

傷寒論彙注精華

第二冊



傷寒論彙註精華卷一之中

婺源汪蓮石先生編輯

掃葉山房校印

辨太陽病脉證篇 中

太陽病項背強几几無汗惡風者葛根湯主之

原文

此言邪從膚表而入於經輸與邪在肌腠而入於經輸者之不同。另立葛根湯取微似汗法。

陳氏

邪拒於表故無汗從表入肌故惡風葛根藤引蔓延能通經脈為陽明宣達之品主治太陽經脉之邪麻黃中空而象毛孔主散表邪配桂枝湯助津液血氣充於肌腠皮膚故取微似汗而病可愈

張氏

無汗為寒傷營理合麻黃湯內加葛根若芍藥斷乎不可用

此皆後人之誤。舒氏

葛根湯 葛根

四兩

麻黃

三兩去節

桂枝

二兩去皮

芍藥

二兩

炙甘草

二兩

生薑

三兩

大東

十二枚劈

水

一斗先煎

麻黃減二升

去上

沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗不須啜粥

餘如桂枝湯法將息及禁忌

太陽與陽明合病必自下利葛根湯主之

文

太陽與陽明合病不下利但嘔者葛根加半夏湯主之

原文

前條兩經之熱邪並盛不待內陷而胃中之津液被迫而不
守自利後條太陽主開陽明主闔今陽明為太陽所迫本闔
而反開開於下則利開於上則嘔

陳氏

二條以下利不下利辨別合病之主風主寒不同風者陽也

陽性上行。故合陽明胃中之水飲而上逆寒者陰也陰性下行。故合陽明胃中之水穀而下奔。喻氏。

張蓋仙曰。下利太陰証也。合病而兼下利。不但二陽受邪。而太陰亦病矣。所主葛根湯。專治二陽不顧太陰。非法也。嘔者當加半夏。利者遂不必治耶。無是理矣。

葛根加半夏湯 即葛根湯原方加半夏半升

太陽病桂枝証醫反下之利遂不止。脉促者表未解也。喘而汗出者。葛根黃芩黃連湯主之。原文

張令韶云。下後發喘汗出。乃天氣不降。地氣不升之危証。宜用人參四逆等。仲師用此方。專在表未解句。雖然。仲師之書。豈可以形跡求之耶。總以見太陽之氣出入於外內。由外

而入者。亦可由內而出。此立証立方之意也。

太陽病原無裏証。因誤下則邪之在太陽者。未得傳陽明之經。已先入陽明之腑。所以其脉急促。其汗外越。其氣上奔。即喘下奔即泄。喻氏

按此法湯名不合。在太陽例中。不得以葛根名湯。大叛仲景之意。○言表未解者。是太陽之病未解也。因下傷脾中之陽。則利不止。腎氣渙散無歸。則胸中之氣不得下達。故喘。汗出者。微陽欲亡也。法宜木附參芪。回陽止泄。故紙益智。收納腎氣。吸引胸中之氣下行。而喘自止。葛根走陽明。犯太陽之所禁。不可用。且熱証未見。何取芩連。仲景必無此法。舒氏

葛根黃芩黃連湯

葛根半斤 炙甘草二兩 黃芩三兩 黃連

三兩水八升煮葛根減二升內諸藥煮取二升去滓分溫服

太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黃

湯主之

原文

身疼病在太陽之氣也經云太陽主周身之氣腰痛病在太陽之經也經云太陽之經挾脊抵腰陳氏

柯韻伯曰本條不冠傷寒二字又不言惡寒而言惡風先輩言麻黃湯主治傷寒不治中風似非確論

汪訥菴曰惡寒者雖無風而常惡也惡風者但畏當風也

韻伯又曰麻黃八証頭痛發熱惡風同桂枝証無汗身疼同太青龍証本証重在發熱身疼無汗而喘

按太陽傷寒証內有喘人皆謂外邪由皮毛而入皮毛肺之

合也。証雖太陽。而拂鬱氣喘屬肺病。麻黃湯雖太陽發汗之劑。實散肺經火鬱之藥也。其說謬甚。豈有足太陽病。而藥主太陰之理乎。果爾。肺經受病。仲景何得以太陽名之。蓋人身大氣積於胸中。上焦如霧也。而胸中為太陽所主。寒邪外束。榮衛閉固。氣不得泄。壅闊而為喘。與肺何預。方中杏仁取其利氣。非治肺也。指為肺經之藥。母乃謬乎。舒氏

麻黃湯

麻黃三兩去節

桂枝三兩去皮

炙甘草一兩

杏仁七十箇去皮尖

水九升先煎麻黃減二升去上沫內諸藥煮取二升半去滓溫服八合覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝將息法

