

腎臟方凡入類

腎臟脈論第一論一首

南洲席世臣郢客校

論曰腎主精腎者生來精靈之本也為後宮內官則為女主所以天之在我者德也地之在我者氣也德流氣薄而生者也故生來謂之精精者腎之藏耳者腎之官也腎氣通於耳耳和則能聞五音參腎在竅為耳然則腎氣上通於耳下通於陰也左腎主右腎左循環元宮上出耳門候聞四遠下迴玉海伏脊左右與臍相當經於上焦滯於中焦衛於下焦外主骨內主膀胱腎重一斤一兩有兩枚神名澗澗主藏精號為精藏隨即應會故云腎藏精舍志在氣為父在液為唾腎氣虛則厥逆實則脹滿四肢正黑虛則使人夢見舟船溺人得其時夢伏水中若有畏怖腎氣盛則夢腰脊兩解不相屬厥氣客於腎則夢臨淵沒居水中 凡腎臟聚水與膀胱合為臍其經足少陰與太陽為表裏其脈沉相於秋主於冬冬時萬物之所藏百蟲伏蟄陽氣下陷陰氣上昇陽氣中出陰氣洌而為霜逆不上昇化為霜雪猛獸伏蟄螺蟲匿臍其脈為沉沉為陰在裏不可發汗發汗則螺蟲出見其霜雪陰氣在表陽氣在裏慎不可下下之者傷脾脾土弱即水氣妄行如魚出水蠅入湯重客在裏慎不可重薰之逆客其息則喘無持容熱令口爛瘡陰脈且解血散不通正陽逆厥陰不往從容熱狂入內為結胸脾氣逆弱清瘦痢通 冬脈如營冬脈者腎也北方水也萬物之所以合藏也故其氣來沉以搏故曰營反此者病何如而反其氣來如彈石者此謂太過病在外其去如數者此謂不及病在中太過則令人解你脊脈痛而少氣不欲言不及則令人心懸如病飢飢中清脊中痛小腹滿小便變赤黃 腎脈來喘喘累累如勺按之而堅曰平冬以胃氣為本腎脈來如引葛按之益堅曰腎病腎脈來發如奪索辟辟如彈石曰腎死 真腎脈至搏而絕如以指彈石辟辟然也黃黑不澤毛折乃死 冬胃微石曰平石多胃少曰腎病但石無胃曰死石而有勺曰夏病

千金要方

卷十九

附張路玉先生行義

江左書林發行

句甚曰今病凡人以水穀為本故人絕水穀則死脈無胃氣亦死所謂無胃氣者但得真臟脈不得胃氣也所謂脈不得胃氣者肝不弦腎不石也 腎藏精精舍志感怒不止則傷志志傷則善忘前言腰脊痛

不可以俛仰屈伸毛悴色天死於季夏 足少陰氣絕則骨枯少陰者冬脈也伏行而濡滑骨髓者也故骨不濡則肉不能著骨也骨肉不相親即肉濡而却肉濡而却故齒長而垢髮無澤髮無澤者骨先死戊

篤已死土勝水也 腎死臧浮之堅按之亂如轉丸溢下入尺中者死 冬腎水王其脈沉濡而滑曰平反得微澀而短者是肺之乘腎母之歸子為虛邪雖病易治反得弦細而長者是肝之乘腎子之乘母為

實邪雖病自愈反得大而緩者是脾之乘腎土之尅水為賊邪大逆十死不治反得浮大而洪者是心之乘腎火之陵水為微邪雖病即瘥 左手關後尺中陰絕者無腎脈也若足下熱兩髀裏急精氣竭少勞

倦所致刺足太陽治陽 左手關後尺中陰絕者無腎脈也若恍惚健忘目視眩暈耳聾悵悵善鳴刺足少陰治陰 右手關後尺中陰絕者無腎脈也若足逆冷上搶胸痛夢入水見鬼善魘寐黑色物來掩人上

刺足太陽治陽 右手關後尺中陰實者腎實也苦骨疼腰脊痛內寒熱刺足少陰治陰 腎脈沉細而緊再至曰平三至曰離經病四至脫精五至死六至命盡足少陰脈也 腎脈急甚為骨痿癱瘓微急為

奔豚沉厥足不收不得前後緩甚為折脊微緩為洞下洞下者食不化入咽還出大甚為陰痿微大為石水起臍下以至小腹腫垂垂然上至胃管死不治小甚為洞泄微小為消瘴滑甚為瘡癩微滑為骨痿坐

不能起目無所見視見黑花濇甚為大癰微濇為不月水沉痔 腎脈搏堅而長其色黃而赤當病折腰其奕而散者當病少血黑脈之至也上堅而大有積氣在小腹與陰名曰腎痺得之沐浴清水而卧 扁鵲曰腎有病則耳聾腎在竅為耳然則腎氣上通於耳五臟不和則九竅不通陰陽俱盛不得相營故曰

