

原书缺页

原书缺页

最近的情況，該校的學制和課程和我們在大連參觀時有很多變動，又臨時把該節全部重寫了一遍，並增加了一些材料。

這篇序文的目的，一是向讀者報告本書寫作的經過，二是向讀者誠懇表示著者內心的歉意：沒有能够把這個報導東北情況的工作做好。當我們在東北參觀時，北京還祇剛解放了三個月，廣大的江南地區還在待解放之中，我們那時在東北所看到的一切——政策、制度、作風、精神，對於我們關內的人們，都是新的知識，都是需要大家加緊學習的。但本書的出版，在時間上實在落得太後了，以致大大減低了本書對於讀者所可能貢獻的程度，這是著者十分遺憾的。

著者 一九五〇年六月一日北京

目次

序

從北京到瀋陽

鞍山

到鞍山

鞍山鋼鐵公司

一 過去歷史

二 依靠工人接管復工

三 現在的情況

出鋼記

職工的組織、教育、福利

東北公營企業的工薪制度

一 工薪的等級標準（附圖表八份）	三
二 工薪的支付辦法（附工薪儲蓄辦法）	五
東北實行的勞動保險制度	六

一 勞動保險成爲國家制度	六
二 勞動保險的標準、範圍、金額	七
三 勞動保險基金的徵集和保管	九
四 勞動保險基金支配方法的規定	九
五 勞動保險基金的支付問題	九
六 各企業勞動保險委員會的組織和工作問題	九
七 勞動保險基金的監督與審查	九
八 『甚北公營企業戰時暫行勞動保險條例』的優越特點	九
九 東北公營企業勞動保險工作的第一年	一〇

大連

大連一般情況	一五
一 歷史地位	一五
二 市容	一七

三 所見標語	三
四 「市面」的分析——人口的變動	三
五 「市面」的分析——商業的管理	三
六 工業的發展	三
七 中小學、社會教育（附中小學課程表）	三
八 住的翻身	四
九 旅順一瞥	四
工人生活	四
一 增加生產	四
二 工資、福利（附七級工資表）	五
三 職工醫院參觀記	五
四 集體合同（附中蘇遠東電氣公司油漆工廠與職工會簽訂的集體合同）	五
大連大學	五
一 簡史	五
二 院系、課程、設備（附課程表十二份）	六
三 學制、教學	六
四 科學研究所	六

長春

長春參觀簡記

- 一 市容與市政 三五
- 二 長春醫科大學 三六
- 三 東北大學第三部 三六
- 四 東北電影製片廠 三六
- 五 工業研究所 三七
- 六 記一座機械化的建築——「偽滿中央銀行」 三六

長春是怎樣接管的？

三七

哈爾濱

哈爾濱一般情況

三八

- 一 哈爾濱所見 三八
- 二 中共進入哈市以後 三九
- 三 私人企業與私人資本 三九
- 四 國營商店的幾個任務 三九

五 教育情況（附中學課程表）……………三〇六

土改後的農村……………三二三

一 哈爾濱近郊土改情況……………三二三

二 土改後的村政權……………三二九

現階段的東北中等教育（附小學）……………三三四

吉 林

吉林簡記……………三三五

一 吉林市……………三三五

二 吉林省……………三三八

小豐滿參觀記……………三三三

東北大學……………三三七

一 發展簡史……………三三七

二 課程內容與教學原則（附課程表十二份）……………三六一

三 課外活動與學習生活……………三七七

撫 順

在撫順……

三八三

撫順鑛業……

三八七

一 煤量與煤質……

三八七

二 過去簡史……

三九一

三 解放前後……

三九三

四 鑛業現況……

三九六

五 煉油工業……

四〇〇

六 工人——鑛山的主人……

四〇三

安東

在安東……

四〇九

造紙廠參觀記……

四一四

一 過去東北的紙業……

四一四

二 森林與紙漿……

四一六

三 安紙一廠參觀記……

四二一

農村訪問……

四三五

從北京到瀋陽

——一九四九年四月二十二日至二十六日

四月十五日，我們得到消息，說可以去東北參觀。這消息在我們招待所裏受到普遍的歡迎。東北是中國重工業的根據地，也是作爲一個區域說全部解放得最早的一個解放區。在北滿一些老區裏，已經建立起許多新的制度和新的做法，努力締造一個在本質上和舊時代完全不同的新社會。在這偉大的、輝煌的、新的歷史的創造中，大家都希望提高自己的學習，加緊自己的改造，在毛澤東的旗幟下，爲人民服務，爲新中國的建設貢獻他的智慧和能力。我們都渴望能有機會去廣大的、豐富的、有生命力的、成爲支援人民解放戰爭的大後方之一的東北看一看，使自己對於新民主主義各種政策得到更進一步的瞭解。當我們聽到在我們腦中盤旋多時的希望有實現的可能時，我們顯得活躍緊張，有一種生命更加充實的感覺。

