

卯5
445

梅氏驗方新編

第五集

天虛我生重刊

痘症引痘 吐瀉度苗 便秘痘後 回水羣方 辨症引痘 妊娠銅圖 種痘點痘



天
虛
科
生
重
刊

(第五集)

梅氏驗方新編

西湖伊蘭題



北京中醫藥大學圖書館版權所有

中華民國二十三年十月十日重刊初版三千部 計共七集定價三元二角
 中華民國二十六年八月八日重刊再版二千部 減收每部二元批發七折

贈送物品 如用此書 最有寶益 蓋於平時 必不購買 此種書籍 得此可以 有備無患 不啻千金 肘後方也

梅氏驗方新編

第五集 定價三角

原刊者 梅啓

重刊者 天虛我生

置版者 利用造紙廠

在無錫惠商橋普濟堂對面電話三五〇

發行 者 家庭工業社

在上海南京路望平街口電話九四〇一四至一五

借板印刷不論多寡均按頁數統計每二面連紙印訂三厘底面雙算不滿千部者概加一厘單印一集亦可



南京中醫藥大學圖書館版權所有

梅氏驗方新編卷之五原卷二十一

天虛我生重刊

痘症慈航

●李氏原識

歲乙丑季秋檢閱所刻驗方新編校正訛字本邑少海陳君貴以痘症

慈航一卷余以為新編小兒科論治痘詳矣似不必贅旋為繕閱其書著自明季歐陽公調律先生經郭崐山先生刪潤成集所論辨症用方其理悉新編相合第自發熱以至齊苗灌漿收結現何症候從形色聲氣脈息之閒辨其順逆審其寒熱虛實何症宜用何方即以方藥附後一覽朗然雖不知醫者亦可按卷辨症對症用方誠倉卒時救急之慈航也因附錄補遺卷內以為廣渡衆生之一助云同治四年乙丑歲仲冬月資陽李洞書識

●折諸家之衷

治痘之家多矣劉河間悉用寒涼偏害非小至於錢仲陽立方亦以

解毒為主而多用寒涼少用溫補張潔古王海藏咸宗之此其意俱本於內經諸瘍瘡皆屬心火之一言故以寒涼瀉心火也厥後陳文中立方力矯其偏專主溫補凡痘已出未出之間悉用十二味異功散其意歸重於太陰之一經蓋以手太陰肺主皮毛足太陰脾主肌肉肺經惡寒脾土惡溼故用丁香官桂以治肺之寒朮附半夏以治脾之溼此方用之得當其效固大然不分寒熱虛實而一概用之則宜於虛寒不宜於實熱其偏害又可知也朱丹溪解之是矣至丹溪立論矯陳氏之偏而取錢氏之長主於解毒和中安表以為的當舉世用

之數百年無有議其失者余則以為治他症丹溪多妙論至於治痘則孟浪而未盡其妙倘亦千慮一失乎蓋其矯偏於陳氏而不敢輕用木香桂附等藥似乎因噎而廢食其取長於錢氏而必用芩連牛子之類以監制參耆朮附補劑似乎任將而中制因兵而外監也其失亦泥於內經諸瘍屬心火之一言而未透其理也不知痘疹雖屬心火却與諸瘍不同諸瘍之毒當其初發而未成形可用藥解散而愈及至已形而未成膿又可用藥逐散而愈痘毒發自五臟必借血氣送出於皮膚運化之而成膿收結之而成疤而後收全功也可解散而愈乎可未膿而愈乎故諸瘡以解毒為主能解毒於早則輕不能解毒於早則重痘毒以血氣為主氣血能送毒以灌膿結疤則生氣血不能送毒以灌膿結疤則死解毒之藥多損胃氣不顧血氣之虧損而急於解毒是猶不慮我兵之強弱而急於殺敵也蓋毒有必解者又有不可解者若小兒稟賦壯實胃氣好飲食如常者其血氣自旺自能送毒氣以成功其痘自始至終多順症此不必解毒也若其稟賦素弱脾胃又弱出痘之時飲食又少或渴或瀉或腹脹或手足冷或氣短促或失聲或痘出不快或根窠不紅活或色白而頂陷或當灌膿而不灌膿當結疤而不結疤皆由血氣不能送毒氣此不可解毒者也當速用溫補以扶胃氣而助血氣若用參耆歸朮等而力不及即加入木香丁香桂附佐之亦不為過又何可參入芩連牛子等涼品以監制溫補之力而損氣血乎所以丹溪未盡其妙者也丹溪又教人