關格關格者不得盡期而死也 腎在聲為呻在變動為慄在志為恐恐傷腎精氣并於腎則恐藏主冬病在臍者取之并 病先發於腎小腹腰脊痛腹夜一日之膀胱背脊筋痛小便閉二日上之心心角三

而大緊苦手足骨腫厥而陰不興腰脊痛小腹腫心下有水氣時脹閉時泄得之浴水中身未乾而合房
內及勞倦發之 腎病其色黑其氣虛弱吸吸少氣兩耳苦聾腰痛時時失精飲食減少膝以下清其脈
沉滑而遲此為可治宜服內補散建中湯腎氣丸地黃煎春當刺涌泉秋刺伏留冬刺陰谷皆補之夏刺
然谷季夏刺太谿皆瀉之又當灸京門五十壯背第十四椎百壯 邪在腎則骨痛陰痺陰痺者按之而
不得腹脹腰痛大便難肩背頸項強痛時眩取之涌泉崑崙視有血者盡取之有所用力舉重若入房過
度汗出而浴水則傷腎

腎中風 腎中寒 腎水者其人腹大臍腫腰痛不得溺陰下濕如牛鼻頭汗其足逆寒大便反堅

瘦反 腎脹者腹滿引背央央然臍脾痛 腎著之病其人身體重腰中冷如水狀一作如水洗狀

病狀反不渴小便自利食飲如故是其證也病屬下焦從身勞汗出衣裏冷濕故久久得之 腎著之為

病從腰以下冷腰重如帶五千錢 診得腎積脈沉而急苦脊與腰相引痛饑則見飽則減小腹裏急口

乾咽腫傷爛目眦眦骨中寒主髓厥善忘色黑 腎之積名曰奔豚發於小腹上至心下如豚奔走之狀

上下無時久久不愈病喘逆骨痠少氣以夏內丁日得之何也脾病傳腎腎當傷心心適以夏王者不

受邪腎復欲還脾脾不肯受因留結為積故知奔豚以夏得之 腎病手足逆冷面赤目黃小便不禁骨

節煩疼小腹結痛氣衝於心其脈當沉細而滑令反浮大其色當黑而反黃此是土之尅水為大逆十死

不治 羽音人者主腎聲也腎聲呻其音瑟其志恐其經足少陰厥逆太陽則榮衛不通陰陽翻祚陽氣

內伏陰氣外昇昇則寒寒則虛虛則屬風所傷語音蹇吃不轉偏枯脚偏跛蹇若在左則左腎傷在右則

右腎傷其偏枯風體從鼻而分半下至腳緩弱不逆口亦欬語聲混濁便利仰人耳偏聾塞腰背相引甚

則不可治腎泄湯主之 補益本卷又呻而好恚恚而善忘恍惚有所思此為土尅水陽擊陰陰氣伏而陽

氣起則熱熱則實實則怒怒則忘耳聽無聞四肢滿急小便赤黃語音口動而不出笑而省人此為邪熱傷腎甚則不可治若面黑黃耳不應亦可治腎病為瘥者令人悽悽然腰脊痛宛轉大便難目眴眴

然身掉不定手足寒恒山湯主之方見十卷中若其人本來不吃忽然寒吃而好噴嚏反於常性此腎已傷雖未發覺已是其候見人未言而前開口笑還閉口不聲舉手柵腹把此腎病聲之候也虛實表裏浮沉清濁宜以察之逆以治之黑為腎腎合骨黑如鳥羽者吉腎主耳耳是腎之餘其人水形相比於上羽黑

色大頭曲面廣頤小肩大腹小手足發行搖身下尻長背延延也不敬畏善欺給人戮死耐秋冬不耐春夏春夏感而生病主足少陰汗汗然耳大小高下厚薄偏圓則腎應之正黑色小理者則腎小小即安難

傷粗理者則腎大大則虛虛則腎寒耳聾或鳴汗出腰痛不得俛仰易傷以邪耳高者則腎高則實實則腎熱背急絞痛耳膿血出或生肉塞耳耳後陷者則腎下下則腰尻痛不可以俛仰為狐疝耳堅者則

堅堅則腎不受病不病腰痛耳薄者則腎脆脆則傷熱熱則耳吼聞善病消瘻耳好前居牙車者則腎端正端正則和利難傷耳偏高者則腎偏欹偏欹則善腰尻偏痛凡人分部骨陷者必死不免俠膀胱并太陽為腎之部骨當其處陷也而臧氣通於內外亦隨而應之沉濁為內浮清為外若色從外走內者病