本來傳說在二十五日或二十五日後一兩天內出發。但是二十二日清早七時，我們接到通知，說當天晚上就要動身。那天下午四時半，統戰部在六國飯店舉行了一個話別會，晚餐後我們就離開招待所去車站，開始這爲期七週的東北之行。

那幾天北京的氣候已很和暖。我們在月台上漫步，晚風吹在身上，彷彿是江南春風的感覺。當天的日報刊載一部分大軍已經渡江的消息，我們在車站上又聽到又有一部分大軍渡過了長江，人人都覺得興奮歡慰。我們都想到這幾年來中共領導的解放事業的艱苦，解放軍在前線作戰的英勇，全國解放就在目前，新中國的建設即將開始。就國內說，工農勞動大眾翻了身，整個的社會天翻地覆地進行了具有偉大歷史意義的革命，結束了幾千年來的封建統治；就國際上說，中華民族翻了身，中國人恢復了他的自信，恢復了他在國際社會中應有的尊嚴，一百年來帝國主義在中國的侵略從此逐出了國門。國家民族看見了光明，得到了前途。凡是對國家有熱忱，願意為人民服務的人們，都得到了他們出心出力的機會。

這一次的參觀旅行確是一個令人振奮的集合。我們這批朋友，來自全國各地以及南洋海外，大都素昧生平，今天大家集合在中共的領導下，向着同一個方向去努力，單憑這一點，就使大家在感情上特別感到親切，雖然車子開了，可是大家還是擁擠在餐車中，談笑不絕，不肯回鋪入睡。在那節餐車中，洋溢着興奮、愉快、熱烈和生命的交流。列車在原野上馳奔，涼風從窗口撲入，車廂裏的燈光在夜色中劃過，人們在這個新的時代裏學習、改造、鍛鍊，預備為新的理想而服役！

第二天（二十三日）一早我就起身，憑窗遠眺，東北，東北，我們正向這蘊藏着廣大豐富

的煤鐵、森林、大豆、高粱的東北奔去。沿路都是遼闊的平原，有的已經下種，有的剛剛翻土，還有許多地方是果園，栽着密密的果樹。車過北戴河秦皇島之間時，有一段在海邊駛過，風景美極。

上午九時半到山海關。山海關原名榆關，徐中山王隨明太祖定天下，留鎮於燕，在此築城守衛，因為南臨巨海，北倚大山，所以更名為『山海關』。我們下車登關小遊。這條名聞世界的萬里長城，就從離城十餘里的大海之濱築起，向北蜿蜒，爬上無止盡的山崗。遠望關外，極目無垠。在古時，它控制着滿洲的咽喉，形勢險要，所以號稱『天下第一關』，而在今天，僅足供人弔古，已無軍事價值。山海關離車站約有三里之遙，一路小有市集。整個縣城，甯靜安祥，並無荒涼之感。那時關內關外還沒有直接通車，普通旅客，都須在此轉車。在車站外面，集聚着好幾百候車出關的旅客，婦孺很多，帶着簡單的行李，兩人一排，席地而坐，他們大都是過去受戰事和生活的影響，輾轉入關的，現在關外全部解放，他們重歸家園，希望分到土地後，可以安居樂業。中國不知道有多少勞動人民，過去受盡封建地主反動政權的剝削壓迫，夫離其妻，母失其子，腹無所飽，體無所蔽，極盡人間悲慘。現在，整個的社會翻了一個大身，祇要勞動，就能生活，他們已經受盡折磨，新的幸福正在歡迎着他們。

