生蓍演之為數三才五

行備焉顯道神德行可與酬酢可與右神故以通神明之德

以類萬物之情注六十四卦凡萬有一千五百二十筴筴類

一物故以類萬物之情疏庖犧至治也○此孟京虞義也庖

古文故知古文作伏戲伏讀為服戲讀為化古訓音與義並

舉故云伏服也戲化也伏戲為太昊有天下之號伏戲畫八

卦以治天下始于幽贊終于贊化育故天下伏而化之說卦

曰帝出乎震故知太昊氏以木德王天下虞氏謂文王書經

系庖犧于乾五故位乎乾五昭廿九年蔡墨稱周易曰在乾

之大有曰飛龍在天大有體離說卦曰相見乎離故五動見

離南南方卦南面而朝諸侯天子當陽諸侯用命故南面而聽天下嚮明而治也其後神農因之遂立明堂爲歷世治天下之大法也○天有至之情○此虞陸績九家等義也在天成象故天有八卦之象謂震象出庚兌象見丁之類是也在地成形故地有八卦之形謂震竹巽木之類是也法象莫大乎天地故天稱象地稱法也南方朱鳥西方白虎東方蒼龍北方元武每方七宿分主春秋冬夏故四方二十八宿五星爲緯二十八宿爲經故云經緯之文坎離震兌爲四方乾坤艮巽爲四維故云八卦之位山林川澤爲山澤邱陵墳衍原隰爲高卑周禮大司徒以土會之法辨五地之物生故云五土之宜也法言曰近如地故坤爲近坤爲自爲我爲躬釋詁曰身我也又曰躬身也故坤爲身虞注謙彖傳曰天道遠故乾爲遠乾純粹精精氣爲物故爲物上陳天地此言人物乃三才也觀鳥獸之文與地之宜乃五行也合三才五行而大衍之數備矣故於是始作八卦也伏戲用蓍而作八卦著者聖人幽贊于神明而生伏戲演其數爲五十大極者道也分爲兩儀故顯道德行者人也列爲三才故神德行酬酢往來也變而爲四時故可與酬酢作八卦以助天神變化故可與右神是通神明之德之事也二篇之筮當萬物之數九家易曰聖人有以見天下之冊而擬諸其形容象其物宜冊古文筮故云筮

類一物也作結繩而爲罍以田以魚蓋取諸離注罍讀爲罔

古离為目巽為繩目之重者唯古故結繩為网古坤二五之

乾成离巽為魚坤二稱田以古取獸曰田取魚曰魚故取諸

离疏此以下十二蓋取皆制器尙象之事上傳云備物致用

器讀為网古者古文二字併故誤也鍾鼎文皆然离為目以

為眈魚讀為漁故以罟取獸曰田取魚曰魚庖犧氏没神農氏作注没終作造也

神農以火德王火生土故知土則利民播種號神農氏也斲

木為耜揉木為耒耒耨之利以教天下蓋取諸益注否四之

初也巽為木為入艮為手乾為金手持金以入木故斲木為

耜耜止所踰因名曰耜艮為小木手以撓之故揉木為耒耒

耜耕器也巽為號令乾為天故以教天下坤為田巽為股進

退震足動耜艮手持耒進退田中耕之象也益萬物者莫若

雷風故法風雷而作耒耜

疏沒終至是也。此虞義也。沒本

沒大學曰沒世而不妄是也。作造釋言文樂記曰物終也。經傳通用

聖文言曰聖人作而萬物覩皆謂造作後人不識古訓改作

為起妄易虞義今不從也。否四至耒耜。此虞義也。案益

卦虞彼注云否上之初此云四之初誤也。卦互艮乾謂否乾

也。攷工匠人曰耜廣五寸二耜為耦。一耦之伐廣尺深尺。鄭

彼注云古者耜一金兩人併發之。京氏曰耜耒下耒三倉曰

耒頭鐵也。若然耜為耒金廣五寸耒而謂之庇。鄭氏讀棘

刺之刺刺耒下前曲接耜者說文相外木故斲木為耜庇隨

耜入地攷工車人云車人為耒庇長尺有一寸自其庇緣其

外以至于首以弦其內六尺有六寸與步相中步六尺耒與

步相中亦六尺故云耜止所踰因名曰耜耒有直者有句者

中地之耒倨句磬折皆須揉木為之。良為小木手以撓之。故

揉木為耒苒與苒同。詩大田曰或芸或苒。班固謂苒附根每

耜輒附根皆用耒耜為之。故云耒耜苒器也。上之初利用為

大作虞彼注云大作謂耕播故耒耜之利取諸此也。震雷巽

風損上益下民說无疆。故云益萬物者莫若雷風法風雷而

作耒也。日中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其

所蓋取諸噬嗑。注否五之初也。離象正上故稱日中否巽近

市故為市艮為徑路震為足又為大塗否乾為天坤為民故

致天下之民坎水艮山羣珍所出坤為聚為化故聚天下之

貨震為交乾為易否巽為退故交易而退各得其所噬嗑食

也市井交易飲食之道故取諸此也疏此虞氏翟元義也離

上日之中也日有三時朝市于東廂市于中夕市于西舉日

中以見朝夕也巽近利市三倍故為市中庸曰今夫山及其

廣大寶藏興焉今夫水及其不測貨財殖焉故云坎水艮山

羣珍所出坤西南方以類聚故為聚坤化成物故為化古貨

字止作化書皋陶謨曰懋遷有無化居是也鄭注儀禮云天

地所化生取積而能化之義震初交坤故為交乾易知故為

易巽為進退故為退噬嗑頤中有物故為食也尋耕市皆始
于神農故許由為神農之言有並耕一價之說如楊朱之託
于黃帝墨子之託
于禹皆他技也
神農氏沒黃帝堯舜氏作通其變使民不
倦注乾為變坤為民聖人南面而治天下改正朔易服色與
民變革故通其變使民不倦神而化之使民宜之注神謂乾

化謂坤乾動之坤化成萬物以利天下坤爲民故使民宜之
詩曰宜民宜人受祿于天易窮則變變則通通則久是以自
天右之吉无不利注化而裁之存乎變故窮則變推而行之
存乎通故變則通與天終始則可久故通則久王者通三統
立三正若循連環周則復始窮則反本是其義也黃帝堯舜
亦位乾五五動之大有故自天右之吉无不利黃帝堯舜垂
衣裳而天下治蓋取諸乾坤注乾爲衣坤爲裳取乾坤用九
用六之義以治天下而君臣上下各得其正故天下治世本
作曰黃帝臣伯余作衣裳蓋法始于伏羲而成于堯舜舜曰
予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米
黼黻絺繡以五采章施于五色作服女明衣用會裳用繡凡