從外生部處起若色從內出外者病從內生部處陷內病前治陰後治陽外病前治陽後治陰陽主外陰主內凡人生死休否則臧神前變形於外人腎前病耳則為之焦枯若腎前死耳則為之黧黑焦癬若天

中等分基色應之必死不治者應增損斟酌除促除不出四百日內促則旬日之間腎病少愈而卒死何

以知之曰黃黑色鑿點如拇指應耳此必卒死腎絕四日死何以知之齒為暴黑面為正黑目中黃腰中欲折白汗出如流面黑目青一作腎氣內傷病因留積八日當亡是死變也面黃目黑不死黑如始死吉

凶之色天中等分左右發色不正此是陰陽官位相法若不遭官事而應死也其人面目帶黃黑連耳左

右年四十以上百日死若偏在一邊最凶必死兩邊有年上無三年之內陽必至矣

其脈本在內踝下二寸應舌下而脈其脈根於涌泉大相指筋是下其筋起於小指之下入足心並太陰之筋而邪走內踝之下結於踵與太陽之筋合而上結於內輔下並太陰之筋而上循陰股結於陰器循脊內俠脊上至項結於枕骨與太陽之筋合其脈起於小指之下斜趣足心出然骨之下循內踝之後別入跟中以上膈內出膈中內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直者從腎上貫肝高入肺中循喉嚨俠舌本其支者從肺出絡心注胸中合足太陽為表裏太陽本在跟以上五寸中同會於手太陰其足少陰之別名曰太鍾當踵後統跟別走太陽其別者並經上走於心也下貫脾胃主腎生病病實則膀胱熱則閉癰癰則陽病陽脈反逆大於寸口再倍其病則口熱舌乾咽腫上氣喘乾及痛煩心痛黃瘰腸癰脊股內後廉痛痿廢嗜卧足下熱而痛灸則強食而生災緩帶被髮大杖重履而步虛則膀胱寒寒則腰痛痛則陰脈反小於寸口其病則饑而不欲食面黑如炭色咳唾則有血喉鳴而喘坐而欲起目眴眴無所見心懸若病饑狀氣不足則善恐心惕惕若人將捕之是為骨厥冬三月者主腎膀胱黑骨溫病也其源從太陽少陰相搏蘊積三焦上下壅塞陰毒內行臟腑受容邪之氣則病生矣其病相反若腑虛則為陰毒所傷裏熱外寒意欲守火而引飲或腰中痛欲折若臟實則為陽溫所損胸脇切痛類如刀刺不得動轉熱彭彭若服冷藥過差而使洞瀉故曰黑骨溫病也扁鵲曰灸脾肝腎三膻主治丹金毒重溫之病當依源為理調臟腑清濁之病不生矣