汪訥菴曰。麻黃辛溫發營分之邪。走太陽。用桂枝以引榮邪外出。舒馳遠曰。桂枝湯中。用芍藥以內護於榮。麻黃湯中。用桂枝

以外導於衛。以陰陽互根之妙也。後人不達。謬謂麻黃性猛。
必使桂枝以監之。此說一倡。誤人多矣。將特有桂枝。則麻黃
可肆用。無所忌乎。蓋榮行脈中。衛行脈外。榮邪出表。达假道
於衛。用麻黃發出榮分之邪。用桂枝以接應衛外。正所以助
麻黃而成發表之功。何為監耶。但用麻黃湯者。必當察其人
本氣無虧。乃可徑用。若元陰不足。方中宜當歸地黃。如真陽
素虛。宜加附子。倘肺胃素有蓄熱。宜加石羔。

太陽與陽明合病。喘而胸滿者。宜麻黃湯主之。

原文

太陽之氣從胸而出。陽明亦主胸膺。二陽之氣不能外達。勢
必內壅而作喘滿。陳氏

二陽合病。宜從太陽之表。不可從陽明之闔而妄下也。張氏

按喘而胸滿。乃胸中之陽不能宣布。因而痰飲上入胸膈壅遏。而為喘滿。法宜芪术砂半白蔻。故紙以治之。條中並無太陽寒傷榮証。何得妄投麻黃湯耶。仲景必無此法。舒氏
愚按圓圖言喘而胸滿。並無傷風傷寒見証。安得指為太陽。陽明合病。但喘而胸滿之証。應有挾寒挾熱之分。安得概施之以麻黃湯。疑原文內必有脫漏。舒先生斷以仲景必無此法。有膽有識。棄叟

太陽病十日已去。脉浮細而嗜卧者。外已解也。設令胸滿脇痛者。與以小柴胡湯。脈但浮者與麻黃湯。原文

脉浮為太陽。細為太陰。兩氣相和合。故知其外已解。太陽之氣從胸脇而出。未得少陰陰樞之樞轉。故有痛滿之候。陳氏

太陽中風。脈浮濶。發熱惡寒。身疼痛。不汗出而煩躁者。大青龍湯主之。若脈微弱。汗出惡風者。不可服。服之則厥逆。筋惕肉瞤。此為逆也。原文以真武湯救之。

方喻各本皆有真武一句。意者仲師當日不能必用法者。蓋如法故更立真武一湯救之。特為大青龍對峙。見一則救。不出汗出之煩躁。興雲致雨。為陽亢者設。一則救汗不收之煩躁。燠土制水。為陰盛者設。陳氏

天地鬱蒸得雨則和。人身煩躁得汗則解。大青龍湯証為太陽無汗而設。與麻黃湯証何異。因有煩躁一証。兼見則非此法不解。蓋風為煩。寒為躁。故用之以解煩躁也。

觀仲景立方之意。本是桂枝麻黃二湯合用。但因芍藥酸收。



故易以石膏。辛甘大寒。辛以散風。甘以散寒。寒以勝熱。一藥而三善俱備。

仲景於風多寒少之証。而見微弱之脉。有用桂枝二。越婢一之法。桂枝全方不去芍藥。取用其二。全是不欲發汗之意。復改麻黃一湯為越婢一者。用麻黃石膏二物。示微發於不發中耳。以大青龍之升騰變化。不可駕馭之物。約畧用之。乃至性同女婢之卑柔。此仲景之通天手眼也。只一方中忽然去芍藥為大青龍。而升天興雲雨。忽然存芍藥為小青龍。而蟠泥潤紅海。忽然用桂枝二。越婢一。而細雨濕泥砂。精義入神矣。厥逆肉瞞筋惕為亡陽。即當用四逆湯以回陽。乃不用而以真武救之者。其意何居。蓋真武乃北方司水之神。方中用



茯苓白朮芍藥附子。行水收陰。醒脾崇土之功。多於回陽。收拾分馳離絕之陽。互鎮於北方之位。縱獨用附子。干姜以回陽。其如魄汗不止何哉。人身陽根於陰。其亡陽之証。乃少陰腎中之真陽飛越耳。亟湏鎮攝歸根。陽歸陰必翕然從之。陰從則水不逆。陽不孤矣。以上均喻氏

程郊倩曰。加石膏於麻黃湯中。名曰大青龍。使辛熱之劑。變為辛涼。則風寒得麻桂而外出。煩躁得石膏而清解。龍升雨降。鬱熱頓除矣。然此湯非為煩躁而設。為不汗出而煩躁者設也。按大青龍湯。為表寒裏熱者設。小青龍湯。為表裏俱寒者設。白虎湯。為表裏俱熱者設。不汗出而煩躁者。主用大青龍。以發其汗。若有汗之煩躁。復有陰陽之不同。或曰陽煩陰躁。又