用犀角地黄湯以解痘毒後人沿其說失其初意因習而用之以為奇妙而不知其害蓋心者血之主心之所以能主血者以其屬火也痘屬心火正借心火以運用一身之血而成功豈其可瀉而去乎蓋人身之血溫則流行寒則凝滯犀角地黄湯涼心經而瀉心火心經既涼心火既瀉則一身之血俱凝滯不行何以運化毒氣成膿結痂乎故內攻之患作而竟以告斃者瀉心火之藥實殺之而人不知也醫者亦竟不悟此可慨也夫余謂痘已出之後未結痂之前凡一切涼心之藥如犀角地黄之類須禁絕不用待痘結痂後用之解餘毒可也或曰若然則未收結之前毒俱不可解乎曰奚為不可若其血氣與毒氣俱盛者脈必洪數或初出即帶紫黑或既出而稠密紅紫內則煩悶燥渴小便赤澀大便秘結此則屬實熱宜速用清涼之劑以解毒如大便久秘者量入酒炒大黃微利之可也若其毒氣雖盛而血氣未旺者則以解毒為主而兼活血養氣參耑歸芍之類亦未可離也臨症時須細心審之近世痘方多宗黃西邱其書自始至終俱分順逆險而立說其謂順者不必服藥謂險者宜以保元湯調治猶近理也至謂逆者俱不可治治之徒勞無功是教人袖手待斃也其言不仁之甚此為俗醫圖利計則甚便而於救濟生成之術則甚乖也蓋醫者仁術聖人以之贊助造化之所不及所貴扶危救困起死回生耳若治其易治而棄其難治何以醫為惟俗醫意在圖利又恐壞名見有不順者輒諉棄之彼誠恐利未必得而徒冒不識症之名若是仁

人君子當為死裏求生豈忍坐視其死而不治乎故曰西邨之言便於俗醫而非所以救世也且其所指逆症多端稠密者多有之如發熱而驚悸吐瀉報痘而先發於司空印堂天庭等處初出而根窠無暈既出而色白灰陷或發水泡或癢塌或當行漿而不行漿或痘未落而寒或咬牙皆其所謂逆而不治者也余每治之而得生者多矣奈何悉謂治之無益而戒人勿治乎唯初出而形如蠶種既出而紫黑乾枯者難以灌漿多不可救耳然明知救之而不活不忍坐視而不救也

●辨寒熱虛實之證

凡治病必先辨明寒熱虛實望聞問切無非辨此四者而已倘者了然胸中則用藥取效其應如響四者不能分辨鮮有不悞者即或中病而愈亦幸而偶中也至於痘症之寒熱虛實尤為緊要辨之不明多致敗事何歷代治痘之家著書立方互相異同至於虛實寒熱多略而不辨或辨而不明致令檢方者漫無下手處竟不知某症屬虛寒某症屬實熱當用某方則雖千百妙方千百妙論無益於用也無怪乎自古及今治痘之家多迷途而慈幼之術疎也且痘之虛實寒熱與諸症之虛實寒熱固自有辨諸症有虛者元氣虛也宜補之痘有表虛有裏虛亦元氣虛也宜補之此其相同者也諸症有實者邪氣實也宜瀉之痘有表實有裏實此則元氣完固毒氣不能為害不可瀉亦不必瀉也此其不同者也諸症有虛之甚者陰有餘而陽不足則寒自虛生宜溫熱之劑補之也痘有虛之