下午五時，車抵錦州。這是一個國人熟知的地方。在這次的解放戰事中，國民黨范漢傑屯

兵於此，一方面妄想保持冀東走廊，一方面還想支援潘長。結果被林彪部隊打得希例嘩啦，范漢傑被俘，潘長不戰而降。在敵偽時期日人的經營下，錦州成了東北的一個工業城市。車站規模很大，地道的寬暢和燈光的設備，滬甯路沿線各站沒有一個比得上。新市區的道路設計和兩旁的房屋建築，氣派不小。馬路比國民黨建都二十多年的南京最闊氣的馬路中山路還開闊。汽車道兩旁都栽着櫻花，櫻花兩旁向外是慢車道，慢車道向外又是樹木，樹木向外再是人行道。那時正是櫻花盛開，兩旁的房屋又很整齊，顯得確是一個新式城市的格局。但兩旁的房屋大都被國民黨破壞，房屋的外部並無炮轟的痕跡，然而屋子的裏面都給國民黨軍隊縱火燒空了。

這種戰爭的痕跡一路都有，特別是從新立屯向東，沿鐵路線到處是碉堡和壕溝。這些曾經強迫了多少人民血汗建築了的工事，現在都狼藉地塌倒在地之上，正象徵着國民黨殘餘分子的最後的命運。

二十四日上午十時車抵瀋陽。在車抵瀋陽近郊時，我們縱目四望，到處是密密的煙囪，鋼骨的高壓電線架，這兒一個，那兒一個，雄壯地豎立在田野間，好像散佈在一個堅強的堡壘四週的哨兵一樣。鐵路軌道左一條右一條，高一條低一條，從瀋陽站伸展出來。列車仍在高速度中馳奔，我們的心情也同樣的在高速度中奔騰。我們夢想國家的強盛，我們期望國家的早日工

業化，我們現在開始走進了中國重工業的生命地帶，我們看到一路上所表露的工業區域的景象，心中滿懷熱情，希望過去纏綿多年的破壞階段從此結束，新中國的建設可以早日開始。

二十四、二十五我們在瀋陽耽了兩天，這兩天的主要的工作是研究全部參觀計劃和建立參觀團內部的組織。我們二十三日在火車上已經成立了一個團務委員會，由參觀團員中推出六人，隨團照料的中共工作同志中推出三人，一共九人，負責全團事務。團長以下設參觀、交通、生活、文娛四個工作組，每組由團委二人負責。到瀋陽後，又把全體團員分爲五個小組，以便在生活上和參觀時容易照應。每組設組長一人，由各組自推。在全部參觀生活中，實際上負責最多的，還是統戰部所派定參加參觀團的那些工作同志。每到一地，參觀的節目和日程需要和當地機關商討，生活上的安排也需要和當地負責招待的機關接洽，這一些都依靠工作同志們的辛勞處理。在生活上，我們能够一路舒適順利，亦都受惠於工作同志們的細心照料。每到一地，我們在休息，而他們則在運送行李、編配房間，有條有理，沒有一件事情需要我們自己費神。而且各地政府歡宴我們時，除了參加團務委員會的三位工作同志外，其餘十幾位管理事務的工作同志都不參加。他們住得比我們壞，他們吃得比我們壞，而他們永遠是那樣細心親切地照料我們。他們的紀律，他們的訓練，他們的服務精神，使我們敬佩、感激，並且慚愧。

許多團員都熱烈的渴望在東北得到更多的學習，所以到達瀋陽的當天下午，就有一部分團

員提出有關參觀學習的書面意見，以供團務委員會商議時的參考。我們本來打算先參觀北滿，後參觀南滿，後來因為五月一日在大連有一個大規模的勞動節，東北當局希望我們前往參加，所以改計先南後北。當時決定參觀的地方是鞍山、大連、旅順、長春、哈爾濱、吉林、撫順、瀋陽八處，其後又加上安東、本溪二處。

二十四日下午六時，我們正聚集在餐廳前面預備用餐時，忽而傳來了南京、太原解放的消息。這消息就像一道耀眼的閃電，接着是春雷似的掌聲，長時間的歡呼不止，震動着整個的大廈。那時我們大家都還是初交，不免斯斯文文，然而突出的勝利的消息終於解放了我們的拘謹，許多人亂蹦亂跳，甚至互相擁抱。有一位大姊情不自禁地扭起秧歌來，兩位勞動英雄也在大眾的要求下不大自然地扭了一陣。大家大笑大叫，帶着高漲的情緒擠入了餐廳。