腎虛實第二脈八首 方四首

腎實熱 左手尺中神門以後脈陰實者足少陰經也病苦舌燥咽腫心煩喘乾胸脇時痛喘咳汗出小

腹脹滿腰背強急體重骨熱小便赤黃好怒好忘足下熱痛四肢黑耳聾名曰腎實熱也脈經云腎實熱者病苦膀胱脹

腎實熱也關小腹痛 關脊引痛 右手尺中神門以後脈陰實者足少陰經也病苦痺身熱心痛脊脇相引痛足逆熱煩名曰

瀉腎湯

治腎實熱小腹脹滿四肢正黑耳聾夢腰脊離解及伏水等氣急方

芒硝 伏苓 黃苓各

兩生地汁

菖蒲

各五兩

磁石

八兩

大黃

一升

宿瀉器中

元參

細辛

各四兩

甘草

二兩

右十味

咀咀以水九升煮七味取二升半去滓下大黃內藥汁中更煮減二二合去大黃內生地汁微煎一二沸下芒硝

分為三服

衍義

瀉腎者瀉少陰之旺氣非謂腎臟本實而瀉之也方中大黃芒硝瀉三焦之壯熱黃苓元參散

心包之浮火地黃磁石清腎水之真陰茯苓甘草防腎水之滲漏菖蒲通心氣而下細辛通腎氣而上

以其襄既濟之功觀長沙少陰例中口燥咽乾者大承氣湯急下之斯非救熱存陰之明驗歟方中地

黃忌鐵磁為鐵母二味並用非無深意存焉焉和相畏之性正取相率之用以清腎臟伏匿之邪也至

於硝黃之用皆為他臟相移之熱而設若以腎臟本熱而用殊失千金真旨

治腎熱好怒好忘耳聽無聞四肢滿急腰背轉動強直方 柴胡 茯苓 黃苓 澤瀉 升麻

杏仁 大青

芒硝

各二兩

磁石

四兩

羚羊角

一兩

地黃

切

淡竹葉

各一

右十二味

咀咀以水一斗煮

取三升去滓下芒硝分為三服

衍義

好怒是龍雷激其壯火原非腎之本病故用升麻柴胡升散上盛之氣芒硝澤瀉分利下阻之

熱地黃磁石滋腎水而鎮虛陽茯苓神竹葉清心神而愈健忘杏仁黃苓泄肺竅而通視聽大青羚羊清

肝熱而利腰背并起陽事之委頓

治腎熱小便黃赤不出出如梔子汁或如黃葉汁每欲小便望頭即痛方

榆白皮 切 冬葵子 各一 車前

草

各二兩

滑石

各一斤

子苓

通草

瞿麥

各三兩

石葦

各四兩

右八味

咀咀以水二斗

先煮車前草一斗去

滓澄清取九升下諸藥煮取三升五合去滓分四服

民國四年石印

搶心脊痛不能自反側名曰腎與膀胱俱實也 左手尺中神門以後脈陰陽俱實者足少陰與太陽俱實也病若癩疾頭重與目相引痛厥欲走反眼大風多汗名曰腎與膀胱俱實也

腎虛寒 左手尺中神門以後脈陰虛者足少陰經也病苦心悶下重足腫不可以按地名曰腎虛寒也 右手尺中神門以後脈陰虛者足少陰經也病苦足脛小弱惡寒脈代絕時不至足寒上重下輕行不可按地小腹脹滿上搶胸引脇下名曰腎虛寒也

