

梁孔盛書法集

李良時



順海圖書館惠存

海風樓

2008.11.18

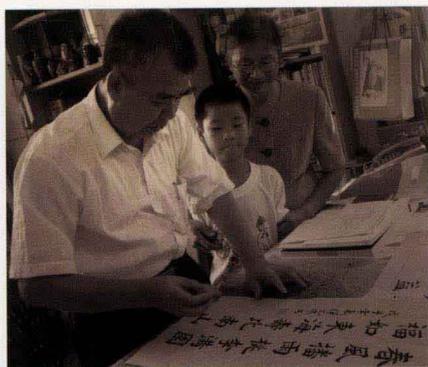
梁  
孔盛書法

戊子夏李良輝



梁孔盛 男 汉族 1939年10月生，广东顺德勒流镇龙眼村人，大学文化，退休干部。先后在中国科学院、江苏省科委、国防科工委系统（正处级）、广东顺德新城区从事科研和行政管理工作，为祖国科技事业发展和家乡建设奋斗几十年，现为良街道“关工委”主任、《长青》杂志编委等；爱好书法、喜玩奇石。是顺德书法家协会，佛山市、广东省老年书画家协会和中国书画协会会员，顺德晚晴书画会副秘书长、副会长，顺德诗词学会、鉴藏家协会会员。

2004年获得中国书画函授大学“优秀学员”称号之后，参加地方与全国各类书画展赛并连年获得金、银、铜或一、二、三等奖及优秀奖等。如2006年先后获得“首届神州杯”、“荣辱杯”、“和谐杯”、“首届盛世中华杯”……等多项金奖和一、二等奖。2007年又获“世纪丰碑”，毛泽东、邓小平《讲话》，纪念欧阳询、欧阳修、孙过庭、怀素、齐白石……全国书画大



与家人一同享受书法的乐趣

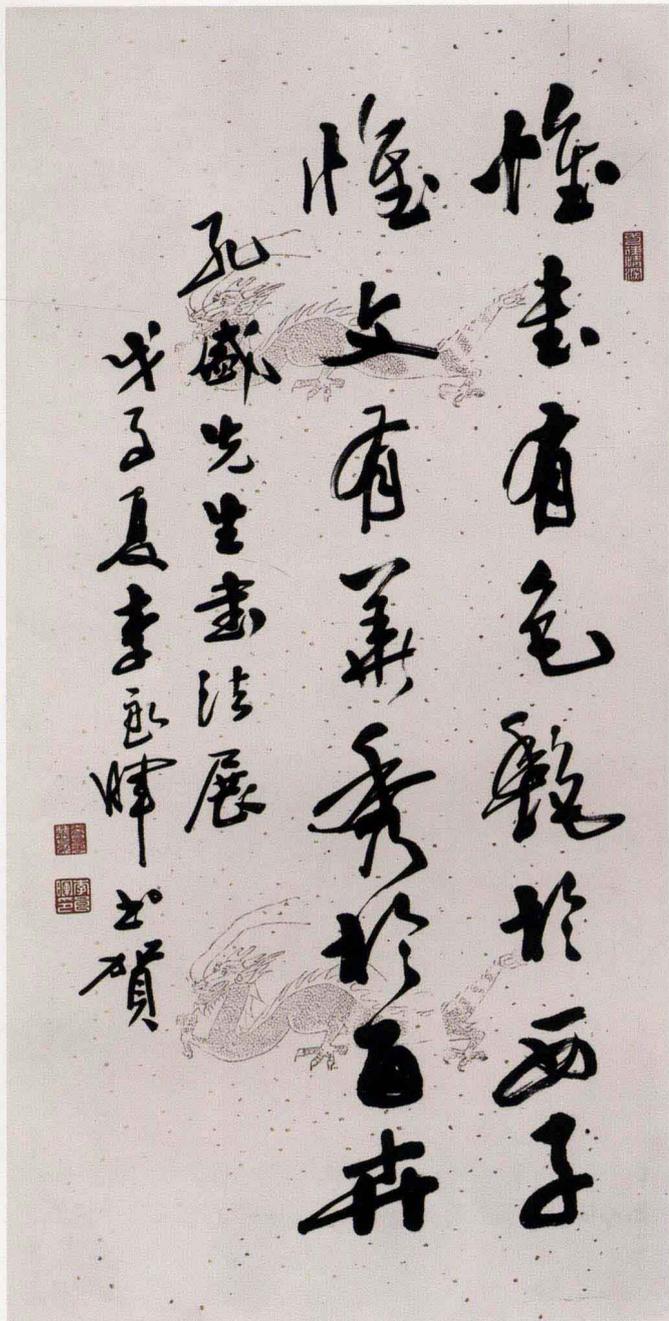
赛及“香港回归十周年最高艺术成就奖”“金奖”、“国魂奖”等。作品入选北京、南京、香港等多地出版的《中国当代书法家博览》、《世界艺术博览》、《全国书画精品集》、《中国书画名家传世大辞典》等几十部作品集，并获授予“当代杰出书画艺术家”等许多荣誉称号，还有多条格言作品入选红旗出版社出版的《新时期中国共产党人优秀格言选集》（四）和中国文史出版社出版的《中华名人格言》（二）。并被国际中华人才专家协会列入《国际中华人才名典》和中国书画艺术家协会《当代中国书画名家传略辞典》中。