晚飯後我們有幾個人出去溜街，我自己經歷到爲我生平從未經歷到的景象。那時夜色已經籠罩了大地，我們在一個馬路的轉彎口忽而看見遠遠的地方有火炬，鑼鼓的聲音則在遠近各處交響迴盪。我們改道迎向火炬。這時南京解放的消息已經傳遍全市，工廠、學校、機關、團體、都一小隊一小隊的出來遊行。他們當晚的遊行顯然都是自發的，這些遊行隊伍，少至二三十人，多至一二百人，有的則裝在卡車裏，此去彼過，南來北往，東一隊，西一隊，把全市區

7

的脈都沸騰了起來。我們在火炬中看到了鮮豔的紅旗。紅旗在反動派看來代表一種恐怖，但在革命者的心中，代表着戰鬥、生命和光明。到處是紅旗，到處是歌聲，到處是鑼鼓，到處是羣衆的鼓掌。兩旁房屋的窗口裏擠滿了人頭。我親眼看到一座住宅外面短牆上站了四個人，當羣衆的隊伍經過時，他們高興得就在短牆上扭了起來。有一個地方，樓上屋子裏的人把電燈移掛到窗口，把馬路照得通明，樓上的人和圍聚在馬路上的羣衆就在狂熱的情緒中唱着各種解放區流行的革命歌曲，羣衆對於這個勝利的消息從心底裏迸出熱烈的歡迎。我們在七時半到九時之間的一個半小時中，所遇到的這些一小隊一小隊的遊行隊伍，總在三十隊以上。每一個隊伍都充滿着戰鬥的生命，每一個人的歌聲都雄渾有力。我們深深體會到羣衆力量的偉大，任何個人，祇有和羣衆結合，才能有個人的存在。這種自發的狂歡，祇有一九四五年八月日本投降那晚在重慶所看到的集聚在馬路上的羣衆的狂歡，堪與比擬。但在重慶所看到的羣衆狂歡，是散漫的、個人的；這次在瀋陽所看到的，却是組織的、集體的。

二十五日的瀋陽，整天的繼續沉浸在慶祝南京、太原解放的狂歡裏。我們上午乘車在市區觀光，下午五時去文化賓館赴宴，仍舊看到許多馬路上流動着遊行的隊伍。由於遊行的隊伍不是編成一個大整隊，由於從早到晚小隊的隊伍川流不息，可知這樣的慶祝遊行，仍是出於羣衆的自發，並不是政府方面主持的。

二十四晚上所見的遊行隊伍，大都是由工人以及機關團體的職工組成的，他們在白天都須工作，不致妨礙生產。二十五日看見的遊行隊伍則以學生為主體，這校一隊，那校一隊，自早至晚，川流不絕。每一隊前面都有一支秧歌隊，秧歌隊的人數自三四十人至一百數十人不等。因為一般學校都是男女同學的，所以秧歌隊通常是兩人一排，一邊是男的，一邊是女的。男的大都穿着白色的短衫，頭上包着白布，女的則穿着各種顏色的衣服。由於衣服的顏色和式樣的不一，襯出了全隊色調的不單純。中共素來提倡羣衆路線，提倡集體性，扭秧歌就是最集體性的舞蹈活動。秧歌的基本步伐，是比較簡單的，所以僅僅一個人扭秧歌，便不容易表現扭的美，秧歌的生命就在它的集體性，祇有集體扭，才有扭的味兒，也祇有從集體看，才能看到秧歌的活力。秧歌不僅存在在集體的活動中，而且是最能配合羣衆工作，最能爲羣衆而工作的。一切街頭活動，喊口號或者唱歌，總有間息的時候，唯有秧歌是連續動作，不能停頓的。隊伍行進時固然扭，隊伍因為前面路阻而停頓時也得扭。秧歌的繼續在扭，代表了羣衆的生命繼續在活動，羣衆的力量繼續在發展，隊伍的生氣因秧歌的在扭而得保持。扭秧歌所用的音樂鑼鼓也是最單純的，但雖然單純，却是有力的，有節奏的，壓得住場子的。

二十五日晚，東北當局舉行正式的歡宴。東北各地的首長幾乎有同一個作風，即在歡宴上