甚者亦陰有餘而陽不足而寒自虛生亦宜溫熱之劑補之也此其相同者也諸症有寒自
外入者外感也當其在表宜發散之久而入裏則鬱而為熱宜清解之痘出而風寒外襲宜
溫而散之或外寒入內而為吐瀉諸症則宜溫之而已外不可發汗內不可清解也諸症有
虛熱者元氣虛精液竭而火從虛生補之則熱自除不必解熱也痘亦有虛熱者元氣虛而
毒氣肆也當以補元氣為主而略兼解毒可也三者皆同有不同也諸症有實熱者稟氣強血氣盛而毒氣亦盛亦單
虧而邪氣壅盛單用寒涼之藥瀉之可也痘亦有實熱者稟氣強血氣盛而毒氣亦盛亦單
用清涼解之可也此又其相同者也今自發熱之初以至還元之後俱先辨痘之虛實寒熱
而各立方於後令人細心審症而後用藥庶不致虛虛而實實乎不致於損不足而補有餘
乎不致於以水益寒而以火益熱乎然痘之虛實寒熱較之他症尤顯而易察蓋自見點以
至結痂其形其色既昭昭然而可觀又聽其聲音觀其靜躁視其飲食之多少大小便之利
穢三歲以上切其脈之遲數洪細辨虛實寒熱當於黑白之分明而後用藥取效易易矣

● 晰氣血盈虛消長之理 痘瘡全憑氣血以成功而氣血之盈虛消長其理甚微不
可不透也蓋氣體天而親上血體地而親下痘之出也其高處之泡氣之位也上也氣宜充
焉其四暈根腳血之位也下也血宜附焉疱尖而色白潤是氣尊而居其親上之位也四圍
有暈而色紅活是血附而安其親下之分也氣居其尊而血安其分氣血和順而載毒出外

此最吉之症可勿藥而愈也頂陷而氣反親下此氣虧而不能充也法當補氣四圍根腳無紅暈此血虧而不能附也法當補血此其理尤易明也其有通頂紅色成血疤者血反親上也此症最險必不能成漿至八九日則癢塌而死然此非獨血盈乃由氣虧而失其居尊之常故血得以妄行而僭居其位也急宜大補其氣氣充則能統血血自不得泛溢妄行而疤轉白矣世人不識此理見其疤紅則謬認為血熱而用涼血行血之劑致令氣愈虧而斃愈速也不亦悲乎故氣血盈虧之理微妙而難識也至於調理氣血其氣獨虛者固宜專補其氣而不宜補血蓋陽不能從陰陰愈長則陽愈消也其有血虛者多由胃氣損傷元氣不足所致則補血宜兼補氣蓋陰必從陽陽生則陰長也黃汝言明醫雜著乃謂血虛而用參耆以補氣則陽旺而陰血愈消甚矣其不明於陰陽消長之理而立此言為世大害也余每治婦人產後去血過多而發大熱婦人血虛崩漏而下血不止以及便血之虛滑者俱用參耆姜附而佐以血藥與升提藥皆獲奇效安得謂血虛不可補氣乎若小兒痘瘡以胃氣為主則補血必先補氣故氣血消長之理不可不深明也

●炮製用藥之法 凡用寒涼除陽症傷寒積熱痢症及諸實熱等症外其餘用之降炎上之火清血分之火俱有寒因熱用之義須依酒炒酒製之法最為緊要若痘症中前後所用解毒諸涼藥皆因毒火燥血而用入血分藥以涼血活血者必須依法炮製是以芩連

知柏花粉大黃等必用酒拌炒牛子必炒香研末當歸白芍生地紅花紫草牡丹皮地骨皮之類必以酒臨時洗用此要法也而時醫苟簡粗率往往不依法炒製而生用寒涼不惟無益而反以致害者多矣此其失非小而人不知不惟病家莫之知而時醫亦竟不悟也若悟其失豈肯省此微勞而貽此大害哉故表而出之以訓將來