近年来学校、企业、社区和家庭对书法作品需求日增，得到民众的肯定。

二〇〇七年十二月

# 目录

- 一 个人简介 (2)
- 二 领导、老师、好友赠言 (4-8)
- 三 引言 (9)
- 四 作品 (10-66)
- 五 后记 (67-68)
- 六 附心得交流短文两篇 (69-73)
- 七 书缘剪影 (74-77)
- 八 鸣谢 (78)



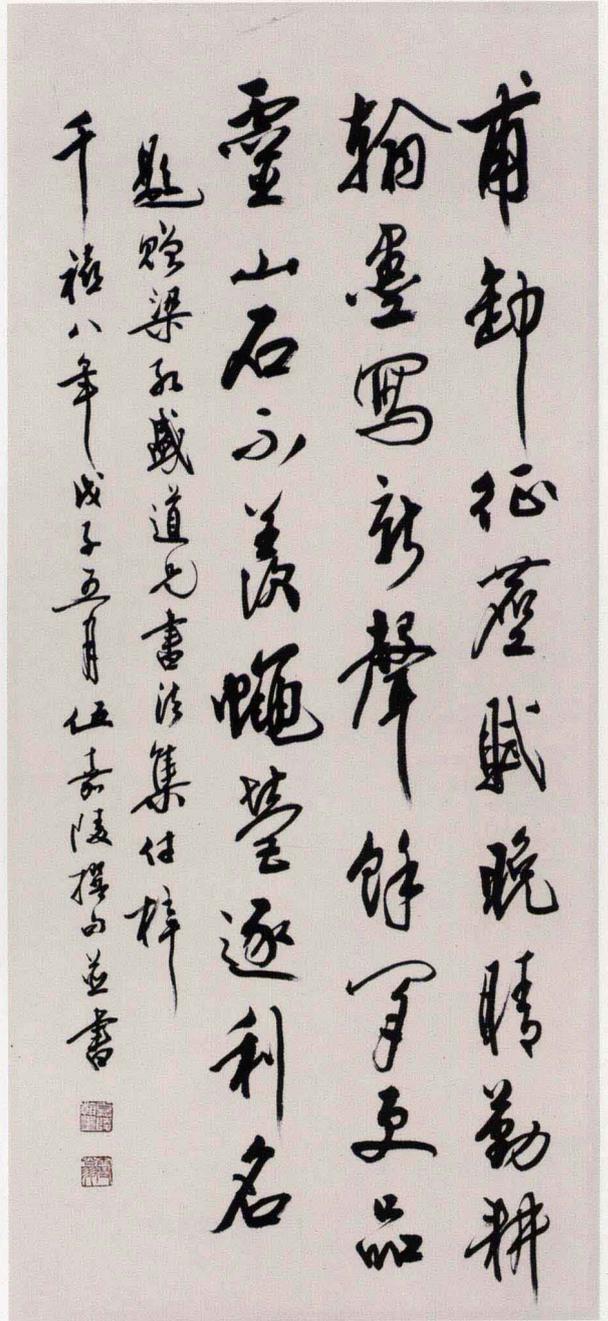
李良暉

中国书法家协会会员

佛山市书法家协会副主席

顺德文联副主席

顺德书法家协会主席



伍嘉陵

中国书法家协会会员

广东省美术家协会会员

顺德书法家协会顾问

鍾情翰墨 结硕果  
成功 不欠有心人

賀梁孔威先生 书法展 賴际云

如鼓耕耘  
