

全唐文

竹居被屨

竹居牧齋

全唐文

欽定全唐文卷六百四十七目錄

元稹一

奉制試樂爲御賦

善歌如貫珠賦

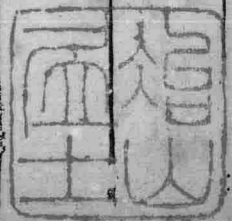
鎮圭賦

觀兵部馬射賦

郊天日五色祥雲賦

范傳式可河南府壽安縣令制

王昷等升秩制



金史卷一百四十一
官制一
高端等授官制

李昆可權知滑州司馬兼監察御史制

劉頗可河中府河西縣令制

王迪貶永州司馬制

王悅等可昭武校尉行左千牛備身制

崔適等可翊麾校尉守左千牛備身制

姚文壽可冠軍大將軍右監門衛將軍知內侍省

事制

徐智岌可雲麾將軍右監門衛將軍知內侍省事

制

邵常政等可內侍省內謁者監制

宋常春等可內侍省內僕局令制

青州道渤海慎能至王姪大公則等授金吾將軍

放還蕃制

青州道渤海大定順王姪大多英等授諸衛將軍

放還蕃制

令狐楚等加階制

蕭俛等加勲制

蕭俛等加封爵制

李逢吉等加階制

李光顏加階制

王仲舒等加階制

郭釗等轉勲制

武儒衡等加階制

崔元畧等加階制

胡証等加階制

諸史收淄青敘錄將士等授官爵勲制

劍南西川節度使下將士史憲等敘勲制

鄭氏封才人制

第七女封公主制

王承宗母吳氏封齊國太夫人制

李愬妻韋氏封魏國夫人制

贈田宏正等父制

贈烏重允等父制

贈韓愈等父制

贈韋審規等父制

贈田宏正母鄭氏等制

追封孔殲母韋氏等制

追封李逢吉母王氏等制

追封李遜等母制

追封王潛母齊國大長公主制

追封王璠母李氏等制

贈鄭餘慶太保制

贈賻王承宗制

贈賻裴行立制

贈陳憲忠衡州刺史制

贈楚繼吾等刺史制

更賜于頔諡制

追封宋若華河南郡君制

授入朝奚大首領梅落悟孤等二十五人官階制
授入朝契丹首領達于只枕等二十九人果毅別

將制

夫人陳氏首飾

一十五

夫人陳氏首飾計銀一十五

錢

夫人陳氏首飾

夫人陳氏首飾

夫人陳氏首飾

欽定全唐文卷六百四十七

元稹

稹字微之河南人擢明經判入等補校書郎元和元年舉制科對策第一拜左拾遺穆宗朝擢祠部郎中知制誥入翰林爲承旨學士長慶二年進同中書門下平章事貶同州刺史改浙東觀察使太和四年拜武昌節度使卒年五十三贈右僕射

奉制試樂爲御賦

以和樂行道之本爲韻依次用

臣伏奉庚寅之詔曰天子以樂爲御其義則那臣以爲引

重任者無御不可播盛德者非樂而何蟠乎地而際乎天
周流既超於馬力發乎邇而應乎遠馳聲亦倍於鑾和喻
之爲至此實居多大道既移則舞行象成於覆載小戎或
駕則琴音決勝於騶歌故聖王取彼驪然喻諸沃若制其
節奏戒乎行作聽祈招之什冀絕跡於奔車賦盤遊之詞
俾慮危於朽索是以南薰馳而虞德盛北里騁而殷道惡
控海內當並驚於勲華執人柄豈爭功於良樂斯御也動
無險阻發自和平周旋罔害歡愛則行止之而優游靈府
推之而浹洽寰瀛非勞輶輶但布莖英陋乎足跡運以精

誠爾或馳驅難期於無災無害我之步驟乃在於大鳴小
鳴故曰得禽而詭遇不如率獸以仁聲且跋涉者疲於山
川條暢者格乎穹昊慕入律而百蠻磨至錫有功而諸侯
軌道豈出戶庭非專擊考乘六氣之辨哂六轡之徒施鼓
八風而行知八駿之非寶於是屏造父命后夔或無聲而
至矣或先進以道之豈獨周域中而利其銜策亦將肥天
下而淪乎膚肌若此則宇宙蓋由乎一馬牽制盡在於四
維雖質文更變而公共操持莫不得之者昌失之者損俗
化清而鞭扑廢和順積而車書混故臣稹前跪而言曰引

重任者御爲之先播盛德者樂爲之本伏惟皇帝陛下推是心而居其奧臣徒欲貢所聞而安敢窺其閫

善歌如貫珠賦

以聲氣圓直有如貫珠爲韻依次用

珠以編次歌有繼聲美綿綿而不絕狀纍纍以相成偏佳朗暢屢比圓明度雕梁而暗繞誤綴網之頻驚響象而然非謂結之以繩約氣至則爾故可貫之以精誠原夫以節爲珠以聲爲緯漸杳杳而無極以多多而益貴悠揚綠水訝合浦之同歸繚繞青霄環五星之一氣望明月而宛轉感潛鮫之獻欬若非象照乘之珍安能忘在齊之味其始

也長言邈迤度曲纏綿吟斷章而離離若間引妙轉而一
一皆圓小大雖倫離朱視之而不見唱和相續師乙美之
而謂連當其拂樹彌長凌風乍直意出彈者與高音而臻
極及夫屬思漸繁因聲屢有想無脛者隨促節而奔走以
洞徹爲精英比瑕疵於能否次第其韻且殷勤於士衡之
文上下其音謂低昂於游女之手窈窕遠矣徘徊繹如髣
髴成象玲瓏構虛頻寄詞於章句之末願連光於咳唾之
餘清而且圓直而不散方同累丸之重疊豈比沉泉之撩
亂懼無知者初憫默於暗投善則返之乃因循於舊貫美

清冷而發越憶輝光之璀璨始終雖異細大靡殊中規矩
於圓折成條貫以縈紆似是而非賦湛露則方驚綴冕有
聲無實歌芳樹而空想垂珠美惡難掩前後不踰亦比掄
材而至者豈獨善歌之謂乎

鎮圭賦

以王者端拱四維
鎮寧爲韻依次用

天子之鎮圭十有二寸其長義在撫十有二州之域而爲
億兆之王圭比德焉所以表特達之美鎮大名也有以示
彈壓之強以之徵守則有土之臣至以之恤患則受災之
地康當宁無爲於南面朝日有事於東方會百辟而執之

班五瑞於來者作山龍之端表我則清光皎然雜蒲穀以
成行爾則鞠躬如也想夫彤闈乍曉碧砌生寒當玉座而
高居狀中峯之冠瑤岫透爐烟而迴出意秋月之壓雲端
是以聖后矜持庶寮瞻重安八荒於度內故捧必當心握
萬務於掌中故大不盈拱映冕旒則璿樞星綴間黼黻而
瓊枝花擁豈獨使威儀可觀亦以明社稷有奉美哉聖人
之制器也靡不有類銳上以象天方下而法地備采章以
盡飾璩崇高而定位夫衆色不可以雜施依方面之正者
唯羣山不可以咸寫選域中之大者有四盡舉凡而得