有熱者甘草黃耆白芍俱生用虛寒黃耆甘草俱炙熟白芍酒炒

●附治痘醫案

余第四子生四十日即出痘其初頭上並身上不過三五點身不甚

熱食乳如常看者皆謂其痘極少當不滿百耳余以為未必然即令禁風調理再越三日而遍身甚多其頭上胸腹腰背手足俱稠密之甚至於額上面上及陰囊等處俱一片純紅不分顆粒臍內甚多因腫大突出舌上亦多形如白米膿漿布置滿舌看者以為兒小痘多且有不順症此必不可為矣余見其痘色紅活又頗能食乳尚為可治但慮其血氣難支因以參耆炙草煎濃汁時與乳相間服之以助其灌膿起脹至於五六日之後其頭上之痘多有膿漿而間有水泡至於身上及手足則水泡大半而膿僅下半耳余以為兒小則氣血有限其理宜然不足憂也獨慮其面額上一片純紅無一點膿漿以為憂耳蓋必得皮下有膿而後毒氣可散仍時以參耆甘草湯與之至於第七日一更時分額上純紅者忽有一二處轉黑色余見大驚以為此毒盛而變逆症也然察精神與飲食則又未見困憊是夜三更見其

陰囊處亦轉黑結痂因悟而喜曰此非惡候乃痘收而結痂也緣兒小而氣血易於周決是以七日後即收靨不可拘以九日常期也果於第八日寅卯時分自上至下遍身俱落痂至晚遍身復發大熱余曰此痘毒未得盡發因速結速落而餘毒欲發癰也急宜解毒以大速翹飲煎濃汁緩挑服之凡一日一夜服三酒杯而熱退身涼可無癰患矣其鼻上落痂一層又結一層封閉鼻氣不得出以蜜潤其痂用銀挖耳挑開鼻孔以出其氣一片純紅處痂雖落而膿水未乾以黃柏黃連甘草骨皮梔子為抹搽之而愈其陰囊流清水數日不愈諸藥不效用綿繭散而愈夫以此極小之兒極危之症而隨症用藥其效如神已彰彰可觀矣而古人之著書與今人之治痘一見小兒痘多與穿臍純紅水泡等症即棄而不治不亦大枉哉生靈夭死何可勝計也雖往者無可如何而來者猶可急救有司命之責懷慈幼之仁者宜知之

一婦人年二十三歲有娠三月餘夜間為盜賊所驚不數日而小產發熱二日而出痘至四五日而痘出齊稠密可畏又兼嘔吐痘色淡白諸醫見其氣稟本弱小產虧損痘出又多皆不敢施治余曰豈有坐而待斃者乎因以參朮陳皮等安和胃氣止其嘔吐而痘色亦略轉紅活余喜曰此可以溫補調治也因以參耆川芎當歸炙草官桂丁香等大補劑屢投之每服補劑後其痘色輒轉紅活若一日不服藥則轉為淡白余因一日必投以兩大劑至於痘

正灌漿時聞其血漏尚未淨余曰此注漏卮也急於前補劑中去官桂木香加黑姜升麻柴胡各一錢五分阿膠艾葉各八分服二劑而血漏立止仍除此五味依前劑頻頻服之其膿漸漸充滿至於二十餘日而後收靨後又眼腫翳頗甚服清毒撥翳湯數十劑而愈當其服補劑時每劑用參耆各二錢丁桂各一錢他藥多寡稱之前後共服二十餘劑夫此極虛之症苟非此峻補之藥豈能得生乎拘常格者可以悟矣

一兒年十五歲出痘遍身稠密至八九日當灌膿時其痘粒粒陷入成窩諸醫用異功散治之其伏陷愈甚惟有待斃而已余往視之見其痘色紅紫而體氣頗旺余曰此非虛弱乃毒氣壅蔽血氣是以伏陷不成漿也因以清毒活血湯與之辰投一劑至午而伏陷立起再一劑而膿漿充滿矣乃至靨期又發熱薰蒸投以甘露回天飲而獲安矣

一兒年十三歲出痘身熱三四日痘出隱隱數點忽然驚狂譫語欲走出外醫欲以涼藥解毒予診其脈緩弱而察其痘色淡白余曰此其症雖似陽然因血氣虛弱而送毒不出故發狂譫語也因投以溫中益氣湯一劑而痘出遍身狂語自解精神清爽不必服藥矣