自见功

祝梁孔威先生 书法展圆满成功  
戊子秋月 蔡德林

赖际云

广东省书法家协会会员

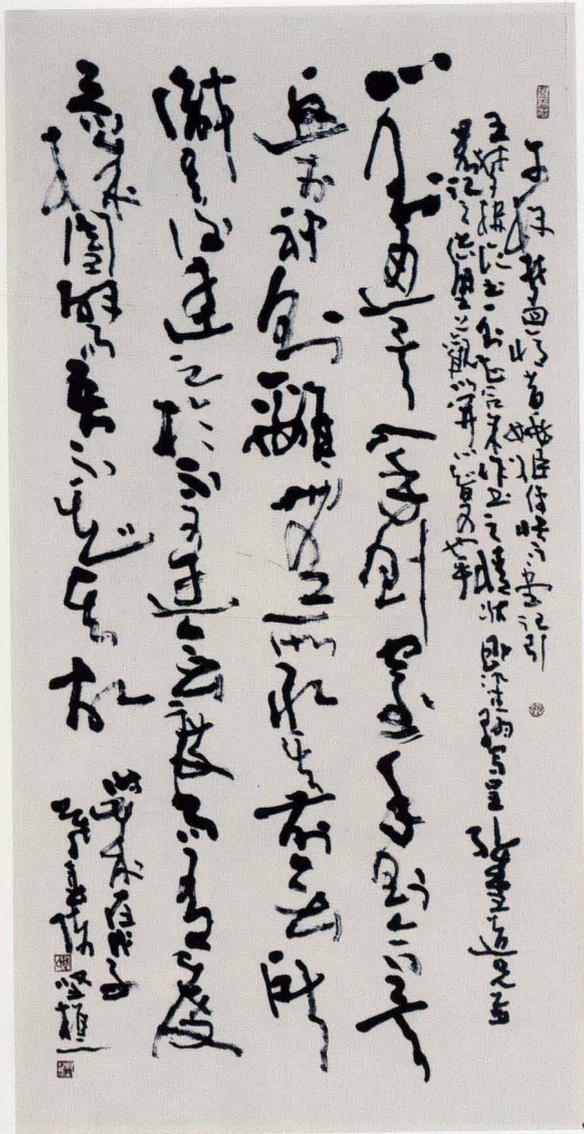
顺德书法家协会常务理事

顺德晚晴书画会副理事长，副会长

蔡德林

中国书法家协会会员、教授

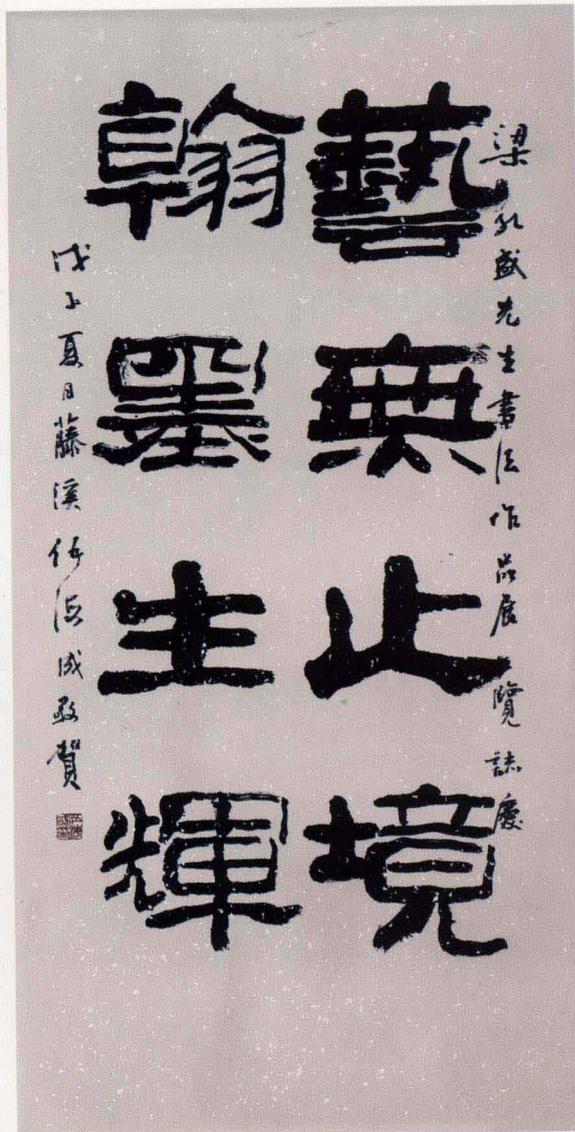
顺德晚晴书画会顾问



陈坚樵

中国书法家协会会员

顺德书法家协会副主席



伍海成

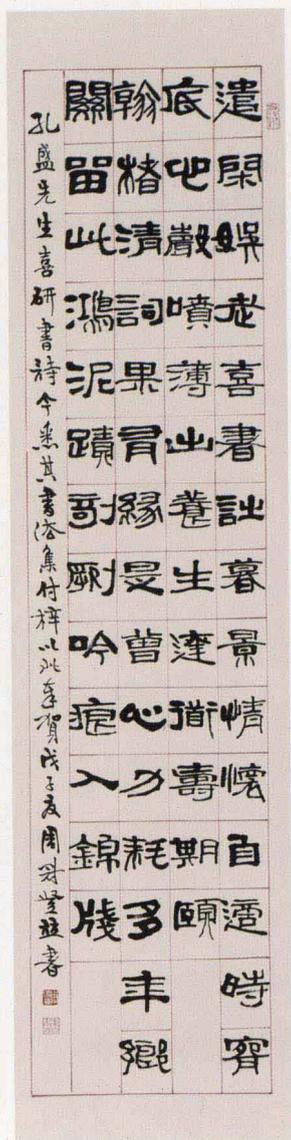
中国美术教育研究会会员

广东省美术家、书法家协会会员

佛山市美术家协会常务理事

顺德美术家协会副主席

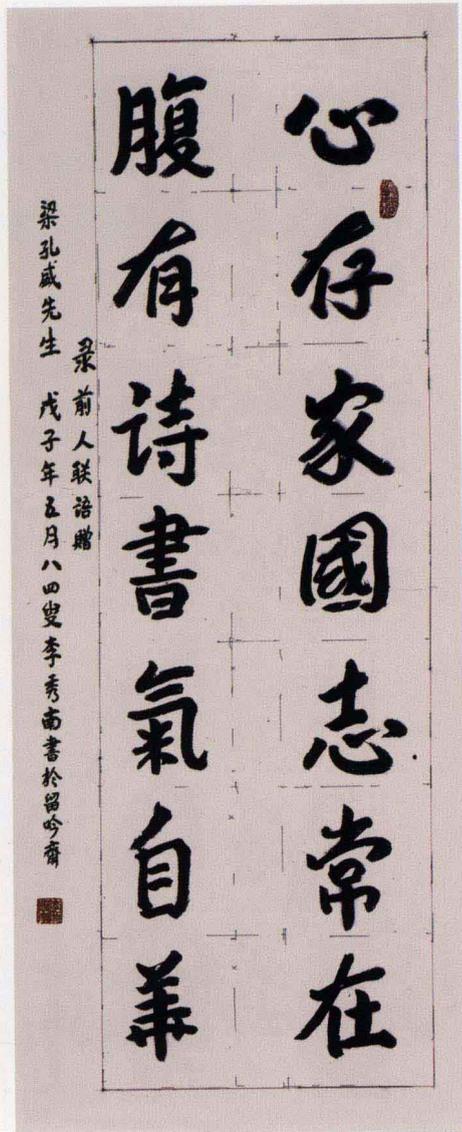
顺德晚晴书画会会长



周冠登

广东省书法家协会会员

顺德书法家协会副主席



李秀南

离休干部

顺德诗词学会常务副会长



徐丹

广东省、佛山市老年书画会理事

顺德晚晴书画会理事长

梁孔盛先生書展誌賀

翰苑添異彩

墨華蘊幽香

戊子年荷月森榮撰



祝賀孔盛先生書展圓滿成功賦七言一首以賀

傾情最曷步 臨陽嶺 跋兼適 翰墨  
擅爽惡辛勞 勤辨專 精芬共 仰美  
名揚優煇書 滿幾經 弄瀟墨 揮毫  
皎硯田天造 酬勤 鵬展 翔風 灑  
宦樂陶然

歲次戊子夏月李伏園并書



李伏園：傾情最曷步 臨陽嶺 跋兼適 翰墨  
擅爽惡辛勞 勤辨專 精芬共 仰美  
名揚優煇書 滿幾經 弄瀟墨 揮毫  
皎硯田天造 酬勤 鵬展 翔風 灑  
宦樂陶然