治腎氣虛寒陰痿腰脊痛身重緩弱言音混濁陽氣頓絕方 茯苓 白朮 巴戟天 麥冬 茯苓

甘草 牛膝 五味子 杜仲 略 車前子 乾薑 略 五生地 五斤 右十二味治下篩食後酒服方

寸七日三

衍義

經云陽強不能密陰氣乃竭陰平陽秘精神乃治陰陽離法精神乃絕此以腎氣不能流布中

外而腰痛身重陰痿陽絕故用地黃牛膝五味滋陰從蓉巴戟杜仲助陽乾薑白朮甘草固本麥冬茯苓東前治標滋培氣化以資通調之力

治腎風虛寒方 灸腎脬百壯對臍兩邊向後俠脊相去各一寸五分

腎膀胱俱虛 左手尺中神門以後脈陰陽俱虛者足少陰與太陽經俱虛也病苦小便利心痛背寒時

時小腹滿名曰腎膀胱俱虛也 右手尺中神門以後脈陰陽俱虛者足少陰與太陽經俱虛也病苦心

痛若下重不自收篡反出時時若洞泄寒中腎與心俱痛名曰腎膀胱俱虛也

腎勞第三論一首 方五首

論曰凡腎勞病者補肝氣以益之肝旺則感於腎矣人逆冬之氣則足少陰不藏腎氣沉濁順之則生逆之

則死順之則治逆之則亂反順為逆是為關格病則生矣

梔子湯 治腎勞 熱小腹脹滿小便赤黃後有餘瀝數而少莖中痛陰囊生瘡方 梔子仁 芍藥

附張路玉先生衍義 江左書林發行

通草 石葦各三兩 石膏 五兩 滑石 八兩 子苓 四兩 生地 榆白皮 淡竹葉切各一升 右十味 㕮咀 以水

一斗 煮取三升 去滓 分三服

衍義 勞則火起於腎 故於前治腎熱 小便黃赤 方中除去冬葵 兼前瞿麥 利水傷津之味 加梔子 芍

藥 石膏 地黃 竹葉 清肝熱 降胃火 滋腎臟之真陰也

麻黃根粉 治腎勞熱 陰囊生瘡 方 麻黃根 石硫黃略 三米粉 五合 右三味 治下篩 安絮如常用

粉法 搗瘡上粉 濕更搗之

衍義 囊生濕瘡 皆不潔污漬之故 故用麻黃根 祛風逐濕 硫黃 滌垢散邪 本經治婦人陰蝕 與之同

類米粉 益胃以助生肌

治腎勞熱 妄怒 腰脊不可俯仰 屈伸者 散方 丹參 牛膝 葛根 杜仲 乾地黃 甘草 猪苓各

兩 茯苓 遠志 子苓各一兩 五加皮 石膏略 三羚羊角 生薑 橘皮略 淡竹葉一握 右十

六味 治下篩 為粗散 以水三升 煮兩方寸七 綿裹之時 動取八合 為一服 日二

衍義 前治腎熱 好怒 好忘 用升柴 以散上盛之氣 此用牛膝 杜仲 以資下虧之陰 既無上淫 耳竅之

火 所以不用磁石 而用甘草 以緩勞熱 下元既虧 所以不用芒硝 而用石膏 以清怒火 以無升柴 所以

取用葛根 以無杏仁 所以取用薑橘 以無大青 所以取用茯苓 以無茯苓 所以取用丹參 以無澤瀉 所

以取用猪苓 總皆輔佐 羚羊 扶肝 益腎 榮筋 起陰 之力

治虛勞 陰陽失度 傷筋 損脈 噓吸 短氣 漏溢 泄下 小便赤黃 陰下 濕瘡 腰脊 如折 顏色 隨落 方隨 草

蘇 麥冬 生地 桂心 杜仲 棗肉 枳 右六味 㕮咀 以酒一斗 五升 漬三宿 出曝 乾復漬 候

酒盡 取乾 治下篩 食後 酒服 方寸 七日 三

衍義 此房勞失度 故精不泄 而致壯火 遊行 傷殘 經脈 故用草蘇 枳 青蘗 散之 治壯中 堅強 要藥 之

治腎勞虛冷乾枯憂志內傷久坐濕地則損腎方 秦光 牛膝 苕藟 防風 桂心 獨活 茯苓

各四兩 乾薑一作乾麥冬 骨皮各三兩 側子 杜仲各五兩 石斛六兩 丹參八兩 五加皮十兩 薏苡仁一兩

大麻子二升 右十七味咬咀以水二斗漬七日每服七合日三服

衍義 方中桂心牛膝杜仲茯苓治腎勞虛冷秦光獨活防風苕藟乾薑側子薏苡五加治地濕傷腎

麥冬麻仁石斛丹參骨皮不但治憂志內傷并化乾薑側子之辛燥乃腎者湯之成法

精極第四論一首 方十八首 免法十二首

論曰凡精極者通主五臟六腑之病候也若五臟六腑衰則形體皆極眼視而無明齒焦而髮落身體重則腎水生耳聾行步不正凡陽邪害五臟陰邪損六腑陽實則從陰引陽陰虛則從陽引陰若陽病者主高高則實實則熱眼視不明齒焦髮脫腹中滿滿則感節痛痛則宜瀉於內若陰病者主下下則虛虛則寒身體重則腎水生耳聾行步不正邪氣入內行於五臟則咳嗽則多涕唾面腫氣逆邪氣逆於六腑淫虛厥於五臟故曰精極也所以形不足溫之以氣精不足補之以味善治精者先治肌膚筋脈次治六腑若邪至五臟已半死矣 扁鵲曰五陰氣俱絕不可治絕則目系轉轉則目精奪為志先死遠至一日半日非醫所及矣宜須精研以表治裏以左治右以右治左以我治彼疾皆瘥矣