一兒十歲出痘極稠密而頸項甚多俗謂之鎖頸痘又有暴脹痘數粒在各處謂之賊痘又初出帶紫黑色諸醫技窮袖手以為斷不可治余往視之其痘已出六日有餘當灌漿時尚無些少膿漿醫者因其兒體質素弱又有賊痘鎖頸痘疑當以解毒藥與之余曰此但得膿

充滿則可生矣何必以鎖頸賊痘為疑哉且到此灌膿時又何可解毒也其兒素驕不肯服藥而喜飲酒可因之以為用遂製參歸鹿茸湯一大劑令其煎汁而以好酒相半和勻與兒頻頻飲之自先日申時至辰時分服完一劑視其各處痘瘡已灌漿大半矣是日午時忽瀉泄二次知其內虛極而脾弱也因製參朮散投稀粥內服二三錢而泄立止後再服參歸鹿茸湯一劑而膿充滿矣收時餘毒頗盛大便秘澀用大連翹飲加酒炒大黃一錢一分一劑而安

一兒年四歲出痘其痘症起脹時泄瀉大作投以參朮訶薏之類竟不能止勢甚危急余參朮散投之服數次而泄止痘亦遂安

一女年六歲出痘其體虛弱先服補藥已多至於痘已結痂而忽泄不止投以異功散加訶薏亦不止醫將以七味豆薏丸與之余思此女一向服補藥何以一旦虛滑若是因察其大便多努力且泄之糞又少而色黑因以加味四苓散一服而泄止後因其大便秘滯復加入檳榔青皮枳壳一服而安余用加味四苓散治痘中熱毒泄瀉取效甚神

一兒三歲當痘收時泄瀉不止諸藥不效以七味豆薏丸與之亦不止其丸從大便泄出余知其虛滑甚也仍以豆薏丸研末和粥少許飲之其泄立止痘收而安余以參朮散並此方治痘中虛寒泄瀉神驗

●初發熱至痘出齊數日調治法 大凡調治痘瘡自發熱之初見點之時即當思及如何起發如何灌漿如何收結一動手用藥便顧首顧尾慎其初以善其後然後次第調治可保萬全也發熱之初若身熱和緩或熱或退神清氣爽則不必用藥發汗但戒葷禁風雨已不必服藥蓋痘有順而不必治者不輕治即所以治之也其或憎寒壯熱頭痛咳嗽鼻流清涕者多因外感不可不發散也當視其強弱用藥發散見體質壯實者用加味升麻葛根湯微汗之體質怯弱者宜用加味參蘇飲汗之然皆不可出汗太多恐虛其表後難起脹灌漿也然此二方即外感而非痘服之亦無妨

或發汗之後身熱不退者且勿峻攻姑少待之其或煩悶燥渴而妄語者用敗毒和中散清之大便秘者加酒炒大黃微利之不秘不加服之後覺煩燥少解即止勿服聽其痘出外而中自安切不可輕用傷寒症柴胡黃芩花粉等清解之此藥若用差一劑則解虛其表至七八日漿必不行雖極力補助莫能救療至焦枯癢塌而死者多矣蓋痘以裏為根以表為基一虛其表是猶築室而圯其基也是以治痘與治傷寒異也近世管櫟著書不知此理而首以發表解熱為說豈痘可與傷寒同治乎惑世誤人為害甚大姑舉其一以闢其餘

或有腹痛腰痛而煩悶者此其毒氣沉重亦當用敗毒和中散主之大便秘加酒炒大黃微利之聽其毒出外而內痛自止然後視其痘或稠密或紅紫或帶黑方議解毒可也切不可

純用寒涼以阻遏其毒出之勢立至內攻告變世人不知此理純用寒涼解毒或用硝黃峻下因而速斃而卒不悟可慨也夫

當時令出痘時小兒或有發熱稍緩其熱或作或止或見紅點或未見點或微見而未明或是出痘或非出痘正在疑似之間當此之時不如且勿服藥以待其定但禁風戒葷而已所謂不輕治正所以深治之也有等富貴之家愛惜太重見其如此屢投以清涼解毒之劑不知若是痘症則其毒氣發於五臟勃勃欲出於外其勢決不可阻遏倘用清涼阻遏其勢即所以迫之內攻而速禍矣故犯此者多有出痘數日煩燥驚搐而死此解毒之藥害之也又如寇在宮牆之中不逐之出外反阻其出路圍而攻之室中之人有不遭其殘害者乎然醫者曰吾用解毒之藥何至於殺人既不自任其咎病家曰彼用解毒之藥何至於殺人亦不歸咎於醫殺人於冥冥之中而已不悟也人不知也噫良可悲也余故表而出之以戒夫世之愛而反害者