李伏園

广东省书法家协会会员

顺德晚晴书画会顾问

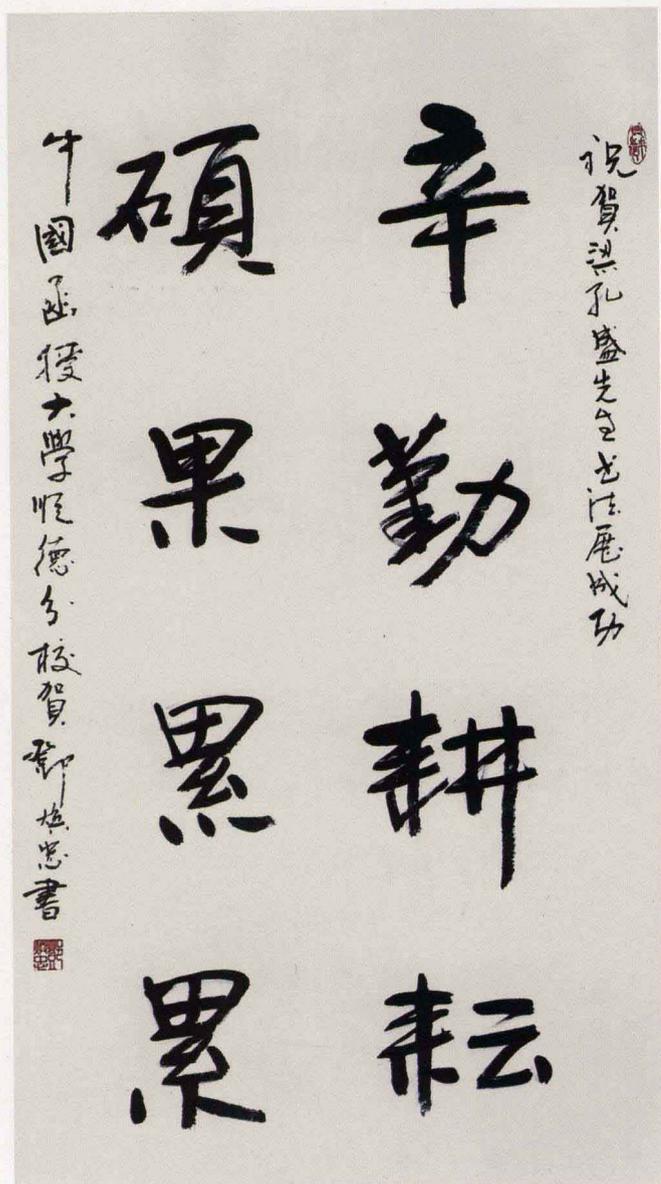
黄森荣

广东省书法家协会理事

广东省美术家协会会员

顺德书法家协会常务理事

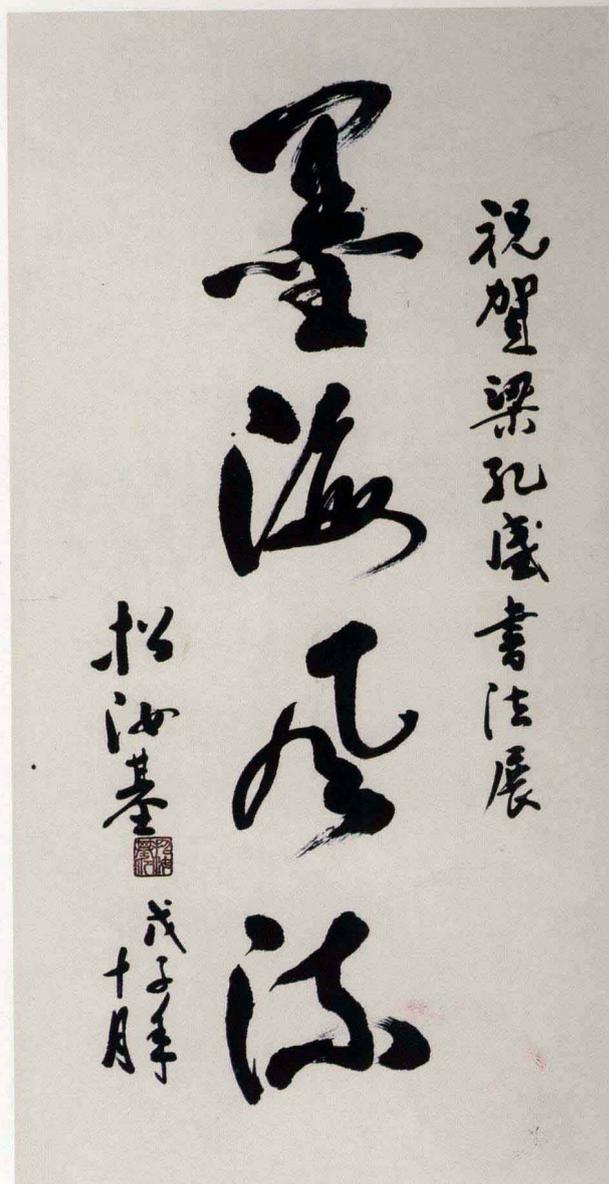
大良书画会会长



邓焕忠

广东省美术家协会会员

中国书画函授大学顺德分校教授



招汝基

原顺德政协主席

顺德老干部联络委员会主任

顺德“关工委”主任

领导、老师、挚友知悉梁孔盛举办书法作品展览和出版作品集后，纷纷为“展集”