竹葉黃芩湯 治精極實熱眼視無明齒焦髮落形衰體痛通身虛熱方 竹葉切二兩 黃芩 茯苓各三兩

甘草 麥冬 大黃各二兩 生薑六兩 芍藥四兩 生地切一兩 右九味咬咀以水九升煮取三升去滓分

三服

衍義 此治精極而熱淫於內以其人真陰素虧熱邪流於陰分雖用地黃芍藥竹葉麥冬黃芩茯苓

之屬不得大黃推陳致新之力不能立剷熱根以救耗極之陰又以生薑行大黃之性甘草緩脾胃之

火故調胃承氣湯用之

治精極五臟六腑俱損傷虛熱遍身煩疼骨中痠痛煩悶方 生地汁二升 麥冬汁 赤蜜各一竹漚合

石膏八兩 人參 川芎 桂心 甘草 黃芩 麻黃各三 當歸十兩 右十二味以水七升煮

八味取二升去滓下地黃等汁煮取四升分四服日三夜一

〔衍義〕 此治精傷而熱溢於外血肉氣衰邪熱泊於肌表雖用地黃芍藥竹葉麥冬黃芩赤蜜之屬不

得麻桂發越沸鬱不能宣通表熱以救煩疼但內蘊之火不過借麻黃之開泄又須甘草石膏以化本

熱故越婢湯中用之用人參者因麻黃轉傷肌表之氣不得不以填補為務也

治五勞六極虛羸心驚冠弱多魔止陽方 茯苓四兩 甘草 芍藥 桂心 乾薑各三 遠志 人參各

兩 大棗五枚 右八味以水八升煮取三升分三服

〔衍義〕 五勞六極總由精虛而補虛之旨不過滋培氣血氣血皆穀肉所化故以參甘薑棗溫理脾氣

桂心芍藥溫養榮血茯苓遠志保護心腎以杜魔魅之患

治虛勞少精方 鹿角為末白蜜和丸如梧子大每服七丸日三服十日大效○又方 漿水煮薤藜子

令熱取汁陰乾二十日大效

〔衍義〕 鹿角專行督脈督為腎臟外垣主周身諸陽補命門真火外垣固密則精不妄泄精氣充裕何

有虛勞之慮乎 又方漿水煮薤藜子專祛肝腎之風陽痿不起皆風氣乘虛襲於下部之患用漿水

者取其酸收以斂風氣之疾

棘刺丸 治虛勞虛氣不足夢泄失精方 棘刺 乾薑 兔絲子各二 天冬 烏頭 小草 防葵

山藥 萹解 細辛 石龍芮 枸杞子 巴戟天 葢蒨 石斛 厚朴 牛膝 桂心各一 右

十八味為末蜜丸如梧子大酒服五丸日二服 深師以蜜雜雞子白各半和丸若患風痿痺氣體不便

赤黃不利加石龍芮枸杞子 調節腰膝痛加萹解牛膝 寒中氣脹時世數年土加厚朴心各一

濕細辛桂心通腎達肝防葵石龍芮散結利竅巴戟天草解石斛小草堅骨強筋免絲牛膝枸杞天棘
葳蕤山藥益氣充精獨用厚朴一味開泄滯氣而致清純王節齋言風氣襲於肝腎惟葳蕤可以搜
逐而此獨不用者既用棘刺似可無藉葳蕤且烏頭細辛防葵石龍芮巴戟小草天棘山藥等味未嘗
不治風氣百疾也

治夢中泄精尿後餘瀝及尿精方 人參 麥冬 赤石脂 遠志 續斷 鹿茸 柏子仁 丹參

韭子各六錢 茯苓 龍齒 磁石 從蓉 略二 乾地黄 三兩 右十四味為末蜜丸如梧子大酒服二

十九日再加至二十九

衍義 肝虛魂藏不寧所以夢中精泄腎虛封藏不固所以尿精龍齒鹿茸安神魂補腦髓從蓉韭子

助元陽膏精氣續斷遠志強筋骨利關節磁石石脂鎮心腎止虛脫人參地黃固元陽養真陰柏子仁
丹參通心腎滋津血麥冬茯苓清肺胃守真氣此房室過勞而腎水滑脫者宜之若夫少壯失合壯火
食氣而精氣不守者又當清熱利水此關一誤必致燎原竭澤不已也

治虛損小便白濁夢洩方 免絲子 車前子 韭子 略一 礬石 當歸 略二 芎藭 附子 略三 桂心 兩

右八味為末蜜丸如梧子大酒服五九日三

衍義 濁有濕熱傷氣房勞傷精之不同此高粱房室過勞味痰濁濕流入髓臟精氣不純而致下溜

故以免絲益肝取腎筋骨續絕傷充精髓為主車前治氣癰除瀉痛利水閉津液為佐韭子礬石固斂
精氣當歸芎藭調和榮血附子桂心收攝虛陽統制陰精使之歸宿本宮此惟肥盛多濕者可勝附桂
之辛散若陰虛羸瘦多火及黎藿津血不充者大為戾戟

又方 大棗 楮子 韭子 五合 黃芪 人參 甘草 乾薑 當歸 龍骨 半夏 芍藥 略二 右十味

為末蜜丸如梧子大酒服五九日三服

衍義

榮氣起於中焦衛氣起於下焦此因醉飽入房喘汗大泄因而衛氣不固精濁混泄故以參朮甘草保元固氣乾薑半夏以滌濁垢當歸芍藥以和榮血韭子龍骨以蓄精氣也

韭子丸

治房室過度精洩自出不禁腰背不得屈伸食不生肌兩腳苦弱方 韭子一升 甘草 桂心

紫石英

禹餘糧 遠志 山萸肉 當歸 天雄 紫苑 山藥 細辛 茯苓 殭蠶 菖蒲

人參

杜仲 白朮 乾薑 芍藥 附子 石斛 天冬 略半 旋蓉 黃芪 兔絲子 乾地黄

蛇牀子

略二 大棗 五十 牛髓 乾膠 各四兩 右三十一味為末牛髓合白蜜棗膏各搗三千杵丸如

梧子大空腹服十五九日再加至二十九

衍義

韭子丸中助陽益氣固精養榮祛風滌垢利竅之品無不畢具凡陽衰不能統御陰精者於中採擇數味便足成方不必固守成法也但世本乾膠作乾漆傳寫之誤萬無峻藥入於補益劑中反倍諸味之理觀禁精湯第三方用乾膠可以類推