語曰久臘者毒必厚痘毒稟於胎元伏於五臟其輕者無論其重者深藏久蓄不為不厚矣一旦觸發於倏然之頃其勢猛銳斷不可禦是以必借血氣載毒出外成漿結痂然後毒散而功成此病機亦化機也此豈若諸瘡之毒可以驟然而解散者乎故解之於既出之後是順其欲散之勢猶為近理解之於未出之先是遏其猛銳欲出之勢其禍甚速如水勢排山

而欲捧土塞之有是理乎自古治痘之家其卑者固不足道其高者亦未深悟其理每於發熱之初欲出未出之際輒以解毒為主且曰服其藥則毒可解而痘必稀不知痘之稀由其初受毒之輕耳豈將出之時所能驟解乎致啓後之庸醫以訛承訛見痘將出之時毒氣熾熾則多用涼藥以解之或妄下以解之彼自以為對症之妙藥而不知反致內攻之奇禍至於殺人而終不悟前覆而後不戒其禍又無窮也余觀近世庸醫多犯此失以致童幼數日而斃者甚多則皆茫然委於症惡難救而舉世莫覺其致此之由殊可矜也故不得不發明其理以救將來

●初發熱辨症用藥諸法

有發熱之初偶感風寒飲食停滯而腹痛者用加味升消

平胃散一劑其痛立止然停食作腹痛與毒氣作腹痛其症不同停食腹痛者其痛必急疾而叫啼必甚多在臍之上而面必清白唇淡手足冷升消平胃散主之毒氣作腹痛者痛稍延緩而有作有止多在臍以下或連腰而痛面紅而唇紫手足不冷敗毒和中散主之一發之初有嘔吐有泄瀉有吐瀉交作者全要辨虛實寒熱而用藥

或吐瀉交作而胸腹痛甚者此感寒而停食也仍用升消平胃散主之一服立效

或胃氣弱而有寒嘔吐不思飲食或食下即吐其吐必順快而無聲面必清白唇必淡精神必倦怠宜用加味參砂和胃散主之

或脾氣弱飲食不化而泄瀉其泄必滑利而色帶白宜用朮苓調脾散主之

或有毒氣作吐瀉者其吐必酸刺而有聲神氣不甚困倦其瀉必黃色而穢臭雖或吐瀉交作胸腹多不痛此則毒氣由吐瀉而發洩所謂吐瀉為順候而不必止者惟此一症耳若虛寒吐瀉與此迥異者多矣張潔古等乃謂痘前一概吐瀉慎勿亂治而多吉並不分虛實寒熱何其孟浪之甚耶

身熱至二三日痘欲出不出或煩悶驚搐或狂言妄語切不可驚惶失措須詳審虛實寒熱而治之要之此等症皆由毒氣在內不得宣發於外然毒氣不得宣發症有不同不得不辨有毒氣壅盛於內不得驟發於外在驚搐狂燥其症痘影必紅紫面赤唇紫聲音亮口氣粗手足熱脈洪數此毒氣壅盛也宜用清解散宣之

有內毒本盛而外為風寒所束鬱滯不得出而驚搐狂燥者其形色多同前但聲重鼻塞或鼻涕脈浮數此毒氣為風寒所束然此多在寒涼之月或不禁風寒者然後有之宜以蘇解散發之

有氣血虛弱送毒不出而驚搐狂燥者其痘影淡淡在皮下不見紅活唇淡面白或青脈又遲緩雖煩燥驚狂譫語亦是氣血虛而送毒不出也宜用溫中益氣托之以上三者最宜精詳觀形察色審音問症又參之以脈然後可以辨別明白而用藥當一劑之後痘出而驚狂