赠言，表示祝贺。现摘选部分贺词赠言，以示谢忱（排名不分先后）。

弘扬国粹，天道酬勤。

张焕章(老八路、原顺德县委顾问、现关工委名誉主任)

宝剑锋从磨砺出，  
梅花香自苦寒来。

邓桂海(原顺德政协副主席，现《长青》副主编)

耆年后发，激情活力，  
严谨扎实，书如其人。

李贵炳(原顺德纪委副书记，监察局局长)

字如其人，敦厚端庄，  
纯朴扎实，堪吾景仰。

黄其厂(原顺德人大常委)

弘扬传统文化，  
继承民族精神。

林鉴松(原顺德统战部长，现任顺德诗词学会会长)

仿赵摹欧结墨缘，  
龙蛇笔走舞云笺；  
银钩铁画非虚华，  
珍品琳琅赖志坚。

周果行(诗翁，原顺德一中副校长)

铁画银钩求至美，  
行云流水足怡情。

潘根(原教育局副局长，现任顺德诗词学会副会长兼秘书长)

风神秀逸，仰观云霞之象；  
笔力遒劲，俯察鸟兽之迹。  
嘉木也。

叶泽流(广东省作家协会会员，顺德诗词学会秘书长)

学无止境老发奋，  
书法技艺亦超群，  
全身倾注下一代，  
虚心兼数职不惧累，  
知人善任广交友，  
屡建业功多臂膀，  
遐迩闻名不居功。

郭昭亮(副教授)

绿荫繁金桂，  
风飘翰墨香，  
朝挥如椽笑，  
日暮晚晴长。

岑文(诗翁)

愿将余热化长虹，  
好与山川唱大风；  
情到浓时犹玩石，  
胸怀下代爱“关工”。  
社区运帷谐和睦，  
书海扬帆艺势雄；  
慷慨何曾慳翰墨，  
无边春色晚霞融。

杨东(诗翁)

宝剑锋从磨砺出，  
梅花香自苦寒来。

程蔓萍 卢洁漩(启蒙老师)

不是一番寒彻骨，  
怎得梅花扑鼻香。

周嘉政(启蒙老师)

夕阳无限好，  
翰墨颂晚晴。

余炜(凤岭老人大学校长)

辛勤耕耘，  
硕果累累。

中国书画函授大学顺德分校

德艺双馨

苏耀光(函授大学顺德分校校长、顺德鉴藏家协会会长)

众多硕果令人喜，  
更大成就实可期。

张敏克(原《青海省志》编委副主任兼主编)

书艺怡情，  
健笔生辉。

龙仲滔(龙的酒楼董事长)

翰墨香自苦练来。

卢炽图(原勒流书法研究会会长)

# 引言

## 赖际云

中国书法艺术源远流长，博大精深。要探其究竟，得其精髓，非有对祖国之特有传统书艺情有独钟，能耐得时间之磨练，耐得枯燥与寂寞，耐得秃笔千枝终不悔，更能于勤习厚积中而善于博取者，始可不断揭示其精华，领略其神韵。明末清初著名书法家倪苏门曾谓：“学书须经过三个艰苦阶段：初段要专一，次段要广大，三段要脱化。每段须三五年‘火候’方足”。梁孔盛先生学书之经历，除自幼受家庭薰染外，主要是退休后之八年，坚定“老有所为，老有所乐，老有所学”之宗旨，对书艺追求锲而不舍，刻苦累积，方有今日之成就。梁先生于学书第一阶段中，诚属付出不少时间与汗水。初临“赵体”，后友人谓其书作“软弱无力”建议转学“欧体”，接受此议后，近年则专一沈潜研习欧阳询《九成宫醴泉铭》，并旁及田英章之欧体书法知识，尽管其社会活动繁多，街头不少，惟每天练笔不辍，卷纸盈室，常挑灯挥毫至深夜。平日除参加晚晴书画会活动外，为养根俟实，更积极参与中国书画函授大学书法班学习。经几年艰苦索求，书艺长足进步，深受会员与同行赞评，辄出其书作相视，皆见规矩有度，下笔有源，其孜孜探讨，