韭子散

治小便失精及夢洩精方 韭子 麥冬 略一 兔絲子 車前子 略二 芍藥 二兩 白龍骨 三兩

右六味

治下篩酒服方寸七日三不止稍增甚者夜一服後用澤潤一兩半

衍義

方中免絲續絕傷之精芍藥開血室之鬱天冬滋肺腎之津車前子通氣道之壅龍骨斂浮散之火韭子攝敗傷之髓此惟房室過勞者為宜火盛精傷者切禁

東仁湯

治大虛勞夢洩精莖核微弱血氣枯竭或醉飽傷於房室驚惕恐悸小腹裏急方 東仁二合

澤瀉

人參 芍藥 桂心 略一 黃芪 甘草 茯苓 白龍骨 牡蠣 略二 生薑 二斤 半夏 一升

右十二味

以水九升煮取四升一服七合日三若不能食小腹急加桂心六兩

衍義

腎司閉藏肝司疎泄今以過勞傷肝不能司閉藏之令故首取東仁通肝氣而愈勞傷也

治虛勞尿精方 韭子一升 稻米二升 右以水一斗七升煮如粥取汁六升分三服精溫同此

禁精湯 治失精羸瘦疲削少氣目視不明惡聞人聲方 韭子二升 粳米一升 右二味於銅器中合

熬米黃黑乘熱以好酒一斗投之絞取汁七升每服一升日三服盡二劑○又方 石榴皮外臺作桑

白皮切各 右二味以酒五升取三升分三服○又方 乾膠三兩 右研末以酒二升和分三服溫

服癯止 一方用鹿角膠

衍義 韭子能逐敗精助相火為房勞不禁之專藥 加稻米則充胃氣利膀胱以予敗濁之出路

禁精湯與前方不殊但煮汁絞酒稍變其法 又方榴皮之瀉以治滑脫桑皮之淡以泄滯氣而精自

固氣自調矣 乾膠即鱧膠力能固精然不若鹿膠之強陽助腎補命門通督脈等用耳

羊骨湯 治失精多睡目眩方 羊骨一具 飴糖半斤 生地 白朮各一 大棗二十 桑皮 厚朴各一

阿膠 麥冬 人參 芍藥 生薑 甘草各三 茯苓四兩 桂心八兩 右十五味以水五斗煮

羊骨取汁三斗去骨煮藥約取八升下飴令烊平旦服一升後旦服一升

衍義 失精多由思慮過勞五志之火沸其腎水而致滑脫者亦有酒客濕著髓臟房勞風靡精數綿

綿不能自守者治用羊骨專搜風毒之味而兼益氣固精實脾為主方下所言多睡雖屬肝氣之虛亦

由脾氣之衰目眩者雖屬腎氣之衰亦由肝氣之虛然能培肝氣莫如益脾能生腎水者莫如生肺

益土厚則木茂金潤則水生故方中全以益脾滋肺為務

灸法

虛勞尿精灸第七椎兩傍各三十壯 又灸第十椎兩傍各三十壯 又灸第十九椎兩傍各二十壯

又灸陽陵泉陰陵泉各隨年壯 夢洩精失二陰交三七壯 夢斷神良內踝上大脈 丈夫夢失精及男子

小便濁難 火腎膈百壯 男子陰中疼痛溺血精出火裂缺三十壯 失精五臟虛竭火屈骨端五十壯 壯陰上橫骨中央宛曲如却月中央是也此名橫骨 男子虛勞失精陰上縮莖中痛灸大赫三十壯穴在屈骨端二寸 男子虛勞失精陰縮灸中封五十壯 男子腰脊冷疼溺多白濁火脾募百壯 男子失精膝脛疼痛冷灸曲泉百壯穴在膝內屈又頭

骨極第五 論一首 方一首 灸法二首

論曰骨極者主腎也腎應骨骨與腎合又曰以冬過病為骨痺骨痺不已復感於邪內舍於腎耳鳴見黑色是其候也若腎病則骨極牙齒苦痛手足疼痛不能久立屈伸不利身痺腦髓疲以冬至癸日中邪傷風為腎風風應骨故曰骨極若氣陰陰則虛虛則寒寒則面腫垢黑腰脊痛不能久立屈伸不利其氣衰則髮墮齒槁腰背相引而痛痛甚則咳唾甚若氣陽陽則實實則熱熱則面色怡隱曲膀胱不通牙齒腦髓苦痛手足疲痛耳鳴色黑是骨極之至也須精別陰陽審其清濁知其分部視其喘息善治病者始於皮膚筋脈即須治之若入臟腑則半死矣 扁鵲云骨絕不治瘡而切痛伸縮不得十日死骨應足少陰少陰氣絕則骨枯髮無澤骨先死矣