煩出於心。躁出於腎。其實不然。煩者未有不躁。躁者未有不煩。煩躁同而外症不同也。蓋少陰亡陽之煩躁屬陰。其証頭眩目瞑。聲低息短。少氣懶言。身重惡寒。法主真武。以固其陽。若陽明熱越之煩躁屬陽。其証張目不眠。聲音響亮。氣粗身輕惡熱。法主白虎湯以撤其熱。不諳陰陽之理。從外証確辨實難憑也。舒氏

大青龍湯 麻黃六兩 桂枝二兩 炙甘草二兩 杏仁五十箇
去皮尖
生姜三兩 大棗十二枚 石膏如雞子大水九升先煎麻黃減二升去沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升取微似汗傷寒脉浮緩。身不疼但重。乍有輕時。無少陰証者。大青龍湯發之。

柯韻伯曰。脉浮緊者。身必痛。脉緩者。身不痛。傷寒中風。皆然。傷寒之輕症。亦有用大青龍法。發之云者。外邪雖閉。而內之煩躁未甚。但發其外。而內自解也。

上節言風傷太陽。而內干少陰之氣化。此言寒傷太陽。而干太陰之氣化。邪在太陽則浮。入於太陰則緩。張氏

傷寒表不解。心下有水氣。乾嘔。發熱而咳。或渴。或利。或噎。或小便不利。少腹滿。或喘者。小青龍湯主之。原文

本方散心下之水氣。藉麻黃之大力。領諸藥之氣。布於上。運於下。達於四旁。內行於州都。外行於元府。陳氏

小青龍湯 麻黃三兩 荀藥三兩 五味子半升 乾姜三兩
炙甘草三兩 細辛三兩 桂枝三兩 半夏半升 水一斗 煮取三

升溫服一升。若渴去半夏加瓜簷根三兩。若微利去麻黃。加
蕘花如雞子大。熬令赤色。若噎去麻黃加附子一枚。若小便
不利少腹滿去麻黃加茯苓四兩。若喘去麻黃加杏仁半斤。
去皮尖。

按小青龍湯原為表裏俱寒者設。必其人發熱無汗。表邪挾
飲方可用。若有汗而無表証者。切不可妄用。耗散真陽。則痰
飲愈肆。而喘咳增劇。甚至不治者。往往有之。且方中附子必
不可少。否則裏寒無以禦之。其細辛五味。甚無理也。至於芍
藥尤不可用。以芍藥收斂營分之邪。無出路矣。仲景必無此。

舒氏

汪雙池曰。按此加減法似非仲景本文。且亂本方之意。大青

龍症為火之內訌。衛之逼而為邪。此証為水之內訌。榮之逼而為邪也。此太陽症之將作結胸而未甚者。

傷寒心下有水氣。咳而微喘。發熱不渴。服湯已渴者。此寒去欲解也。小青龍湯主之。原文

莫氏曰。小青龍主之。當在服湯已向上。

張蓋仙曰。心下有水氣者。即是胃中有留飲也。服湯已轉渴者。水飲去矣。故云欲解也。並無太陽表証。麻黃未免多事。

太陽病外症未解。脈浮弱者。當以汗解。宜桂枝湯。原文

張令韶曰。自此以下十五節。言病有在表在外之不同。湯有麻黃桂枝之各異也。

柯韻伯曰。桂枝溫能散寒。甘能益氣血。辛能發散外邪。故麻

葛青龍。凡發汗劑咸用之。惟桂枝湯不可用麻黃。而麻黃湯不可無桂枝。蓋邪在皮毛。則皮毛實而無汗。故主麻黃。以直达之。若邪在肌肉。則肌肉實而皮毛反虛而自汗。故桂枝以姜棗甘芍調和氣血。從肌肉而出皮毛。二方之不同如此。今人不知其旨。以桂枝湯治中風。麻黃湯治傷寒。失之遠矣。

浮弱。即陽浮陰弱之謂。當以汗解。遵用桂枝湯法。喻氏

皮毛為表。肌腠為外。外症未解。肌腠之邪未解也。宜桂枝湯以助肌腠之血氣。張氏

太陽病。醫下之。微喘者。表未解故也。桂枝加厚朴杏仁湯主之。
文原 即桂枝湯加杏仁五十枚。厚樸二兩。水七升。煮取三升去

滓。溫服一升。覆取微似汗。