虚心求教。为将书艺公诸社会，兼听众议，则常参加国内书法赛事，并屡获荣誉。今专习“欧体”外，已开始向广度探索。如隶书、行书等亦渐入佳境。

梁先生深知临池之道，非率尔操觚即可有成，加之其意志坚毅，勤勉嗜学，古有云：“勤则不匮”、“根茂者必实遂”，更待以时日，梁先生书艺之大晋固可卜云矣。

2008年初秋



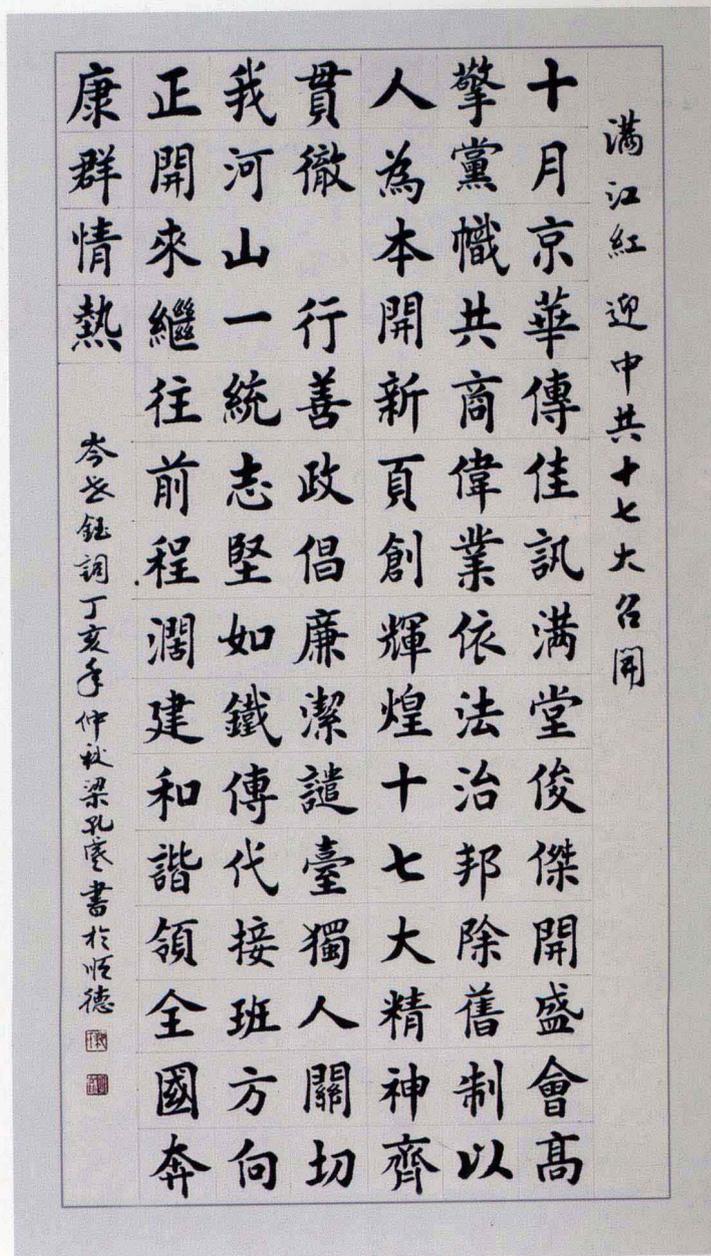
与赖际云老师(左)于三水九道谷合影  
(2007)