三黃湯 治骨極主腎熱病則膀胱不通大小便閉塞顏色枯黑耳鳴虛熱方 大黃水一升 黃芩各三兩

梔子十四枚 甘草一兩 芒硝二兩 右五味以水四升先煮黃芩梔子甘草取一升五合去滓下大

黃又煮兩沸下芒硝分三服

衍義

邪之所湊其氣必虛此因腎水之涸不能涵養少火而致孤陽獨發中外皆從火化所以骨極

腎熱二便不通故於梔子甘草芒硝大黃急奪其陽以保傷殘之餘若以腎傷不敢峻用三黃而用滋水制陽此與杯水救車薪之燎不殊也

論曰骨虛者痠疼不安好倦骨實者苦煩熱凡骨虛實之應主於腎膀胱若其腑臟有病從骨生熱則應臟寒則應腑

治骨熱苦痠疼煩熱方 葛根汁 生地汁 赤蜜粘一麥冬汁五合 右四味和攪微火煎三四沸分

三服

衍義

肝只是有餘腎只是不足若人身中骨實髓充極為美事宜有反用藥治之理蓋緣風熱入於頭額肩核骨間痠疼煩熱故用葛根專走陽明之經以祛上盛之邪兼滋胃中津氣使水升火降於一彈頃并地黃麥冬汁及赤蜜滋培津血以杜風火之復入也

虎骨酒 治骨虛痠疼不安好倦主膀胱寒方 虎骨一具通炙令黃佳碎如雀頭大釀米三石麴四斗

水三石如常釀酒法所加水麴者其骨消麴而飲水所以加之也酒熟封頭五十日開飲之

治骨髓中疼方 虎骨四兩芍藥一斤生地五斤 右三味咀咀以清酒一斗清三宿曝乾復入酒中如

此取酒盡為度搗篩酒服方寸七日三

治骨髓冷疼痛方 取地黃汁一石酒二斗相攪重煎溫服日三補髓

治虛勞冷骨節疼痛無力方 鼓二升地黃八升 右二味兩度蒸曝乾為散食後以酒一升進二方寸

七日再服亦治虛熱○又方 天冬為散酒服方寸七日三百日取瘥

衍義

虎骨追風定痛強筋壯骨釀酒以助其勢而散膀胱之寒也 風毒入於骨空非虎骨不能搜之芍藥地黃滋養陰血故可以治骨髓中痛 地黃汁逐血和傷借酒以行其滯使無留積之患 香

鼓祛腎家不止之氣地黃逆肝經痺著之血從梔子豉湯化出 天冬僅知滋肺治嗽不止本經有諸

暴風濕偏痺強骨髓殺三蟲去伏尸諸治故千金虛勞骨節疼痛用之

又方 灸上廉七十壯三里下三寸是穴

腰痛第七論一首 針灸法七首 方十六首 導引法一首

論曰凡腰痛有五一日少陰少陰腎也十月萬物陽氣皆衰是以腰痛二曰風痺風寒者腰是以腰痛三曰腎虛役用傷腎是以腰痛四曰腎腰墜痛傷腰是以腰痛五曰取寒眠地為地氣所傷是以腰痛痛不止引牽腰脊皆痛

腎會巢氏病源云脊熱傷腰致痛謂之腎腰

杜仲酒 治腎脈逆小於寸口膀胱虛寒腰痛胸中動四時通用之方 杜仲 乾薑各四兩一 葛根各四兩一

羌活 細辛 防風 芎藭 秦艽 烏頭 天雄 桂心 川椒各三 五加皮 石斛各五 桔萸皮

地骨皮 續斷 桔梗 甘草各一 右十九味咬咀以酒四斗漬四宿初服五合加至七八合日再

通治五種腰痛

衍義 腰痛大端有五總由腎臟陽衰不能禦風寒濕氣之痺者皆從不意得之致於陰墜傷損地濕

所傷又為不慎所致但須辛溫調暢血氣則五者俱可通治如杜仲續斷桂薑烏雄椒辛之屬可以助

陽可以通痺可和損傷可逐地濕然辛烈浸漬未免熱毒傷胃所以方中復用石斛桔梗枳萸根地骨

皮甘草之屬既可解辛熱藥性并可散標熱旺氣也其餘諸味又為祛風逐濕調和血氣之佐使不用

湯液而用酒醴者專取流行經脈也

又方 桑寄生 牡丹皮 鹿茸 桂心等分 右四味治下節酒服方寸七日三〇又方單服鹿茸與

角亦愈

衍義 桑寄生本經首治腰痛為去風逐濕續筋骨之要藥兼取牡丹皮和血通津桂心利關節痛鹿

茸溫補腎肝督脈但桑寄生近世真者絕不可得故古今錄驗方中獨法寄生湯以續斷代用頗得權

變之法 如督腎本虛而無風濕痺者但需鹿茸為散酒服亦得