# 作品



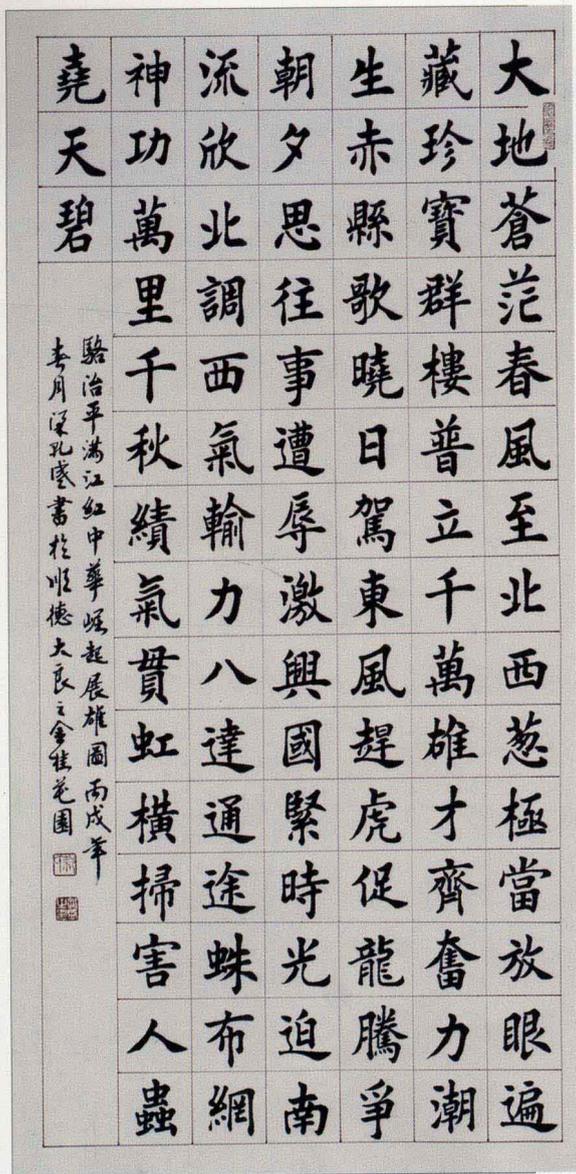
楷书（岑世钰诗）

138 X 44 (CM)



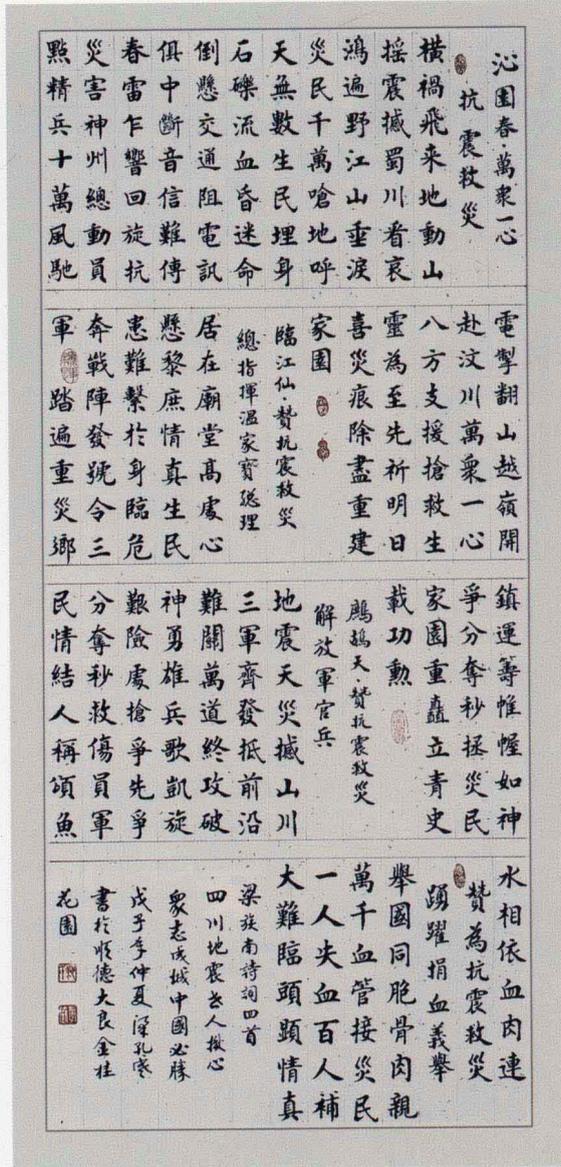
楷书（岑世钰《满江红》）

138 X 69 (CM)



楷书（駱治平詞《滿江紅》）

138 X 69 (CM)



楷书（梁族南詩詞四首）

138 X 69 (CM)

論語名篇哲理名言澤化萬民喜尊師重道  
 求知明理通今博古務本修身昔日皇朝開  
 科取士熟讀經書可問津瓊林宴則文章有  
 價大有其人 儒宗啓迪方甄有愛國同胞  
 確認真看香江集會尊賢敬老環球祭聖復  
 禮興仁德化安邦齊家治國濟世方知理義  
 珍中堅志應與時俱進溫故知新

陸增沁園考孔子頌丁亥年仲考梁孔慶書於順德



楷书（陆增词《沁园春》）

138 X 69 (CM)

兒	生	廣	喜	芳	山	東
女	和	與	見	菲	同	方
生	諧	環	海	各	獻	漸
色	共	球	晏	業	瑞	亮
	進	交	河	齊	塞	看
	改	國	清	增	北	初
	革	友	強	值	江	陽
	張	互	勁	繁	南	普
	雲	利	東	昌	越	照
	翼	雙	風	盛	昔	神
	春	贏	壟	國	姹	州
	光	妙	綠	人	紫	諸
	璀	策	群	爭	媽	域
	璨	國	山	創	紅	翰
	炎	計	碧	宏	遍	海
	黃	民		績	野	蒼

潘根念奴嬌考之歌丁亥歲春月梁孔慶書於順德



楷书（潘根词《念奴娇》）

138 X 69 (CM)